

تدشين سد في ضاحية عدي حوشا



أفتتح قائد مركز تدريب قوات الدفاع الإرترية، اللواء/ رمضان عثمان أولياي في السادس والعشرين من سبتمبر سد ضاحية عدي حوشا التابعة لمديرية قالا نفحي تم تشييده بجهود مشتركة بين السكان والحكومة، وتبلغ سعته 180 ألف متر مكعب من المياه. وأوضح المهندس/ تسفاماريام منقسو، أحد الخبراء المشرفين على أعمال البناء، أن السد الذي بلغت تكلفته إنشائه نحو 11 مليون نفقة، يبلغ ارتفاعه 16 متراً وطوله 50 متراً.

وخلال مراسم الافتتاح، دعا المدير العام للإدارة والمالية في إدارة الإقليم الأوسط، السيد/ تكيئ قلتا، إلى ضمان صيانة السد بصورة مستمرة، ومعالجة الحوض المائي بشكل منتظم، والاستفادة من المياه المخزنة وتوزيعها واستخدامها بصورة سليمة، بما يضمن تحقيق فوائد ونتائج تتناسب مع الموارد التي استثمرت في إنشائه.

من جانبها، أوضح مدير مديرية قالانفحي السيد/ محاري يوهنس، ومدير إدارة

ضاحية عدي حوشا، السيد/ قبرهيوت إستفانوس، أن الهدف من إنشاء السد يتمثل في ضمان توفير مياه الشرب النظيفة وتوسيع نطاق التنمية الزراعية المروية.

وأشادا بمساهمة السكان في أعمال



صيانة الحوض المائي، إلى جانب مشاركتهم في إنشاء طريق ترابي بطول 3 كيلومترات لتغذية السد بالمياه. وأشار قائد إحدى وحدات قوات الدفاع التي شاركت في أعمال بناء السد إلى أن القوات، إلى جانب مسؤولياتها في الدفاع عن الوطن، تساهم بصورة

فاعلة في تنفيذ البرامج التنموية، معرباً عن تقديره للسكان لما أبدوه من تقدير وتشجيع للقوات المشاركة في المشروع. وفي ختام مراسم الافتتاح، قدمت شهادات تقدير للجهات والأفراد الذين أسهموا في إنجاح مشروع بناء سد عدي حوشا.

إجراء فحوصات طبية لـ 250 من معاقبي حرب التحرير في عسبا



قام عدد من الأطباء من الارتريين قادمين من الخارج الى جانب عدد من الأطباء من داخل البلاد بتنظيم حملة طبية لتقييم الحالة الصحية لعدد من اعضاء جمعية معاقبي حرب التحرير في إقليم عسبا، وذلك بفحوصات طبية جرت لـ 250 عضوا يومي 26 و 27 وذلك في مدينة كرن.

وركزت الفحوصات على أمراض العيون، والأمراض الباطنية، والحالات التي تتطلب تدخلا جراحيا. وضم الفريق الدكتور/ سنات فسهايي القادمة من بريطانيا، والدكتور/ هينوك قرماي من مستشفى أوروتا

الوطني ، إلى جانب الاختصاصية/ قنت عقبامكيل القادمة من الولايات المتحدة، وعدد من المختصين الآخرين. وأوضح ممثل الخدمات الطبية

سمنار في كرن حول أمراض ضغط الدم والسكري والكولسترول

نُظم في مدينة كرن، في 26 سبتمبر، سمنارتوعوي صحي ركز على أمراض ضغط الدم والسكري والكولسترول، وذلك بمبادرة من جمعية النشاط البدني، وبمشاركة أفراد من المجتمع.

وأكد الطبيب العام واختصاصي الجراحة في مستشفى كرن، الدكتور / عثمان علي، خلال السمنار، أهمية ممارسة النشاط البدني بانتظام واتباع نظام غذائي متوازن، باعتبارهما من العوامل المهمة للحفاظ على صحة الجسم والوقاية من عدد من الأمراض.



وأوضح أن النشاط البدني يساعد على استهلاك السكر الموجود في الدم وتحويله إلى طاقة، ويعزز وصول الأكسجين إلى أعضاء الجسم، كما يساهم في تحسين وظائف القلب والدورة الدموية والدماغ.

وفيما يتعلق بالتغذية، أوضح أن الجسم يحتاج إلى كميات متوازنة من الكربوهيدرات والبروتينات والفيتامينات والمعادن والملح والماء، مشيراً إلى أهمية تناول كمية كافية من المياه. كما حث على تجنب الإفراط في تناول الأطعمة الغنية بالسكريات والدهون والأغذية المعلبة والمشروبات الكحولية، ولا سيما مع التقدم في العمر، لما قد تسببه من مخاطر صحية.

ومن جانبهم، دعا المشاركون إلى مواصلة تنظيم برامج التوعية ، وتشجيع إدخال ممارسة النشاط البدني بصورة منتظمة في حياة الأسر، لما له من دور في تعزيز الصحة والوقاية من الأمراض.



رعاية طبية متقدمة. من جانبه، أوضح مسؤول التنظيم والإعلام بفرع جمعية معاقبي الحرب في إقليم عسبا، السيد/ عندما ريام طقاي، أن جهوداً مكثفة بُذلت لضمان استفادة الأعضاء من البرنامج، مع التركيز على المناطق الريفية والناحية والمديريات، مؤكداً أن الحملة حققت نتائج إيجابية.

يُذكر أن الفريق الطبي سبق أن قدم خدمات مماثلة في إقليمي الجنوبي والأوسط.

لذوي الإعاقة في المكتب المركزي لمعاقبي حرب التحرير السيد/ رزني مبرهتو، أن البرنامج يهدف إلى التعرف على الحالة الصحية للمستفيدين وتوفير الخدمات الطبية التي يحتاجون إليها، مشيراً إلى إحالة الحالات التي تتطلب عمليات جراحية متقدمة إلى مستشفيات مرجعية، ومنها حليبت وأوروتا وبرهان عيني.

وأضاف أن 40 من أصل 250 من المناضلين المعاقين الذين خضعوا للفحوصات أُحيلوا إلى مستشفى كرن ومستشفيات مرجعية للحصول على

افتتاح سدّ شيد في دقي شحاي بمديرية لوقو- عنسبا

تم افتتاح سد «دناري» في دقي-شحاي، بمديرية لوقو-عنسبا، في 27 سبتمبر، بحضور وزير الحكومات المحلية السفير / عبد الله موسى، تم تشييده بالتعاون بين السكان والحكومة وبتكلفة تقارب 6.5 مليون نفقة.

وأوضح المهندس/ مسقون عندهيمانوت، المشرف على عملية البناء، أن السد، الذي يبلغ ارتفاعه 14 متراً وعرضه 10.5 متراً، تبلغ قدرته التخزينية 150 ألف متر مكعب من المياه، مشيراً إلى أنه سيسهم في تأمين مياه الشرب للإنسان والمماشية، وفي تنمية نحو 15 هكتاراً تقع أسفله.

وقال حاكم إقليم القاش-بركة السفير/ محمود علي حروي في كلمته، إنه حتى عام 2026، وباستثناء السدود الكبرى والاستراتيجية، تم بناء 24 سدّاً في إقليم القاش-بركة، قادرة على تخزين نحو 2.9 مليون متر مكعب من المياه، وتساهم في حل مشكلة توفير مياه الشرب للإنسان والمماشية، موضحاً أن 51 % منها تقع في مديرية لوقو-عنسبا.

وأشاد السفير/ محمود بالمساهمة المتفانية التي يقدمها أفراد قوات الدفاع الإرترية، ودعا سكان إدارة منطقة دقي-شحاي إلى العمل بجهد للحفاظ على هذا السد وصيانتة، نظراً إلى ارتفاع تكلفة

تقديم دعم للفئات المحتاجة في عدي قيق وماي مني

قُدمت مساعدات للفئات المحتاجة في مديرتي عدي قيق وماي مني، شملت توفير مستلزمات مدرسية للطلاب والأسر المحتاجة. وأفادت ممثلة وزارة العمل والرعاية الاجتماعية بأن مكتب العمل والرعاية الاجتماعية في مدينة عدي قيق وزّع مستلزمات مدرسية تكفي لمدة عام كامل على 128 طالباً، كما قدم دعماً بالماشية لـ 11 أسرة من أسر الشهداء والأيتام وذوي الإعاقة، المقيمين في إدارات ضواحي مندفرا وإقيل وحريت ودمجينا ودرعا، بقيمة إجمالية بلغت 110 آلاف نفقة.

وأوضحت مديرة المكتب، السيدة/ مدهنيت قرمائي، أن هذه المساعدات تأتي في إطار برامج الرعاية الاجتماعية التي تُنفذ سنوياً، مشيرة إلى أن نتائجها مشجعة وتسهم في دعم الفئات المستفيدة.

وفي سياق متصل، قدم مكتب العمل والرعاية الاجتماعية في مديرية ماي مني مستلزمات مدرسية لـ 95 طالباً. وأوضحت ممثلة المكتب، السيدة/ سنايت يمان، أن الطلاب المستفيدين تم تحديدهم من قبل المدارس وفقاً لاحتياجاتهم.

افتتاح روضة في عدي شماقلي



افتُتحت في 27 سبتمبر روضة لاطفال في إدارة ضاحية عدي شماقلي، بمديرية بريخ، بتكلفة تجاوزت مليون نفقة. تضم المدرسة، التي أنشأتها أسرة السيد/ بيني سلمون المقيمة في الولايات المتحدة باسم ابنتهم الراحلة راهيل بيني، غرفتان دراسيتان، ومخزناً للمستلزمات، وساحة للترفيه، إضافة إلى دورات مياه وخزان مياه.

وأكد مدير مديرية بريخ ، السيد/ تسفو فسهاطين، خلال مراسم الافتتاح، أن إنشاء المؤسسة يمثل نموذجاً لمشاركة المواطنين في الداخل والخارج في جهود التنمية، داعياً السكان إلى الاستفادة من الفرص المتاحة والمساهمة في سد

الاحتياجات القائمة.

من جانبه، أوضح السيد/ بيني سلمون أن المبادرة جاءت دعماً للجهود الرامية إلى التخفيف من احتياجات المجتمع، معرباً عن ارتياحه للمشاركة في هذا العمل الخيري باسم ابنته.

كما أشاد المدير العام لإدارة الخدمات الاجتماعية، العقيد/ قهرانسان ولدقريس، وممثل فرع التعليم، الأستاذ/ مسفن ولدي سلاسي، بالمبادرة، ودعوا إلى تشجيع مبادرات مماثلة.

وفي سياق متصل، كرّمت مدرسة حرنث الثانوية في الإقليم الأوسط 41 من طلابها، بينهم 21 طالبة، من أفراد الدفعة الـ 38 من الخدمة الوطنية، ممن

تطعيم الماشية في مديرية عرزا

نُفذت في مديرية عرزا حملة لتطعيم الماشية، شملت 22 ضاحية. وأوضح اختصاصي الطب البيطري السيد/ دانييل مقوس أن الحملة، التي انطلقت مطلع سبتمبر واستمرت أسبوعين، نُفذت في 24 موقع، وأسفرت عن تحصين نحو 27 ألف رأس من الأبقار و39 ألفاً من الأغنام والماعز.

وأشار إلى أن الحملة حققت نجاحاً بفضل استعداد ومشاركة مربي المواشي، محذراً في الوقت نفسه من استخدام الأدوية البيطرية غير الموثوقة أو التي لم تثبت فعاليتها، لما قد يترتب عليها من آثار خطيرة، وداعياً المزارعين إلى تجنب استخدامها.

من جانبهم، أكد مربو المواشي أن برامج التحصين السنوية تسهم في الحفاظ على صحة حيواناتهم وضمان بقائهما في حالة جيدة.

دورات تطوير كفاءة المعلمين في مديرية أغردات



أوضح التقييم الذي أُجري في مديرية أغردات أن الدورات المنظمة بالتنسيق مع فرع التعليم في إقليم القاش-بركة، بهدف تطوير قدرات المعلمين، كان لها تأثير إيجابي في عملية التعليم والتعلّم.

وفي تصريحات أدلى بها مديرو المدارس، ذكروا أن المبادرة الجارية لتوسيع خدمات التعليم قبل المدرسي لتشمل القرى والإدارات المحلية أدت إلى زيادة عدد الطلاب، كما زادت بصورة عامة مشاركة الطلاب في جميع المراحل، غير أنهم أشاروا إلى الحاجة إلى بذل جهود مكثفة لتحسين نتائج الطلاب.

ومن جانبه، أفاد مسؤول التعليم في المديرية، الاستاذ/ ظهاى برهاني، بأن عدد الطلاب سجل زيادة بنسبة 13 في المئة خلال العام الدراسي 2025/2026، معلناً أنه سيتم تنفيذ جميع البرامج الداعمة هذا العام لتحسين نتائج الطلاب.

