

وزارة الزراعة تسجل تقدم مشجع في تنمية الثروة الحيوانية في 35 عاما

أعلنت وزارة الزراعة أن البلاد سجلت تقدماً ملحوظاً في مجال تنمية الثروة الحيوانية وتحسين الخدمات البيطرية والإنتاج الحيواني، خلال السنوات الـ35 الماضية منذ الاستقلال.

وأوضحت الوزارة أن برامج التطعيم البيطري شهدت توسعاً كبيراً بهدف مكافحة أمراض الحيوان المختلفة، حيث قامت الدولة منذ عام 2013 بتطعيم نحو 2.5 مليون رأس من الماشية سنوياً من أمراض تصيب الأغنام والماعز والأبقار والإبل وغيرها، بينما ارتفع العدد منذ عام 2025 إلى أكثر من 6 ملايين رأس سنوياً، الأمر الذي ساهم في خفض معدلات انتشار الأمراض ونفوق الحيوانات إلى مستويات متدنية.

وأشار تقرير الوزارة إلى أن نشاط تربية الدواجن وإنتاج البيض كان محدوداً للغاية خلال السنوات الأولى للاستقلال، وتمكنت الحكومة من توزيع أكثر من 8 ملايين فرخ على المستفيدين في مختلف المناطق، ما ساهم في توسيع الإنتاج وتحسين الأمن الغذائي.

وفي قطاع تربية النحل، أوضحت الوزارة أن عدد خلايا النحل الذي كان يقدر بحوالي 19 ألف خلية عام 1991، ارتفع تدريجياً ليصل حالياً إلى أكثر من 46 ألف خلية، كما أشار التقرير إلى استمرار استبدال خلايا النحل التقليدية بخلايا حديثة وشبه حديثة، وهو ما ساهم في زيادة إنتاج العسل وانخفاض أسعاره بأكثر من النصف مقارنة بالفترات السابقة.

وأكدت الوزارة أن هذه الجهود تأتي ضمن خطط تطوير القطاع الزراعي والحيواني وتعزيز مساهمته في دعم الاقتصاد الوطني وتحسين مستوى معيشة المواطنين.

الاقليم الاوسط: استعدادات واسعة للاحتفال بالذكرى الـ35 للاستقلال



وشكر السيد /اسمرم في الختام ، المؤسسات والمواطنين وكل من يساهم لاجراء الاحتفال بالذكرى الخامسة والثلاثين للاستقلال بالحفاوة المرجوة.

من مايو ، بمشاركة 312 مؤسسة من رياض الأطفال وحتى المرحلة الثانوية . وأشار الى ان الكرنفال من البرامج التي تعكس المواهب الإبداعية للشباب ، ستشارك فيه 13 مديرية في اسمرم بشكل جماعي.

وقال "إن الحفلات والمآدب الشعبية تعبر عن وحدتنا، وسيتم هذه السنة اقامة 59 مأدبة بمديريات اسمرم ، و143 مأدبة في مديريات بريخ وقالوا فنجي و سرجقا.

اعلنت ادارة الاقليم الاوسط ، ان الاستعدادات جرت منذ شهر يناير للاحتفال بحفاوة كبير بالذكرى الـ35 للاستقلال ، تحت شعار "صمودنا ضماننا".

واوضح المدير العام لقسم الثقافة والرياضة، في الاقليم السيد /اسمرم ظقابرهان، أن الفعاليات ستشمل اسبوع الاستقلال في المدارس، وكرنفال، وحفلات شعبية وعروض فنية، ومآدب شعبية، وغيرها.

وذكر أن هذه الفعاليات أفتحت في الخامس من مايو باسبوع المدارس، الذي يستمر حتى الثالث والعشرين

معرض للكتاب والابتكارات بمدينة كرن



تهدف إلى تنمية وتشجيع قدرات الطلاب في مجالي الابتكار والإبداع، داعياً الجهات الشريكة إلى تعزيز مساهمتها في دعم هذه المبادرات.

وأعرب عدد من الزوار عن تقديرهم لتنظيم مثل هذه المعارض، مؤكداً أنها تسهم في نشر روح التنافس الإيجابي وتحفيز الشباب على الإبداع، معربين عن أملهم في استمرارها وتوسيع نطاقها.

يُذكر أن معارض مماثلة للكتب والابتكارات والإبداعات ستُنظم كذلك في مختلف المديريات بإقليم عنسبا.

والإبداع بإقليم عنسبا المهندس/أرون محرتاب، أن المعرض يمثل منصة لتحفيز الطاقات الشابة وإبراز دورها في التنمية، مشيراً إلى أن البرنامج الذي يستمر حتى 10 مايو يضم 65 ابتكاراً في مجالات متعددة، تشمل الصناعات الحديدية والخشبية، والغاز الحيوي، والبرمجيات، والطاقة المتجددة، والصناعات الغذائية وغيرها.

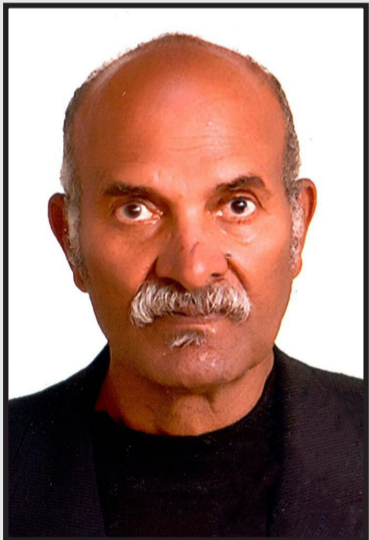
من جانبه، أشار عضو مجلس الابتكار والإبداع الشاب/فلمون أفورقي، إلى أن البرنامج يتضمن أيضاً دورات تدريبية

أكدت فعاليات افتتاح معرض الكتب والابتكارات والإبداعات، التي أقيمت الثامن من مايو في مدينة كرن، أن الابتكار والإبداع يشكلان ركيزة أساسية لدفع مسيرة التنمية.

ويُنظم الأسبوع تحت شعار "المعرفة أساس الابتكار والتنمية"، بهدف تعزيز المشاركة الإبداعية للشباب باعتبارها جزءاً من الأولويات الوطنية، إلى جانب تشجيع المبادرات التي تسهم في إيجاد حلول تخدم المجتمع.

وأوضح مسؤول مجلس الابتكار

إستشهاد المناضل/رؤسوم هبتي مكئيل



إستشهد المناضل/رؤسوم هبتي مكئيل ولدي مكئيل عضو مؤسسة الغلال والمواشي في التاسع من مايو نتيجة مرض ، عن عمر ناهز الـ70 عاماً.

التحق المناضل/رؤسوم بصفوف قوات التحرير الشعبية في نوفمبر 1975، عمل في فترة النضال بقسم الزراعة والقوات المقاتلة ، والجهاز الصحي والاعلام، وبعد التحرير عمل في البداية بوزارة التجارة والصناعة ، ومنذ عام 2009 وحتى تاريخ إستشهاده بمؤسسة الغلال والمواشي ، خدم خلاله شعبه ووطنه بكل تفان و إخلاص.

الشهيد/رؤسوم رب اسرة واب ثلاثة من الإبناء. ووري جثمانه الثرى ظهر امس 11مايو بمقبرة الشهداء باسمرم. مؤسسة الغلال والمواشي، إذ تعرب عن بالغ حزنها لإستشهاد المناضل /رؤسوم تتقدم بتعازيها لأسرته ورفاقه وزملائه

إجراءات حماية الغابات في منصورا تحقق نتائج إيجابية

أكدت سلطة الغابات والحياة البرية أن الجهود المبذولة لحماية الغابات والحياة البرية في مديرية منصورا بدأت تحقق نتائج إيجابية، بفضل تنفيذ إجراءات رقابية وتوعوية تهدف إلى الحد من التعديات البيئية والحفاظ على الموارد الطبيعية. وأوضح ممثل سلطة الغابات والحياة البرية، السيد/عنداي قبراها، في تصريح لوكالة الأنباء الإترية "إيرينا"، أن 41 عضواً يعملون ضمن لجان رقابية موزعة على خمس إدارات ضاحية، يواصلون تنفيذ مهامهم بصورة منسقة للحد من تدهور الغابات والحياة البرية، الأمر الذي ساهم في عودة الأشجار والنباتات المحلية وبعض الحيوانات البرية إلى بيئتها الطبيعية. وأشار إلى أن برامج التوعية والتثقيف التي نُفذت بالتعاون مع الشركاء ساهمت بدورها في رفع مستوى وعي المجتمع بأهمية الحفاظ على البيئة، مؤكداً أن حملات التشجير بدأت تلقى استجابة أوسع من المواطنين. من جانبه، أوضح مدير إدارة ضاحية منتاي السيد/حقوق آدم، أن السكان يشاركون بوعي في مكافحة ظاهرة قطع الأشجار، لكنه أشار إلى استمرار بعض الممارسات غير القانونية في عدد من المناطق، داعياً إلى اتخاذ إجراءات قانونية رادعة بحق المتسببين في قطع الأشجار بصورة عشوائية وغير مسؤولة.

