

جمعية الصيادلة تعقد مؤتمرها العشرين



مختلف اللجان ، ومناقشة قضايا العضوية، وأنشطة التوعية، ومراجعة دستور الجمعية، والأنشطة المالية. كما ناقش المؤتمر استخدام البارسيتامول أثناء الحمل وآثاره الجانبية، ومراجعة قائمة الأدوية الوطنية، التي تجري بالقدرات الداخلية والاستخدام الرشيد للمضادات الحيوية لدى كبار السن، والبكتيريا

عقدت جمعية الصيادلة مؤتمرها العلمي التاسع عشر والسنوات العشرين يومي الأول والثاني من مايو في فندق أسمرابلاس تحت شعار "ضمان الأمن الصحي بتعزيز كفاءة الصيدلة". وقال رئيس الجمعية السيد/ أبرها قبري، في الكلمة التي القاها، إن المؤتمر يهدف إلى تبادل الخبرات بين المتخصصين في الصيدلة، ومناقشة التطورات العلمية، وتعزيز قطاع الصحة في البلاد، وضمان سلامة المرضى، وتطوير المهنة. وأوضح بان مهنة الصيدلة تمثل حلقة وصل مهمة بين التشخيص والتعافي، وأن المهنيين هم



ስለሊ ሳልሕ ዓብይልቆይር

كما اقترح المشاركون إنشاء مجلس استشاري، وتوضيح تقارير الدخل والنفقات، ودفع الأعضاء رسومهم في الوقت المحدد، وزيادة وعي الأعضاء بإرشادات وقواعد الجمعية، وتوصيل المعلومات إلى الأعضاء في الوقت المناسب، وفي الختام تم انتخاب هيئة إدارية جديدة من 12 عضواً ولجنة مراجعة مالية داخلية. وقدمت الجوائز وشهادات التقدير لأفضل الأبحاث في فئاتها الخاصة، وكذلك لأولئك الذين عملوا بجد لإنجاح المؤتمر. جديراً بالذكر ان جمعية الصيادلة التي تضم حوالي 380 عضواً مسجلاً، تأسست في أغسطس 1992، وتنشط تحت اشراف وزارة الصحة .

المسببة لالتهاب الدم، وتقييم مدى صحة إدارة أمراض الإسهال والعوامل الرئيسية لدى الأطفال دون سن الخامسة. كما تم عرض ومناقشة أوراق بحثت الاستخدام الرشيد للأدوية لدى النساء الحوامل، وإساءة استخدام الأدوية لدى المرضى المسنين الذين يتلقون العلاج بمراجعة العيادات. ونظم حوار مشترك حول توزيع كامل الكادر الصيدلي في البلاد عامة. وقدم المشاركون مقترحات، لسبل تطبيق اوراق البحث لتحقيق نتائج ملموسة، وتعزيز تنسيق الكادر الصحي لتطوير مهنة الصيدلة وتوفير المرافق المناسبة، والعمل بجد على تدريب الأعضاء، وتعزيز الأنشطة البحثية.

الموجهون للاستخدام الرشيد للأدوية، وصوت سلامة المرضى، ومقياس تقدم المهنة. وذكر بان التميز الصيدلي، نشاط يتطلب عملاً وتطويراً مستمرين، مضيفاً أن التميز في أي مجال يتطلب تعليماً مستمراً واعتماداً على الأبحاث الجديدة. وان اقامة جمعية مهنية أمر سهل، لكن ضمان استدامتها يمثل تحدياً، مضيفاً أن الجمعية تزدهر بوجود شعور قوي بالملكية وأخلاقيات عمل قوية لدى الأعضاء الشباب، غير ان التطور العام يتطلب المشاركة الواعية لجميع الاعضاء. قدمت في المؤتمر تقارير من

بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس مدرسة الثورة. جمعية الفرقة العسكرية 85 تضع برنامج توريث

نظمت الجمعية التعاونية للفرقة العسكرية 85 سابقا برنامج توريث التاريخ في الاول من مايو لزيادة وعي الطلاب وأولياء الأمور بمدرسة الثورة. وأوضح الفنان/ ستيفانوس أبراهام زماتش في الحفل المنظم في اسمرا بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس مدرسة الثورة، ان مدرسة الثورة تأسست في سبتمبر 1976 في منطقة زيرو في شمال شرق الساحل برعاية الجبهة الشعبية لتحرير ارتريا. وقدم شرحاً موسعاً حول الاستعمار وعواقبه، والفظائع التي ارتكبتها الأعداء ضد الشعب الإرتري، والمنهج التعليمي للجبهة الشعبية في مرحلة النضال والكتب المدرسية، ومساهمة معلمي مدرسة الثورة في رعاية الطلاب، والعقبات التي واجهوها، مشيراً الى ان المدرسة انتقلت في فترات مختلفة من زيرو الى اراق وعيت وحول وجلنتي وعربرب مع كثير من التحديات. من جانبه اوضح رئيس الجمعية التعاونية للفرقة العسكرية 85 سابقا المناضل/ أبرانيوس زرابروخ، ان الجبهة الشعبية اسست مدرسة الثورة، بناءً على رؤية تتمثل في وجود بلد مزدهر ذي مستقبل مشرق. وقال "إن معظم طلاب مدرسة الثورة يقومون بعمل مشرف في أعلى المناصب في البلاد". من جانبهم، دعا المشاركون الى تنفيذ برنامج توريث التاريخي بطريقة منظمة نظراً لأهميته الكبيرة.

تنظيم معرض كتاب وابتكار في عد تكليزان



أقيم في مديرية عد تكليزان في الثلاثين من ابريل والاول من مايو، معرض للكتاب والابتكار. وأوضح مسؤول الاتحاد الوطني للشباب والطلبة في المديرية السيد /نرايو رزني، ان البرنامج هدف، ترسيخ ثقافة القراءة و تعزيز القدرات والإبداع لدى المجتمع بشكل عام والطلاب والشباب بشكل خاص ودعا مسؤول الثقافة والرياضة والصحة، الاستاذ /سلمون ظقاي، الشباب الى تنمية ثقافة القراءة، وحث الآباء على متابعة البرنامج ودعمه. من جانبهم، أشار المشاركون إلى أن المعرض يُسهّل الحصول على الكتاب المطلوب بسعر مناسب، وحثوا على تطويره وضمان استمراره. يُقام معرض الكتاب السادس ومعرض الابتكار والتصنيع الثالث، في اقليم عنسبا هذا العام.

فرع جمعية المعلمين بالقاش- بركة تعقد مؤتمرها



عقدت فرع جمعية المعلمين بإقليم القاش-بركة مؤتمرها الثامن في الخامس والعشرين من إبريل المنصرم بمدينة أغردات .

وأوضح رئيس الفرع الأستاذ/تسفالدت تسفاماريام في الكلمة التي القاها أن الجمعية تعمل بشكل دوري على تنفيذ برامج تهدف إلى تطوير القدرات المهنية للمعلمين وتعزيز تماسكهم الاجتماعي، داعياً جميع الأعضاء إلى مضاعفة جهودهم في دعم أنشطة الجمعية والارتقاء بأدائها.

من جانبه، أكد مسؤول الجمعية في مديرية أغردات الأستاذ/عثمان عبده أهمية توسيع برامج التدريب الموجهة للمعلمين نظراً لدورها الكبير في تحسين العملية التعليمية، مشدداً في الوقت ذاته على ضرورة التزام الأعضاء

تنظيم اسبوع طلابي بالاقليم الجنوبي

أقيم اسبوع ثقافة ورياضة لطلاب الاقليم الجنوبي في الفترة من 1 إلى 3 مايو في مدينة مندفرا ، تحت شعار " مهرجان الطلاب الثقافي للتماسك الوطني." تضمن الاسبوع ، الذي شارك فيه طلاب المدارس المتوسطة والثانوية من 12 مديرية ، مباريات كرة القدم وكرة الطائرة والسلة، بالإضافة إلى مسابقات في المعلومات العامة والدراما والرسم والموسيقى والشعر والمناظرة والابتكار والتصنيع.

واوضح الاستاذ/بلاي نور حسين من منسقي البرنامج ، ان الاسبوع يساعد الى جانب خلق الارضية للطلاب للتعرف على هواياتهم وتبادل الخبرات ، في تعزيز الترابط الوطني والوئام.

وقال مسؤول قسم الإدارة والمالية في إدارة مديرية مندفرا السيد/ قبرقريس قبرمدن ، إن اسبوع الطلاب الذي ينظم سنويا بالتزامن مع عيد الاستقلال يمثل فرصة للطلاب للتعرف على طلاب المناطق الاخرى.

دورة تدريبية للمعلمين في هبرو

تلقى 567 معلماً، بينهم 343 معلمة، في مديرية هبرو ، دورة تدريبية حول أخلاقيات التدريس وأساليبه في الفترة من الحادي والعشرين وحتى الرابع والعشرين من أبريل المنصرم .

وافاد مسؤول خدمات التعليم بالمديرية الاستاذ/ عثمان محمد آدم ان التدريب الذي تضمن معلمين جدد في مرحلة رياض الأطفال شمل أيضاً التحضير الدراسي وغيره. وأكد على أهمية تنظيم دورات تدريبية مماثلة لضمان تدريس المعلمين بكفاءة، إذ تُعدّ مرحلة رياض الأطفال أساساً لعودة التعليم.

ودعا المعلمين على الجدية في عملهم، وان يكونوا قدوة لطلابهم.

جمعية اصحاب البساتين بفورتو ساوى وتسني تعقدان مؤتمرها

عقدت جمعيتا اصحاب البساتين في مديرتي فورتو ساوى وتسني مؤتمرها يومي الرابع والعشرين والثامن والعشرين من ابريل المنصرم، بالتأكيد على العمل لزيادة الإنتاج وتلبية الطلب المحلي.

ودعا رئيس جمعية بساتين اقليم القاش- بركة السيد /حاج داوود حاج محمود ، في مؤتمر فورتو ساوى الرابع ومؤتمر تسني السابع ، الى التاطير في جمعيات على مستوى الاقليم والمديريات لضمان نجاح الجهود التي تجري جماعيا.

واوضح رئيسا الجمعيتين ، ان المزارعين المؤطرين في الجمعيات ، يقدمون مساهمات كبيرة تلبى الاحتياجات المحلية بالتغلب على الصعوبات الطبيعية ونقص المواد .

وأشار مدراء المديرية الى ان نقص الوقود، وعدم كفاءة استخدام الأراضي، وملوحة التربة والمياه، والأسواق غير المؤاتية من التحديات الرئيسية. منادين المزارعين بإدخال الطاقة الشمسية، واستخدام الأسمدة الطبيعية وتناوب المحاصيل، وزراعة المناطق التي يمكن التحكم فيها والحفاظ على الموسم الزراعي المناسب.

ودعا حاكم اقليم القاش- بركة السفير/ محمود علي حروي، البساتين الى الامتناع عن الممارسات التي تعيق الإنتاجية وتنتهك مرسوم إدارة واستخدام الزراعة المرورية، موضحا بان العرض المقدم في الاسواق غير مرضي.

تخريج شباب من دورة مهنية في امني حيلي



تخرج في 28 أبريل 245 شاباً وشابة بعد خضوعهم لتدريب مهني لمدة ثلاثة أشهر في مديرية امني حيلي.

وشملت التدريب النظري والعملية ومجالات تصفيف الشعر، والإسعافات الأولية، والإدارة والقيادة، والرقص.

وصرح مسؤول اتحاد الشباب والطلاب في المديرية، الشاب شويت ولداي، بأنه تم تدريب 1109 شاباً وشابة في مهن مختلفة هذا العام.