وأشار مسؤول فرع التعليم في إقليم القاش-بركة، الاستاذ/ ياسين محمد، إلى أن تعزيز كفاءة المعلمين له تأثير إيجابي في تحسين جودة التعليم ونتائج الطلاب، موضحاً أن وزارة التعليم دأبت على تنظيم دورات متنوعة، ومبيناً أن نتائج هذه الدورات ستُقيّم بجدية وستتواصل بصورة أكثر تعزيزاً.

وفي الختام، أكد مدير مديرية أغردات، السيد/ إسحاق طعوم، أنه رغم أن الجهود المبذولة، مع التركيز على توسيع الفرص التعليمية، حققت نتائج جيدة في إتاحة التعليم، فإن نتائج الطلاب لم تواكب حجم الجهود المبذولة، موضحاً أن إدارة المديرية ستواصل اتخاذ المبادرات التي تحسن جودة التعليم ونتائج الطلاب.

مركز تدريب الخدمة الوطنية في ساوى ينظم دورة لمعلميه

نظم مركز تدريب الخدمة الوطنية في ساوى دورة تدريبية مدتها شهران لأعضاء العاملين في المدارس التابعة للمركز، بهدف تطوير مهاراتهم ورفع كفاءتهم في مجال التدريس.

وفي مراسم اختتام الدورة التي أقيمت في الثالث والعشرين من سبتمبر، أوضح مدير مدرسة بحر بارا للقوات الخاصة، الأستاذ/سامئيل برهي، أن البرنامج حقق نجاحاً بفضل الاهتمام الكبير الذي أبداه المتدربون والمدرّبون، داعياً إلى تنظيم دورات تدريبية مماثلة بصورة مستمرة.

من جانبه، أكد مسؤول المدارس في مركز تدريب الخدمة الوطنية، المقدم/أفورقي هبتي مكيئل، أهمية أن يعمل المتدربون بجدية للاستفادة من المعارف والخبرات التي اكتسبوها خلال الدورة، وإحداث تغيير وتطور ملموس في المدارس التي يعملون فيها، إلى جانب مواصلة جهودهم لتطوير قدراتهم ومهاراتهم المهنية.

وزير خارجية الجزائر: العالم يقف عند مفترق طرق يتطلب إصلاحا جذريا لمنظومة الأمم المتحدة ومجلس الأمن



أكد وزير خارجية الجزائر أحمد عطات ضرورة إصلاح منظومة الأمم المتحدة ومجلس الأمن، في ظل تراجع الثقة بين الدول وتنامي الإجراءات القسرية الأحادية الجانب وتغليب منطق القوة على الحوار.

وقال عطات، في كلمة الجزائر خلال النقاش العام

للدورة الـ 81 للجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك، إن العالم "يقف عند مفترق طرق"، في ظل تراجع منسوب الثقة بين الدول، وتنامي اللجوء إلى الإجراءات القسرية الأحادية الجانب، وعودة منطق القوة على حساب الحوار والوفاق والتوافق.

وشدد عطات على أن إصلاح منظومة الأمم المتحدة "لم يعد ترفا مؤسساتيا ولا خيارا قابلا للإرجاء اللامتناهي"، بل أمسى ضرورة تفرضها التحولات العميقة التي شهدها العالم والحاجة إلى

نظام دولي أكثر عدلا وتمثيلا وإنصافا، داعيا إلى تعزيز دور الجمعية العامة وسلطتها وإصلاح مجلس الأمن للقضاء على الانتقائية وازدواجية المعايير، مشددا على أن الجزائر تجدّد دعمها للموقف الإفريقي المشترك بشأن ضرورة منح القارة تمثيلا دائما وعادلا في مجلس الأمن بصلاحيات كاملة.

وفي الشأن الإقليمي أكد عطات أن بلاده "تتابع بقلق بالغ استمرار التصعيد في منطقة الخليج، حيث تدور رحى نزاع يثقل كاهل دول المنطقة وشعوبها، ويعصف بأمنها واستقرارها،

ويهدد رفاهية وغماء شعوبها التي وجدت نفسها رهينة حسابات ليست حساباتها، ومصالح ليست مصالحها".

وجدد إدانة الجزائر لانتهاك سيادة دول المنطقة وحرمة أراضيها، داعيا إلى خفض التصعيد واحترام القانون الدولي في التعامل مع التوترات والخلافات والنزاعات التي تعرقل تطلعات المنطقة إلى الأمن والسلام والاستقرار.

كما أعرب عن إدانة الجزائر للعدوان الإسرائيلي المستمر على سوريا ولبنان، ومحاولات تقسيم الصومال، مستنكرا المأساة الإنسانية واستهداف المدنيين والأطفال في فلسطين، معتبرا أن هذا المشهد "لا ينبغي أن يصبح جزءا من المشهد المعتاد للعالم". وأكد دعم الجزائر الكامل لإنشاء دولة فلسطينية مستقلة كاملة السيادة وعاصمتها القدس الشريف.

رئيس مالي: أوكرانيا تدعم جماعات إرهابية تستهدف وحدة بلاده



تشهد عليه أيضا مصادر مستقلة أخرى.

وأضاف: "الدولة التي تزعم أنها تدافع عن وحدة أراضيها تقدم دعما صريحا لتنظيمات إرهابية وإجرامية تسعى إلى المساس بوحدة أراضي دولتنا".

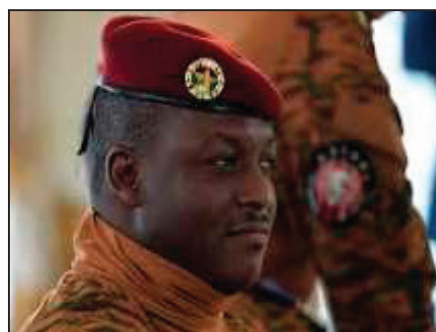
وشدد الرئيس المالي على أنه "لا يجوز للمجتمع الدولي، وإفريقيا على وجه الخصوص، أن يلتزم أمام التاريخ صمتا مدانا إزاء أفعال أوكرانيا التي تجر عواقب وخيمة عديدة على دول القارة".

وتابع: "نعلم أن أوكرانيا ليست سوى رأس جبل الجليد في مساعي زعزعة استقرار بلادنا ومنعها من التحرر من

صرح الرئيس المالي أسيمي غويتا بأن أوكرانيا تدعم جماعات إرهابية وعصابات إجرامية تستهدف وحدة أراضي بلاده، في رسالة إلى الجمعية العامة للأمم المتحدة تلاها وزير خارجيته الاثنين.

وقال غويتا في رسالته إلى الدورة الحادية والثمانين للجمعية العامة، التي تلاها نيابة عنه وزير الخارجية عبد الله ديوب في اليوم الأخير من المناقشة العامة: "بعد أن اعترفت أوكرانيا عام 2024 للمرة الأولى بدعمها الجماعات الإرهابية الناشطة في منطقة الساحل، عادت فأكدت مرارا، وعلى أعلى المستويات، وقائع تدخلها في إفريقيا. وليست دولتنا وحدها من يشهد على هذا السلوك الأوكراني المرفوض، بل

بوركينافاسو تحدد خريطة للدول المعادية



أكد رئيس بوركينافاسو إبراهيم تراوري أن بلاده حددت خريطة للدول المعادية لبلادها تشمل أوكرانيا.

قال الرئيس تراوري: "باستثناء أوكرانيا، التي خرج سفيرها وأعلن بوضوح عن تورطها (في دعم الأنشطة الإرهابية بمنطقة الساحل).. ليس الأعداء دائما هم من نعتبرهم كذلك، فهناك بعض الدول التي نعتبرها صديقة، لكنها تعمل ضدنا".

وأضاف في مقابلة تلفزيونية بمناسبة مرور 4 سنوات على توليه السلطة، نقلها موقع "إيه إي إس إنسايدر"، الذي

يركز على تغطية أخبار كوندريالية دول الساحل (بوركينافاسو والنيجر ومالي): "إذن، يجب عليك أن تعرف أعداءك، لدي بالفعل خريطة لأعدائي، وعلينا أن نستعد".

وبوقت سابق، صرّحت مديرة إدارة الشراكة مع إفريقيا بوزارة الخارجية الروسية تاتيانا دوفغالينكو، بأن أوكرانيا تدعم بقوة الجماعات الإرهابية في إفريقيا، وأصبحت قاعدة لوجستية لإمداد المسلحين بالأسلحة.

وأشارت الدبلوماسية الروسية إلى أنه تم اكتشاف أسلحة قادمة من أوكرانيا بحوزة جماعات إرهابية في بوركينافاسو ومالي والنيجر وجمهورية إفريقيا الوسطى وجمهورية الكونغو الديمقراطية والصومال والسودان وتشاد.

أمريكا تنسحب من العراق مع احتفاظها بقدرات استخباراتية بالمنطقة



تستعد القوات العسكرية الأمريكية لمغادرة القواعد في العراق، بعد عقدين من التدخل الأمريكي الذي أسفر عن مقتل مئات الآلاف من المدنيين العراقيين وآلاف الجنود الأمريكيين.

ونقلت صحيفة وول ستريت جورنال عن مسؤول أمريكي قوله إن واشنطن أوضحت للعراق أهمية الحفاظ على سيادته ومنع الهجمات التي تشنها جماعات مسلحة مدعومة من إيران انطلاقا من أراضيها.

وقال مسؤول في البنتاغون للصحيفة إن الولايات المتحدة بصدد إنهاء عملياتها العسكرية الرسمية لكنها ستحتفظ بقدرات استخباراتية واستطلاعية وغيرها في المنطقة يمكن استخدامها داخل العراق. وأفاد مسؤول دفاعي أمريكي بأن الجيش نقل معدات وأفرادا جوا

من أربيل قبل حلول الموعد النهائي أمس الأربعاء.

من جهة أخرى، قال مسؤولون أمريكيون حاليون وسابقون إن عددا من عناصر مشاة البحرية الأمريكية سيقون لحماية البعثات الدبلوماسية الأمريكية.

وأضاف المسؤولون أن الجيش الأمريكي سحب بالفعل بطارية صواريخ باتريوت للدفاع الجوي كانت متمركزة في محيط أربيل، ومن المرجح أن تركز الولايات المتحدة ما تبقى لديها من أنظمة دفاع جوي لحماية السفارة الأمريكية في بغداد والقنصلية في أربيل.

ميلوني وبن سلمان يبحثان خفض التوترات وأمن الملاحة في هرمز وباب المندب

السعودية. وأوضح البيان أن الجانبين ناقشا إمكانات تخفيف التصعيد والسعي إلى حلول دبلوماسية للآزمات الإقليمية، وأكدوا أهمية ضمان حرية الملاحة في مضيقي هرمز وباب المندب. وبحث بن سلمان وميلوني عقد الاجتماع الأول لمجلس الشراكة الاستراتيجية بين البلدين، بما يتماشى مع التفاهات التي تم التوصل إليها خلال زيارة ميلوني إلى مدينة العلا السعودية العام الماضي.

أفادت وكالة الأنباء السعودية "واس" أن ولي العهد محمد بن سلمان تلقى اتصالا هاتفيا من رئيسة الوزراء الإيطالية جورجيا ميلوني. وقالت واس إنه جرى خلال الاتصال بحث مستجدات الأحداث الراهنة في المنطقة، والتأكيد على ضمان أمن وحرية الملاحة في الممرات المائية الحيوية. وقالت الحكومة الإيطالية في بيان إن ميلوني بحثت مع ولي العهد السعودي خفض التوترات في المنطقة. كما أعربت خلال الاتصال عن تضامن إيطاليا مع

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير

محمد نور يحيى

نائب رئيس التحرير

حواء سليمان عبد القادر

هاتف 117099

أخبار خارجية

عربي محمد قينا

ص.ب: 247

فاكس: 127749

هاتف التوزيع: 200454

هاتف الاعلانات: 125013

ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة محمد إدريس

نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

العبارة التي نسفت مخطط التقسيم من مرحلة نيويورك 1949 حتى الترهات التي نسمعها اليوم

اعداد / سامييل قبري
برهان
ترجمة عربي محمد قيتا

للتاريخ طبيعة فطرية مذهلة، حين يعلمنا يتحدث بهدوء وصمت، لكن عندما نبدأ في النسيان، فإنه يظهر لنا وجهه الآخر ليعلمنا بالطريقة الصعبة. وفي أغلب الاحيان ان الاسلوب الذي تتبعه الشعوب لتحليل تجاربها الماضية، يمكنها من تحديد الخطر المائل امامها. ففي هذه الاونه نجد ان القادة السياسيين في اديس ابابا، ينطلقون من إشارات ليست جديدة مطلقاً، بل هي تكرار لما كان يحدث قبل 75 عاماً، وممارسات الجشع الاستعماري، ويتكرر سماع هتافات ومتمات مثل " البحر الاحمر قضية وجودية بالنسبة لنا، لا يمكننا العيش دون ميناء، وما ان إرتريا هي بوابتنا البحرية، يجب ان تكون لنا تاريخياً وجغرافياً"، هذه العبارات لا تمثل الشعب الاثيوبي الذي يريد السلام وحسن الجوار، بل هو جرس انذار لانهايار قادم يتم اختلاقه من قبل أفراد لإطالة أعمارهم في السلطة.