سمنار لمسؤول الشؤون السياسية بالجبهة في إقليم عنسبا

أكد مسؤول الشؤون السياسية في الجبهة الشعبية للديمقراطية والعدالة بإقليم عنسبا السيد/ملوء تسفامارام، أن الوطنية في إرتريا تمثل قيمة متوارثة تنتقل من جيل إلى جيل. جاء ذلك خلال سمنارات أُقيمت في مناطق أسماط، لحل وحقات خلال الفترة من 5 إلى 7 مايو الجاري، حيث أوضح أن الوطنية ترسخت في وجدان الأسرة الإترية باعتبارها إحدى أهم القيم التي حافظت على تماسك الشعب الإترية في مختلف المراحل. وأشار إلى أن تماسك الشعب الإترية بروح الصمود والتحدى مكّنه من الحفاظ على سيادته الوطنية، وأن شعار الاحتفال بعيد الاستقلال لهذا العام «صمودنا... ضماننا» يجسد هذا المعنى ويعبر عن أهمية الثبات والوحدة الوطنية في مواجهة التحديات. وفي ختام حديثه، شدد المسؤول على أن تعزيز الإنتاجية يتطلب ترسيخ روح الوحدة والتكامل بين المواطنين، داعياً تشكيلات الجبهة الشعبية للديمقراطية والعدالة إلى الاضطلاع بدور ريادي في هذا الجانب.

مدير مدرسة الشهيد إبراهيم عافا يدعو لتعزيز الأنشطة الفنية والمهنية إلى جانب التعليم الأكاديمي

وجهت دعوة إلى تعزيز الأنشطة الثقافية والفنية والمهنية داخل المدارس، بالتوازي مع التعليم الأكاديمي، لما لها من دور مهم في إعداد طلاب يتمتعون بالكفاءة والقدرة على المنافسة. وأوضح مدير مدرسة الشهيد إبراهيم عافا للتعليم الابتدائي والإعدادي، الأستاذ/محمد إدريس، أن أسبوع الأنشطة المدرسية السنوي يشكل فرصة لتقييم قدرات الطلاب وتنمية روح التنافس بينهم، إضافة إلى دوره في نشر الثقافة والقيم المجتمعية وتعزيز المواهب في مجالات الفنون والحرف والابتكار. وأشار إلى أن الأنشطة المصاحبة للعملية التعليمية، بما في ذلك الثقافة والرياضة والصحة والأعمال المهنية، تسهم بصورة مباشرة في بناء شخصية الطالب وتنمية مهاراته العملية والاجتماعية، مؤكداً أهمية منح هذه المجالات اهتماماً أكبر خلال المرحلة المقبلة. وتضم مدرسة الشهيد إبراهيم عافا، الواقعة ضمن إدارة ضاحية متكل أبيت، أكثر من 1100 طالب وطالبة من مرحلة التمهيدي حتى المرحلة الإعدادية، بينهم 48 بالمائة من الإناث.

تقديم جوائز "فتوراري" لطلاب متفوقين بالإقليم الأوسط



العام سجل زيادة بنسبة 50% مقارنة بالعام الماضي. من جانبه، أوضح مسؤول التعليم بالإقليم الأوسط الأستاذ/بلاي هيتي قابر أن الهدف من برنامج التكريم يتمثل في تشجيع المتفوقين وغرس روح التنافس الإيجابي بين الطلاب، مؤكداً أهمية الدور الذي يضطلع به أولياء الأمور في دعم أبنائهم وتشجيعهم على مواصلة التفوق الدراسي.

للمتفوقين، إلى جانب تقديم كؤوس لستة طلاب سجلوا معدل 99%، فضلاً عن جوائز مالية للمدارس المتميزة. وأشار مسؤول فرع الاتحاد الوطني للشباب والطلبة بالإقليم الأوسط السيد/سامسوم كفلي ماريام إلى أن الاتحاد، بالتعاون مع التعليم وشركائه، واصل تنفيذ برامج تحفيزية متنوعة لتعزيز اهتمام الطلاب بالتحصيل العلمي، مبيناً أن عدد المكرمين هذا

جاء يوم السبت التاسع من مايو تقديم جوائز "فيتوراري" على 481 طالباً وطالبة من المتفوقين في الامتحانات الوطنية للصف الثامن للعام الدراسي 2024/2025، بالإقليم الأوسط حققوا نتائج بلغت 90% فما فوق. وفي الحفل، أوضح المنظمون أن نسبة الطالبات المتفوقات بلغت 55%. كما تم منح ميداليات وشهادات تقدير

مستشفى مندفا يسجل تطوراً ملحوظاً بدعمه بالكادر والأجهزة الطبية

العمل الجماعي. وأوضح المدير العام لقسم الخدمات، في الإقليم الجنوبي السيد/ قلاب تسفاسلاسي، مضمون وأهمية العمل الجماعي، ودور القيادة في بناء فريق عمل فعال. وأكد مسؤول الشؤون السياسية بمكتب الجبهة السيد/ صالح إبراهيم، على الأهمية الكبيرة للعمل الجماعي في الانتاجية، داعياً المؤسسات الحكومية إلى العمل به بتوسع. من جانبه أوضح مدير مديرية دقمحري السيد / يماي أبر، ان اغلب الاعمال مرتكزة على العمل الجماعي، وسيتم تنظيم سمنارات مماثلة مستقبلاً. وأشار المشاركون إلى أن العمل الجماعي يسهم في سد الفجوات، وأوصوا بتشجيع تنظيم سمنارات مماثلة.

اخصائين في أمراض الباطنية، والجراحة، وطب العيون، وأمراض النساء والناسور، إضافة إلى أطباء مختصين في طب الأطفال، الأمر الذي ساهم في تحسين خدمات التشخيص والعلاج. وأكد الدكتور/سعري أن المستشفى لا يقتصر دوره على تقديم الخدمات العلاجية فقط، بل يؤدي أيضاً دوراً تدريبياً مهماً، من خلال توفير التدريب العملي للممرضين المساعدين، مؤكداً استمرار العمل لبناء منظومة صحية قادرة على مواجهة المخاطر الطبيعية والبشرية المختلفة. من جهة أخرى عقد مكتب الجبهة الشعبية للديمقراطية والعدالة في الإقليم الجنوبي سمنار لعمال القطاع العام في السابع من مايو في دقمحري، ركز فيه على العمل الجماعي داخل المؤسسة، وبناء فريق عمل فعال، وتعزيز

أوضح مدير الخدمات الطبية في المستشفى المرجعي بمندفا أن المستشفى شهد خلال السنوات العشر الأخيرة تطوراً لافتاً من حيث دعمه بالكادر البشري والأجهزة والمعدات الحديثة، في إطار الجهود الرامية إلى تحسين الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين. وبين الدكتور/سعري تسفاسلاسي، أن تحسين الصحة العامة يمثل أحد الأهداف الأساسية التي يجري العمل عليها بصورة متواصلة، مشيراً إلى أن مشاريع البنية التحتية التي أنجزت بالمستشفى شملت تركيب محطة لإنتاج الأوكسجين، وتوسيع استخدام الطاقة الشمسية مع توفير مولدات احتياطية، إلى جانب نظام حديث للتخلص من النفايات الطبية. وأشار إلى أن عدد الكوادر الطبية المتخصصة شهد ارتفاعاً من حيث الكم والنوع، حيث يضم المستشفى حالياً

سكان زقب ينظمون حفل تكريم لقوات الدفاع

بإمكاناتهم المختلفة تجسد روح التضامن والدعم الشعبي. من جانبه، أوضح قائد اللواء، المقدم/ يبراه تشعاي، أن أفراد قوات الدفاع يواصلون أداء واجهم في حماية السيادة الوطنية، إلى جانب مساهمتهم في إنجاز المشاريع التنموية التي تخدم السكان في مختلف المناطق، مؤكداً جاهزيتهم لمواصلة هذه المهام. وفي السياق ذاته، أفاد المهندس/