وحثت القائمة بأعمال مدير المديرية، السيدة ترحاس فقادو، الخريجين على العمل بجد لتحسين سبل عيشهم والتأثير إيجاباً في بيئتهم من خلال تطبيق المهارات التي اكتسبوها.

أطباء بمستشفى كرن يوصون بممارسة الرياضة في سمنار بمدينة كرن

أكد مختصون في المجال الصحي أن ممارسة النشاط البدني المنتظم يلعب دوراً كبيراً في الوقاية من الأمراض المزمنة والمساهمة في علاجها، وذلك خلال سمنار أقيم بمدينة كرن في الأول مايو.

وأوضح الطبيب العام بمستشفى كرن، الدكتور /أمانئيل قبرتساي، أن النشاط البدني ، واجراء حركة منظمة ومتكررة تهدف إلى تنشيط عضلات الجسم، مشيراً إلى أهميته في الحد من عدد من الأمراض المزمنة، من بينها ارتفاع ضغط الدم، السكري، وأمراض القلب، والسكتة الدماغية، إضافة إلى السمنة وارتفاع الكوليسترول، وبعض أنواع السرطان مثل سرطان الثدي والقولون.

وفي ختام حديثه، شدد الدكتور/ أمانئيل على أهمية اتباع عادات غذائية سليمة مرتبطة بالنشاط البدني، من خلال تناول وجبات غنية بالكربوهيدرات قبل التمرين، وشرب كميات كافية من الماء أثناءه، إضافة إلى تناول أغذية غنية بالبروتين بعد الانتهاء منه، لضمان تحقيق الفائدة المرجوة.

جمعية مدارس تعليم قيادة السيارات في

الإقليم الجنوبي تقدم الدعم لمريضات الناسور

قدمت جمعية مدارس تعليم قيادة السيارات في الإقليم الجنوبي دعم مالياً للمريضات اللاتي يتلقين العلاج في مركز علاج الناسور في مستشفى الإقليم الجنوبي المرجعي.

وخلال الفعالية التي أقيمت في 30 أبريل، تم توزيع تبرعات مالية قدمها أعضاء الجمعية على المريضات.

وفي كلمته بهذه المناسبة، قال الشاب/ خالد عبد الله، مسؤول الشباب، إن مساعدة المحتاجين ، أحد الأهداف الرئيسية للجمعية، مشيراً إلى إن مبادرة دعم مريضات الناسور جزء من ذلك.

وذكر كل من أخصائيي التوليد الدكتور /هبتى هيلي ملكوت والدكتور/ أبراهام أمانئيل ، أن من الأسباب الرئيسية للناسور ختان الإناث وزواج القاصرات ونقص الرعاية الصحية المناسبة قبل الولادة، وحثا على اتخاذ إجراءات واعية للقضاء عليه.

وتأسست جمعية مدارس تعليم القيادة في الإقليم الجنوبي عام 2019، وتضم 21 عضواً ينشطون في مديريات مندفرا، وعدي قيج، ودقمجري، وصنعفي، ودباروي، وسقنييتي، وعدي خوالا.

مؤسسة الغلال والمواشي توفر آليات حراثة في أغردات بأجرة رمزية

تواصل آليات الحراثة الزراعية التي وفرتها الحكومة في مديرية أغردات تقديم خدمات الحراثة للمزارعين بأسعار رمزية ، في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز الإنتاج الزراعي.

وأوضح مسؤول وحدة التنمية الاقتصادية، السيد/كستي قريوهنس، أن خطة الموسم الزراعي الحالي تستهدف حراثة نحو 6,200 هكتار، مشيراً إلى أن برنامج حراثة 1,500 هكتار يسير بشكل جيد ووفق ما هو مخطط له.

من جانبه، أكد عضو مؤسسة الغلال والمواشي، ومنسق الفريق العامل في الميدان، الشاب/عبلل قيرمكايل، أن خدمات الحراثة المقدمة تأتي ضمن حزمة متكاملة من الجهود المبذولة لزيادة الإنتاجية وتحسين مردود القطاع الزراعي.

بدوره، أشار الخبير الزراعي الشاب/مولقيتا قبرتساي إلى أهمية عمليات الحراثة في تحسين خصوبة التربة وضمان حفظ المياه بشكل أفضل، داعياً المزارعين إلى تبني هذه الممارسات لتعزيز الإنتاج الزراعي.

الديبية: افتتاح مكتب اليونيسكو في طرابلس يؤكد عودة ليبيا لمكانتها الدولية

طرابلس، ضمن احتفالية حملت شعار "الاحتفاء بالتعليم والثقافة والعلوم مع اليونيسكو".

من جانبه، أوضح مدير مكتب اليونيسكو لمنطقة دول المغرب العربي محمد شرف، أن عودة المنظمة للعمل من داخل ليبيا تمثل خطوة طبيعية تعكس عمق العلاقات التاريخية، مشيراً إلى قرب توقيع مشروع مشترك مع الهيئة العامة للبحث العلمي لتعزيز البنية التحتية والتقنية الحيوية ودعم قدرات البحث العلمي.



لكل ما من شأنه تعزيز حضور ليبيا في مجالات التعليم والبحث العلمي وحماية التراث. جاءت تصريحات رئيس الوزراء، الخميس الماضي، على هامش مشاركته في مراسم افتتاح مكتب منظمة اليونيسكو، التي أقيمت بمسرح السرايا الحمراء في

أكد رئيس حكومة الوحدة الوطنية عبدالحميد الديبية أن افتتاح مكتب منظمة اليونيسكو في طرابلس يمثل خطوة مهمة تعكس استعادة ليبيا لمكانتها الدولية.

وشدد الديبية على أن هذه الخطوة تحمل رسالة واضحة بأن البلاد تستعيد موقعها الطبيعي وتؤكد جاهزيتها للشراكة والانفتاح على العالم.

وأضاف الديبية أن الاستثمار الحقيقي يبدأ من الإنسان والمعرفة، معتبراً أن التعليم والثقافة يشكلان الأساس لأي نهضة واستقرار، ومؤكداً دعم الحكومة

تبون: زيارة بابا الفاتيكان إلى الجزائر دحضت خرافة المستعمر السابق بأنه هو من خلق الجزائر

دراية واسعة بالوضع في الجزائر، وهو ما يعكس مستوى الفهم والتقدير المتبادل. وأشار إلى أن هذه الزيارة تميزت بمشاهد غير مسبوقة، من بينها ظهور بابا الفاتيكان وهو يسير وسط الجماهير، معتبراً أن الحدث ساهم في إعادة الجزائر إلى مكانتها الطبيعية كدولة في خدمة الإنسانية وكوسيط موثوق ومقبول على الساحة الدولية. كما أوضح أن زيارة بابا الفاتيكان إلى جامع الجزائر قدمت صورة راقية عن التعايش الديني والثقافي، مبيناً أنها حملت دلالات أعمق من أي تعبير. وصرح الرئيس الجزائري بأنه اقترح على بابا الفاتيكان فتح سفارة للفاتيكان بالجزائر، وهو مقترح حظي بالموافقة.

وأغسطين وقبل القديس أوغسطين، مؤكداً في الصد أن الزيارة ساهمت في دحض بعض الروايات التاريخية المغلوطة، وأكدت على عمق جذور الدولة الجزائرية الممتدة عبر التاريخ. إلى ذلك، أكد عبد المجيد تبون أن زيارة بابا الفاتيكان إلى الجزائر شكلت محطة بارزة سمحت بإيصال الصورة الحقيقية للبلاد إلى الرأي العام الدولي، مبرزاً نجاح هذه الزيارة على مختلف الأصعدة. وأوضح الرئيس تبون أن بابا الفاتيكان لم يبلغه أي رسائل خاصة، كونه كان على



قال الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون في حوار مع ممثلي الصحافة المحلية، إن زيارة بابا الفاتيكان ليو الرابع عشر إلى الجزائر دحضت خرافة المستعمر السابق بأنه هو من أنشأ الجزائر.

وأفاد تبون بأن البابا قالها أمام الملأ إن "الجزائر متجذرة في التاريخ إلى القديس

مصر: اكتشاف جديد للغاز الطبيعي بدلتا النيل



المستحقات الشركاء الأجانب، مع استهداف الانتهاء منها بالكامل نهاية يونيو المقبل، مما يعكس التزام مصر بتعزيز الثقة مع الشركاء وتهيئة بيئة استثمارية جاذبة. وأضاف أن انتظام سداد المستحقات أسهم في تشجيع الشركاء على تكثيف أنشطة البحث والاستكشاف، وزيادة معدلات الحفر والإنتاج، فضلاً عن التوسع في تنمية الحقول المتقدمة من خلال مد فترات الاتفاقيات، وهو ما ساعد على جذب استثمارات جديدة لهذه المناطق. وأوضح الوزير المصري أن قرب موقع

أعلنت وزارة البترول والثروة المعدنية المصرية السبت الماضي عن كشف جديد للغاز الطبيعي بمنطقة دلتا النيل، بمعدلات إنتاج تقدر بنحو 50 مليون قدم مكعب يوميا. وقالت الوزارة في بيان لها إن هذا الكشف جاء عقب نجاح حفر البئر الاستكشافية (نيدوكو إن-2) بمنطقة الامتياز، وتتولى تشغيلها شركة إيني الإيطالية بالشراكة مع شركة "بي بي" البريطانية. وقال وزير البترول والثروة المعدنية كريم بدوي إن هذا الكشف، إلى جانب الزيادة في إنتاج الحقول القائمة، يأتي في إطار نجاح قطاع البترول في سداد

البر من البنية التحتية القائمة (يبعد كيلومترين عن أقرب تسهيلات إنتاج) يتيح سرعة ربطه بالشبكة خلال الأسابيع القليلة المقبلة، وبدء الإنتاج المبكر. وأوضح الوزير أن هذا الكشف يعد نموذجا لتعظيم الاستفادة من البنية التحتية القائمة، وزيادة معدلات الإنتاج، ودعم إمدادات الغاز للسوق المحلي.

وزير الخارجية السوري يبحث مع نظيره المصري العلاقات الثنائية والوضع الإقليمي.



وكانت الخارجية المصرية قد أكدت في وقت سابق الأحد، أن الوزيران عقدا جلسة مباحثات موسعة تناولت سبل تعزيز مسار العلاقات الثنائية وتنسيق المواقف إزاء التطورات الإقليمية.

وشددت الخارجية المصرية في بيان، أن عبد العاطي جدد التأكيد على موقف بلاده تجاه الأزمة السورية منذ اندلاعها وأنها تستند إلى مبادئ واضحة تنطلق من الحرص الصادق على دعم الجهود الرامية لاستعادة الامن والاستقرار، والحفاظ على وحدة سوريا وتماسك نسيجها الوطني.

كما شدد الوزير المصري، على ضرورة تضافر الجهود لمكافحة الإرهاب والتطرف بكل صوره وأشكاله والتعامل مع ظاهرة المقاتلين الأجانب، وان تكون سوريا مصدرا لاستقرار.

وأعرب عن رفض مصر القاطع لانتهاكات إسرائيل السافرة للسيادة السورية، مجددا إدانة مصر التامة لهذه الانتهاكات.