وللتذكير، هناك مرآة للتاريخ تطل من زاوية لا يمكن تصورها، فالخطابات التي يقدمها القادة الاثيوبيون اليوم لانتهاك سيادة إرتريا وحدودها الاستعمارية ووحدها، ليست افكار جديدة يقدمونها، بل هي مؤامرة حاكنتها قوى الاستعمار الغربي في العام 1949م، وتعرف تلك المؤامرة للتقسيم باسم " مخطط بيفين - سفورزا " والذي دُفن في حينه، عبر دبلوماسي اسود جاء من المحيط، لتصبح حكاية قديمة يعيدون نشرها. ولفهم هذا اللغز بشكل أعمق يلزمنا إعادة عقارب الساعة الى احداث مايو 1949. في تلك الفترة انتهت الحرب العالمية الثانية، وقامت إيطاليا بترك مستعمراتها بكل من إرتريا وليبيا والصومال، وخرجت منها، ووقعت إرتريا بشكل مؤقت تحت إدارة القوة العسكرية البريطانية، ولتحديد المستقبل المصري لهذه الدول، تجمعت القوى العالمية الكبرى في نيويورك، بمنظمة الأمم المتحدة التي كانت حديثة العهد آنذاك، في ذلك الوقت، التقى وزير الخارجية البريطاني أرنست بيفين ونظيره الإيطالي الكونت كارلو سفورزا سراً في لندن، واعدة اتفاقية تقسيم مروعة، وعرفت هذه الاتفاقية في التاريخ باسم " خطة بيفين - سفورزا " نصت الخطة تقسيم جميع مستعمرات إيطاليا السابقة كسلع تجارية، فقسمت ليبيا الى ثلاث مناطق لتتوزع بين بريطانيا وفرنسا وإيطاليا، وإعادة الصومال الجنوبي الى

إيطاليا، اما القرار الذي وضعه بخصوص إرتريا فكان الاسوأ على الإطلاق، والذي ينص بمحو الدولة التي تعرف بإرتريا من خريطة العالم، وبموجب هذه الخطة، تقرر ضم المنخفضات الغربية لإرتريا الى السودان الذي كان تحت حكم بريطانيا، كما تقرر منح الهضبة او المرتفعات، وسواحل البحر الاحمر الاستراتيجية " مصوع - عصب " مجاناً لاثيوبيا التي كان يقودها الامبراطور هيلي سلاسي لارواء تعطشها للموانئ". كان هذا القرار يهدف لمحو وإزالة إرتريا للابد من اجل ارواء جشع ومطامع اثيوبيا للموانئ، وقد ايدت الولايات المتحدة الامريكية والقوى الغربية هذه الخطة بكل ما اوتوا من قوة، ومارست ضغوطاً دبلوماسية ومالية شديدة على جميع دول امريكا اللاتينية ومنطقة الكاريبي الواقعة تحت تأثيرها للتصويت بنعم على هذه الخطة، حيث كان القرار يتطلب أغلبية الثلثين في الجمعية العامة.

في اللحظة التي كانت تحوم فيها هذه الغيوم السوداء على سماء إرتريا، كان يجري صراع حياة او موت كبير في نيويورك، وكان قادة جبهة الاستقلال الذين انطلقوا من اسمرا، الشيخ / ابراهيم سلطان، و السيد / ولد آب ولد ماريام، حاضرين في قاعة الأمم المتحدة، كانت وحدة المسلمين والمسيحيين هذه، الى جانب الترابط بين سكان المنخفضات والمرتفعات مثلاً حياً للتألف، وافشل دعاية التقسيم التي كانت روجتها القوى الاستعمارية بالقول "لا يمكن للارتريين العيش معاً"، لم يكن لدى هؤلاء الآباء الارتريين قوة عسكرية، ولم تكن لديهم اموال مودعة في البنوك، بل كانوا متسلحين بمبدأ واحد فقط، صوت العدالة الحقيقي، فبينما كانوا يتجولون في اروقة الأمم المتحدة، ويقدمون حججهم بكل شجاعة وجراءة الى كل دبلوماسي قائلين : إرتريا بلد له تاريخه وهويته الخاصة، لانقسمونا، امنحونا استقلالنا، كان معظم الدبلوماسيين الغربيين يفضلون مصالحهم الخاصة، ويغلقون الابواب في وجوههم، في الوقت نفسه كان مبعوث الامبراطور الاثيوبي يتأمر خلف الستار مع القوى الكبرى، متلهفاً بشغف لتمنح له إرتريا كهدية.

في ليلة التصويت الاخيرة، التقى الشيخ / ابراهيم سلطان بمبعوث هايتي السيد/اميل سانت لو، وفي وجهه نبرات الحزن والاسى العميق، ونظر الى ذلك الدبلوماسي ونطق بهذه الكلمات التاريخية :

" سعادة السفير، ان بلادكم هايتي هي بالفعل اول جمهورية سوداء في عالمنا نالت استقلالها في عام 1804 ،



بهزيمتها للعبودية والاستعمار الفرنسي ! ، لقد كان آباءكم أبطالاً وقالوا لا للعبودية وكتبوا التاريخ بدمائهم، كيف لك اليوم ان تشاهد في صمت بينما نحن ، اخوتكم الافارقة السود، نلقى في أتون العبودية والتقسيم من قبل دول قوية ؟ كيف يتسنى لك ان ترفع يدك لتقسيم بلادنا ومنح موانئها لاثيوبيا ؟!"

اخترت هذه الكلمات عقل السيد/ إميل سانت لو كالصاعقة .

لم يكن اميل سانت لو دبلوماسياً عادياً، فقد ولد عام 1904، وكان عالماً قانونياً عظيماً، وصحفيًا، وعضواً مؤسساً في البرلمان ، لقد كان شخصية عالمية خدمت جنباً الى جنب مع اليانور روزفلت في عام 1948، كرئيس يقدم التقرير للجنة

الثالثة التي صاغت " الاعلان العالمي لحقوق الانسان " مع ذلك في تلك الليلة واجه اميل سانت لو، اختباراً سياسياً وضميرياً صعباً، كان في جيبه رسالة تلغراف وهي امر مباشر مرسل من رئيس هايتي دومارني استيميه من عاصمة هايتي، وكانت الاوامر واضحة : " كن مع الولايات المتحدة الامريكية وشركائنا الغربيين وادعم خطة بيفين - سفورزا بقولك نعم !" .

وكانت تهديدات حكومته والولايات المتحدة والقوى العظمى تواجه الدبلوماسي العظيم اميل سانت لو من ناحية، وارث الحرية لبلاده المنصوب بالعام 1904 ، وأولئك الاخوة الارتريين والليبيين والصوماليين كانوا يقفون امامه باكين من ناحية اخرى.

في 17 مايو 1949، كانت الساعة تقترب من منتصف الليل بنيويورك، بدأت عملية التصويت الحاسمة،

وكان القرار يتطلب اغلبية الثلثين لكي يُعتمد، في تلك الفترة لم تكن هناك سوى 59 دولة عضو، وقامت القوى العظمى بإحصاء الاصوات التي جمعت، حيث كان لديها 37 صوت للتأييد، وكانت الخطة ينقصها صوت واحد فقط لكي تعتمد، حيث كان الصوت الحاسم الاخير من نصيب هايتي، وابتهجت وجوه وفود بريطانيا وامريكا واثيوبيا بإبتسامات النصر، لم يتخيلوا قط ان مبعوث هايتي يمكنه ان يتجرأ على مخالفة اوامر حكومته وواشنطن، ونادى سكرتير المجلس بأسماء الدول واحدة تلو الاخرى حتى وصل الى " هايتي " !

ساد صمت مطبق القاعة، نهض اميل سانت لو بهدوء من مقعده، وداس على امر رئيسه الذي كان في جيبه، والقى جانباً بالتهديدات السياسية للقوى الغربية، ورفع ميكروفونه، واطلق صرخة بكلمة واحدة باللغة الفرنسية بصوته القوي " NON " " لا " .

تردد صدى الكلمة كالرعد من اقصى القاعة الى اقصاها ! وقفز المندوب الامريكي جون فوستردللاس من مقعده في ذهول، ووضع الممثلون الدبلوماسيون البريطانيون رؤسهم بين ايديهم حزناً، وقرئت النتيجة: 37 مؤيداً ، 14 معارضاً ! وما انه كان الصوت المطلوب لتمرير القرار هو 38، فشل بفارق صوت واحدة فقط .

لم يسبق للسيد/ إميل سانت لو ان زار إرتريا شخصياً او وطئت قدماه ارضها، بالرغم من ذلك، كانت تلك الليلة المظلمة من مايو 1949، والتي رفع فيها صوته من اجل العدالة، لم يقتصر الامر على انقاذ خريطة إرتريا فحسب، بل انقذ شعوب ليبيا والصومال بأكملها من قيود إعادة الاستعمار، وانهارت خطة تقسيم بيفين - سفورزا فوراً مثل المنزل المبني من الرمال.

اذن تتجلى مرآة التاريخ المذهلة هنا بالضبط، واليوم بعد مرور 75 عاماً ،

يقف القادة الاثيوبيون على المنصات بجراًة ويتحدثون ضد سيادة إرتريا معلنين " البحر الاحمر حقنا الطبيعي، وموانئ إرتريا يجب ان تخصنا وتكون لنا " هناك حقيقة تاريخية كبرى يفشلون تماماً في ادراكها فالخطاب الذي يكررونه ليس سوى خطة تقسيم " بيفين - سفورزا " التي دفنها دبلوماسي من الكاريبي في عام 1949م، في تلك الفترة كان المبرر الذي استخدمه الامبراطور هيلي سلاسي لابتلاع إرتريا يشبه تماماً ما يسمع اليوم : " بما ان اثيوبيا دولة كبيرة، فلا يمكنها البقاء دون ميناء، وما ان إرتريا هي البوابة البحرية، فيجب ان تكون لنا " وهي كلمات طمع خالص، في اللحظة التي استخدمت فيها قوى العالم الكبرى كامل نفوذها لتقسيم إرتريا ومنح موانئها لاثيوبيا، هزمت تلك الخطة بصوت ضمير واحد " NON " .

إذن، كيف يمكن لحلم التقسيم الذي فشل في ذلك الحين ان ينتصر



اليوم عبر خطابات برلمان أديس ابابا؟ في عام 1949، لم يكن لدى إرتريا جيش ولا سلاح بعد، ومع ذلك صمدت خريطتها راسخة بالحق، اما اليوم، فهذه الخريطة هي عمود حديدي لاينكسر، فقد ختمت ليس فقط صوت دبلوماسي واحد، بل بالدماء الذكية لآلاف الشهداء الارتريين، وتأكدت بقرارات ترسيم الحدود لمنظمة الوحدة الافريقية لعام 1964، وصادق عليه الشعب بالاجماع في استفتاء عام 1993م، واحكم أغلاقه القرار النهائي والملمزم لمفوضية الحدود بلاهاي لعام 2022 .!

لذلك اليوم ، بينما يقوم القادة الاثيوبيون بتشويق شعبهم المحب للسلام بأحلام الموانئ ومحاوله تبرير أطماعهم غير القانونية على سيادة إرتريا، فإن شعب إرتريا بأكمله يمنحهم رداً واحد موحد " NON " لا للابد . لا .

كلمة وزير الشؤون الخارجية السيد / عثمان صالح أمام الدورة الـ 81 للجمعية العامة للأمم المتحدة

28 سبتمبر 2026

سعادة الدكتور / خليل الرحمن رئيس
الدورة الـ 81 للجمعية العامة للأمم
المتحدة

سعادة السيد / أنطونيو غوتيريش، الأمين
العام للأمم المتحدة

أصحاب السعادة رؤساء الوفود، السادة
المندوبون الموقرون، السيدات والسادة
يشرفني أن ألقى كلمتي هذه بالإجابة
عن رئيسي، فخامة السيد / أسياش أفورقي،
رئيس دولة إرتريا.

اسمحوا لي أن أضم صوتي إلى المتحدثين
السابقين في تهنئتك، يا صاحب السعادة،
بمناسبة انتخابكم لرئاسة الدورة
الـ 81 للجمعية العامة للأمم المتحدة.

في هذه المناسبة الهامة التي تتكرر كل
عام، تبرز إلى الأذهان تساؤلات جوهرية
تستدعي منا التأمل، تتمحور حول الرسائل
الهامة والجديدة التي ينبغي لنا التركيز
عليها: هل ينبغي أن تقتصر مداخلتنا
السوية على مجرد سرد روتيني -أو ما
يشبه "الميزانية العمومية"- للتطورات
التي شهدناها ذلك العام؟ ، وهل ينبغي
النظر إلى هذا المحفل باعتباره، في المقام
الأول وحصرًا، منصة ملائمة للعلاقات العامة
لإلقاء الخطب والكلمات البليغة؟...