تم تنظيم مأدبة تكريم وترفيه لأفراد قوات الدفاع المشاركين في تنفيذ المشاريع التنموية بمديرية قالانفي في ضواحي زقب، بمبادرة من المواطنين. وخلال المناسبة، أكد ممثل إدارة المديرية، السيد/تسفاسلاسي ولدو، أن هذا التكريم يعكس تقدير السكان واعتزازهم بجهود قوات الدفاع في تنفيذ وصية الشهداء والمساهمة في خدمة المجتمع، مشيراً إلى أن مشاركة المواطنين

تم تنظيم مأدبة تكريم وترفيه لأفراد قوات الدفاع المشاركين في تنفيذ المشاريع التنموية بمديرية قالانفي في ضواحي زقب، بمبادرة من المواطنين. وخلال المناسبة، أكد ممثل إدارة المديرية، السيد/تسفاسلاسي ولدو، أن هذا التكريم يعكس تقدير السكان واعتزازهم بجهود قوات الدفاع في تنفيذ وصية الشهداء والمساهمة في خدمة المجتمع، مشيراً إلى أن مشاركة المواطنين

تصدي الجبهة الخارجية وصمودها

في الجزء السابق من هذا المقال اشرت بإيجاز الى الروح الوطنية العالية والتأثير المحكم للجالية الارتية بالمهجر خلال فترة النضال التحرري، والدور الذي لعبته لنجاح الثورة، وقد أتمدت بتاريخ تلك الفترة لتصبح نقطة إنطلاق، لما يمثله من مرجع قيم ومثال يحتذى به، وذلك بما يواجهنا من عدائيات نجتازها ونتخطاها في هذه المرحلة، وسأتناول بعد ذلك دور الجبهة الخارجية في مراحل مابعد الاستقلال.

**تولدي بأمنت
ترجمة / عربي محمد قيتا
الجزء الثاني**



والقيادة، وكان الاستقبال الذي حظي به الرئيس اسياح حافلاً لدى وصوله لحضور المؤتمر الدولي، والاجتماع التاريخي الذي نظمه الشباب، والذي حضره جمع غفير من الحضور، كانت التسهيلات مناسبة، كوسائل النقل، الى جانب الترتيبات الامنية، والتي كانت مصدر فخر كبير ليس فقط للجبهة الخارجية، بل ايضا للمراقبين الاجانب. ما تم إنفاقه سابقاً وحالياً من اموال الكاذبة لافساد بهدف تدمير العلاقات بين الشعب والقيادة، ثبت انها لاتجدي نفعاً امام الشعب الارتري، والاهم من ذلك كله، ان الحقيقة والزيغ التقيا وجها لوجه في ساحة واحدة، وتم التصدي لذلك الزيغ.

يتبع

جديرين بالثقة لهذا الجيل، ومن الامثلة البارزة على ذلك التأثيرات والعلاقات الثقافية والسياسية بين الشباب المقيمين في الخارج ونظرائهم في الوطن، وارسال الادوات لاثراء المناهج الدراسية ودعم البرامج بشكل عام.

4. تم استبدال المقولة التي كانت تعرف ب "عشاء المناضلين بين أحضان المساء الى عشاء ورساي يكألو، واليوم وبفضل تفاني الامهات استبدلت باللجنة العليا للتصدي الشعبي " ليصبح افضل مما كان، ويكون عملاً وطنياً فاضلاً ومقدساً.

من الواضح ان التفاصيل كثيرة ومتشعبة، وتحتاج الى مجلدات عديدة لشرحها، لاينبغي إغفال ان احدي ابرز انجازات هذه المرحلة الثانية من النضال، ابرزت زيارة الرئيس اسياح الى مدينة نيويورك في سبتمبر 2011م ما يظهر قوة الروابط بين الشعب

إنكشفت المؤمرات، ولايزال كشفها مستمراً.

2. ان الاجتماعات العلنية والسرية المتحيزة بين ادارة بوش الامريكية والنظام الاثيوبي تطورت بعد عام 2000م، بهدف وضع ارتريا على قائمة " الارهاب" وأقناع دول الاتحاد الافريقي بالحصول على دعم دبلوماسي، فتم التخطيط والضغط لها بوحشية خلال ادارة اوباما بشكل متزايد. لم يكن الهدف الرئيسي هو التفاوض حول ارضنا المحتلة، بل للانزلاق الى هاوية دبلوماسية اخرى، وسعوا جاهزين لقلب الموازين الدبلوماسية التي حققناها عبر التصدي، وجرها نحو الخلف، ونتيجة لهذه

التحركات والمؤامرات الخبيثة، تمكنوا من فرض عقوبات جسيمة من مجلس الامن في نهاية عام 2009م، ومع ذلك، اكدت الجبهة الخارجية مجدداً التزامها بالوقوف الى جانب الحكومة بشكل مضاعف والتصدي لمواجهة العقوبات. الناشئة والمتداخلة المرتبطة بالعقوبات. في هذه المرحلة عزز الجيل الثاني من الحركات التي يقودها الارتريين في شتى انحاء العالم بنيتهم الحزبية، ورفعوا مستوى وعيهم، واصبحوا على أهبة الاستعداد لتنظيم احتجاجات حاشدة امام مقر مجلس الامن الدولي للتنديد بالعقوبات الجائرة التي أقرها المجلس في فبراير 2010م، في استراليا وموقعين بأمريكا الشمالية، الى جانب مؤتمراتهم العامة وندواتهم ومظاهراتهم السلمية الحاشدة، وحملت مظاهرات هذا الجيل رسالة تشجيع للقوى الخفية لتنفيذ هذا القرار المشين.

3. ساهمت المؤتمرات الشبابية السنوية في الخارج، بالإضافة الى المهرجانات الوطنية والمؤتمرات السياسية التي تعقد دورياً في البلاد، في تعزيز إمكانيات ونضج هذا الجيل من المغتربين، بفضل هذا الجهد المتواصل، اصبحوا حملة أمانة

3. تعرضت حكومة وشعب ارتريا الى الكوارث الطبيعية والجفاف، فقام العديد من المواطنين بمبادرة رعاية اسر الشهداء ومكافحة الجفاف دون إنتظار للمساعدات الخارجية، وتوجهت الامهات الارتريات من الجبهة الخارجية بزيارة مختلف المناطق الريفية بالوطن، وبدون تمييز وبشكل عادل، فقمنا بإنشاء مراكز التدريب، من اجل تمكين المواطنين وتقويتهم مهنيًا ونتاجيًا، وعملنا جنباً الى جنب مع الحكومة. الا ان أعداء الشعب الارتري لم يكتفوا فقط بعدم تأييد سياسة الاعتماد على الذات المجربة التي انتهجناها

خلال فترة النضال من اجل التحرير وعملنا بها بعد الاستقلال، بل يشؤونها بإعتبارها نموذج يحتذى به للدول الإفريقية حتى لاتتبع خطواتها، وفي هذه الآونة التي اجتزنا فيها العراقيل ولازلنا نواجهها، حاولوا تقويض المبادرة الطيبة لمساهمة عامة الشعب في بناء الوطن عبر ربطها بالانشطة المسلحة في الصومال والتي تعرف ب " الشباب"، وذلك بنشر الاكاذيب والتهامات الباطلة، الا اننا تغلبنا على الاكاذيب والترهيب بفضل صدقنا ونزاهتنا وثباتنا.

المرحلة الثانية " 2000 - 2026 " 1. اثار الحرب الحدودية ضد ارتريا، التي اندلعت بعد اقل من سبع سنوات على الاستقلال، غضب شعبنا في الداخل والخارج، حينها، تجدد الشعور الوطني بقوة هائلة، وارتفعت الروح الوطنية بشكل ملحوظ، وكما هو الحال مع الروح القتالية التي تجلت في الداخل، لم يطل الامر حتى اصبح أبناء الوطن في شتى بقاع الارض كجبهة موحدة لمواجهة هذا التهديد، وتأمين سيادة بلادهم والحفاظ عليها.