التقى وزير الخارجية السوري أسعد الشيباني في القاهرة الدكتور بدر عبد العاطي، في القاهرة، بحثا فيه العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع الإقليمي. عقدت جلسة المباحثات بمشاركة وزير الصناعة المصري خالد هاشم ووزير الاقتصاد والصناعة السوري محمد نضال الشعار. قال الوزير الشيباني "إنه ناقش مع نظيره المصري بدر عبد العاطي، في القاهرة، العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع الإقليمي." وكتب الشيباني على حسابه بمنصة إكس: "سعدت بلقاء أخي معالي الدكتور/ بدر عبد العاطي، وزير خارجية جمهورية مصر العربية، في القاهرة، حيث ناقشنا معا القضايا المشتركة والوضع في المنطقة، وسبل تعزيز التعاون التجاري والاقتصادي، انطلاقا من العلاقة الأخوية الراسخة التي تجمع بلدينا". وقال: "أتقدم بخالص الشكر للأشقاء في جمهورية مصر العربية على حفاوة الاستقبال وكرم الضيافة".

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

أخبار خارجية
عربي محمد قينا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

هاتف النرويج: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة حمد إدريس

نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

مدرسة "زاكري" للغة العربية تخرج دفعة جديدة من طلبتها

تقرير/قاسم احمد

اللغة هي النسيج الذي يُحاك به سلوك الأفراد والجماعات، وذلك لأنها أداة التواصل في المجتمعات ومشكاة تعرف الأجيال اللاحقة إلى السابقة، وتعتبر لغة الجمال و العلم والمعرفة، وكمن يكون ممتاز بغزارة مفرداتها ودقة معانيها وسلامة منطقتها، تحظى اليوم باعتراف وتقدير دوليين، ففي الثامن عشر من ديسمبر 1973، اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة اللغة العربية كلغة رسمية سادسة في الأمم المتحدة، وقد أصبح هذا التاريخ لاحقاً يُعرف باليوم العالمي للغة العربية.

تولي الحكومة الإرترية إهتماماً كبيراً باللغة العربية، وتدعمها في جميع مناحي استخدامها ضمن المجالات الفنية والإبداعية والثقافية والتعليمية والإعلامية لتعزيز مكانتها وانتشارها على المستويين الإقليمي والدولي، ومن الأمثلة الكثيرة الشاهدة على هذا، نجد فتح مدرسة عربية تقدم دروس مستفادة بإعداد منهج وطني من ثلاث مستويات، تشط برعاية وإشراف الإتحاد الوطني لشباب وطلبة إرتريا. بدأت العملية التعليمية بثمانين طالباً وطالبة من موظفي وموظفات الدولة، ومدير ومعلمين.

اما اليوم فقد خرجت مدرسة "زاكري" منذ تأسيسها تسع دفعات، وفي هذا التقرير نتابع تفاصيل وفعاليات الدفعة التاسعة التي احتضنتها إدارة الإقليم الأوسط في الرابع والعشرين من أبريل لعام 2026، حيث خرجت 301 طالب وطالبة. بدأ الحفل بالوقوف دقيقة صمت حدادا على أرواح الشهداء الأبرار.

تلى ذلك كلمة مقتضبة لمدير المدرسة الأستاذ/أحمد عمر شيخ، بدأها بالترحيب الحار بالحضور الغفير يتقدمهم رئيس الإتحاد السيد/ صالح أحمد دين، ورئيس شرطة إرتريا العقيد/ محاري ظقاي ومسؤول مكتب الجوازات والهجرة والجنسية العقيد/ هبتي ميكائيل ظقاي، وعدد من المسؤولين في الحكومة والجهة الشعبية للديمقراطية والعدالة والضيوف



المدعوين والخريجين.

بك تاجُ فخري وانطلاق لساني
ومرور أيامي ودفء مكاني
هي نورس الطهر الذي بياضه
يلعو الزلال ملوحة الخلجان
أودعت فيك حشاشتي ومشاعري.....

لتسيل شهداً في فم الأزمان

وقال: "نحتفل اليوم بتخريج 301 طالباً وطالبة انتظموا للدراسة ضمن الدفعة التاسعة لـ"مدرسة زاكري للغة العربية"، هذه المدرسة التي شرعت في تدريس اللغة العربية كإحدى اللغات الوطنية التسع، وكلغة تجسد الروابط الجغرافية / الإجتماعية/ التاريخية / الثقافية بين بلدنا والمحيط / الجار ، وهي لغة تمتد تأثيرها حتماً إلى النطاق العالمي.

ومبادرة من "الإتحاد الوطني لشباب وطلبة إرتريا" وتحت مظلته شرعت المدرسة في البدء بعملها منتصف العام 2020م بوضع المنهج الخاص بها على مدى خمسة أشهر، وهو منهج يرتكز على الثقافة الإرترية وينهل من مجتمعنا بتنوعه وثرائه، ليبدأ بعد ذلك التدريس الفعلي في نوفمبر من العام 2020م، وقد قامت المدرسة بإضافة المستويين الثاني والثالث لاحقاً.

وأضاف: بدأت المدرسة تتوسع بسرعة ملحوظة، معتمدة في إدارتها ومنذ البداية على إجراء تقييم شهري طوال الستة أشهر من عمر الدورات التي تضم مستويات ثلاثة، حيث يقوم المدير وبحضور المعلم والطلبة في كل فصل على حدى بعقد اجتماع لتقييم العملية التعليمية، تواصل ذلك على مدى ست سنوات وبلا انقطاع، في محاولات حثيثة لإدراك النواقص وتحسين الأداء ومحاولة الإرتقاء به، حيث انتظم

الطلبة في قاعات فصول "المكتب المركزي للإتحاد"، لتقوم "مدرسة زاكري" منذ نشوئها بتدريس الطلبة من مختلف المؤسسات الحكومية بدءاً بـ"مكتب الرئيس" و"الأمن الوطني"، و"الجهة الشعبية للديمقراطية والعدالة" و"الإتحادات" و"قوات



دفعات الماضية إلى أربعة أشهر، وذلك لمواكبة التوسع الحاصل في "مسار المدرسة"، وإيصال خدماتها لكل الفئات المدرسية، وقامت بـ"مراجعة وتنقيح" منهجها الدراسي للمستويات الثلاثة. وختم كلمته بالشكر العميق لرئيس الإتحاد صالح أحمد دين ومسؤولي وأعضاء "الإتحاد الوطني لشباب وطلبة إرتريا" والشركاء والمعلمين الأكفاء وتفانيهم في عملهم لإيصال الدفعة التاسعة إلى هذا المستوى،

مهنتاً
الخير يجين
والخريجات
الذين جاءوا
من مختلف
مؤسسات
الدولة،
فمنهم من
درس في
قاعات

الإتحاد الوطني للشباب والطلبة"، ومنهم من درسوا في مواقع عملهم تحت إشراف مؤسساتهم والمدرسة، كمكتب الأمن الوطني / بيت قرقيش " و" الشرطة الإرترية " و" مكتب الجوازات والهجرة والجنسية " و" وزارة العدل " و" وزارة الزراعة".

بعد ذلك توالى الفقرات الثقافية المتنوعة التي قدمها الطلاب والطالبات، تمثلت في الفاء الشعر وفن الخطابة والدراما والمناظرة والقصص القصيرة

الدفاع"، و"الوزارات" و"المفوضيات" والمؤسسات الحكومية الأخرى.

وذكر بأن "مدرسة زاكري" شرعت في تلبية الطلب المتزايد على الدراسة فيها بإجراء تفاهات لتدريس منسوبي ومنسوبات القطاع الحكومي في مقار عملهم بالوزارات والمؤسسات، وكانت التجربة الأولى في 27 من مايو العام 2022م، حيث قامت بافتتاح فصل بمقر "وزارة الشؤون الخارجية" وتدريبهم مستويين وفق منهجها الدراسي، ومن ثم توالى المؤسسات الحكومية الأخرى مثل: "مكتب المراجع العام" وفندق "أسمر بالاس" و"مكتب رئيس هيئة الأركان العامة"، وكليات "إعداد المعلمين" و"العلوم الصحية / أروتا"، وكذا "الإصلاحات والسجون/ سمبل"، ليبلغ إجمالي خريجها وخريجاتها على مدى ثماني دفعات أكثر من ألفين، هذا عدا عن الأقاليم الخمس المتبقية عبر فروع "الإتحاد الوطني لشباب وطلبة إرتريا"، لتشمل خدماتها كل الأقاليم الإرترية، مشيراً إلى قيام المدرسة بتأسيس "نادي طلبة اللغة العربية"، بغرض دعم العملية التعليمية، وقام النادي بإقامة أنشطة عديدة، كـ" ندوة عن اللغة العربية" وعروضاً ومسابقات وبرامج ترفيهية، وذلك منذ الأول من أغسطس في العام 2023م.

وتحدث الأستاذ / أحمد بقيام "مدرسة زاكري للغة العربية" في هذه الآونة بإعادة تقييم عملها وهيكلتها المدرسة وارتأت تقصير مدة الدراسة من ستة أشهر للدفعة التي كانت معتمدة طوال التسع

المهام الرئيسية لمكتب الجوازات والهجرة والجنسية قدمها بالتناوب طلاب المدرسة في مكتب الجوازات.

ثم تلتها فقرة احتوت قصيدة بعنوان بحرنا الأحمر وقصة عن الجمل والتعريف بالمهام الرئيسية للشرطة الإرترية، قدمها طلاب المدرسة من مكتب الشرطة.

واختتمت العروض بتقديم أغنية (إرتري أنا) من تأليف الأديب أحمد عمر شيخ، وألحان المخرج الفني كحساي قبهويت، وأداء المبدعان محمد عثمان وفاطمة إبراهيم، قدمها كوكبة من الطلبة بمن فيهم الفنانة الواعدة يسرا محمد صالح.

وقبل أن تلقي ممثلة الخريجين كلمة الخريجين ألقى مسؤول الجوازات في الشؤون القنصلية بوزارة الشؤون الخارجية الأستاذ/ سعيد آدم كلمة عن المعلم ومكانته في المجتمع ودوره الرائد لقيادته نحو التقدم والإزدهار.

ثم صعدت على المسرح ممثلة الخريجين الطالبة /إمنت هبتماريام وألقت في مستهل كلمتها تحية حارة للحضور، معبرة عن فخرها نيابة عنها وزملائها على هذا الإنجاز الذي حققوه في هذه المدرسة، وقالت نرفع اليوم عظيم الشكر للإتحاد الوطني لشباب وطلبة إرتريا ومعلمينا الأجلاء، أصحاب الفضل الكبير، الذين ذلوا الصعاب ونقلوا إلينا المعرفة بكل إخلاص، والشكر موصول لأبنائنا وأمهاتنا الذين كانوا



الداعم الأول لنا، مشيرة إلى الجهود التي بذلتها ولا زالت تبذلها مدرسة "زاكري" منذ تأسيسها لتعليم موظفي الدولة اللغة العربية، منطلقة من مكانة اللغة العربية الإستراتيجية في إرتريا، وحث زملاءها بتطوير أنفسهم من خلال القراءة والإطلاع لأن التخرج هو بداية الطريق وليس نهايته، متمنية التوفيق والسداد لخدمة الوطن والمجتمع.

في الختام قدم كل من مسؤول الشرطة الإرترية العقيد/ محاري ظقاي ومسؤول الجوازات والهجرة والجنسية العقيد/ هبتميكائيل ظقاي والمدير الإداري والمالي لإدارة الإقليم الاوسط السيد/ تكتي قلنا الشهادات للخريجين والخريجات.

و اختتم الحفل بأداء النشيد الوطني

والحوارات والأغاني والأناشيد، وقد نالت جميعها رضا واستحسان الحضور الجميل، كانت أول فقرة استهل بها البرنامج قصيدة شعرية بعنوان أنشودة ساحلية وهي من تأليف الأديب الإرتري الأستاذ/ أحمد عمر شيخ، تلتها دراما بعنوان الصيدلة وتناول منتظم للدواء.