وهل يقوم هذا المحفل السنوي على
جداول أعمال منظمة تتسم بالاستمرارية
والترابط؟ وما هو السياق العام؟، وما هي
الرسالة الشاملة؟ ، وكيف نقيس التقدم
المحرز؟... وغيرها الكثير من الأسئلة.

في القمم السابقة، تناولت بالتفصيل
الخلفية التاريخية لتأسيس الأمم المتحدة؛
وتطلعات البشرية المشروعة نحو السلام
والنمو والازدهار التي شكلت ركيزة إنشاء
المنظمة، والمظالم الاقتصادية التي أدت
إلى ظهور تلك التطلعات في المقام الأول،
ورسالة الأمم المتحدة الجوهرية... فضلاً
عن هيكلها وآليات عملها كما وردت في
المبادئ التأسيسية الموضحة أدناه.

تتمثل التحديات الأولى والأهم
التي تواجه البشرية في معالجة المظالم
الاقتصادية، وخلق الثروة، وضمان التوزيع
العادل للثروة والدخل ، وهو المفهوم
الأوسع والأكثر دقة.

وتنبع المظالم السائدة من حرمان
البشرية من الحقوق ، ومن البيئة المواتية-
اللازمة لخلق الثروة وتراكمها دون عوائق



وما يترتب عليها من تداعيات متعددة
المستويات.

• التغير المناخي العالمي وضرورة
إيجاد حلول مستدامة للسيطرة عليه.
• الحاجة الملحة لوقف الحرب
وأعمال التخريب المرتبطة بها ، والتي
أطلقت لإثارة الفوضى في محيطنا الأوسع -
أي حوض النيل، والقرن الأفريقي، والبحر
الأحمر، وخليج عدن، ودول الخليج -
وكذلك الحاجة إلى إنهاء التدخلات
المنهكة التي تتم تحت غطاء "المساعدات
الإنسانية".

وفي ظل هذا المشهد العام، يجب
الإقرار بأن الضحايا الرئيسيين للنظام
العالمي القائم على منطق "لعبة المحصلة
الصفيرية" (zero-sum game) - والذي
تتسم سماته بالنهب والهيمنة والخداع -
هم الشعوب الأفريقية التي لا تزال تعاني
وطأة اقتصادات الكفاف.

تدفعهم هذه الحقيقة المقلقة، وبشكل
طبيعي، إلى تصدّر النضال من أجل العدالة
والإنصاف.

وعليه، يتحتم عليهم صياغة استراتيجيات
ملائمة لإنجاز مهمتهم، والتخلص من الأطر
والآليات البالية والمعرقلة، والمضي قدماً
بمزید من الوحدة والحزم.
وشكراً

• إرساء هيكل قانوني وتنفيذي
ملائم وآليات مصاحبة لتنفيذ هذه
التطلعات الإنسانية الجوهرية.
من الواضح أن جوهر الإطار الموصوف
بإيجاز أعلاه يتطلب مزيداً من التوسع
والتفصيل، وهو بخلاف ذلك لا ينطوي
على أي جوانب مثيرة للجدل أو غير
مسبوقة وفقاً لأي معايير. وفي هذا الصدد،
ينبغي أن تنصب المهام الرئيسية للمقمم
السنوية للجمعية العامة للأمم المتحدة
على التقييم الدقيق للتقدم المحرز في
تحقيق هذه الأهداف.

سيدي الرئيس
إن الأحداث التي شهدناها العالم منذ
القمة الـ 80 للجمعية العامة للأمم
المتحدة تحمل أهمية بالغة لاستخلاص
الدروس المناسبة من منظور مقارن ، وفي
ظل واقع هذه المنظمة الدولية. ومع
ذلك، لا ينبغي لهذه الأحداث أن تصرف
انتباه شعوب العالم وتركيزها عن مهمتها
ونضالها الجوهريين.

وفي هذا السياق، تبرز قضايا وتطورات
تستدعي الاهتمام، منها:

• الآثار والتداعيات المحتملة لمبدأ
وفلسفة "جعل أمريكا عظيمة مجدداً"
(MAGA) التي أعلنها الرئيس ترامب،
فضلاً عن الحرب الدائرة في إيران والتي
يجب وضع حد لها.

• ضرورة إنهاء الحرب في أوكرانيا

من جهة، ومن جهة أخرى، من سلب
حقهم وفرصهم في التوزيع العقلاني لأي
ثروة اسمية قد يخلقونها في ظل ظروف
قمعية.

وهذا هو بالضبط السبب الذي جعل
النظام الدولي السائد يُعرف ويُصنّف بأنه
"نظام المحصلة الصفيرية" (zero-sum
order).

وعليه، تظل ضرورة إرساء نظام عالمي
جديد يقوم على العدالة والعقلانية ،
ويتخلى عن نظام المحصلة الصفيرية-
حقاً أساسياً للبشرية، سواء على المستوى
الفردى أو الجماعي.

وفي هذا الصدد، يمكن تلخيص الرسالة
الشاملة لمسعى البشرية -أو نضالها- فيما
يلي:

• امتلاك الموارد الاقتصادية ونتاج
العمل بشكل عادل، والمضي قدماً في مسار
مستدام من التقدم والازدهار عبر الأجيال
من خلال تراكم الثروة.

• ترسيخ السلام والاستقرار لضمان
الازدهار والنمو الاقتصادي.

• ضمان سيادة الإنصاف والعدالة
باعتبارهما شرطين أساسيين وحيويين
للسلام والاستقرار.

• تعزيز الاحترام المتبادل والتكامل
والترباط، بما يدعم السلام والاستقرار على
المستويين الإقليمي والعالمي، فضلاً عن
النمو المشترك.

1- الأماكن المفتوحة والمباني، حيث لا بد من توفير مسارات مشاة آمنة ومستوية ومنحدرات ومقاعد راحة كافية.

2- النقل والمواصلات، حيث

رقصة فنية

إعداد جمال محمد علي

عمرو دياب يدخل غينيس مجدداً.. ويؤكد "الأهم رضا الجمهور"



مع أعماله ومواصلة تطوير موسيقاه وتنويعها، وتابع: "جمهوري ورضاه عما أقدمه هما الإنجاز الأول والأهم بالنسبة لي".

فيما سارع عدد من النجوم إلى تهنئة الهضبة، في مقدمتهم المطرب رامي صبري الذي وجه له رسالة تعبر عن فخره وتقديره للنجم الكبير قائلاً: "مبروك للهضبة حببي عمرو دياب، دائماً ممتعنا وبنفتخر بك". وحصل دياب على جوائز عديدة خلال مشواره الفني، من بينها الأعلى مبيعاً في الشرق الأوسط في الأعوام: 1998، و 2002، و 2007، و 2014. هذا وتتجاوز مسيرته 40 عاماً منذ أول ألبوماته "يا طريق" عام 1983، وحتى آخر ألبوماته "حببتك" عام 2026. كما يعد عمرو دياب هو أول مطرب عربي

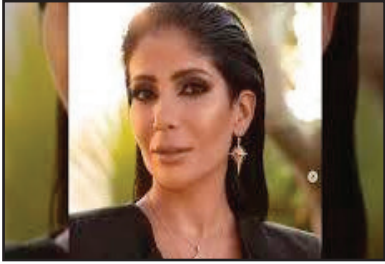
بعد مسيرة ممتدة من النجاحات، أعلنت "بيلبورد عربية" عن تحقيق المطرب المصري عمرو دياب للقب جديد بموسوعة غينيس العالمية بعدما تصدر القائمة لأفضل 100 فنان لمدة 69 أسبوعاً، ليصبح بذلك لقبه الثاني مع غينيس خلال مسيرته.

جدير بالذكر أن هذا هو اللقب الثاني للمطرب الكبير في موسوعة غينيس للأرقام القياسية العالمية خلال مسيرته الممتدة لأكثر من أربعة عقود من النجاحات المتتالية، حافظ خلالها على مكانته في صدارة المشهد الموسيقي العربي، ونجح في جذب أجيال متعاقبة لفنه وموسيقاه.

فيما أرجع دياب الفضل في هذا الإنجاز إلى جمهوره، مؤكداً أن كل عمل يقدمه يهدف دائماً إلى إسعادهم، وأن محبتهم ودعمهم يشكلان الدافع الأساسي وراء استمراريته.

كما شدد على أهمية تفاعل المستمعين

مهرجان الجونة يمنح جائزة الإنجاز الإبداعي لمنى زكي..



الإبداعي، تقديرًا لمسيرتها وإسهاماتها في السينما والتلفزيون والمسرح، على أن تتسلم الجائزة خلال حفل افتتاح الدورة التاسعة في 15 أكتوبر المقبل.

ويأتي التكريم بعد مسيرة امتدت لعقود، بدأت خلالها منى زكي من خشبة المسرح قبل انتقالها إلى الشاشة. فتتقلت بين السينما والتلفزيون والمسرح وقدمت شخصيات وتجارب مختلفة.

واعتبر مهرجان الجونة أن تجربة منى زكي اتسمت بالتنوع والرغبة في استكشاف جوانب إنسانية متعددة داخل الشخصيات التي تقدمها.

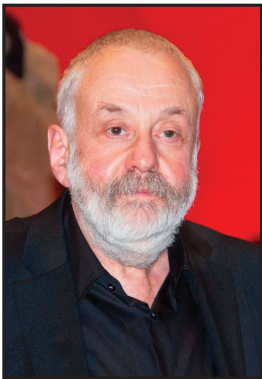
وستكون زكي من أبرز المكرمين في الدورة التاسعة، التي أعلن المهرجان برنامجها هذا الأسبوع، وتشمل إلى جانب المسابقات السينمائية والفعاليات المهنية، احتفاءً بمسيرة المخرج المصري الراحل محمد خان بعد مرور عشر سنوات على رحيله.

علقت الفنانة المصرية منى زكي على اختيارها للتكريم بجائزة الإنجاز الإبداعي في مهرجان الجونة السينمائي، مؤكدة أن التمثيل لم يكن

يوماً مجرد مهنة بالنسبة لها، بل وسيلة لدخول عوالم مختلفة وسرد القصص، لا سيما قصص نساء تركت أثراً في وجدانها. وقالت زكي في تصريحات نقلتها وسائل إعلام، إن قضية حياتها في ممارسة ما تحب يمثل في حد ذاته "هبة عظيمة". وأضافت أن التكريم ذكرها بأن الشخصيات والحكايات التي قدمتها خلال مسيرتها تركت أثراً حقيقياً لدى الجمهور.

ولفتت إلى أنها تشعر بالامتنان لهذا التكريم، مؤكدة عزمها على مواصلة تقديم قصص أصيلة تستمد موضوعاتها من الواقع المصري والعربي. وكان مهرجان الجونة السينمائي قد أعلن اختيار منى زكي لنيل جائزة الإنجاز

مهرجان «سان سيباستيان» السينمائي يمنح جائزته الكبرى للمخرج البريطاني مايك لي



جائزة «الصدفة الذهبية» في المهرجان، الذي يُقام في المدينة الواقعة شمال إسبانيا.

قال لي عبر الفيديو بعد إعلان فوزه: «أنا أسف جداً لأنني لا أستطيع أن أكون بينكم. يا له من شرف عظيم»، مضيفاً: «شكراً لكم، وحيي للجميع».

وأعلن لي، في وقت سابق، أنه يعاني حالة طبية تؤثر على عضلاته، وربما يكون هذا «فيلمه الأخير».

سبق أن فاز لي بـ«السعفة الذهبية» في مهرجان كان السينمائي عام 1996 عن فيلم «سيكرتس إن لايز»، و«الأسد الذهبي» في مهرجان البندقية عام 2004 عن فيلم «فيرا دريك».

كما فاز فيلم «تيندر لافينغ كير» بجائزة أفضل سيناريو في المهرجان الإسباني، بينما تقاسمت بطلته كيت أوفلين جائزة أفضل أداء مع الممثلة آستا كاما أوغست.

وفازت المخرجة السويدية أماندا كيرنيل بجائزة أفضل مخرج عن فيلم «بريس يور هارت».

فاز المخرج البريطاني مايك لي بالجائزة الكبرى في مهرجان سان سيباستيان السينمائي الدولي، السبت، عن أحدث أفلامه «تيندر لافينغ كير»، الذي من المتوقع أن يكون الأخير للمخرج، البالغ 83 عاماً، الذي يعاني مشاكل صحية. ونال الفيلم، وهو دراما اجتماعية عن اختصاصيين اجتماعيين يدعمون الأشخاص الضعفاء،

من قبل شركتي Disney و Marvel كخطوة تمهيدية وترويجية لاستقبال الجزء المرتقب «Avengers: Dooms» المقرر طرحه في صالات السينما خلال شهر ديسمبر المقبل.