شهدت مدن اوروبا والولايات المتحدة مظاهرات سلمية حاشدة، وتدفقت المساعدات المادية بغزارة على المتضررين والنازحين جراء فضائح العدو، وتضاعف الحماس، للدفاع عن قوتنا الباسلة، وبعد أنتهاء الحرب باتفاقية الجزائر، ووضعت خطط لاحتباط الاتفاقية وإغلاق ملف الحدود بطريقة قانونية وحضارية، عبر وساطة الاحزاب الخارجية التي لعبت الدور بشكل تمثيلي، حيث تم التعرف على هذه الحيل منذ البداية بهدف إنقاذ النظام الاثيوبي، ومن أجل تأمين الوقت، وبدأ التخطيط والتنفيذ لإفشال تلك الخطوات، الا ان الجبهة الخارجية وقفت الى جانب الحكومة وواصلت حملتها الدبلوماسية والاعلامية، حتى

المرحلة الاولى " 1991 - 1998 " ابرز الانجازات والتحديات خلال السنوات السبع الماضية:-

1. كما هو معلوم في السنوات التي اعقبت الاستقلال، بدأ الشعب الارتري في الداخل والخارج ينعم بالسلام والنصر اللذين حققهما بنضاله، وبفضل النهج المتوازن الذي أتبعته الحكومة الارترية ليتم إختتام الاستقلال بشكل نهائي، والذي تحقق بتضحيات واستشهاد الابطال، ليتم اتخاذ خطوة واحدة لا رجعت فيها، قامت الجبهة الخارجية في شتى أنحاء العالم بالتجهيز لاجراء الاستفتاء حيث قامت بتسجيل المواطنين، وتوزيع بطاقات الهوية، وتجهيز مراكز الاستفتاء، وتجهيز المستلزمات والكوار البشرية اللازمة، في ذلك الحين، بدا ان العدائيات الخارجية قد خفت حدتها نسبياً، بعض الجهات التي حاولت عرقلة العملية انطلاقاً من موقفها المناهض للاستقلال، بعد الاستفتاء لعبت الجبهة الخارجية دوراً محورياً في صياغة الدستور الوطني واقرارته، من خلال عقد اجتماعات وندوات توعية يشارك فيها كل الشعب الارتري. بينما كانت الجبهة الخارجية مهتمة بمهام إعادة بناء الوطن والتصدي له، وقع غزو اثيوبي مفاجئ عام 1998م، مبررا بالحدود، بتحريض من قوى خارجية بالمقام الاول والذي شكل تحدياً لسيادة ارتريا، لذا توجهت نحو تركيز الجهود نحو الدفاع عن السيادة وتأمينها، واضطرت الى دخول مرحلة جديدة وصعبة للتصدي.

2. في السنوات الاولى للاستقلال، كانت البلاد التي استلمناها من الاستعمار مدمرة بكل المعايير، خاصة الاقتصاد، وعاني شعبنا من الفقر الذي حاصره من كل الجوانب، لذا سارعت الحكومة الارترية الى حشد قدراتها البشرية، ووضعت برامج لاعادة الاعمار داخليا وخارجياً، وشرعت في العمل، حيث دعت الجبهة الخارجية المهنيين مهتهم، واصحاب رؤس الاموال بتوظيف أموالهم للدخول الى الوطن للمساهمة بدورهم التنموي، وقامت الحكومة بمبادرة فرض ضريبة 2 % لمساعدة المواطنين والفقراء، والمحتاجين، وقدمى المقاتلين الابطال، وتوجهوا نحو تفعيل هذه البرامج وانجاحها، وتوجهت القوى التي كانت تتوق الى عرقلة هذه المبادرة الانسانية الى طرق كل ابواب البرلمان والحكومات نظراً لطبيعتها المتناقضة، لتعطيل هذا العمل المقدس، ومع ذلك، فإن المواطن الارتري شغوف بوطنه، ويؤمن بنيل حقوقه وتأدية واجباته، وسعى لتحقيقها بصمود وتصدي مستمر.

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

اخبار خارجية
عربي محمد قيتا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

هاتف النوزع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة حمد إدريس

نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

إفتتاح اسبوع الاستقلال في مدارس الإقليم الأوسط



جانب من الحضور

المهنية. وشكر في ختام حديثه مكتب مدارس مديرية الجنوب الغربي ومدرسة أسمرات العامة الثانوية على تنظيم هذا الاحتفال. وتخللت الفعاليات تقديم برامج فنية وثقافية حيث قدم الطالب/ يوناتان بيني من مدرسة البحر الأحمر الثانوية أغنية بلغة البداويت بعنوان "يا سلام". بعد ذلك قدمت الطالبة/ سوليانا برخت من مدرسة أسمرات العامة الثانوية

الفجوة التي ظهرت في التعليم بمدارس المرحلة الثانوية. أما الآن فيفضل الجهود المكثفة التي بذل في هذا المجال فإن أكثر من 90 % من معلمين الإقليم الأوسط هم من الإرتريين الشباب. مؤكداً بأن زمن توظيف معلمين أجانب قد ولى، وهو ما يدعو في الشعور بالفخر. فيما يخص جودة التعليم في مدارس المرحلة الابتدائية وحتى مدارس المرحلة الثانوية ذكر انها مشجعة، لكن هذا



مسؤول فرع التعليم بمديرية الجنوب الغربي الأستاذ/ فسهائي ظقاي

جميع المناطق ويؤثر بشكل ايجابي في المسيرة التعليمية.

وأكد أنه وبفضل الإستثمار الحكومي المستمر في التعليم خلال السنوات الخمس والثلاثين الماضية أمكن رفع مستوى وعي المواطنين بأهمية التعليم، حتى أصبح عدم ارسال الأطفال الى المدارس أمراً مرفوضاً اجتماعياً، كما شدد على أهمية مواصلة تشجيع ودعم الفتيات لتلقي التعليم، ومكافحة الممارسات الضارة التي تعيق مشاركتهن بها.

وأوضح السيد بلاي ان العديد من التغييرات الإيجابية قد حدثت في قطاع التعليم خلال السنوات الخمس وثلاثين عاما الماضية، لكن ما يبعث على الفخر أكثر هو الانجاز الذي تم في توفير المعلمين ورفع القدرات البشرية خلال تلك الفترة، موضحاً ان الكثير من التحديات قد واجهت قطاع التعليم بعيد الاستقلال وذلك عندما غادر عدد



جانب من العروض

لاينفى ان مناهجنا الدراسية وأساليب التدريس وطرق التقييم بحاجة إلى مراجعة وتقييم شامل وان هذا الأمر قد تم الشروع فيه بالفعل ، ومع ذلك فإن النتائج التي يحرزها الطلاب مثيرة للإعجاب، لكن مازال هناك الكثير الذي يجب القيام به من اجل الوصول الى المستوى التعليمي الذي نصبو اليه

عملية البناء والتصدي خلال السنوات الخمس والثلاثين الماضية، وعند النظر للتغطية التعليمية في الإقليم الأوسط نجد بأن انتشار التعليم وصل لجميع المواطنين المقيمين بالإقليم الأوسط ابتداء من مرحلة روضة الأطفال حتى مدارس المرحلة الثانوية، باستثناء طلاب مديريات عربي ربوع، قولعي ودرفو البالغ عددهم 1.3 % من الطلاب الى المدارس الداخلية بمدينة دقمحري عند بلوغهم المرحلة الثانوية، مضيفاً بأن نسبة 98.7 % من الطلاب يدرسون في ضواحيهم.

واختتمت المناسبة برقصة جماعية شارك فيها الحضور، أعقبها أداء النشيد الوطني إيداناً بإختتام فعاليات حفل إفتتاح اسبوع الإستقلال لمدارس الإقليم الأوسط.



وتحقيق ذلك يجب ان تكون هناك دورات منتظمة للمعلمين ومدراء المدارس والمشرفين لتعزيز كفاءتهم

كبير من المعلمين الإثيوبيين إلى بلادهم ، مادفع بالحكومة الى انتداب معلمين أجانب من جنسيات مختلفة لسد

تقرير / عادل صالح ادريس تصوير / كبروم ظهائي

أفتتح صبيحة يوم الثلاثاء الماضي الموافق للخامس من مايو الجاري بقاعة مدرسة اسمرا حفشواوي الثانوية فعاليات اسبوع الاستقلال للمدارس بالإقليم الأوسط الذي ينظم في الفترة من الخامس وحتى الثالث والعشرين من مايو الجاري إحتفاءً بالذكرى الخامسة والثلاثين للإستقلال وسط حضور رسمي وشعبي كبير، ترأسته وزيرة التعليم الدكتورة/ حليلة محمد، بحضور مفوض الثقافة والرياضة السفير/ زمني تخلي، ومسؤول البحوث وتنمية القدرات البشرية بوزارة التعليم السيد/ بيطروس هيلي ماريام ، ومدراء ادارات المديرية والاتحادات الفئوية وفرع التعليم بالإقليم الأوسط ، الى جانب أولياء الأمور وعدد من الضيوف المدعوين.