بعد ذلك، قدمت فقرة هل تعلم، وقد ركزت على معلومات وحقائق إرترية، أدى الفقرة طلاب المستوى الأول بإسلوب ممتع ومعبر، تلاها، موضوعاً تناول أهمية الأمن بالنسبة للوطن والمواطنين، ودور رجال الأمن في استتباب السلم والإستقرار، قام بأدائه طلاب من مكتب الأمن الوطني.

بعد ذلك، استمتع الحضور بفقرة مليئة بالإثارة والحماس تناولت أهم





راسلونا على العنوان التالي:
ص.ب: 247
فاكس: 127749
بريد الكتروني:
AL HADITHA @ SHABAIT.COM

ملحق الآداب والفنون

نحو ثقافة وطنية ديمقراطية فاعلة

النضال الآخر من أجل الحرية

في الأجزاء الأولى من هذا المقال، تناولنا أول مهرجان ثوري في الميدان، والمعروف باسم الاسبوع الثقافي، الذي أقيم في سبتمبر 1987 في عريب تحت شعار "فالتزدهر ثقافتنا الوطنية"، تناولنا أيضاً في أجزاء متتالية تأسيس فرقة الورد الحمراء وجولاتها الفنية الثلاثة في الأراضي المحررة والجبهات وخلف خطوط العدو وفي مختلف المدن السودانية ومخيمات اللجوء. وفي هذا الجزء سنحاول عرض جانب من مسيرة الفرق الفنية التي ازدهرت في الميدان في الجبهات الامامية والخلفية، والنظر إلى بنية هذه الفرق الفنية الثورية بشكل عام.

مؤقتاً وتم توزيع اعضائها في الفرق الفنية التابعة للألوية التي كانت تزدهر في الجبهات، وكان ذلك بهدف تبادل المزيد من الخبرات. وانشاءت ألوية الجبهة الشعبية العشرة، اي الألوية 4، 23، 31، 44، ولواء الاسلحة الثقيلة 76، التي كانت في شمال شرق الساحل، والألوية 51،

بارزاً إلى جنب الصراع العسكري، كما ذكر في الاجزاء السابقة. بعد الإنسحاب الإستراتيجي خاصة بعد الحملة الخامسة، ازدهرت ثقافة ثورية أخرى على الجبهات. بدأت الفرق الفنية للقوات المقاتلة على مستوى السرايا والكتائب، التي كانت تستخدم الجركانات كطبول في البداية، بجمع السلوك والطاولات لصنع الآلات الموسيقية مثل الربابة والجيتار. بفضل الجهود الدؤوبة والمثابرة التي بذلها المناضلون، سرعان ما تطورت الفرق الفنية للقوات، التي بدأت كفرق للسرايا والكتائب، إلى فرق فنية تابعة للألوية، ومع تشكيل الفرق العسكرية عام 1984، تطورت إلى فرق فنية على مستوى الفرق العسكرية. شكّلت الألوية التي كانت في دفاعات شمال شرق الساحل ونقطة فرقها الفنية الخاصة، وغرست في

محمد إدريس
ترجمة/ جمال محمد علي
الجزء الثامن عشر

أدت الفرق الفنية التي تطورت من حين لآخر في سبعينيات القرن الماضي، أغاني مناسبة تعكس الوضع العسكري في منطقة الساحل وبركة بالتزامن مع المعارك العسكرية الشرسة التي خاضتها قوات التحرير الشعبية، وجبهة التحرير الإرترية ضد الجيش الاستعماري الاثيوبي. وقد ساهمت هذه الأغاني والرقصات، التي شملت جميع قومياتنا، في حشد كل من المناضلين والجماهير وتعزيز شعورهم الوطني. خاصة لدى قوات التحرير الشعبية، ولاحقاً الجبهة الشعبية. استمرت الفرق الفنية التي نشأت في فح وبلديات في الجبهة الخلفية في تقديم عروضها للشعب والمناضلين. ومنذ منتصف 1976 تم تنظيمها تحت مسمى الفرقة الفنية المركزية وواصلت عملها حتى عام 1980. كما لعبت الفرقة الفنية التي أسسها طلاب مدرسة الثورة في زيرو عام 1977 دوراً هاماً أيضاً. وبعد الإنسحاب الإستراتيجي، قام الطلاب المنسحبون من المرتفعات بتزيين فرقة مدرسة الثورة الفنية بتأسيس فرقة الورد الحمراء، لعبت هذه الاخيرة دوراً



فرقة اللواء 23

تحت رعاية الشؤون الاجتماعية بتشكيل فرقهم الفنية الخاصة، وقاموا بجولات على الجبهات الامامية والخلفية. من خلال هذه الجولات الفنية، أنشأ التنظيم في الواقع جبهة ثقافية أخرى إلى جانب المعارك العسكرية لتشجيع المقاتل وتعزيز صموده والتففيه عنه بالفن والثقافة الثورية التي كانت تنظم من حين لآخر بدلاً من إنشغاله بشائعات المعارك والحروب. وشملت الفرق الفنية التي تم إنشاؤها تحت إدارة قسم الشؤون الاجتماعية فرقة فنية للمكفوفين في مخيم بدهو في عريب، وأخرى للمناضلين ذوي إعاقات أخرى، كذلك انشأ المعاقون الذي كانوا يحتاجون لرعاية أكثر في بورتسودان وكان



الفرقة المركزية

معظمهم تقريباً من يعانون الشلل، ولا يقدرّون على النزول من الكراسي المتحركة في عيادة بورتسودان فرقة فنية. قدمت هذه الفرقة، التي تشكلت في بورتسودان، العديد من العروض للحفاظ على استمرار مواكبة شعبنا في اللجو لثورته. إضافة إلى ذلك، كان مخيم سلمونا، الذي تديره الشؤون الاجتماعية، يضم في غالبيته العظمى نساء وأطفال. وشكّلت الأمهات في هذا المخيم فرقة فنية شعبية تُعرف باسم "بانا حرن"، وكانت مؤلفة بالكامل من النساء، ويغنين ويمثلن أدوار النساء وينتلن أيضاً أصوات وشخصيات الرجال عند تمثيل ادوار

قدمت الفرقة الفنية لأسرى الحرب الإثيوبيين المعروفة باسم "إمباك"، التي أسست برعاية الجبهة الشعبية، عرضاً فنياً مثيراً للإعجاب، ونقلت رسالة عظيمة إلى المناضلين وشعب إرتريا. عندما ترى وتسمع فنانا فرقة "إمباك" الفنية وهم يهينون نظامهم في اغانيهم، فإن هذا كان واحدة من جوانب القوى الأخرى للجبهة الشعبية، ليس في توعية وتعبئة شعبها فحسب، بل أيضاً توعية أعدائها وجعلهم يؤمنون بالثورة والقضية الإرترية، بما يعكس فعالية النضال الآخر من أجل الحرية.



فرقة الورد الحمراء (بورتسودان 10-01-1985)

إعداد /
أبو الدرس

قضايا تنموية

بناء مهارات الفتيات لمستقبل رقمي أكثر شمولاً

لا يمكن لأحد أن ينكر أن أدوات التكنولوجيا الرقمية الحديثة ، قد أصبحت جزءاً لا يتجزأ من الواقع الحقيقي الذي نعيشه وبصورة لا يمكن إغفالها وأحياناً يصعب مواكبتها، بل أصبح الكثير من الناس وخاصة الشباب منهم ، لا يستطيعون الإستغناء عنها في العديد من أنحاء المعمورة ، حيث أنها أصبحت بالنسبة إليهم أساسية كالأطعمة والشراب ، بالإضافة إلى أن هذه الأدوات جعلت العالم قرية صغيرة ، وسهلت التواصل بين الأشخاص كما سهلت الحصول على المعلومات ومتابعة الحديث منها . وبالتالي تحكمت التكنولوجيا الرقمية الحديثة ، في نمط الحياة الإجتماعية والإقتصادية والثقافية في مختلف المجتمعات بل أضحت التطور الإقتصادي للدول، مرهوناً إلى حد كبير بقدرته على مسيرة هذا التطور السريع . ولذا نلاحظ أن تلك التقنية غيرت مجرى حياة الفتيات الشباب ورفعت من مستوى تطوراتهم للمستقبل من خلال إتاحتها الفرصة لهم للتواصل العالمي . فقد فتحت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مجالات واسعة أمام اهتمامات ورغبات الشباب ودفعتهم نحو عالم كبير وواسع وسريع التطور في ظل التغيرات المذهلة التي يشهدها العصر الرقمي. وبالتالي فالشباب مطالبين بالتعرف على كل ما هو جديد في مجال التكنولوجيا وفقاً لميولهم واهتماماتهم وأن يستفيدوا من تلك الأدوات التكنولوجية الحديثة لتطوير مهاراتهم وتنمية قدراتهم لخدمة مجتمعاتهم المحلية والوطنية وأن يسهموا بدورهم المنشود في بناء الإنسانية الوارفة وضمان نجاحهم وتميزهم في حياتهم بالمستقبل. فما هي الوسائل التي تعين الفتيات على الإستفادة القصوى من هذه الثورة المعلوماتية ؟ ما هي التحديات الماثلة في هذا المجال ؟ وما هي أفضل السبل للتغلب عليها ؟ وغير ذلك من المحاور سنقلب طياتها عبر صحيفة أرتريا الحديثة إنشاء الله .



العمل في مجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة ، فلا يزال هناك عراقيل تعيق وصول النساء إلى مواقع مسؤولة وقيادية في مجال العلوم .
3 - ضعف الوعي بالأدوات الرقمية حيث لدى النساء إلمام أقل بالأدوات الرقمية من الرجال ومعرفة أقل بكيفية استخدامها.
4 - غياب القدوات من النساء الناجحات في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وفي مجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة، وبالتالي فإن الفتيات لن يتمكن من تصوّر أن هذه المجالات تشكّل طرقاً صالحة لهنّ.
5 - من الصعب حصول النساء على التمويل سواء كان على شكل دين أو مقابل أسهم. وقد أظهرت الدراسات أن 23% من النساء يتلقين تمويلاً أقل بنسبة 23% من الرجال ويمكنهن الحصول على صافقة تخارج إيجابية أقل من الرجال بنسبة 30%.

في ختام موضوعنا يمكننا القول بأن التكنولوجيا والتقنيات الحديثة سلاح ذو حدين ، وأن شعرة معاوية الفاصلة بين إيجابياتها وسلبياتها يتوقف على مدى وكيفية استخدام الفرد لها. فإذا استخدمها كنوع من المعرفة ومواكبة التقدم المحرز أصبح إيجابياً، والعكس فيما إذا كان استخدامه غير ذلك ونتيجته حتماً إضراباً وإنحرافاً في سلوكه الإنساني.

عموماً ، تُعد مسألة سد الفجوة الرقمية بين الجنسين ، أمراً ضرورياً لضمان تحسين وزيادة قدرة النساء والفتيات على الحصول على خدمات الرعاية الصحية والتعليم والوظائف والمشاركة المدنية. خاصة وأن جائحة فيروس كورونا التي مر بها العالم في العام 2020، قد أظهرت بشكل جلي ، ما للتكنولوجيا الرقمية من أهمية بالغة في عالم اليوم - فقد مكنت الشركات وخدمات التعليم والخدمات الحكومية والرعاية الصحية والاقتصادات من الاستمرار على الرغم من الأزمة الصحية وهبوط النشاط الاقتصادي في العالم . كما يشير العديد من الخبراء في هذا المجال والجهات الدولية ذات الصلة ، هذه الجائحة ألقت الضوء على مسألة أخرى - وهي عدم استفادة الكثير من الأشخاص والمجتمعات المحلية من التحول الرقمي في بلدانهم.