يُذكر أن الفيلم المرتقب «Dooms» day يشهد عودة النجم روبرت داووني جونيور ولكن في دور "Doctor Doom"، وهو الإصدار رقم 39 في عالم مارفل السينمائي ومن إخراج الأخوين روسو.

تايلور سويفت تصبح الأكثر فوزاً بجوائز "إم تي في" للأغاني المصورة



بنفسها إخراج العرض

البصري، الذي يقوم ببطولته كولين فاريل وداكوتا جونسن. وتعتبر أغنية "بيشنت زيرو" أيضاً أول أغنية منفردة لها منذ زواجها من لاعب خط الوسط المهاجم لفريق كانساس سيتي تشيفس، ترافيس كيلسي، في ماديسون سكوير جاردن في تموز (يوليو) الماضي.

وجرى بث الحفل، الذي استمر ساعتين، مباشرة على شبكة "سي بي إس" من مسرح "بيكوك" في لوس أنجلوس.

وسّعت أعمالهم خلف الكاميرا آفاق الأغاني المصورة وطوّرت فن السرد القصصي البصري. وقالت سويفت في كلمتها: "لقد بدأت في صنع الفيديو الكليب والمشاركة فيه منذ 20 عاماً"، مضيفة أنها شاركت في صنع ما يقرب من 60 فيديو كليب، كتبت وأخرجت 18 منها. وخاطبت الجمهور قائلة: "أنتم الجمهور.. من تجعلون لهذه التجربة كل هذه المتعة".

كما عرضت سويفت فيديو كليب لأغنياتها الجديدة "بيشنت زيرو" لأول مرة خلال حفل توزيع الجوائز. وتولت

حطمت تايلور سويفت الأرقام القياسية في حفل توزيع جوائز "إم تي في" للأغاني المصورة لعام 2026، وهو أمر اعتادت عليه هذه النجمة البارزة في عالم البوب.

وحصلت سويفت، مساء الأحد، على جائزة "تكريم الفنان المخرج" في نسختها الأولى، لتصبح بذلك الفنانة الأكثر فوزاً بالجوائز في تاريخ حفل "إم تي في" للأغاني المصورة.

وكانت سويفت تتقاسم هذا اللقب في السابق مع بيونسيه، حيث حصدت كل منهما 30 جائزة، وتهدف الجائزة الجديدة إلى تكريم الفنانين "الذين

«Avengers: Endgame Encore» يحصد 86

مليون دولار عالمياً ويضيق الخناق على «افاتار»

إلى جانب كونه ثاني فيلم في التاريخ يتجاوز حاجز 2 مليار دولار في الإيرادات الدولية المستقلة عن السوق المحلي. وتفوقت هذه النسخة على قائمة العروض والأفلام الجديدة الموازية، مؤكدة القوة الجماهيرية الممتدة لعالم مارفل السينمائي الذي تتجاوز أرباحه الإجمالية حاجز 35 مليار دولار. وجاءت إعادة إطلاق النسخة الجديدة

الإيرادات التاريخية للفيلم إلى نحو 2.88 مليار دولار، ليقص الفارق بينه وبين فيلم «Avatar» (صاحب العرش وصدارة شباك التذاكر التاريخي بإجمالي 2.92 مليار دولار) إلى 39 مليون دولار فقط. ورفعت هذه العودة إجمالي إيرادات الفيلم في السوق الأمريكي والمحلي إلى 884 مليون دولار، مكرساً موقعه كأحد أضخم الأفلام في تاريخ السينما الأمريكية،

سجلت النسخة المعادة من فيلم الخيال العلمي والخرق «Avengers: Endgame Encore» عودة استثنائية إلى دور العرض العالمية؛ حيث حققت إيرادات بلغت 86 مليون دولار خلال عطلة نهاية الأسبوع الأول لإعادة طرحها، توزعت بين 26 مليون دولار في أمريكا الشمالية و60 مليون دولار في الأسواق الدولية. وبهذه النتائج، ارتفع إجمالي

الجاليات الإرترية في الخارج تحتفل باليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة



واللتحاديات القائمة.

وأكد القنصل أهمية مساهمة

المواطنين المقيمين في الخارج في معالجة أوجه القصور، ولا سيما في دعم وإنجاح البرامج الرامية إلى تطوير المدارس الداخلية وتحسين أوضاعها.

من جانبه، تناول مسؤول الشؤون الجماهيرية والمجتمعية السيد/رمضان أحمدين موضوع "التعليم في بناء الوطن"، مشيراً إلى أهمية إعداد جيل من الشباب يمتلك المعرفة والمهارات التنافسية اللازمة لبناء وطن قوي، إلى جانب ترسيخ القيم الأخلاقية وتعزيز روح المسؤولية والرؤية المشتركة بين المواطنين. وأوضح السيد / رمضان أن مبادئ وقيم ورؤية وأهداف ونتائج مدرسة الثورة، التي يتم إحياء ذكراها في هذه المناسبة، تمثل أساساً متيناً لانطلاق جديدة في مسيرة بناء الوطن. كما قدمت خلال المناسبة أوراق تناولت موضوعي "فلسفة الجبهة الشعبية في التعليم" و"تاريخ الورود

احتفل الإرتريون المقيمون في جوبا، عاصمة جمهورية جنوب السودان وأستراليا ونيوزيلندا، بالذكرى الخمسين لتأسيس مدرسة الثورة، تحت شعار "ذكرى مجيدة، دافع لبناء الوطن"، وذلك خلال الفترة من 18 إلى 20 سبتمبر الجاري.

وتضمن برنامج الاحتفال، الذي أقيم بهذه المناسبة، معرضاً للصور عكس الأنشطة التعليمية والاجتماعية والرياضية لطلاب مدرسة الثورة والمعلمين والمشرفين، إلى جانب عرض فيلم وثائقي يستعرض مسيرة المدرسة وتجربتها.

وفي البرنامج الختامي، بحضور عدد من مسؤولي وأعضاء مكتب السفارة، ومسؤولي المنظمات، وضيوف المناسبة، تناول قنصل إرتريا السيد/تسفاي محاري خلفية التعليم في إرتريا، وتوسع الخدمات التعليمية بعد الاستقلال، مستعرضاً ما تحقّق من إنجازات



الإرترية في ولاية فيكتوريا، تضمن برامج مصورة وثقافية وفنية عكست المراحل التاريخية لمسيرة مدرسة الثورة. وهنأ القنصل العام لإرتريا في أستراليا، السيد إندرياس أبرهام، الشعب الإرتري عامة، ولا سيما الذين تلقوا تعليمهم في مدرسة الثورة، إلى جانب معلمهم ومشرفيهم، بهذه المناسبة. وأشار إلى أن قرار قيادة الجبهة الشعبية في عام 1976 بإنشاء مدرسة الثورة كان قراراً تاريخياً عبّر عن رؤيتها.

وفي رسالة نُقلت من أسمرأ، أوضح

الحمراء"، فيما تخلل برنامج الذكرى عدد من الفقرات والفعاليات الفنية التي أضفت أجواءً مميزة على الاحتفال. وسياق متصل احتفل الإرتريون المقيمون في أستراليا ونيوزيلندا باليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة، من خلال تنظيم عدد من الفعاليات التي عكست المسيرة التاريخية للمدرسة وإسهاماتها التعليمية والثقافية. وفي هذا الإطار، نظم في الـ 19 سبتمبر مدينة ملبورن احتفال بالتعاون بين خريجي مدرسة الثورة والجالية

السيد /بيطروس هيلي ماريام، أحد مؤسسي مدرسة الثورة والمدير العام لقسم البحوث وتنمية الموارد البشرية بوزارة التعليم، الأعمال التي أنجزت على مدى نصف قرن، والتحديات التي تم تجاوزها، والإنجازات التي تحققت خلال هذه المسيرة.

كما قدم خريجو مدرسة الثورة شروحات حول الرعاية والاهتمام الخاصين اللذين حظوا بهما خلال فترة دراستهم، من جانب الجبهة الشعبية بصورة عامة، ومن معلمهم ومشرفيهم بصورة خاصة.

وتخلل الاحتفال عدد من الفقرات الفنية، من بينها الأناشيد والأغاني التي قدمها طلاب مدارس تعليم اللغة الأم، وطلاب مدرسة الثورة، وفرقة "الورود الحمراء" الفنية، إلى جانب عروض فنية قدمتها فرقة «سنيث» الثقافية المؤلفة من فنانين إرتريين مقيمين في أستراليا، مما أضفى على المناسبة أجواءً احتفالية مميزة.

إعلانات

المقرين بالتنازل 1. جمال ياسين، 2. حليلة ياسين، 3. زهرة ياسين، 4. أفراح ياسين، 5. عدليا ياسين

المقر له بالتنازل مختار ياسين بخيت

يوم 15 / 6 / 2026م تقدم المتنازلون إلى محكمة كرن الشرعية بعرض قالو فيه لقد تنازلنا عن رخصة الدكان الموجود بإسم والدنا المرحوم ياسين بخيت تحت رقم السجل KER00000321 وتحت رقم التجاري KEL00000368 ونحن لقد تنازلنا وأقرنا لأخونا المذكور بكامل قوانا العقلية وحالتنا المعتمدة شرعا وقانونا.

عليه تعلن المحكمة على كل من يدعي على الإقرار أوله إعتراض أن يتقدم إلى المحكمة بنفسه أو من ينوب عنه خلال شهر من نشر الإعلان. وفي حالة عدم الحضور في الدعوة المحدد سوف تصادق له المحكمة على الإقرار.

محكمة كرن الشرعية *****

يوم 10 / 9 / 2026م تقدمت إلى محكمة كرن الشرعية السيدة/ سعدية عمر حمد بعرض قالت فيه لقد توفي والدي المرحوم / عمر حمد عام 2009م وترك من الورثة الشرعيين المذكورين أدناه:

- زهرة عمر حمد إبنته
- سعدية عمر حمد إبنته
- فرج عمر حمد ابنه

وليس له وارث غيرنا وعلى كل من يدعي بالإرث أو سقطت إسمه من على الورثة الشرعيين المذكورين أعلاه فعليه أن يتقدم إلى محكمة كرن الشرعية خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة.

محكمة كرن الشرعية *****

المقرة ورثة المرحومة / سعدية أحمد 1/ جميلة محمد إبراهيم

المقر له بالتنازل / حسن محمد إبراهيم أخي يوم 21 / 9 / 2026م تقدمت الى محكمة كرن الشرعية السيدة/ جميلة محمد إبراهيم بعرض قالت فيه لقد تنازلت عن رخصة البوتيك وأدوات التجميل الموجودة باسم المرحومة والدتي تحت رقم السجل KER00000339 وتحت رقم التجاري KEL000007044 للمقر له اخى المذكور اسمه اعلاه يحول الرخصة الى اسمه ويقوم بعلم التجاري ويتصرف فيها كما يشاء وعليه تعلن المحكمة على كل من يدعي على

الإقرار او يعترض أن يتقدم الى المحكمة بنفسه او من ينوب عنه خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة

محكمة كرن الشرعية *****

يوم 22 / 9 / 2026م تقدم الى محكمة كرن الشرعية السيد / سالم سليمان على بخيت بعرض قال فيه لقد توفي والدي المرحوم / سليمان على بخيت بتاريخ 2019م وترك من الورثة الشرعيين المذكورين ادناه

- 1/ سالم سليمان علي بخيت ابن
- 2/ سعدية سليمان ابنه
- 3/ علي سليمان علي بخيت ابن
- 4/ جيلان سليمان علي بخيت ابن
- 5/ عبدالرحيم سلمان علي بخيت ابن

وليس له وارث غيرنا وعلى كل من يدعى بالارث او سقط اسمه من الورثة الشرعيين المذكورين فعله ان يتقدم الى محكمة كرن الشرعية خلال شهر من نشر الإعلان في جريدة ارتريا الحديثة

محكمة كرن الشرعية *****

تعلن المدعية / فاطمة محمد على محمود امام المحكمة الشرعية بتسنى بانها طلبت من المحكمة الشرعية بتسنى التطبيق من زوجها الغائب منذ سنتين ونصف وإسمه وليد حسين إبراهيم وذلك بسبب الضرر الذي لحق بها من حيث العشرة الزوجية والكسوه والنفقة لها ولي أولادها الأثنين منه وتقلّنه بأن يحضر أمام المحكمة المختصة اعلاه او وكيلًا عنه في موعد أقصاه شهر من تاريخ صدور الإعلان .

محكمة تسنى الشرعية *****

تعلن المدعية / نبيه عبدالله عثمان من سكان تسنى أمام محكمة تسنى الشرعية بأن والدها/ عبدالله عثمان حشال توفي بتاريخ 26 / 12 / 2024م وورثته هم:

- 1/ النور عبدالله عثمان
- 2/ موسى عبدالله عثمان
- 3/ محمد عبدالله عثمان
- 4/ فاطمة عبدالله عثمان
- 5/ خديجة عبدالله عثمان
- 6/ مريم عبدالله عثمان
- 7/ نبيه عبدالله عثمان

وتقول أنها وهؤلاء المذكورين اعلاه هم الورثة الشرعيين لوالدها المتوفى ولا يوجد غيرهم وإذا كان هناك معترض فعليه التقدم أمام المحكمة الشرعية بتسنى في مدة أقصاه شهر من تاريخ الإعلان في الجريدة .