بدأت مراسم الإفتتاح في الساعة الثامنة والنصف صباحاً بالوقوف دقيقة صمت حدادا على أرواح الشهداء، بعدها قام مسؤول فرع التعليم بمديرية



مسؤول فرع التعليم بالإقليم الأوسط الأستاذ/ بلاي هبتي قابر

وإظهارها بهذه الصورة المشرفة.

من جانبه أكد مسؤول فرع التعليم بالإقليم الأوسط الأستاذ/ بلاي هبتي قابر، في كلمته " أن مناسبة الذكرى الخامسة والثلاثين للإستقلال لهذا العام، والتي نحتفل بها تحت شعار "صمودنا... ضماننا"، بأنها ليست مجرد مناسبة عادية، بل محطة للتأمل في مسيرة البلاد منذ الإستقلال حتى يومنا هذا، وفرصة لتقييم الإنجازات والتحديات ووضع الرؤى المستقبلية.

وأوضح أن قطاع التعليم شهد تطوراً ملحوظاً والتحديات التي واجهت



عرض للطلاب من ذوي الإعاقة الذهنية

الجنوب الغربي الأستاذ/ فسهائي ظقاي، بإلقاء كلمته بهذه المناسبة قائلاً " أن لجنة تنسيق الاحتفالات بالإقليم الأوسط أعدت برامج وفعاليات مختلفة تليق بهذه المناسبة الذي يتم الإحتفاء به تحت شعار "صمودنا...ضماننا".

وأشار انه وبسبب قلة المدارس كان القليل من طلاب الإقليم الأوسط يجدون فرصاً تعليمية عن طريق القرعة، وذلك خلال الفترة من العام الدراسي 1992م حتى 1996م، أما الآن فيفضل إفتتاح المدارس في جميع الإدارات والضواحي التابعة للإقليم فلم يحرم اي مواطن من إيجاد فرص التعليم. مؤكداً ان الحكومة وضعت برنامجاً لضمان دخول جميع الأطفال في رياض الأطفال وان هذا سيساعد في تقديم تعليم جيد وفي

واضاف أن من أبرز الفعاليات المقامة تضمنت مشاركة مدارس الإقليم بمختلف مراحلها، مؤكداً أن حفل الإفتتاح يجمع ممثلين من سبعة مديريات وذلك برعاية فرع وزارة التعليم بمديرية الجنوب الغربي ، مشيراً بأن هذه المناسبة تأتي استكمالاً لفعاليات الأنشطة الرياضية الختامية التي أقيمت في الثاني من مايو الجاري بأستاد أسمرات، مؤكداً أن الطلاب الذين يتم تنشئتهم في المدارس اليوم هم مستقبل الوطن، ليس من الناحية الأكاديمية فحسب ، بل باعتبارهم طاقة منتجة وقادرة على المساهمة في بناء الوطن.

وأعرب في ختام حديثه عن شكره للجنة تنسيق الاحتفالات الوطنية بالإقليم الأوسط ولكافة المدارس والمعلمين والطلاب بالإقليم الأوسط الذين ساهموا في إنجاح هذه المناسبة



راسلونا على العنوان التالي
ص.ب: 247
فاكس: 127749
بريد الكتروني:
AL HADITHA @ SHABAIT.COM

ملحق الآداب والفنون

نحو ثقافة وطنية ديمقراطية فاعلة

النضال الآخر من أجل الحرية فرقة معاقبي الحرب في بورتسودان

تلك الأغاني، ازدادت شعبية الفرقة وتمكنت من منافسة الفرق الفنية الأخرى في الميدان. بعد الاستقلال، عادت فرقة حبن الفنية، إلى جانب المعاقين الآخرين من بورتسودان التي جاءوا إليها عام 1979 جراء الإنسحاب الإستراتيجي المرير بعربات الشحن لتلقي مزيد من الرعاية، وبعد التحرير عام 1991 عادوا إلى وطنهم وإستقروا في اسمرار. وحتى يومنا هذا، ما زالوا يعيشون في معسكر دنن، حيث يتلقون الرعاية.

المعاقون الذين وصلوا إلى بورتسودان عام 1979 حتى الاستقلال عام 1991، حيث ازداد عددهم نتيجة حملات العدو، وتم إيوائهم في بورتسودان. تم توفير سبل عيش والرعاية لهؤلاء المناضلين ذوي الإعاقة من قبل إدارة الشؤون الاجتماعية، ومتابعة صحتهم من قبل قسم الصحة، و من أجل سلامتهم تم إيوائهم في السودان بمدينة بورتسودان.

بعد الإستقلال كان نشاطها محدوداً، وانضم عازفو الفرقة، بعد ذلك، إلى فرق فنية أخرى، مثل جميع الفرق الأخرى في الميدان، حيث تم إعادة تنظيم وتشكيل الفرق الفنية، ويمارس اعضاءها النشاط الفني بشكل فردي او عبر الفرق الفنية. تُعد فرقة حبن الفنية رمزاً آخر للنضال الآخر من أجل الحرية، حيث أنهت مهمتها الفنية النضالية التي بدأتها في بورتسودان بتحقيق الحرية.

خلال السنوات الأربع والثلاثين الماضية من الاستقلال إستشهد معظم أعضائها الذين كانوا يعانون من إعاقات شديدة بعد توريثهم للأمانة. ويواصل ولدي سلاسي عقبازي، الذي كان عضواً في فرقة حبن الفنية حتى الاستقلال عام 1991، نضاله كعضو ومسؤول في مفوضية الثقافة والرياضة.

من إلياس ولدي قبرئيل وفظوم يوهنس (شمبل) من مدرسة الموسيقى التي تم إنشاؤها في الميدان تحت مظلة مدرسة الثورة في عريب، لتدريب الفرقة الفنية الموسيقي عن قرب. بعد أن أمضى معلمو الموسيقى بضعة أشهر في بورتسودان لتعليم الفرقة الفنية نوع الموسيقى التي



النضال ولدسلاسي عقبازي

يحتاجونها، أصبحت فرقة حبن الفنية قوية موسيقياً ومكتفية ذاتياً. لكي تتمكن من تقديم عروضها للمواطنين في مختلف المناطق، على غرار الفرق الفنية الأخرى، جاء المناضل /يوسيف كداني ماريام من إذاعة صوت الجماهير في



الفرقة الفنية لمعاقبي الحرب

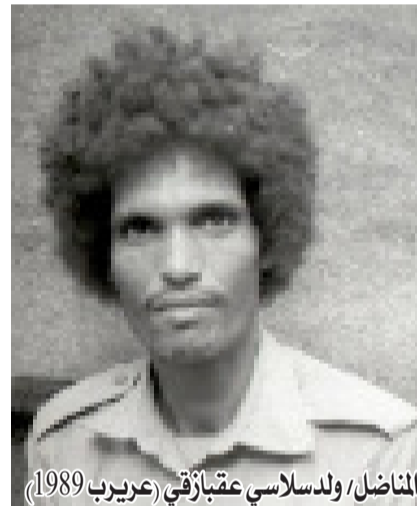
الميدان، وتم تسجيل اغاني الفرقة بمختلف اللغات في أشرطة كاسيت، وتم بثها للجمهور عبر صوت الجماهير الإترية والأفراد، وبفضل

يوم المرأة، والاول من سبتمبر إنطلاقة الكفاح المسلح، وخلال الندوات والسمنارات التي كان يعقدها كبار مسؤولي التنظيم. نظراً لعدم تمكن فرقة حبن الفنية من القيام بجولات في الميدان كباقي الفرق الفنية بسبب إعاقاتهم الشديدة أو المزدوجة، إلا انهم كانوا غالباً ما يقيمون عروض حيث كانت ورش و أقسام أخرى للجبهة الشعبية في ميناء سواكن، وأحياناً في وسط مدينة بورتسودان. كان لعروضها الفنية تأثير كبير على الشعب ولعبت دوراً مهماً في جذب العديد من الشباب إلى الإلتحاق بالميدان.