كما يشير العديد من الخبراء إلى أن العصر الرقمي يبدو أنه يحمل إمكانيات كبيرة للنساء. غير أن الفجوة الرقمية موجودة وتحتاج إلى معالجة وإلا فإنها ستتسع أكثر، فالعالم الرقمي مهياً ليهيمن عليه الرجال وذلك للأسباب التالية:

1 - التفاوت في الوصول إلى الإنترنت - يمكن للنساء أن يستفدن أكثر من الاقتصاد الرقمي إذا اتصلن بالإنترنت، خاصة وأن التقارير تشير إلى أن عدد النساء اللواتي يملكن هواتف محمولة أقل بكثير من الرجال.

2 - انخفاض عدد النساء في سوق

مستقبل رقمي أكثر شمولاً.
3 - كسر الفجوة الرقمية بين الجنسين، وذلك عبر كسر الحواجز في وظائف العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات ، لضمان التمثيل المتساوي في قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات سريع النمو.

4 - تسخير حملة "أنا أشكل المستقبل الرقمي"، لتسليط الضوء على أصوات الشابات الرائدات مع التأكيد على أنهن لا يمثلن المستقبل فحسب، بل يمثلن الآن التكنولوجيا.

5 - الشراكة من أجل التأثير، بين منطقتي أوروبا والأمريكيتين، أظهر الحاجة إلى التعاون العالمي للتواصل وتمكين الفتيات.

ومن الجدير بالذكر أن الحكومة الإرترية وفي إطار برامج المساواة ودعم المرأة فإنها سنّت العديد من الفقرات القانونية ونفذت العديد من البرامج المجتمعية الهادفة إلى تضييق الفجوة بين الجنسين وذلك لدعم مشاركة المرأة في الحياة العامة وتمكينها. وإزالة العوائق التنموية فإن المجتمع ما زال في حاجة إلى المزيد من التوعية بأهمية ودور المرأة فيه . خاصة وأن المجتمع الدولي قد توافق عبر وثيقة خطة التنمية المستدامة لعام 2030 ، على أهمية تحقيق المساواة بين الجنسين وضرورة تمكين النساء والفتيات في المجتمع . وضمن رؤيته في الهدف الخامس من الأهداف السبعة عشر للتنمية المستدامة لعام 2030 .

لا يمكننا أن نقبل بمستقبل رقمي يترك نصف البشرية خلف الركب. لذا لا بد من التركيز على المحاور الرئيسية التالية وذلك على سبيل المثال لا الحصر:

1 - يجب الإستثمار بشكل عاجل في المهارات الرقمية للجميع،
2 - يجب أن نسخر إمكانيات التكنولوجيا لتحسين حياة المرأة، وأن نزيل الحواجز التي تعوق مشاركتها الكاملة في قطاع التكنولوجيا وقيادتها له.

3 - يجب أن نواصل العمل من أجل القضاء على العنف الجنساني بجميع أشكاله - سواء مورس عبر شبكة الإنترنت أو خارجها.
4 - ضرورة رأب جميع الفجوات الرقمية وتوطيد التعاون من أجل حماية حقوق المرأة على شبكة الإنترنت عبر تنفيذ ميثاق المستقبل والتعاهد الرقمي العالمي ،

5 - ضمان أن يكون التحول الرقمي قوة دافعة للتقدم والشمول والمساواة، فعندما تخدم التكنولوجيا الجميع، يكون الفوز من نصيب الجميع.

ولا بأس عزيزي القارئ الكريم، من المرور في السطور التالية على البعض من الرسائل الأساسية للسيدة دورين بوجدان مارتين، السكرتيرة العمة لإتحاد الإتصالات العالمي بمناسبة اليوم الدولي للفتيات في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للعام الحالي 2026 وذلك على سبيل المثال لا الحصر:

1 - الفتيات كمبدعات للذكاء الإصطناعي، حيث تسلط مبادرة 2026 الضوء على أن الفتيات والشابات لا ينبغي أن يكن مجرد مستخدمات سلبيات للتكنولوجيا، بل مصممات ومبدعات وقادة نشطات في مجال الذكاء الإصطناعي.

2 - التمكين من خلال المهارات، وذلك بالتأكيد على أن تزويد الفتيات بالتدريب على البرمجة والذكاء الإصطناعي والتصميم الرقمي أمر ضروري لبناء

الجزء الثاني والأخير

تطرقنا في العدد السابق من هذه الصفحة وضمن احتفال المجتمع الدولي، باليوم الدولي للفتيات في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات تحت شعار " الذكاء الإصطناعي لأغراض التنمية: الفتيات يشكّلن المستقبل الرقمي"، إلى ضرورة التركيز على تمكين الجيل الجديد من الفتيات، المساهمة في تشكيل مستقبل يعتمد بشكل متزايد على الذكاء ، وتشجيعهن على الإلتحاق بال تخصصات الرقمية بما يدعم تحقيق التنمية المستدامة وبناء اقتصاد رقمي شامل.

ومن الجدير بالذكر أن العديد من الهيئات الدولية كالاتحاد الدولي للاتصالات وشركاؤه، تقوم بخطوات جادة ومبادرات لإلهام الفتيات وتشجيعهن على السعي وراء مستقبل مشرق في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وذلك من أجل سد الفجوة الرقمية بين الجنسين. والهدف من مثل هذه المبادرات ، هو تشجيع الشابات والفتيات على متابعة دراستهن ومهتهن في مجالات العلوم والهندسة والتكنولوجيا والرياضيات وغيرها من المجالات وبالتالي مساعدتهن على تحقيق أحلامهن. ويتم التركيز على قضية "المهارات الرقمية في الحياة" وخاصة للفتيات، وذلك ليس سعياً لتحقيق المساواة الرقمية بين الجنسين والتعليم.

هذا وقد أشار السيد أنطونيو غوتيريش، السكرتير العام للأمم المتحدة، إلى أن التكنولوجيا أحدثت تغيراً جذرياً في طريقة عيشنا وعملنا وتواصلنا وذلك عبر الإنتقال من الإنترنت إلى الذكاء الاصطناعي، إلا أن التمتع بفوائدها لا يزال متفاوتاً بشدة في العديد من المناطق وكذلك بين الجنسين. لذا فإن وضع هذا الأمر في سياق التحول الرقمي، يأتي في حينه وشمس الحاجة إليه في آن واحد. حيث لا يزال تمثيل النساء والفتيات ناقصاً بشدة في المجالات ذاتها التي تشكّل مستقبلنا كالعلم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات. وأن هذا الظلم الواقع عليهن يضر بنا جميعاً. فنحن

النمو الإجتماعي...التنظيم حافز قوي للتنفيذ الفعال

في إرتريا العديد من المهام والأنشطة لتحقيق أهدافها وغاياتها. فعلى سبيل المثال، تُجري حملات توعية مستمرة ومنتظمة لتغيير نظرة المجتمع، ويقدم التدريب والتعليم اللازمين لتعزيز قدرات وكفاءة المكفوفين، وتوفر لهم المساعدة والدعم المناسبين والضروريين استناداً إلى بحوث دقيقة لتحسين أوضاعهم الاجتماعية والاقتصادية. كما تقدم الجمعية المساعدة وتوفر معلومات ومعارف حديثة، وتضمن حصولهم على التدريب اللازم بالتعاون مع الشركاء المعنيين. بالعمل والتركيز على المهام والأنشطة المذكورة أعلاه تمكنت الجمعية الوطنية من تحقيق نجاحات ملموسة. وتؤكد وثائق الجمعية بأنها قد لعبت دوراً جديراً بالثناء في تحسين مستوى المعرفة والوعي في المجتمع، مما مكن المكفوفين من عيش حياة طبيعية دون أن تحول إعاقاتهم، في تعزيز دورهم ومساهماتهم داخل المجتمع، وان يكونوا ناجحين في تعليمهم وعملهم، وفي تحررهم من التبعية وتمكينهم من الاعتماد على ذاتهم. ظلت مشاركاتهم في الندوات والمؤتمرات بشكل فعال بصفتها عضوة في الجمعية الدولية للمكفوفين في أفريقيا، مما ساعدها في تعزيز تنظيمها وإثراء خبراتها، ورفع مستوى وعيها ومعرفتها. تمارس الجمعية أنشطتها في الوقت الحاضر بسلاسة تامة بمبنى إداري شيدته على قطعة أرض تبلغ مساحتها 1400 متر مربع خصصتها الحكومة لها مجاناً في بارجيما، بعد أن كانت تؤدي مهامها في مساحة ضيقة في السابق. بالإضافة إلى ذلك، تستخدم الجمعية مركز تدريب دواجن مساحته 3000 متر مربع في عدي سقود كمصدر دخل لتسيير نشاطها. كما افتتحت مكتبة رقمية للطلاب المكفوفين لمساعدتهم على مواصلة تعليمهم على النحو الأمثل. وتواصل الجمعية جهودها بهمة ونشاط أكبر لتحسين حياة أعضائها، وتؤكد بأنها ستوظف الفوائد والموارد والفرص التي تتوفر بتنظيم أعضائها، في بناء وتنمية البلاد.



وتقييم نقاط القوة والضعف في السنوات السابقة، وانتخاب مسؤولين لإدارة الجمعية في السنوات القادمة، بالإضافة إلى مهام وأنشطة أخرى مماثلة، وذلك في مؤتمرها العام بحضور أعضاء يمثلون مختلف أنحاء البلاد. تتمثل الأهداف الرئيسية والأساسية للجمعية الوطنية للمكفوفين في حماية كرامة الإنسان وحقوقه، ومنع العزلة الاجتماعية والتمييز، وتوفير التدريب المهني والتعليم لتعزيز قدراتهم ومهاراتهم، وتنمية مشاركتهم في التنمية الاجتماعية والاقتصادية. كما تشمل الأهداف ضمان بناء علاقات قوية مع الجمعيات الشريكة وغيرها، وتبذل الجمعية جهوداً دؤوبة ومستمرة لتحقيق هذه الأهداف. ورغم أن أمام الجمعية الكثير لتنجزه، إلا أنها لا تزال تؤدي عملها بكفاءة عالية لخدمة أعضائها وجعلهم مثرين. تضم الجمعية الوطنية للمكفوفين ثلاثة أنواع من العضوية: العضوية الكاملة، والعضوية المنتسبة، والعضوية الفخرية. العضوية الكاملة مخصصة لمن تجاوزوا الثامنة عشرة من العمر، سواء كانوا مكفوفين أو ضعاف البصر. أما العضوية المنتسبة فهي لفرد إرتري ليس عضواً ولا شخصاً كفيلاً، بل هو من تعاهد لتقديم المساعدة للجمعية طوعاً. بينما تمنح العضوية الفخرية للأفراد الذين قدموا إسهاماً كبيراً في تأسيس الجمعية وتحقيق رسالتها. هناك حقوق وواجبات محددة وواضحة لكل فئة. تُنفذ الجمعية الوطنية للمكفوفين