محكمة تسنى الشرعية *****

يعلن المدعى / عبدالرحمن عبدالله على من سكان مدينة تسنى أمام محكمة تسنى الشرعية بأن والده عبدالله على ادريس توفي بتاريخ 8 / 11 / 2024م وانه الوريث الوحيد لوالده المتوفى ولا يوجد غيره وإذا كان هناك معترض فعليه التقدم امام المحكمة الشرعية بتسنى في مدة أقصاه شهر من تاريخ صدور الإعلان.

محكمة تسنى الشرعية *****

يوم 24 / 9 / 2026 تقدمت الى محكمة كرن الشرعية السيدة/ محاسن عبده آدم بعرض قالت فيه لقد توفي زوجي المرحوم / عادل إدريس عبي بتاريخ 20 / 5 / 2022م وتركه من الورثة الشرعيين المذكورين ادناه

- 1/ محاسن عبده آدم زوجته
- 2/ زهور عادل ابنته
- 3/ سيف الدين عادل ابنه

وليس له وارث غيرنا وعلى كل من يدعى بالارث أو سقطه اسمه من الورثة الشرعيين فعليه ان يتقدم الى محكمة كرن الشرعية خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة .

محكمة كرن الشرعية *****

حضرت لدي المحكمة السيدة/ ستي عمر ديني، وقدمت عرضا قالت فيه لقد توفي زوجي المرحوم السيد/ عمر سراج حجي محمود بتاريخ 23 / 06 / 2026م وترك من الورثة نحن المذكورين أسمائنا أدناه:

1. ستي عمر ديني زوجته
2. أحمد عمر سراج حجي محمود ابنه
3. صالح عمر سراج حجي محمود ابنه
4. محمود عمر سراج حجي محمود ابنه
5. أبوبكر عمر سراج حجي محمود ابنه
6. إبراهيم عمر سراج حجي محمود ابنه
7. شوم دحن عمر سراج حجي محمود ابنه
8. حليلة عمر سراج حجي محمود إبنته
9. جمعة عمر سراج حجي محمود إبنته

وليس له وارث غيرنا وعلى من يعترض أو يدعي بالإرث عليه أن يتقدم إلى محكمة قندع الشرعية بتاريخ 3 / 11 / 2026م.

محكمة قندع الشرعية *****

المقر بالتنازل/ زينب عافة علي المقر بالتنازل له/ عبدالعزيز محمدنور فرج

يوم 21 / 09 / 2026م تقدمت المتنازلة المذكورة أعلاه بعرض قالت فيه لقد تنازلت عن قطعة أرضية موجودة في مدينة حملمالو تعرف ببلوك 66 برصل A وفيها أساس بناء لقد تنازلت منها إلى إبني المذكور أعلاه وأنا أَقرّ بكامل قواي العقلية وحالتي المعتمدة شرعا وقانونا ولم يجبرني أحد.

ولذا تعلن المحكمة الشرعية كل من يقول أنه معترض على الإقرار أن يحضر ومعه مستندات ما يثبت به خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة.

محكمة كرن الشرعية *****

يوم 24 / 09 / 2026م تقدم إلى محكمة كرن الشرعية السيد/ محمد حامد محمدنور فرج علي بعرض قال فيه أن لقد توفي والدي المرحوم/ محمدنور فرج علي بتاريخ 2019م وترك من الورثة التالية أسمائهم أدناه:

1. زينب عافة علي زوجته
2. محمدأحمد محمدنور فرج ابنه
3. محمدحامد محمدنور فرج ابنه
4. حسين محمدنور فرج ابنه
5. حسن محمدنور فرج ابنه
6. عبدالعزيز محمدنور فرج ابنه
7. نعمة محمدنور فرج إبنته
8. مريم محمدنور فرج إبنته

وليس له وارث غيرنا وعلى كل من يدعي بالإرث أو سقط إسمه من الورثة الشرعية المذكورين أعلاه فعليه أن يتقدم إلى محكمة كرن الشريعة خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة.

محكمة كرن الشرعية *****

تقدمت المتنازلة السيدة/ زينب عافة علي في يوم 4 / 09 / 2026م بعرض إلى المحكمة قالت فيه تنازلت لأبنائي الأتي أسمائهم:

1. محمدأحمد محمدنور فرج، 2. محمدحامد محمدنور فرج، 3. حسين محمدنور فرج، 4. حسن محمدنور فرج، 5. عبدالعزيز محمدنور فرج، 6. نعمة محمدنور فرج، 7. مريم محمدنور فرج

عن نصيبي الذي آل إلي من تركة المرحوم زوجي/ محمدنور فرج علي وهو المنزل السكني الموجود في مدينة كرن الإدارة رقم 1 وفيه من المباني 4 غرف سكنية ومطبخ.

وعليه نعلن المحكمة على كل من يعترض في التنازل عليه أن يتقدم إلى المحكمة في خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة.

محكمة كرن الشرعية

تحفيز طلاب الصف الثامن سجلوا درجات عالية في الإمتحانات الوطنية

يعقوب مرهاوي (جاك)
ترجمة/ عادل صالح ادريس

هيلي، والدكتورة/ سلام كيداني، كما تسلّموا شهادات تقدير من الطالب/ صفي الدين أحمد. وتوجه بالشكر إلى المتحف الوطني والكنفدرالية الوطنية لعمال ارتريا والسيد/ تيدروس هيلي على تعاونهم ومساعدتهم، والشكر موصول إلى أولياء الأمور القادمين من الإقليم الجنوبي

تشكل أساسا في المستقبل. بعد ذلك القت ضيفة الشرف الدكتورة/ سلام كيداني كلمتها بعدما هنأت الطلاب وأولياء الأمور بهذه المناسبة موضحة بأن الحوافز مسؤولية تقع على عاتق الطلاب، لذا فإن برنامج الحوافز هذا اليوم يهدف إلى دفعكم للاجتهاد أكثر مما أنتم

المتفوقين اهتماما كبيرا وطرحوا أسئلتهم وعبروا عن سعادتهم لزيارتهم للمتحف الوطني للمرة الأولى. ثم توجه الطلاب وأولياء أمورهم إلى قاعة الكنفدرالية الوطنية لعمال إرتريا بعد ساعتين من القاء الجولة التفقدية. في قاعة الكنفدرالية الوطنية لعمال إرتريا، قدّم في البداية

ونهنئ هؤلاء الطلاب المتفوقين ونتمنى لهم النجاح في مواصلة تعليمهم. في 17 من سبتمبر 2026م تم تنظيم برنامج لتشجيع هؤلاء المتفوقين، وقد تضمن البرنامج زيارة للمتحف الوطني الإرتري وبرنامج تشجيعي في قاعة الكنفدرالية الوطنية لعمال

أعزائي الطلاب، نشرت صحيفة حداس ارترا الناطقة باللغة التقرينية بأن هذا العام نجح 60 % من الطلاب الذين شاركوا امتحانات الصف الثامن (الجنرال). من جانبنا قمنا بالتحدث مع الطلاب الذين جاؤا



وإقليم عنسبا على التزامهم بإحضار أبناءهم الطلاب إلى أسمر. حيث اختتم البرنامج في الساعة السادسة والنصف مساءً والذي استمر نحو 4 ساعات وسط أجواء مبهجة. كما نتوجه بخالص الشكر

عليه الآن، وان تصبحوا مؤثرين ومثالا يحتذى بكم، وانتم طلاب مجتهدين من بين الطلاب الذين شاركوا بإمتحان الصف الثامن لهذا العام، وأكدت بأن الطلاب يمكنهم أن يكونوا بارزين مما هم عليه الان في المستقبل،

الأستاذ/ يعقوب مرهاوي (معد عمود تيرموما) بصحيفة حداس ارترا شرحا وافيا للطلاب حول الغاية من هذه المبادرة التشجيعية والهدف منها، ونصحهم في حياتهم المستقبلية بأن يكونوا ناجحين وقراء وقادة ومعطاءين وأصحاب رؤى. بعدها القت الطالبة/ يوسان بنيام التي نجحت في الإمتحانات الوطنية لعام 2024م كلمتها بالقول، أن التشجيع الذي تلقوه في تلك الفترة كان مفيدا للغاية، وشكل لهم قوة في مواصلة النجاح في دراستهم الأكاديمية.

ارتريا. نستعرض في عدد اليوم تفاصيل الجولة التي قام بها هؤلاء الطلاب المتفوقين. نتمنى لكم قراءة ممتعة. توجه الطلاب المتفوقين رفقة أولياء أمورهم إلى المتحف الوطني عند تمام الساعة الثانية

من مختلف الأقاليم والحاصلين على درجات عالية على مستوى الوطن. في هذا العام بلغ إجمالي عدد الطلاب الحاصلين على درجات عالية في الامتحانات الوطنية (الجنرال) عشرة طلاب، منهم



والتقدير للذين ساعدونا في العثور على الطلاب الناجحين كل من مسؤولي الإمتحانات الوطنية للصف الثامن مع وكلاء الأقاليم، وكذلك المدراء والمدارس الناجحة. كما سيتضمن العدد القادم حوارا موجزا مع طلاب ناجحين.

ولكن هذا يحدث عندما يزداد اهتمامهم وتحليلهم بأخلاق عالية، وحثهم بأن يعززوا حياتهم المستقبلية بالقراءة. في الختام تسلّم الطلاب المتفوقين طالبا إثر آخر شهادات وكتبا وميداليات من الأستاذ/ عصام مختار، والسيد/ تيدروس

جاء فيها"بداية، أود أن أقول إن تأثير عمود "تيرموما" على الأطفال كبير للغاية، موضحا بأن مثل هذه الحوافز لها تأثير كبير عليهم، حاثا في مواصلة مثل هذه البرامج وبذل الطلاب المزيد من الجهد والنجاح في المستقبل مدركين أن نتائجهم

والنصف بعد الظهر. حيث كان أعضاء المتحف متواجدين وعلى أهبة الإستعداد لتقديم الشروحات حول محتوى بالمتحف الوطني، وقد تلقى الطلاب توضيحا عند جولتهم عن ستة اقسام يضمها المتحف الوطني، حيث أبدى الطلاب

سبع طالبات بنسبة 70 % اللاتي حصلن على درجة 99.6 ، وثلاثة طلاب حصلوا على درجة 100 % بنسبة 30 %. هؤلاء الناجحين هم:- 6 من الإقليم الأوسط بنسبة 60 %، و2 من الإقليم الجنوبي بنسبة 20 %، و2 من إقليم عنسبا بنسبة 20 %،

إعداد

جعفر محمود أحمد

jafermahmud2018@gmail.com

طرح تذاكر نزال "المكسيك ضد العالم"



أعلن تري آل الشيخ، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه طرح تذاكر نزال "المكسيك ضد العالم"، الذي يجمع النجم المكسيكي ساول كانيلو ألفاريز بالملاكم الكاميروني الفرنسي

كريستيان أمبيلي، يوم السبت 31 أكتوبر 2026 في "ذا فينيو" بالرياض، ضمن فعاليات موسم الرياض. ويتنافس الملاكمان على حزام المجلس العالمي للملاكمة (WBC) لوزن فوق المتوسط، الذي يحمله أمبيلي. ويعود كانيلو بشعار "المكسيك ضد العالم" إلى الحلبة للمرة الأولى منذ خسارته أمام الأميركي تيرينس كروفورد في سبتمبر 2025، واضعاً نصب عينيه استعادة حزام سبق أن حمله. وتكشف سجلات الملاكمين عن مواجهة تجمع الخبرة بقوة ضربات القاضية؛ إذ خاض ساول "كانيلو" ألفاريز 68 نزلاً احترافياً، فاز في 63 منها، بينها 39 بالضربة القاضية، مقابل ثلاث خسائر وتعادلين. أما كريستيان أمبيلي، فخاض 30 نزلاً، حقق خلالها 29 انتصاراً، منها 24 بالضربة القاضية، وتعادل مرة واحدة من دون أن يتلقى أي خسارة. وبحسب الأرقام، لم يخسر أي منهما بالضربة القاضية.

فرنسا تنتزع فوزاً متأخراً في بلجيكا وإيطاليا تكتسح تركيا 4-1 خارج أرضها



سجل البديل مايكل أوليسه هدفاً قبل دقيقتين من النهاية ليقود فرنسا للفوز 1-0 صفر على مضيفتها بلجيكا، فيما عادت إيطاليا إلى درب الانتصارات في دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم بفوز كبير 4-1 في تركيا.