حتى وإن لم يشمل محتوى عروض فرقة حبن الفنية كافة القوميات الإترية كقريناتها من الفرق الفنية الأخرى، إلا انها كانت تقدم اغاني بلغات التقرينية والتقري والساهو والبلين والعربي والبداويت، حيث يمكن القول انها كانت تقدم محتوى ثقافي متنوع. ولتغطية النقص في الاداء الموسيقي، تم إرسال بعض أعضائها إلى الميدان لتلقي التدريب

بمختلف اشكال الإعاقات، فقد شكلوا الفرقة بالروح التي لا تعرف الكلال التي غرست لدى كل مناضل، عازمين على بذل قصارى جهدهم ما دام فيهم عرق ينبض.

على الرغم من أن معظم أعضاء هذه الفرقة الفنية كانوا من ذوي الإعاقة، إلا أن آخرين، كالأطباء ورعاتهم، كان لهم مساهمة لا



النضال ولدسلاسي عقبازي (عريب 1989)

يستهان بها. كانت معظم عروضها، تُقام في مركز سكنهم المعروف بـ"بلاسو ترانزيت"، حيث كانوا يسألون رفاقهم ذوي الإعاقة الذين كانوا يتلقون العلاج في العيادة، وكذلك في قاعة دار سكن ذوي

محمد إدريس
ترجمة/ جمال محمد علي
الجزء التاسع عشر

استكمالاً لسلسلة الاجزاء التي قدمناها بعنوان "النضال الآخر من أجل الحرية"، نتحدث في هذا الجزء عن فرقة فنية تأسست عام 1979 في بورتسودان. عززت تلك الفرق الفنية التي ازدهرت في الميدان في الجبهات الامامية و الأقسام الخلفية من الروح الوطنية لدي المناضلين والشعب حيث قدمت الأغاني الوطنية والثورية في مختلف المناطق والجبهات.

كان معظم اعضاء الفرقة الفنية التي تعرف بفرقة حبن، يعانون من إعاقات شديدة تعرضوا لها في المعارك التي خاضوها من أجل الحرية، ومعظمهم تقريباً مصابين بشلل نصفي أوتبر للساقين، حيث لم يكن بإمكانهم النهوض من كراسيهم المتحركة والأسرة، ولكن بفضل عزمهم وروحهم القتالية، لم يستسلموا او يبأسوا، بل أسسوا فرقة فنية في موقع رعايتهم في مدينة بورتسودان، مواصلين مساهمتهم ومهامهم من اجل شعبهم وثورته.

إليكم في مايلي ملخص لشرح المناضل، ولدي سلاسي عقبازي حول فرقة "حبن" الفنية التي أسست في بورتسودان، وهو احد المناضلين الذين اصابوا بإعاقة تعرض لها في معركة مصوع عام 1977، ونقل إلى بورتسودان عام 1979 مع المصابين بإعاقات بالغة، يقول :-

تم تأسيس الفرقة الفنية للمعاقين، المعروفة باسم فرقة حبن الفنية، خلال الحملة الخامسة في يوليو 1979 من قبل المحاربين ذوي الإعاقات البالغة في عيادة بورتسودان. كانت الفرقة الفنية تعاني في البداية من نقص في الآلات الموسيقية والفنانين والموسيقيين المهرة، ورغم معاناة اعضائها

الإعاقة بالإضافة إلى نصب خشبة مسرح للجمهور والمناضلين. كانت عروضها الفنية تقدم بمناسبة الاول من مايو يوم العمال، و8 مارس

الموسيقى لمدة ستة أشهر، كما تلقت الفرقة أيضاً دورة من أوركسترا الشرطة لمدة ثمانية أشهر. وأخيراً، جاء إلى بورتسودان كل

إعداد /
أبو الدرر

قضايا تمويّة

الأسر... عدم المساواة ورفاه الأطفال

في عالم يشهد تحولات كبيرة ذات انعكاسات عميقة على المجتمعات ، كان لابد من تنمية وتطوير دور الأسرة وذلك باعتبارها نواة المجتمع ، خاصة وأن قضايا الأسرة أصبحت تحتل موقعا متقدما في أجندة الأمم المتحدة منذ منتصف ثمانينات القرن العشرين، حينها تنامي الوعي المجتمعي الدولي بمشاكل الأسرة و تحدياتها وإحتياجاتها، فضلا عن الوسائل الفعالة لتلبية تلك الإحتياجات بالإضافة إلى السبل و الوسائل الأخرى المتوافرة لتحسين وضع الأسرة ورفاهها ولتكتيف التعاون الدولي في إطار الجهود الدولية المبذولة للدفع بعجلة التقدم الإجتماعي و التنمية. ومن هنا نلاحظ أن الحوار داخل الأسرة، يحظى بأهميه كبيرة وذلك من خلال التعرف على قيمه ومبادئه ومهاراته ومن ثم نشرها و تعزيزها ومن ثم جعلها اللغة السائدة في حل القضايا و الإشكالات الأسرية و المجتمعية المتعددة و المختلفة. و تشكل المفاهيم الإيجابية ووجهات النظر والآراء السديده ، من خلال تبادل الآراء و إحترام وجهات النظر داخل الأسرة الواحدة . بالإضافة إلى أن للحوار بعدا تربويا و إنسانيا يتمثل في استخدام أساليبه البناءة لإشباع حاجة الإنسان للاندماج والتواصل مع الآخرين خاصة في ظل إنتشار شبكات التواصل الإجتماعي ومجتمعاتها الافتراضية على نطاق واسع . سنصطحب في صفحة اليوم أدواتنا للبحث في دور الأسرة في المجتمع وغيره من المحاور ذات العلاقة إن شاء الله.



يعكس الواقع الحضاري والثقافي للأمم والشعوب . في السطور التالية لا بأس من أن نتجول بين طيات صحيفة فوائد الحوار الأسري كما يراه الخبراء:

1 - إشعار الأطفال بالأمان ، فحين يجد الطفل الأمان من

السهل أن يتكلم بصدق وصراحة ، عندها يحدث التغيير في شخصيته التي تتحلّى بحسن الخلق ، خصوصا حينما يجد من أوبه ردة الفعل الهادئة الفعالة التي تصوب وتصحح وتبين للأبناء الجانب السيئ من التصرف الخاطئ كما تبين البديل الصحيح دون اللجوء إلى التوبيخ والضرب ، التي تعلم الأبناء الكذب لينجوا من عقاب والديهم. وعلى سبيل المثال نجد أن من الآثار الإيجابية للحوار الأسري ، حفظ الأبناء من التأثير السلبي لوسائل الإعلام ، لأنهم وجدوا من يتفاعل ويتحاور ويتفاهم معهم ويمضي الوقت الكافي خلال النهار معهم.

2 - يُشعر الحوار الطفل بتحمل مسؤولية كلامه ، ويحفزه على الدفاع عن آرائه ، لأنه أعطي المجال للتعبير عن رأيه ، إضافة إلى احترام رأيه ، وتشجيعه وتحفيزه على إبدائه بكل حرية.

3 - منح الطفل الثقة بالنفس ، مما يشعره بأنه موضع احترام من قبل والديه ، وذلك عندما يسمح له المجال بإبداء رأيه في قرارات مهمة.

4 - تستطيع الأسرة من خلال الحوار أن تقيم علاقات منفتحة مع أفرادها ، تتمكن من خلالها على الاطلاع على ما لديهم من طموحات ومشكلات. فحينما يشارك الأبناء أولادهم بالحلول والمقترحات ويحفزهم على خياراتهم وإبداء آرائهم ، عندها يكون الخيار الأول لدى الأبناء للبحث عما يحصل معهم من مشكلات أو ما ترونوا إليه نفوسهم من آمال وتطلعات.

5 - حفظ الأبناء من التأثير السلبي لوسائل الإعلام ، لأن الأبناء وجدوا من

زمنية طويلة ، كما أنه يشكل دوره في المجتمع الذي يعيش فيه . ومن هنا يمكننا ملاحظة أن الطفل يتلقى في هذه البيئة الاجتماعية أول إحساس بما يجب القيام به ، و بالأعمال التي فيما إذا قام بها حظي بالمديح والثناء وكذلك الأعمال الأخرى التي يتلقى فيها الذم والعقاب. عموما لا بأس من الإشارة إلى خلاصة الخبراء في هذا المجال والتي يتمثل مضمونها الرئيسي في أن الأسرة تمثل النواة الأساسية في المجتمع، وهي البوتقة التي تتفرخ منها القيم والمثل السميحة والعادات والتقاليد التي تميز أي مجتمع عن الآخر، وبصورة أخرى، فإن الأسرة تمثل الجماعة الانسانية الأولى التي يتعامل معها الطفل والتي يعيش معها السنوات التشكيلية الأولى من عمره . تلك السنوات التي لها أكبر الأثر في تشكيل شخصية الطفل تشكيلا يبقى معه بشكل من الأشكال لفترة زمنية طويلة ، كما أنه يشكل دوره في المجتمع الذي يعيش فيه .