عالياً لدرجة أنه يُسمع من مسافة بعيدة. استناداً إلى هذا المثل يمكن الجزم للقول بأن العمل الجماعي يتمتع بقوة خاصة. وقد ظل المكفوفون يتحركون ويعملون معاً تحت مظلة جمعيتهم لتجسيد هذه القوة التنظيمية والإستفادة منها. يعرف بان الجمعية الوطنية للمكفوفين كانت قد عقدت مؤتمرها التأسيسي في سبتمبر 1996 بحضور فخامة الرئيس إسياس أفورقي. كانت هناك جمعية في اسمرا قبل الإستقلال تخدم عدداً محدوداً من المكفوفين، وبما أن معظم من كانوا يديرون تلك الجمعية كانوا إثيوبيين بذلت جهود أولية ومناسبة بعد الإستقلال لجعلها جمعية وطنية. إستوفت لاحقاً الجمعية جميع الشروط والمعايير بناءً على متطلبات المواد من 404 إلى 483 من القانون الانتقالي لإرتريا، وصاغت دستوراً ونظاماً داخلياً دائماً أقرته في مؤتمرها التأسيسي. تضم الجمعية الوطنية للمكفوفين، التي تعمل حالياً برعاية وزارة العمل والرعاية الإجتماعية مكفوفين ممثلين من جميع أنحاء البلاد. تختلف الجمعية الوطنية للمكفوفين في هيكلها التنظيمي، إذ تتألف من جمعية عامة، ولجنة مركزية، ولجنة تنفيذية، ولجنة إشرافية، وفروع إقليمية ومكتب مركزي. ووفقاً للدستور المصاغ والمعتمد، تتمتع كل هيئة من الهيئات المذكورة بصلاحيات وواجبات ومسؤوليات واضحة. وتقوم الجمعية كل أربع سنوات بتعديل الدستور واعتماده، ودراسة

الإنسان لن يكون سهلاً. فإن الذي يمكن ان يتعرض للإعاقة من تلك الكوارث من الصعب جداً أن يعيش بمفرده دون أي دعم أو مساعدة من الآخرين، خاصة في المراحل المبكرة من الضرر. وإذا لم يكن موقف المجتمع ومنظوره إيجابياً في هذا الصدد، فسيكون من الصعب عليه أن يواجه مشاكله ويتغلب عليها ويعيش حياة طبيعية. وعلى هذا الأساس، يتطلب إتاحة الفرص التي تجعل كل معاق قادراً على التغلب على نوع الإعاقة وشدتها، وتمكنه من تسيير معيشته دون أن يكون عبئاً على أسرته ومجتمعه عبر التنسيق والتعاون مع من يعانون من نفس المشاكل الاجتماعية وما شابهها. سيتمكن المعاق الحصول على هذا الحق عندما يعمل منظوياً تحت جمعية تكون معنية به. سيركز هذا المقال على المهام التي أنجزت لجعل المواطنين المكفوفين مستفيدين من أهمية التنظيم والتجمع المذكور أعلاه. فقد يحتاج المكفوفون إلى أشخاص وأدوات ومرافق تساعدهم وتدعمهم في تنقلاتهم ومسيرة حياتهم، بالإضافة إلى جهودهم الشخصية ونضالهم للتغلب على مشاكل العمى والعواقب الاجتماعية الأخرى. وبما أنهم لا يستطيعون تحقيق كل ذلك بمفردهم، فلا بد من التنسيق مع الآخرين لحل المشكلة عبر تكثيف الجهود في العمل الجماعي. يوضح المثل المحلي، إذا صفق شخص بمفرده، فقد لا يُسمع صوته كثيراً أو بوضوح، وعلى النقيض من ذلك إذا صفق كثيرون معاً، فسيكون الصوت

سليمان محمد سعد
المصدر/ الجمعية الوطنية
للمكفوفين

منذ أن خلق الإنسان في هذا العالم الذي يتطلب العمل الجاد والمثابرة، لم يتوقف قط عن العمل الجماعي أو عبر مجموعات لكسب قوته اليومي وحماية نفسه من الأعداء وضمان سلامته وأمنه، وكذلك لبناء حياة كريمة والعيش بسلام. فحتى عند ظهور المشاكل كبيرة كانت أم صغيرة، كان حلها جماعياً ولا يزال يُعتبر جزءاً طبيعياً من الحياة. وبفضل ذلك، استطاع الإنسان أن يضمن وجوده واستمراره في الحياة.

ليس من المبالغة القول إن العيش معاً أو ضمن مجموعات لتحقيق الأهداف والغايات المنشودة يُعد من أفضل جوانب الحياة. حيث يعتبر مهماً لضمان المشاركة المتساوية والاستخدام العادل للموارد، وللممثل الجماعي والشامل وغيره. ولذلك السبب فقد أُعتبر تجمع الناس لتحقيق أغراض ومناافع مختلفة حقاً مشروعاً، وظل يعمل به في تنظيم الجوانب الثقافية وصولاً إلى الجوانب الفنية أو المهنية للحياة. فإذا أخذنا إرتريا كمثال، كانت توجد بها منذ القدم جمعيات تخدم لأغراض مختلفة في وسط المجتمع الإرتري ومن ضمنها الجمعيات الخيرية التي لا تزال تنتقل من جيل إلى جيل. إنها تساهم بشكل كبير في تعزيز المشاركة الاجتماعية وتقوية الحياة الاجتماعية، مما يوضح ذلك بجلاء أن العمل أو الأنشطة التي تُنفذ بمعزل عن الآخرين أو بشكل فردي غير فعالة.

إن التنظيم أو التجمع، الذي يحمل المعنى والمضمون التاريخي والاجتماعي المذكور أعلاه، له فائدة خاصة للمواطنين الذين هم ضحايا للمشاكل الاجتماعية، وخاصة تلك التي تحدث بسبب الأزمات الناجمة عن الكوارث الطبيعية والكوارث التي من صنع الإنسان. ومن الواضح أن تجاوز العقبات وبذل الجهود لإعادة الحياة إلى مسارها الطبيعي من خلال تحقيق التعافي السريع من الضرر الجسدي والروحي الناجم عن الكوارث الطبيعية والكوارث التي من صنع

سياحة وأثار



إقليم شمال البحر الأحمر...متحف طبيعي يضم العديد من الآثار التاريخية!!!

محمود عبدالله / أبو كفاح
المصدر / موقع شابايت
الجزء الثالث والأخير

تزخر إرتريا بثروات طبيعية وثقافية وتاريخية لا تُحصى ومن بين جميع مناطقها، يمثل إقليم شمال البحر الأحمر خير مثال على ثروات البلاد المتنوعة. يزخر إقليم شمال البحر الأحمر بسجل غني للحياة ما قبل التاريخ، حيث تمتد الاكتشافات الأحفورية إلى ملايين السنين ومن الجدير بالذكر أن اكتشاف أحفورة فيل في دوقلي عام 1997، والتي يعود تاريخها إلى ما يقارب 27-28 مليون سنة، قد أسهم إسهاماً كبيراً في فهمنا للسلسلة التطورية للفيلة الأفريقية الحديثة وتقدم هذه الأحفورة رؤى بالغة الأهمية حول الأشكال السلفية لهذه المخلوقات ومراحل نموها. وترسخ هذه الاكتشافات مجتمعة مكانة الإقليم كموقع بالغ الأهمية لأبحاث علم الأحافير، أضف إلى ذلك يتميز إقليم شمال البحر الأحمر بغناه بالمواقع التاريخية والأثرية، والتي تسهم كل منها في فهم أعمق لتاريخ البشرية وتطورها الثقافي. ويعد موقع عبدور، الواقع على الحافة الشرقية لخليج زولا، موقعاً بالغ الأهمية، حيث قدمت الاكتشافات الأحفورية والقطع الأثرية المرتبطة به أدلة قاطعة على استخدام الإنسان الحديث المبكر للموارد البحرية، والتي يعود تاريخها إلى حوالي 125 ألف عام. ويقدم هذا الموقع رؤى قيمة حول تطور التكيفات البحرية واستراتيجيات المعيشة لدى أسلافنا حيث يحتوي على أدلة تشير إلى استخدام أشباه البشر الأوائل للأدوات.



جانب من آثار عدوليس

معلومات قيمة عن الحضارات المتقدمة التي ظهرت قبل نحو عشرة قرون. أما مصوع، التي تُلَقَّب غالباً بـ"لؤلؤة البحر الأحمر"، فتشتهر بمبانيها المعمارية العثمانية الفريدة المبنية من المرجان حيث تطورت مدينة مصوع لتصبح ميناءً هاماً ومركزاً للحج والسياحة منذ القرن الخامس عشر الميلادي وترتبط أهميتها التاريخية أيضاً بدورها كبوابة للأديان العالمية الكبرى، ولا سيما الإسلام والمسيحية، حيث انتشرت الديانة المسيحية حوالي عام 320 ميلادياً، والإسلام حوالي عام 615 ميلادياً، عبر المناطق الساحلية نفسها في هذا الإقليم ولذلك، يزخر إقليم

يُعد ميناء عدوليس القديم، الذي حظي بمكانة بارزة عبر العصور، شاهداً على الأهمية التاريخية للإقليم حيث تأسست عدوليس حوالي الألفية الثانية قبل الميلاد، وكانت مركزاً تجارياً حيويًا، سهلت التواصل التجاري بين القرن الأفريقي وشبه الجزيرة العربية ومنطقة البحر الأبيض المتوسط والشرق الأقصى.

بعد انحسار عدوليس، برزت جزر دهلك كمركز حيوي للتجارة ونشر الإسلام في شرق أفريقيا، ولعبت دوراً محورياً من القرن الثامن إلى القرن الخامس عشر حيث تُعد آثار الجزيرة، التي تضم أحجاراً منقوشة بالخط

السياحة. حيث يُجسّد المتحف بوضوح التأثيرات المعمارية التركية والمصرية، و يعرض تقنيات البناء والمواد والمكونات المستخدمة في تشييد المباني وصناعة القوارب، بالإضافة إلى قطع أثرية أخرى

فوتوغرافية تُظهر منظر مصوع بعد زلزال عام ١٩٢٣، إلى جانب صور أخرى تمكن الزوار من التعرف على الكثير من تاريخ إرتريا الحديث من خلال الآثار التي لا تزال منتشرة في أرجاء الإقليم. كما يُصوّر المتحف بوضوح تاريخ الحقبة الاستعمارية البريطانية والتطورات التي تلتها بعد الاستعمار الإيطالي، على سبيل المثال، يُجسّد المتحف أيضاً مرحلة الإتحاد الفيدرالي القسري مع اثيوبيا، ومجيء الاستعمار الإمبريالي، من خلال مقتنيات منزلية للإمبراطور هيلي سلاسي، كسرير زوجته، وغيرها من الأثاث. يضم أحد أقسام المتحف أيضاً قطعاً

جانب من المباني القديمة في مصوع



أثرية تُجسّد مرحلة الكفاح المسلح والتي تركت آثاراً لا تُحصى من الحروب المريرة والتضحيات الجسيمة من خلال قطع أصلية وصور فوتوغرافية، تعكس القدرات الإبداعية للمقاتلين من أجل الحرية في تعديل المدافع الثقيلة، كتحويل مدفع BM-21 ذي الأربعين فوهة (المعروف أيضاً باسم "آلة ستالين") إلى سلاح ذي فوهة واحدة، وغيرها من الإنجازات المذهلة. كما تُعيدنا أحداث الحرب المعروضة في المتحف ذكريات العمليتين الحاسمتين لتحرير مصوع، والفضائح التي ارتكبت في شعب، وخنادق نقفة تاريخية.

تمثل مراحل التطور التي امتدت لثلاثة قرون حتى القرن التاسع عشر. يعرض المتحف الإقليمي صوراً لمصوع خلال الحقبة الاستعمارية



مدينة مصوع الساحلية

شمال البحر الأحمر بآثار فريدة من هذا التاريخ، حيث تضم المدينة أحد أقدم المساجد في العالم، وهو مسجد الصحابة، الذي يعود تاريخه إلى أوائل

الكوفي وجدراناً مرجانية، شاهداً على أهميتها التاريخية، علاوة على ذلك، تُظهر 365 صهريجاً وبراً منقوتة في الصخور المرجانية، كفاءة نظام إدارة المياه القديم.