وشهدت المواجهة في بروكسل تقلبات عديدة، لكن أوليسه حافظ على البداية المثالية للمدرب زين الدين زيدان في منصبه الجديد، بعدما انطلق بالكرة من منتصف ملعب بلجيكا قبل أن يطلق تسديدة رائعة منحت فرنسا الفوز في مباراة المجموعة الأولى بالمستوى الأول. وافقد المنتخب الفرنسي جهود قائده كيليان مبابي، كما أجرى زيدان تسعة تغييرات على التشكيلة التي حققت فوزاً صعباً على تركيا الأسبوع الماضي. لكن مشاركة عثمان ديمبلي وريان شرقي وأوليسه في الدقائق الأخيرة منحت فرنسا الأفضلية. وكانت إيطاليا قد استهلّت مشوارها في النسخة الجديدة من دوري الأمم الأوروبية بخسارة على أرضها أمام بلجيكا يوم الجمعة الماضي، في بداية غير موفقة للمدرب روبرتو مانسيني في ولايته الجديدة مع المنتخب. وفي المجموعة الرابعة بالمستوى الثاني، حققت البوسنة والهرسك فوزاً مثيراً 4-2 على رومانيا في [بوخارست، لتوجه ضربة جديدة إلى المدرب الروماني جورجي هاجي في بداية عودته إلى عالم التدريب. لكن السويد حافظت على صدارة المجموعة بفارق نقطتين أمام البوسنة بعدما حققت انتصارها الثاني توالياً على أرضها، وهذه المرة بنتيجة 3-1 على بولندا في ستوكهولم. وفي منافسات المجموعة الثانية بالمستوى الثاني، انتهت المباراتان بالتعادل السلبي، إذ تعادلت [أوكرانيا مع جورجيا خارج أرضها، فيما اكتفت أيرلندا الشمالية بالتعادل دون أهداف مع المجر على ملعبها. وفي المجموعة الثانية للمستوى الثالث، سجل أليكسا لاتكوفيتش هدف الفوز في الوقت القاتل ليقود منتخب الجبل الأسود إلى انتصار مثير 3-2 على أرمينيا خارج أرضه، ليوسع الفارق إلى ثلاث نقاط مع أقرب مطارديه برصيد ست نقاط، بينما تعادلت لاتفيا وقبرص دون أهداف في ريجا ليحقق كل فريق أول نقطة.

تصفيات كأس أمم أفريقيا:-

ساحل العاج تحقق فوزاً متأخراً... والكاميرون تتعادل مع الكونغو



حقق منتخب ساحل العاج فوزاً متأخراً على نظيره الصومال بنتيجة 2 / صفر ضمن منافسات الجولة الثانية من تصفيات كأس أمم أفريقيا لكرة القدم 2027. وانتظر المنتخب العاجي حتى الدقائق الأخيرة ليحسم انتصاره الصعب، وواصل منتخب ساحل العاج بقيادة المدرب الفرنسي العائد لتدريبه قبل أسابيع، هيرفي رينارد، انطلاقته الجيدة في مشوار التصفيات ليصل للنقطة السادسة في صدارة المجموعة الثالثة، بفارق الأهداف عن منتخب غامبيا الوصيف، الذي حقق فوزاً مفاجئاً في وقت سابق الثلاثاء الماضية على غانا خارج ملعبه بنتيجة 4 / 2. أما منتخب الصومال فيحتل المركز الثالث بلا نقاط،

بفارق الأهداف عن غانا المتذيل. وفي العاصمة برازفيل، حسم التعادل مباراة منتخب الكاميرون مع مضيفه الكونغو بنتيجة 1 / 1 ضمن منافسات الجولة الثانية من تصفيات كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم 2027. ومنحت نقطة التعادل منتخب الكاميرون فرصة

ملكة الريشة الطائرة أن تفرض هيمنتها في الألعاب الآسيوية

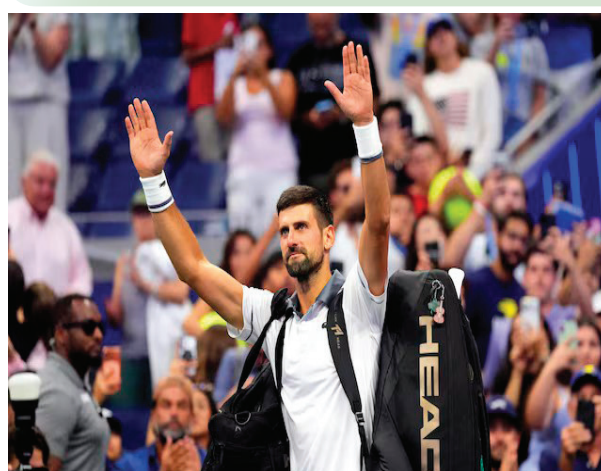


المشهد، وتنفس منظمو دورة آيتشي-ناجويا الصعداء بعدما ضعف الإصرار وتحول إلى عاصفة استوائية ابتعدت عن جنوب اليابان، مع دخول الألعاب يومها العاشر. ورغم ذلك، لم تنج منافسات الكريكيت من آثار الطقس، إذ ألغيت الدفعة الثانية من مباريات دور الثمانية بعدما غمرت المياه ملعب كوروجي

المشهد، وتنفس منظمو دورة آيتشي-ناجويا الصعداء بعدما ضعف الإصرار وتحول إلى عاصفة استوائية ابتعدت عن جنوب اليابان، مع دخول الألعاب يومها العاشر. ورغم ذلك، لم تنج منافسات الكريكيت من آثار الطقس، إذ ألغيت الدفعة الثانية من مباريات دور الثمانية بعدما غمرت المياه ملعب كوروجي

استمرت الأمطار الغزيرة والمشكلات اللوجستية في تعكير أجواء دورة الألعاب الآسيوية الثلاثاء الماضية، لكن تألق عدد من أبطال الأولمبياد خفف من وطأة

ديوكوفيتش يشعر بحالة قبل عودته إلى بطولة الصين المفتوحة



قال نونفاك ديوكوفيتش إنه يشعر بارتياح إزاء استجابة جسده قبل انطلاق بطولة الصين المفتوحة للتنس، مع سعي الصربي، الحاصل على 24 لقباً في البطولات الكبرى، لاستعادة زخمه في بطولة حقق فيها نجاحات كبيرة بعد مخاوف تتعلق بلياقته مؤخراً. وسيعود ديوكوفيتش (39 عاماً) إلى الملاعب للمرة الأولى منذ هزيمته المفاجئة في الدور الأول من بطولة أمريكا المفتوحة أمام ماريانو نافوني أواخر الشهر الماضي، عندما عانى من مشاكل في الكتف والظهر وتقيأ في منتصف المباراة.

إعداد

عبد الله محمد علي

alhadisasport@zena.gov.er

الرياضة

افتتاح الأسبوع الرياضي لقيادة الجيش الشعبي في كرن



من الجنسين، وتتنافس خلاله الفرق في كرة القدم، والكرة الطائرة، والسباقات، وألعاب القوى، والرمية.

وأوضح رئيس لجنة الثقافة والرياضة لوحدة الجيش الشعبي، تيودروس أظبها، في كلمة خلال مراسم الافتتاح، أن تنظيم الأسبوع يأتي في إطار خطة اللجنة الرامية إلى تعزيز



عالٍ من الاهتمام والجدية والانضباط. وفي المباراة الافتتاحية، التي جرت بحضور العميد مكثيل هانس وعدد من القادة، تغلب فريق أزل على فريق شيشتا بنتيجة 4-1، بعد أن سجل أزل أربعة أهداف، هدفين في الشوط الأول وهدفين في الشوط الثاني، فيما سجل شيشتا هدفه الوحيد في الشوط الثاني.

اللياقة البدنية والصحية لأفراد القوات، وترسيخ وحدة الهدف وتعزيز الترابط بين مختلف الوحدات. وأشار إلى أن المنافسات تهدف كذلك إلى إعداد فريق يمثل وحدات الجيش الشعبي في البطولة الرياضية المقرر تنظيمها في ديسمبر 2026، داعياً الشباب المشاركين إلى إظهار مستوى

افتتح في مدينة كرن، يوم 26 سبتمبر، أسبوع المنافسات الرياضية الذي تنظمه لجنة الثقافة والرياضة لقيادة الجيش الشعبي، وذلك للمرة السادسة، بحضور قائد هيئة أركان قيادة الجيش الشعبي العميد/مكثيل هانس، وعدد من القادة وأفراد القوات والشباب المشاركين. ويستمر الأسبوع الرياضي لنحو شهر، بمشاركة سبع فرق

إستكمال منافسات الأسبوع الرياضي للقيادة الغربية



وفي منافسات الرجال، تغلب فريق أولا على فريق عدي شروم بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد.

كما حقق فريق لامبا فوزاً عريضاً على فريق بركة بثلاثة أشواط دون مقابل، في إطار منافسات الكرة الطائرة للرجال.

تواصل في مدينة بارتو بإقليم القاش بركة فعاليات الأسبوع الرياضي للقيادة الغربية، وسط أجواء تنافسية، وتشمل منافسات كرة القدم والكرة الطائرة للرجال والنساء. وفي منافسات كرة القدم للسيدات، تغلب فريق بيشا على فريق زارا بثلاثة أهداف دون مقابل، سجلتها سيلفانا دانيل في الدقيقة 26، وفتحاويت مولوجيتا في الدقيقة 35، وترحاس عنديبرهان في الدقيقة 50. كما فاز فريق الهلال على فريق درماس بهدف دون مقابل، سجلته فرتونغا منغس. وفي منافسات كرة القدم للرجال، تعادل فريقا قرست وستيت بهدف لكل منهما، فيما انتهت مباراة دوتا وفنقل بالتعادل السلبي دون أهداف. وفي منافسات الكرة الطائرة للسيدات، فاز فريق أولا على فريق كتاي بنتيجة شوطين دون مقابل.

خماسية مصر وصدارة المغرب وعودة الجزائر.. حصاد العرب في تصفيات أمم أفريقيا

نيجيريا بثلاثة أهداف دون رد، لترفع رصيدها إلى ست نقاط وتتصدر المجموعة. وسجل فرانكولينو ديغو، وماما بالدي، وألفارو غالو أهداف المباراة. وفي المجموعة ذاتها، تعادلت مدغشقر وتنزانيا 1-1، بينما بقي رصيد نيجيريا عند ثلاث نقاط. كما خسر منتخب الرأس الأخضر أمام رواندا 2-1 في العاصمة برايا. ضمن المجموعة الحادية عشرة. وتقدم أصحاب الأرض بهدف جيلسون تافاريز في الدقيقة 40، قبل أن تدرك رواندا التعادل في الوقت بدل الضائع للشوط الأول، ثم سجلت هدف الفوز في الدقيقة 52، لترفع رصيدها إلى ست نقاط في صدارة المجموعة. وتقام نهائيات كأس أمم أفريقيا 2027 بتنظيم مشترك بين كينيا وتنزانيا وأوغندا، خلال الفترة من 19 يونيو إلى 17 يوليو 2027.

وفي المجموعة التي تضم ليبيا، فازت أوغندا على المنتخب الليبي بهدف دون رد، فيما تعادلت تونس وبوتسوانا 2-2. وتحسب حسابات المجموعة بصورة خاصة نظراً لضمان أوغندا مشاركتها في النهائيات باعتبارها إحدى الدول المضيفة، على أن تتنافس ليبيا وتونس وبوتسوانا على البطاقة الأخرى. وفي المجموعة الثالثة، واصلت ساحل العاج بدايتها الناجحة بفوز صعب على الصومال بهدفين دون رد، سجلهما يان جوهو في الدقيقة 89 وبازومانا توريه في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع، لترفع ساحل العاج رصيدها إلى ست نقاط. كما حققت غامبيا فوزاً لافتاً على مضيفتها غانا بنتيجة 4-2، لترفع رصيدها إلى ست نقاط، فيما بقي رصيد غانا دون نقاط بعد خسارتين متتاليتين. وفي المجموعة الثانية عشرة، حققت غينيا بيساو فوزاً كبيراً على ضيفتها



دون رد ضمن المجموعة السابعة، سجله بن جلود يوسف في الدقيقة 54. وفي المجموعة ذاتها، تعادل الكاميرون مع مضيفه الكونغو 1-1 في برازافيل، ليرفع الكاميرون رصيده إلى أربع نقاط. وتلقى المنتخب السوداني خسارته الأولى في المجموعة العاشرة أمام مضيفه موزمبيق بنتيجة 4-1، حيث سجل ياسر حمد هدف السودان الوحيد من ركلة جزاء في الدقيقة 88. وفي المجموعة نفسها، فازت السنغال على إثيوبيا بهدف دون رد.