ويبحث التربويون على أن الأسرة تقوم بثلاث وظائف اساسية هامة في المجتمع يمكن تلخيصها في التالي :

1 - إنتاج الاطفال و إمدادهم بالبيئة الصالحة لتحقيق حاجاتهم البيولوجية و الاجتماعية .

2 - إعداد الاطفال للمشاركة في حياة المجتمع و في التعرف على قيمه و عاداته و تقاليده .

3 - تزويد الاطفال بالوسائل التي تهيئ لهم تكوين ذواتهم داخل المجتمع .

ولا مناص من التأكيد على أن مسألة خلق علاقات أسرية قوية، وتأطير ثقافة الحوار لديها، هو أسلوب الحياة السليم في زمن كثرت فيه المغريات. وحتما لن يوتي الحوار أكله، إذا لم يكن مشعبا بالقيم الروحية والخلقية والفكرية والسلوكية والذوقية . كما ينوه التربويون إلى أنه وحتى يكون الحوار مثمرا ، لابد من نشر أسسه بين أبنائنا ليكونوا الأقدر مستقبلا على تنمية هذه الثقافة ، بالإضافة إلى تأكيدهم على أن الأم المتعلمة والمتقنة تستطيع حتما إيجاد أرضية وقيما مشتركة بين أفراد الأسرة، لتشكيل جسرا متينا للتواصل بين الأجيال وتعميق لغة الحوار، فالأم مدرسة إذا أعدتها أعددت شعبا طيب الأعراق . كما ويحقق الحوار، التوازن المنشود بين حاجة الإنسان للإستقلالية، وحاجته للمشاركة والتفاعل مع الآخرين بالإضافة إلى أنه

سيحتفل المجتمع الدولي في الخامس عشر من مايو 2026، باليوم العالمي للأسر تحت شعار "الأسر... عدم المساواة ورفاه الأطفال"، حيث تتركز الرسائل الرئيسية لهذه المناسبة للعام الحالي على المحاور التالية وذلك على سبيل المثال لا الحصر:

1 - رسالة التكافؤ، حيث يتم تسليط الضوء على كيفية تأثير اتساع فجوات عدم المساواة على حياة الأسر وتشكيل مستقبل الأطفال في جميع أنحاء العالم.

2 - دعم السياسات الأسرية، حيث تتم الدعوة إلى استثمارات أقوى في سياسات متكاملة موجهة للأسرة، مثل منح الأطفال الشاملة، ونظم اجازات الوالدين بالإضافة إلى التعليم المبكر ميسور التكلفة.

3 - معالجة الفقر، من حيث التأكيد على أن الأسر التي تفتقر إلى الدعم الكافي تواجه مخاطر أعلى للوقوع في الفقر، مما يؤثر سلبا على صحة الأطفال وتعليمهم وفرصهم المستقبلية.

4 - التنمية الإجتماعية، حيث يتم إبراز دور الأسرة كعامل تمكين مركزي ومساهم أساسي في التنمية الإجتماعية والإقتصادية.

عموما، يقوم جوهر التنمية على قاعدة إنجاز وتحقيق غايات هناك ورفاهية وإستقرار الإنسان(الأسرة) ، كما أنها تعتمد عليه في إنزال تلك السياسات على أرض الواقع وبالتالي فهي تنمية للإنسان وللإنسان. كما تشكل الأسر، الحاضنة المجتمعية التي يتم التفاعل في إطار بوتقتها بين الأجيال والتي تدعم أفرادها في وقت الأزمات للعبور بها إلى بر الأمان. وبالتالي فإن السياسات الأسرية هي الدعامة الأساسية للسياسات الوطنية العامة والوسيلة الأكثر نفعاً للحكومات في سعيها لصنع تأثير حقيقي لصالح مستويات معيشة الأجيال المقبلة. ولذا فإن شئون الأسرة وشجونها، تحتل موقعا متقدما في أجندة المجتمع الدولي خاصة بعد تنامي وعيه بمشاكلها وتحدياتها وإحتياجاتها، فضلا عن الوسائل الفعالة لتلبية تلك الإحتياجات وتحسين وضع الأسرة ورفاهها عبر تكتيف التعاون الدولي في إطار الجهود الدولية المبذولة للدفع بعجلة التقدم الإجتماعي والتنمية المستدامة . وتمثل الأسرة الجماعة الانسانية الأولى التي يتعامل معها الطفل والتي يعيش معها السنوات التشكيلية الأولى من عمره ، تلك السنوات التي لها أكبر الأثر في تشكيل شخصيته تشكيلا يبقى معه بشكل من الأشكال لفترة

الأسري والحوار، وانشغال كل فرد من أفراد الأسرة بحاسوبه وهاتفه وغير ذلك من الوسائل الحديثة الأمر الذي يحول دون تواصل أفراد الأسرة مع بعضهم وبالتالي انعدام الحوار.

تقوم منهجيات التغيير المجتمعي المعاصرة ، على أساليب البناء التصاعدي للتغيرات المرجوة في الوعي و السلوك الإنساني في المجتمعات . وقد أثبتت التجارب العملية أن هذا الأسلوب وعلى الرغم من بطئ إثماره ، إلا أن نتائجه فعالة و مضمونة أكثر من البناء الأفقي مما يجعلها سريعة الإنتشار و لكنها تفتقر في الكثير من الحالات إلى الإستدامة .

1 - قلة مكوث الوالدين في البيت بسبب العمل وكثرة المشاغل ، أو انشغال الأم بالزيارات والحفلات وأعباء المنزل ، الأمر الذي لا يوجد الوقت الكافي للتحاور والتفاهم مع الأبناء.

2 - التباين في المستوى الثقافي بين الزوجين حيث أنه من الصعب حينها إيجاد أرضية مشتركة للارتقاء بأولادهما والتحاور معهم بشكل فاعل ، فعندما يؤمن أحدهما بالتحاور والتفاهم والبحث عن أساليب ووسائل جديدة في تربية الأبناء ، بينما الطرف الأخر مشغول بتوافه الأمور ولا يبالي بتربية أبنائه ، عندها ستكون فجوة كبيرة بين الزوجين وسيضيع الأولاد بينهما.

3- الاعتقاد الخاطئ لدى البعض من الوالدين ، أن التحكم واتباع الصرامة وتنفيذ الأوامر بدون نقاش هي الطريقة المثلى في التربية ، ومقارنة زمان أبنائهم بزمانهم ، والظن بأن بعض الأساليب الخاطئة القديمة هي الطريقة المجدية في التربية ، الأمر الذي يدفعهم إلى تطبيقها على أبنائهم دون مراعاة التغيرات والمؤثرات التي تحيط بأبنائهم .

4- التعامل السلبي مع التقدم التقني ، حيث أدى هذا إلى ضعف الترابط

ويتفاعل ويتحاور ويتفاهم معهم ويمضي الوقت الكافي خلال النهار معهم. أما عندما يُفتقد المحاور والمتفاهم ، فإن الأبناء سيمضون أوقاتهم أمام التلفاز والحاسوب وغيرها من الوسائل بحيث تكون المؤثر الأقوى على شخصيتهم.

كما لنا أن نتمعن في أهم معوقات الحوار الأسري التي يشير إليها الخبراء ضمن المحاور التالية :

1 - قلة مكوث الوالدين في البيت بسبب العمل وكثرة المشاغل ، أو انشغال الأم بالزيارات والحفلات وأعباء المنزل ، الأمر الذي لا يوجد الوقت الكافي للتحاور والتفاهم مع الأبناء.

2 - التباين في المستوى الثقافي بين الزوجين حيث أنه من الصعب حينها إيجاد أرضية مشتركة للارتقاء بأولادهما والتحاور معهم بشكل فاعل ، فعندما يؤمن أحدهما بالتحاور والتفاهم والبحث عن أساليب ووسائل جديدة في تربية الأبناء ، بينما الطرف الأخر مشغول بتوافه الأمور ولا يبالي بتربية أبنائه ، عندها ستكون فجوة كبيرة بين الزوجين وسيضيع الأولاد بينهما.