تمثل الحضارات التي ازدهرت في جزر دهلك خلال القرن التاسع الميلادي امتداداً للحضارات التي بدأت في عدوليس وتعرض هذه الحضارات القديمة في جزر دهلك بشكل فريد في المتحف الإقليمي حيث تقدم ألواح الكتابة الكوفية العربية، التي تعود إلى الفترة ما بين القرنين الثامن والثاني عشر الميلاديين، من جزر دهلك، للزوار

في الوقت الراهن، ينعم الإقليم بأسره بالسلام، ويشهد الآن برامج تنمية فاعلة كتشبيد السدود والطرق والمرافق الخدمية وبرامج حفظ المياه وصيانة التربة وبفضل ذلك استعاد الغطاء النباتي للإقليم عافيته، وتزايدت الحياة البرية بشكل ملحوظ مما سيدفع ذلك بنمو القطاع السياحي خاصة وان الإقليم بأسره يعد متحفاً طبيعياً.

الإيطالية حيث تركت تلك المراحل المتنوعة للتطورات الاستعمارية، وصولاً إلى الاحتلال الكامل للبلاد، آثاراً بالغة في الإقليم لاسيما وان من اولويات الاستعمار آنذاك كانت إنشاء مصوع الحديثة، من خلال بناء الجسور التي تربطها بجزيرة طالوت وبقية المناطق الداخلية، فضلاً عن بناء ميناء حديث، وسكة حديد، وتلفريك، وطرق معبدة. إضافة إلى ذلك، يعرض المتحف صوراً

القرن السابع الميلادي كما يُعدّ دير دبر بيزن، الذي يبعد 25 كيلومتراً عن أسمر، موقعاً تاريخياً هاماً آخر يسهم بشكل كبير في التراث الثقافي للإقليم. يُعدّ متحف إقليم شمال البحر الأحمر مركزاً مرجعياً يُقدم المعلومات اللازمة والرؤى الأولية للراغبين في إجراء المزيد من البحوث، وكذلك للراغبين في زيارة المراكز الحضارية القديمة لأغراض



معلم أثري في دهلك



علوم وتكنولوجيا

إعداد
وردة قبري هيوت

هواتف "أوبو" و"فيفو" تقترب من الحصول على ميزة AirDrop



بدأت واحدة من أبرز ميزات المشاركة بين الهواتف الذكية في التوسع خارج نطاق أجهزة "غوغل"، في خطوة قد تغيّر قواعد نقل الملفات بين نظامي أندرويد و iOS. فبعد أن أطلقت "غوغل" تحديث Quick Share الذي يتيح مشاركة الملفات مع أجهزة "أبل" عبر تقنية AirDrop، ظل الدعم محدوداً لفترة على عدد قليل من الهواتف، أبرزها أجهزة بيكسل وبعض هواتف "سامسونج".

لكن المشهد بدأ يتغير، إذ انضمت شركتا "أوبو" و"فيفو" إلى قائمة الداعمين لهذه الميزة. وبحسب التقارير، يدعم هاتف Oppo Find X9 Ultra الجديد مشاركة الملفات مع أجهزة آيفون بسهولة، فيما يقدم Vivo X300 Ultra الميزة نفسها، ما يعكس توجهاً واضحاً نحو توسيع نطاق التقنية خارج منظومة "غوغل"، بحسب تقرير نشره موقع "phonearena".

بدلاً من خراطيم المياه.. تكنولوجيا تكافح النيران بـ«مدافع صوتية»



كشفت صحيفة

«نيو يوركر بوست» تحول الخيال العلمي واقع ملموس في ولاية كاليفورنيا، حيث بدأ رجال الإطفاء في استبدال

استعرضت إدارة الإطفاء في مقاطعة سان برناردينو نظاماً مستقبلياً من تطوير شركة «سونيك فاير تك» (Son-ic Fire Tech)، المستوحى من أبحاث وكالة ناسا. الجهاز، الذي يرتديه الإطفائي على ظهره ليشبه معدات فيلم «صائدو الأشباح»، لا يطلق قطرة ماء واحدة، بل يطلق موجات تحت صوتية منخفضة التردد.

خراطيم المياه التقليدية بـ«مدافع صوتية» خفية. هي ثورة تقنية لا تعتمد على الغمر أو الرغوة، بل تسخر «فيزياء الاهتزازات» لإخماد أسنة اللهب في ثوان معدودة، معلنة بذلك انتهاء عصر الحرائق المدمرة بسلاح لا تراه العين ولا تسمعه الأذن. في عرض حي خطف الأنظار،

كرسي ألعاب من "تويوتا" بسعر كمبيوتر كامل



المتقدمة، مثل التحكم الكهربائي في وضعية الجلوس والإمالة، ودعم أسفل الظهر، بالإضافة إلى خاصية الإمالة الأمامية، بحسب تقرير نشره موقع "digitaltrends"

قاعدة كرسي مكتبي ليصبح مناسباً للاستخدام اليومي أمام الحاسوب. ويحافظ الكرسي على تصميمه الأصلي المستوحى من السيارات، مع وسائل مريحة ودعم متقدم للظهر، فيما تعاونت الشركة مع "ITOKI" لتطوير الهيكل بما يتناسب مع بيئة العمل. كما يتضمن مجموعة من المزايا

في خطوة غير تقليدية، قررت "تويوتا" نقل تجربة الفخامة من السيارات إلى المكاتب، عبر إطلاق كرسي ألعاب ومكتب مستوحى من مقاعد سياراتها الفاخرة، بسعر قد يتجاوز تكلفة جهاز ألعاب متكامل. الكرسي الجديد، الذي طوره "تويوتا" تحت اسم "CROWN SEAT"، يعتمد في تصميمه على المقعد الأمامي لسيارة "تويوتا كراون" لكنه يأتي مثبّتاً على

إنجاز جديد.. روبوت مدعوم بالذكاء الاصطناعي يهزم نخبة لاعبي تنس الطاولة

رياضة تنافسية واقعية. وفاز نظام "Ace" الروبوتي، الذي طوره شركة سوني إيه آي، بثلاث مباريات من أصل خمس أمام لاعبين من النخبة، لكنه خسر المبارتين اللتين خاضهما ضد محترفين، ولم يفز إلا بجملة واحدة فقط من أصل سبع مباريات. يُعتبر هذا الإنجاز محطة فارقة في مجال الروبوتات، الذي لطالما اعتبر

رياضة تنافسية واقعية. وفاز نظام "Ace" الروبوتي، الذي طوره شركة سوني إيه آي، بثلاث مباريات من أصل خمس أمام لاعبين من النخبة، لكنه خسر المبارتين اللتين خاضهما ضد محترفين، ولم يفز إلا بجملة واحدة فقط من أصل سبع مباريات. يُعتبر هذا الإنجاز محطة فارقة في مجال الروبوتات، الذي لطالما اعتبر



تمكّن روبوت مدعوم بالذكاء الاصطناعي من هزيمة لاعبين من النخبة في تنس الطاولة، في إنجاز يُعد مهماً لآلة تواجه رياضيين بشريين محترفين في

تعمل بإيماءات اليد.. نظارات "أبل" تأتي بميزات غير مسبوقة



وتشير المعلومات إلى أن النظارات ستحتوي على كاميرتين: الأولى للالتقاط الصور وتسجيل الفيديو، والثانية مخصصة لتحليل حركات اليد وتنفيذ الأوامر.

مستقبلاً، فإن تركيز الشركة الحالي ينصب على تطوير جيل جديد من النظارات الذكية، مع توقعات بإطلاق أولى النسخ في وقت مبكر من العام المقبل، بحسب تقرير نشره موقع "phonearena" وبحسب تسريبات حديثة، قد تأتي نظارات "أبل" المرتقبة بميزة قراءة إيماءات اليد، ما يسمح للمستخدمين بالتحكم في الجهاز دون لمس، عبر حركات بسيطة.

تستعد شركة أبل لإعادة ترتيب أولوياتها في سوق الأجهزة القابلة للارتداء، مع تقارير تشير إلى تعليق مشروع نظارة Apple Vision Pro مؤقتاً، مقابل تسريع العمل على نظارات ذكية جديدة لمنافسة "ميتا". وبعد أكثر من عامين من الإطلاق دون تحقيق انتشار واسع — نتيجة السعر المرتفع الذي بلغ 3499 دولاراً، إلى جانب محدودية المحتوى — يبدو أن "أبل" قررت وضع المشروع على الهامش مؤقتاً. ورغم احتمالات إطلاق نسخة محسّنة

إنستغرام.. "إنستانتس" يلتقط الصور وتختفي

أعلنت منصة التواصل الاجتماعي إنستغرام أنها تختبر تطبيقاً جديداً لتبادل الصور يحمل اسم "إنستانتس" (Instants)، ويتيح التطبيق، المتوفر حالياً في إسبانيا وإيطاليا، للمستخدمين مشاركة صور تختفي تلقائياً، بحيث يمكن عرضها مرة واحدة فقط، وتظل متاحة لمدة لا تتجاوز 24 ساعة.

وذكر موقع "تك كرانش"، المتخصص في التكنولوجيا أن "إنستانتس" يمكن المستخدم من التقاط صورة بضغطة واحدة فقط، دون إمكانية تعديلها، كما لا يسمح التطبيق برفع صور من ألبوم الكاميرا، بل يقتصر على التقاط المحتوى ومشاركته عبر كاميرا التطبيق نفسها، ورغم إمكانية إضافة نص إلى الصور الفورية وتسميتها، فإنه لا يمكن الرجوع إليها لتعديلها لاحقاً.



إعداد

جعفر محمود أحمد

jafermahmud2018@gmail.com

الرياضة

جدول مباريات

الثلاثاء 2026/5/05

دوري أبطال أوروبا

22:00 آرسنال --:--

أتليكو مدريد

الأربعاء 2026/05/06

دوري أبطال أوروبا

22:00 بايرن ميونخ --:--

باريس سان جيرمان -

الخميس 2026/05/07

الدوري الأوروبي

22:00 أستون فيلا --:--

نوتنجهام فوريست

22:00 فرايبورج --:--

سبورتنج براجا

دوري المؤتمر الأوروبي

22:00 كريستال بالاس

--:-- شاختار دونيتسك

22:00 ستراسبورج --:--

رايو فايكانو

الجمعة 2026/05/08

الدوري الإسباني

22:00 ليفانتي --:--

أوساسونا

الدوري الإيطالي

21:45 تورينو --:--

ساسولو

أرسنال يتغلب بسهولة على فولهام ويبتعد بست نقاط عن سيتي

كما سجل كوبي ماينو هدفا قرب النهاية ليقود مانشستر يونايتد لفوز مثير 3-2 على منافسه التقليدي ليفربول في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم أول أمس الأحد، ليضمن صاحب الأرض عودته إلى دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل بعد غياب دام عامين. وارتفع رصيد مانشستر يونايتد صاحب المركز الثالث، إلى 64 نقطة، قبل ثلاث مباريات على نهاية المسابقة.

برنتفورد الذي يحتل المركز السادس. وعلى الرغم من مستواه الضعيف، قال مدربيه ماركو سيلفا إن الفريق لا يزال في السباق للمشاركة في البطولات الأوروبية للمرة الأولى منذ موسم 2011-2012.