عز الدين أوناحي الهدف الثاني في الدقيقة 82، ليرفع المغرب رصيده إلى ست نقاط من مباراتين، بعد فوزه في الجولة الأولى على الغابون بالنتيجة نفسها. وفي بوجمبورا، نجح المنتخب الجزائري في العودة أمام بوروندي بعد تأخره بهدفين خلال أول 12 دقيقة، لينتهي اللقاء بالتعادل 2-2. وتقدمت بوروندي بهدف عكسي سجله فارس شايبي في رمى منتخب بلاده بالدقيقة الخامسة، ثم أضاف جان غيروموغيشا الهدف الثاني في الدقيقة 12. وقلص محمد الأمين بلومي الفارق في الدقيقة 30، قبل أن يدرك عادل بوليبنة التعادل للجزائر في الدقيقة 63، لترفع الجزائر رصيدها إلى أربع نقاط. وحقق منتخب جزر القمر فوزه الأول في التصفيات بتغلبه على ناميبيا بهدف

شهدت الجولة الثانية من تصفيات كأس أمم أفريقيا 2027 لكرة القدم، المقررة في كينيا وتنزانيا وأوغندا، سلسلة من النتائج البارزة، أبرزها الفوز الكبير لمنتخب مصر على جنوب السودان، واستمرار الانطلاقة المثالية للمغرب، وعودة الجزائر بتعادل أمام بوروندي بعد تأخرها بهدفين. وحقق المنتخب المصري فوزاً عريضاً على مضيفه جنوب السودان بخمسة أهداف دون رد في جوبا، ليرفع رصيده إلى أربع نقاط في المجموعة الثانية. وسجل مصطفى عبد الرؤوف "زيكو" الهدف الأول في الدقيقة 36، قبل أن يواصل المنتخب المصري تفوقه حتى حسم المباراة بخماسية نظيفة. وفي المجموعة الأولى، واصل المنتخب المغربي انطلاقة القوية بفوزه على ليسوتو بهدفين دون رد في بلومفونتين بجنوب أفريقيا. وسجل إبراهيم دياز الهدف الأول في الدقيقة 45، وأضاف

إعداد نورة عثمان

”لا تقارن فصلك الأول بالفصل العشرين من كتاب شخص آخر. لكل منا رحلته وتوقيته الخاص؛ فالزهور لا تتفتح كلها في نفس الفصل، ومع ذلك يظل لكل زهرة سحرها الخاص.“

الحكمة

في مثل هذا اليوم

- في الأول من أكتوبر عام 1891 - افتتاح جامعة ستانفورد في ولاية كاليفورنيا.
- في الأول من أكتوبر عام 1940 - القوات الألمانية تغرق السفينة «أمبريس أوف بريتن» التي كانت تنقل أطفالاً بريطانيين إلى كندا أثناء الحرب العالمية الثانية.
- في الأول من أكتوبر عام 1963 - الإعلان عن تأسيس جمهورية نيجيريا.
- في الأول من أكتوبر عام 1969 - طائرة الكونكورد تحقق سرعة طيران تفوق سرعة الصوت وذلك للمرة الأولى في تاريخ الطيران المدني.
- في الأول من أكتوبر عام 1971 - افتتاح منتجع والت ديزني العالمي بالقرب من أورلاندو، فلوريدا، بالولايات المتحدة.
- في الأول من أكتوبر عام 1971 - أول أشعة مقطعية للمخ باستخدام الأشعة المقطعية، تمت في مستشفى أتكسون في ويمبلدون، لندن.
- في الأول من أكتوبر عام 1991 - الأمم المتحدة تعقد مؤتمراً لقضايا المسنين وتعلن أن عام 2001م عاماً لهم.
- في الأول من أكتوبر عام 2018 - عالما المناعة الأمريكي جيمس أليسون والياباني تاسوكو هونجو يفوزان بجائزة نوبل في الطب وعلم وظائف الأعضاء لبحثهما في علاج السرطان.

نرحب برفع العقوبات على قاعدة الاحترام المتبادل

عثمان طه روبلي/مصوع

سعدنا للأبناء التي تحدثت عن رفع حكومة الولايات المتحدة الامريكية العقوبات الاحادية الذي فرضته الادارة السابقة.

ورغم ما خلفته تلك العقوبات من أضرار ، إلا أننا نتوقع أن يسهم قرار رفعها في فتح مرحلة جديدة تتسم بتطوير العلاقات والتعاون بين إرتريا والولايات المتحدة، على أساس الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة. فإرتريا دوماً تمد يدها لكل من اراد التعاون والعمل من اجل اقرار السلام والعدالة .

أكدت تجاربنا التاريخية والنضالية أن الأعمال العدائية من أي جهة كانت ضد إرتريا وشعبها مهما بلغت لن يكتب لها النجاح. فالشعب الإرتري معروف عنه، أنه شعب مسالم يتميز بالتحضر واحترام الآخرين، ويرفض الهيمنة والتدخلات في الشؤون الداخلية للدول الأجنبية أو استخدام القوة أو التباهي بها.

وبالعودة للتاريخ فإن الإدارات الأمريكية المتعاقبة في البيت الأبيض منذ الحرب العالمية الثانية أصبحت تعادي إرتريا دون سبب مقنع. و أن سياسات الادارات السابقة تجاه إرتريا كانت تنطلق دوماً من إعتبارات مبنية من مخاوف أن إستقلال إرتريا سيؤدي إلى زعزعة إستقرار اثيوبيا وانظمتها التي تعاني دوماً من الأزمات الداخلية والصراعات الإثنية والمجاعة وسوء الإدارة. وهذه كلنا يذكرشهادة وزير خارجيتها الأسبق (جون فوستر دلاس) في سبتمبر عام 1950م حين كشف عن نوايا أمريكا، أمام الجمعية العامة بشأن قضية تقرير مصير إرتريا والمستعمرات الإيطالية السابقة، وقال ”من وجهة نظر العدالة ينبغي أن يؤخذ برأي الشعب الإرتري في الإعتبار (لكن مصالح الأمن القومي الأمريكي) في شرق أفريقيا والقرن الأفريقي والبحر الأحمر وما تلميه متطلبات الأمن والسلام العالمي تقتضي ربط هذا البلد مع صديقنا اثيوبيا في القرن الإفريقي.“

إذاً هذا كان مواقف إدارات البيت الأبيض وسياساتها التي إتبعتها على مر السنين ضد إرتريا. لقد أسس الشعب الإرتري بعد ذلك ثورته المباركة بقيادة البطل الشهيد حامد إدريس عواني لتحرير الوطن من براثن الإستعمار البغيض، بعد أن فشلت جميع المحاولات والمساعي السلمية التي بذلت من أجل إيجاد الحلول المناسبة لقضية إرتريا في المحافل الدولية.

لقد تعرض الشعب الإرتري خلال نضاله الطويل مالم يتعرض له أي شعب آخر في العالم في مواجهة أعداء يتفوقون عليه عدداً وعدة ، وذاق مرارة الإضطهاد الإستعماري والتنكيل وتعرض لشتى صنوف التعذيب والتمييز العنصري ، بل كان الأقوياء من القطبين عمالقة عصرنا الحديث يتناوبون عليه الأدوار والمواقع نظراً لموقع ارتريا الجغرافي والإستراتيجي على البحر الأحمر. وفي نهاية المطاف نالت إرتريا إستقلالها التام بفضل بسالة وصمود الشعب الإرتري وبكفاح أبنائه الأخيار، و أصبحت إرتريا اليوم دولة مستقلة ذات سيادة بإعتراف دولي وعضو في الأسرة الدولية والمنظمات الإقليمية والعالمية. أعداء إرتريا وشعبها ، يرون إنتصارات إرتريا في كافة المجالات تراهم ناكسوا رؤوسهم ينظرون إليك من طرف خفي وما هم فيه من الذل والهوان. بعد إستقلال إرتريا كان يعتقد كثير من الناس أن العلاقات بين أمريكا وإرتريا سوف تتحسن ، لكن تبدد هذا الإعتقاد ،حينما بدأت أمريكا اتهم إرتريا بالباطل من جديد وتشويه سمعتها عمدا مدعية ان:

إرتريا دولة إرهابية وتستضيف قواعد ومعسكرات سرية للدول الأجنبية ، ومراكب وسفن حربية تنقل الأسلحة للشباب الصومالي، وإرتريا ضد الأديان ولا تعترف بحقوق الإنسان، وأن تراجع نفوذ الدول الغربية في أفريقيا ليحل محلها النفوذ الصيني والروسي بسبب إرتريا على حد قولهم. فالبيت الأبيض يعلم أن الشعب الإرتري لا يشكل خطراً مباشراً او غير مباشر على أي دولة من دول العالم ما لم يُعتدى عليه. وقد شهد لها الأعداء قبل الأصدقاء وفي عهد الثورة كانت تسمى إرتريا (الثورة النظيفة) إذ لم يتعرض أي مواطن أثيوبي في التاريخ لأي أذى في نفسه او في ممتلكاته خلال فترة النضال التي إمتدت لثلاثين عاما ، وحتى أسرى الحرب من الأثيوبيين الذين تم أسرهم وهم اولوف في ساحات القتال على أيدي الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا ، كان يتم إطلاق سراحهم فوراً وبواسطة الصليب الأحمر الدولي دون مقابل كعمل إنساني تشكر عليه إرتريا.

الشعب الإرتري شعب صبور ويحب للناس ما يحبه لنفسه، وسر إنتصاراته على الأعداء ، أنه شعب على إستعداد للتضحية والفداء لأي طارئ يستهدف الوطن والمواطنين ، لتبقى إرتريا للإرتريين دائماً وأبداً في جوها وبرها وبحرها إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

بوصلة الصباح: سحر ”الدقائق العشر الأولى“



إعادة توجيه ”البوصلة الداخلية“

كيف تبدأ صباحك يحدد شكل يومك بالكامل. يقع غالبية الناس في فخ تفقد هواتفهم الذكية فور الاستيقاظ، مما يجعل عقولهم في حالة ”دفاعية“ وتلقي مستمر للأخبار والرسائل.

نصيحة البوصلة: اجعل أول 10 دقائق من يومك خالية تماماً من الشاشات. استغلها في التنفس العميق، شرب كوب من الماء، أو التفكير في ثلاثة أشياء أنت ممتن لوجودها في حياتك. هذه الخطوة البسيطة تعيد ضبط بوصلتك النفسية وتمنحك هدوءاً يمتد لساعات.

خلاف الستار (معلومات مدهشة)

السر المالي وراء ”قفازات“ ميكي ماوس البيضاء!



هل تساءلت يوماً لماذا ترتدي معظم شخصيات الرسوم المتحركة الكلاسيكية - مثل ميكي ماوس، وباغز باني، وودي نكار الخشب - قفازات بيضاء دائماً؟ خلف هذا المظهر الأنيق لا يقف ذوق الموضة، بل سر تكنولوجي واقتصادي ذكي يعود لبدايات القرن العشرين.

توفير الوقت والمال: في عصر الرسوم المتحركة

اليديوية (الأنيميشن التقليدي)، كان الرسامون يضطرون لرسم كل إطار بيدهم. رسم أصابع اليد وتفاصيلها بدقة يستغرق وقتاً طويلاً. ارتداء القفازات الدائرية المبسطة وفر آلاف الساعات من العمل، وخفّض تكاليف الإنتاج بشكل هائل. مشكلة اللون الأسود والأبيض: قبل ظهور التلفزيون الملون، كانت أجساد الشخصيات تُرسم باللون الأسود بالكامل. عندما يضع ميكي ماوس يده على صدره، كانت اليد ”تختفي“ وتندمج مع جسده الأسود. القفازات البيضاء شكلت تبايناً بصرياً سمح للمشاهدين برؤية حركات يديه بوضوح.

أنسنة الحيوانات: اعترف والت ديزني شخصياً في مذكراته قائلاً: ”لم نكن نريد لميكي ماوس أن يملك أيدي فئران حقيقية لأننا أردنا إعطائه صفات بشرية، فمحننا قفازات“. المفارقة المدهشة أن ميكي يملك 4 أصابع فقط في كل يد، لأن رسم الإصبع الخامس في ذلك الوقت كان سيكلف استوديوهات ديزني ملايين الدولارات الإضافية!

4,500

رقم مدهش

إذا كنت تعتقد أن قلبك ينبض بقوة عند الركض، فإليك ما يحدث في أعماق المحيطات! 4,500 كيلوجرام هو الوزن التقريبي لـ الحوت الأزرق الصغير عند ولادته فقط، وهو ما يعادل وزن فيل إفريقي بالغ. أما قلبه وحده، فيزن حوالي 180 كيلوجراماً (بحجم سيارة صغيرة).

الإيقاع البطيء: في المقابل، ينبض هذا القلب الضخم من 2 إلى 8 نبضات فقط في الدقيقة أثناء الغوص، وهو أبطأ معدل نبض لقلب كائن حي على وجه الأرض.

صوت مرعب: ضخامة هذا القلب وقوته تجعل صوت ضرباته مسموعاً عبر أجهزة الرصد تحت الماء من مسافة تصل إلى 3 كيلومترات.

الوقود اليومي: لكي يستمر هذا المحرك البيولوجي العملاق في العمل، يحتاج الحوت الأزرق البالغ إلى التهام حوالي 4 أطنان من القشريات الصغيرة (الكريل) يومياً.