أربعة أهداف في رصيده. لكن أرسنال قد يعود إلى المركز الثاني إذا فاز سيتي بمباراته قبل خوض المواجهة المقبلة في الدوري أمام وست هام يونايتد يوم 10 مايو. ويحتل فولهام المركز العاشر برصيد 48 نقطة من 35 مباراة، بفارق ثلاث نقاط عن منافسه في غرب لندن

وسع أرسنال الفارق في صدارة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم إلى ست نقاط، بعد فوزه السهل 3-0 على ضيفه فولهام السبت الماضي، بفضل ثنائية فيكتور بوكريش وهدف من بوكايو ساكا. وبدأ أرسنال المباراة بقوة وتصميم، ورفع أرسنال رصيده إلى 76 نقطة من 35 مباراة، متقدما بست نقاط على سيتي الذي يمتلك 70 نقطة من 33 مباراة. وربما الأهم من ذلك أن أرسنال يتمتع بفارق

إنتر يحسم لقب الدوري الإيطالي بفوزه 2-0 صفر على بارما

ملاحقيه قبل ثلاث جولات على النهاية، ليحسم لقب الدوري للمرة 21. وكان إنتر بحاجة لنقطة واحدة للفوز باللقب بعد تعادل نابولي، ثاني الترتيب، سلبيا مع كومو السبت الماضي.

الإيطالي لكرة القدم بفوزه 2-0 صفر على ضيفه بارما أول أمس الأحد. وبهذا الفوز، رفع إنتر ميلان رصيده إلى 82 نقطة بفارق 12 نقطة عن أقرب



حسم إنتر ميلان لقب دوري الدرجة الأولى

برشلونة يقترب من حسم لقب الدوري بفوزه على أوساسونا

في الدقيقة 69، عندما تصدى لتسديدة روبن جارسيا من حافة منطقة الجزاء، في الوقت الذي كان فيه أوساسونا يضغط بقوة سعيا وراء التأهل إلى البطولات القارية. ويحتل المضيف المركز العاشر برصيد 42 نقطة، بفارق نقطتين فقط عن سيلتا فيجو صاحب المركز السادس.



لم يتمكن من العودة في النتيجة ليقبع في المركز العاشر برصيد 42 نقطة. وتألّق الحارس مرة أخرى

حال فشل ريال مدريد في الفوز سيتوج برشلونة باللقب. وافتتح برشلونة التسجيل في الدقيقة 81 عندما لعب ماركوس راشفورد تمريرة عرضية من الجهة اليمنى وارتقى ليفاندوفسكي ليحولها داخل الشباك برأسه، وبعد خمس دقائق، هيا فريمين لوبيز الكرة لتوريس الذي انفراد بالحارس سيرجيو إيرييرا وسددها منخفضة في الشباك. لكن أوساسونا

حيث اقترب برشلونة من الاحتفاظ بلقب دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم بعد أن هز روبرت ليفاندوفسكي وفيران توريس الشباك في الدقائق الأخيرة ليفوز الفريق القطالوني 2-1 على مضيفه أوساسونا يوم السبت الماضي. وقبل أربع مباريات على نهاية الموسم، يتصدر برشلونة الترتيب برصيد 88 نقطة، بفارق 14 نقطة عن ريال مدريد صاحب المركز الثاني، الذي يحل ضيفا على إسبانيول أول أمس الأحد. وفي

كافاليرز يستغل صحوه الربع الثالث في الفوز على رابرتورز بالمباراة السابعة

مرتدة ليقودا صاحب الأرض ديترويت بيستونز للفوز 94-116 على أورلاندو ماجيك في المباراة السابعة من الدور الأول في الأدوار الإقصائية بالقسم الشرقي ليفوز 3-4 بالسلسلة التي تحسم على أساس الأفضل في سبع مباريات.

اليوم الثلاثاء في ديترويت. وفاز صاحب الأرض بكافة مباريات سلسلة كليفلاند-بيستونز. وفي مباراة أخرى سجل كيد كانيجهام 32 نقطة وأرسل 12 تمريرة حاسمة لزملائه وساهم توبياس هاريس في تسجيل 30 نقطة واستحوذ على تسع كرات

في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين الليلة الماضية. وسيلتقي كليفلاند، المصنف الرابع، الذي كان متأخرا بفارق رقمين مزدوجين في الربعين الأول والثاني، مع المصنف الأول ديترويت بيستونز في قبل نهائي القسم الشرقي الذي يبدأ



الأول الأدوار الإقصائية بالقسم الشرقي من

سجل جاريت ألين 14 بين 22 نقطة هي الأعلى في مسيرته بالأدوار الإقصائية في الربع الثالث واستحوذ على 19 كرة مرتدة ليقود فريقه كليفلاند كافاليرز للفوز 102-114 على ضيفه تورونتو رابرتورز في المباراة السابعة من سلسلة الدور

إعداد فاطمة حمد

في مثل هذا اليوم

في الخامس من مايو عام 1581 - منح فرنسيس دريك لقب سير بعد نجاح ملاحظته الدورانية حول العالم.

في الخامس من مايو عام 1609 - فيليب الثالث ملك إسبانيا يصدر المرسوم الملكي القاضي بطرد الموريسكيين من إسبانيا.

في الخامس من مايو عام 1818 - الكونغرس الأمريكي يقر العلم الأمريكي المكون من 13 خطأ أحمر وأبيض و 20 نجمة مع إضافة نجمة عند دخول أي ولاية جديدة.

في الخامس من مايو عام 1841 - جون تايلر يتولى رئاسة الولايات المتحدة خلفاً للرئيس ويليام هنري هاريسون الذي توفي بعد شهر من توليه الرئاسة.

في الخامس من مايو عام 1905 - زلزال عنيف يهز مدينة «كانغرا» الهندية يؤدي إلى مقتل أكثر من 20 ألف شخص.

في الخامس من مايو عام 1947 - تأسيس المنظمة الدولية للطيران المدني.

في الخامس من مايو عام 1947 - انعقاد المؤتمر التأسيسي لحزب البعث العربي الاشتراكي.

في الخامس من مايو عام 1949 - توقيع معاهدة حلف شمال الأطلسي / الناتو في واشنطن.

في الخامس من مايو عام 1953 - انعقاد مؤتمر الزوايا الدينية لإفريقيا الشمالية تحت رئاسة الشريف الإدريسي عبد الحي الكنتاني.

في الخامس من مايو عام 1973 - افتتاح مبنى مركز التجارة العالمي في مدينة نيويورك رسمياً.

في الخامس من مايو عام 1985 - وكالة الفضاء الأمريكية ناسا تعلن عن اختيار الأمير سلطان بن سلمان كأحد رواد مكوك الفضاء ديسكفري في إحدى رحلاته.



احساس انسان..

“ نحن أرواح يؤثر فينا كل شيء..

نزه في أماكن... و نذبل في أخرى،

تجرحنا الأيام، و نتعافى..

تصيبنا بعض المواسم بالجفاف..

لكننا نرتوي حين تمطر..

نتعب أحياناً و تخوننا المرايا..

أيام نبدو أجمل و أيام أقل..

ما يحدث معنا ليس مؤثراً.. لمرض نحن على ما يرام..

أرواح نحن على هيئة بشر..

يليه الغريب في مشاعرنا

أنا نبتعد.. و نحن في أمس الحاجة للقرب،

نتماسك.. و نحن في أمس الحاجة للإنهيار،

نصمت.. و نحن في أمس الحاجة للعتاب،

نبتسم.. ونحن في أمس الحاجة للبكاء..

نعم قد نبدو بأننا بخير، و لكن لن يبوح أحدنا بما يؤلمه

فبعض الكذب كرامة..

حكمة اليوم

استلطفوا بعضكم وأنتم أحياء فإن الشوق بعد الممات لا يطاق امسح الخطأ لتستمر الأخوة. ولا تمسح الأخوة من أجل الخطأ عندما تتعرض للإساءة: فلا تفكر في أقوى رد بل فكر في حفظ الود

دب أسود يشل حيا سكنيا في نيويورك..!



لمتابعة المشهد غير المألوف وتوثيقه بهواتفهم. وأظهرت مقاطع نُشرت على منصات مثل إنستغرام و«إكس» لحظات الاستنفار الأمني، مع انتشار سيارات الشرطة ووجود فرق الحياة البرية أسفل الشجرة، فيما بدا الدب هادئاً نسبياً وهو يستقر بين الأغصان على ارتفاع ملحوظ رافضاً النزول، بينما يتابع السكان ما يشبه «عرضاً طبيعياً مفاجئاً» في قلب حيهم.

أثار دب أسود تسلق شجرة وسط حي سكني بمدينة ألباني في ولاية نيويورك الأمريكية حالة من الارتباك والفضول بين السكان، بعدما ظل عالقا على ارتفاع كبير لساعات، قبل أن تتدخل الشرطة ومسؤولو الحياة البرية وتنجح في إنزاله بعد تخديره والإمساك به في شبكة خاصة دون أن يصاب بأذى.

وتداول ناشطون أمريكيون ووسائل إعلام محلية، الثلاثاء، مقاطع مصورة تُظهر الدب فوق إحدى الأشجار في شارع سكني، بينما انتشرت دوريات الشرطة في محيط الموقع وأغلقت جزءاً من الطريق تحسباً لأي طارئ، في حين تجمع العشرات من السكان

الموتى يعودون رقمياً..



من المواسة" ووصفتها بأنها حقيقية في تأثيرها، حتى لو كانت مصطنعة في أصلها. وضع ضوابط أكثر صرامة على انتشار ما يعرف بـ "البشر الرقميين" (شترستوك) غير أن هذه الظاهرة تثير جدلاً اجتماعياً وأخلاقياً متصاعداً في الصين، إذ يحذر البعض من أن الانغماس في هذا النوع من العلاقات الافتراضية قد يؤخر عملية التعافي من الفقد، أو يخلق ارتباطاً نفسياً مع شخصيات غير حقيقية. ويأتي ذلك في وقت يشهد فيه قطاع "البشر الرقميين" نمواً لافتاً داخل السوق الصينية، بلغت قيمته نحو 4.1 مليار يوان (نحو 600 مليون دولار) في عام 2024، بعد ارتفاع سنوي قدره 85%، بحسب بيانات رسمية.

وتسعى الصين إلى وضع ضوابط أكثر صرامة على انتشار ما يعرف بـ "البشر الرقميين" (Digital Humans) الذين يتم توليدهم باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي، في ظل توسع سريع لهذا القطاع الذي بات يجد استخدامات واسعة في مجالات الترفيه والتسويق، وأحياناً في إعادة إنتاج أشخاص متوفين بصورة شديدة الواقعية. وفي هذا السياق، لجأت جانغ شينيو -وهي سيدة تقيم في مقاطعة لياونينغ شمال شرقي الصين- إلى شركة متخصصة في الذكاء الاصطناعي بعد وفاة والدها، لتوليد شخصية رقمية تحاكيه، في محاولة للتعامل مع فقدانه. وتقول جانغ، البالغة من العمر 47 عاماً، إنها شعرت "على الفور بالطاقة والحماس" عندما بدأت الدردشة عبر الإنترنت مع النسخة الرقمية من والدها وتعتزف بأن التجربة -رغم كونها افتراضية- "فإنها منحتني نوعاً

وتنص المسودة على إلزام المنصات بالإفصاح الواضح عن أي محتوى ينتج بواسطة "بشر رقميين"، إضافة إلى حظر استخدام بيانات شخصية لإنشاء نسخ رقمية من أفراد دون موافقتهم، إلى جانب منع أي محتوى قد يهدد الأمن القومي أو يحرض على الفتنة أو يسيء للنظام العام.

وعلى المستوى التنظيمي، كشفت