3- الاعتقاد الخاطئ لدى البعض من الوالدين ، أن التحكم واتباع الصرامة وتنفيذ الأوامر بدون نقاش هي الطريقة المثلى في التربية ، ومقارنة زمان أبنائهم بزمانهم ، والظن بأن بعض الأساليب الخاطئة القديمة هي الطريقة المجدية في التربية ، الأمر الذي يدفعهم إلى تطبيقها على أبنائهم دون مراعاة التغيرات والمؤثرات التي تحيط بأبنائهم .

4- التعامل السلبي مع التقدم التقني ، حيث أدى هذا إلى ضعف الترابط

الأضرار النفسية والعضوية الناتجة عن الحوادث المهنية والأمراض



بنيام أحفروم
ترجمة وإعداد / محمد
عمر ناير

هناك العديد من العوامل التي تمثل تحدياً مائلاً يهدد حياة الإنسان وصحته في كل لحظة تمر . نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر : الحوادث بمختلف أنواعها ومسبباتها ، والأضرار المترتبة عليها . وفي هذا السياق ، تشير بعض الإحصائيات التي تم الحصول عليها من مصادر وثيقة الصلة إلى أرقام مذهلة . فيما يتعلق بحجم الأذى النفسي والمعنوي وفقدان الحياة ، والخسائر المادية من أموال وممتلكات من أصول ثابتة ومتنقلة ، وبنى تحتية إقتصادية من مصانع ومشاريع زراعية ومؤسسات قطاع الخدمات ، من قبيل حوادث المرور والكوارث الطبيعية ، بالإضافة للتلوث البيئي الناتج تصاعد الغازات من صوامع المصانع ، وحرث الغابات ، واستخدام الوقود الحيوي . وبعد هذه الإشارات العابرة إلى بعض أنواع الحوادث سيتم تركيزنا على النواحي المتعلقة بأنواع الحوادث المهنية والأمراض الناجمة عن العمل في بيئات غير ملائمة .

وتعرف حوادث العمل أو الحوادث المهنية ، بأنها حوادث تحدث في موقع العمل وتؤدي إلى إصابات مهنية حسدية أو عقلية والوفيات في أسوأ الأحوال . ووفقاً لتقارير منظمة العمل الدولية في هذا الشأن ، يقع سنوياً حوالي 337 مليون حادث عمل ، عطفاً على الأمراض المهنية . وتصل حصيلة وفيات الحوادث والأمراض المهنية إلى 230 مليون حالة في كل عام . وتشمل قائمة الحوادث والوفيات ، تلك التي تحدث خارج مكان العمل ، أثناء تكليف العامل بمهمة عمل تقع خارج نطاق المؤسسة المشغلة ، أو عند عودة العامل من مكان العمل إلى منزله أثناء نهاية الدوام الرسمي ، أو بينما هو ذاهباً إلى العمل . وتختلف الحوادث المهنية عن الأمراض المهنية ، في

أن الحوادث غالباً ماتكون غير متوقعة الحدوث ، مثل إنهيار منجم أو مبني على نحو مفاجئ . في حين أن الأمراض المهنية تحدث نتيجة التعرض لعوامل الخطر الناشئة عن مزاوله نشاط عمل لفترة طويلة في بيئة غير ملائمة ، مثل (إصابة عمال المناجم بالإلتهاب الرئوي) . تشمل الحوادث المهنية والأمراض التي تقع ضمن تعريف الحوادث المهنية حالات التسمم الحاد ، السقوط على الأرصفة ، إنزلاق السلم ، التصادم المروري ، الحوادث على متن وسائل النقل والمواصلات أثناء العمل ، الحوادث في المطارات وتقاطعات السكك الحديدية إلى آخره .

أما فيما يتعلق بأسباب حوادث سوق العمل في المؤسسات الإنتاجية والخدمية ، وقطاع التجارة على الصعيد الوطني ، فقد وجدنا أن جلها يحدث نتيجة التصرفات والسلوكيات غير المنضبطة وغير المأمونة ، التي يتسبب في حدوثها بعض العمال من جهة ، والعمل تحت ضغوط ظروف بيئية غير مواتية من جهة أخرى . وبالرغم من أن مكان وبيئة العمل الغير مناسبين والغير مهيأين ، من شأنهما أن يؤديا إلى إزدياد معدلات الحوادث والأمراض ، غير أن نسبة الحوادث المهنية والأمراض المحسوبة على العمال ، تحتل أعلى نقطة في قمة هرم الإحصائيات ذات العلاقة . إن عملية استخدام أساليب ووسائل الحماية من الحوادث المهنية والأمراض بشكل جيد ، من شأنها أن تغي العامل من أن يصبح عرضة لظواهر الحوادث المتكررة والأمراض المزمنة . ولكي تتم الاستفادة من وسائل الحماية المشار إليها أعلاه ، يتطلب الأمر معرفة النواحي النفسية والقدرات البدنية للعامل ، هذا على الرغم من أن إدراك تلك العوامل من الوهلة الأولى ليس بالأمر السهل ، وبصفة خاصة مايتصل منها بالنواحي النفسية . ولذلك ، تبذل مؤسسات العمل الخاصة والعامه جهود مستمرة في هذا الإتجاه .

ومن العوامل الأساسية التي تؤدي إلى الحوادث ، عدم تقيد العمال بالقوانين

واللوائح المتبعة ونشير في هذه السانحة إلى جملة من الأسباب التي تجعل العمال يتعرضون للحوادث بشكل دائم : 1- إتباعهم بعض الأساليب التي يتكرونها هم أنفسهم نتيجة خبرتهم الطويلة في العمل ، بدواعي أنها يمكن أن تمكنهم

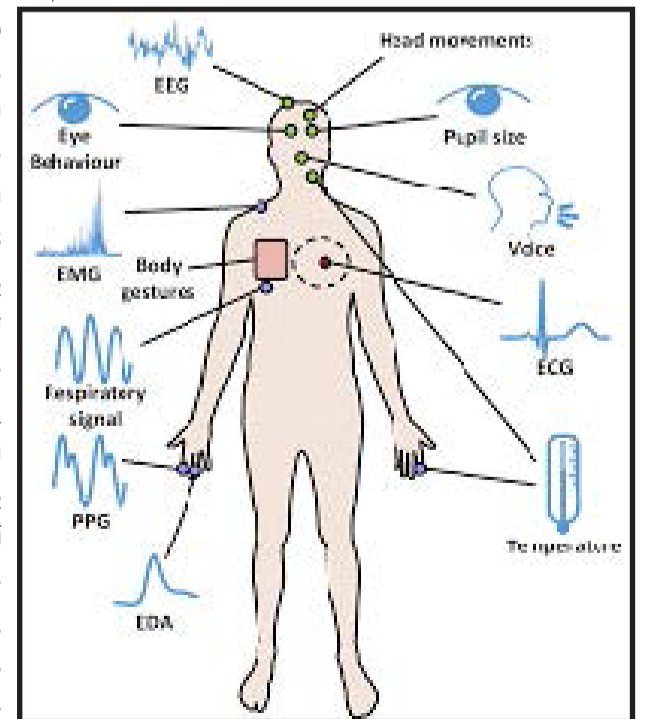
بأقل جهد ممكن . إن محاولة إنجاز مهام عمل معين تحتاج إلى جهد بدني ونفسي كبير ومدى زمني أوسع ، في وقت وجيز ، هو أحد الدوافع التي تقود إلى عواقب وخيمة لا تحمد عقباهها . حيث إن عدم تعرضك مرة أو إثني لأية مخاطر ، وأنت تعمل في ظل بيئة محاطة بجملة من المهددات ، هو فقط بدواعي الصدق لا غير . وعليه ، ليس هناك بديل مأمون سوى أعمال وسائل السلامة المهنية ، والإبتعاد كلية عن نوازع الجشع والطمع ، والإستهانة بقوانين العمل وأخلاقيات المهنة . إنه لمن الأهمية بمكان ، ان يكون العامل الحائز على خبرات مهنية رفيعة المستوى ، ان يكون مثلاً يُحتذى لغيره من العمال حديثي العهد بالمهنة ، بدلا من تشجيعهم بطرق مباشرة وغير مباشرة ، على إتباع الأساليب الملتوية والبعيدة كل البعد عن استخدام وسائل السلامة المهنية . وعلى الرغم من كثرة العوامل التي تدفع نحو ممارسة أساليب العمل الغير مأمونة ، إلا أن اهمها يعود إلى زملاء العمل ومدى إختزالهم الزمن والجهد المبذول في اداء العمل من جهة واستخدام وسيلة غير قانونية ، وعدم إتزامهم بتطبيق قوانين العمل ، وبصفة خاصة فيما يلي الجزئية المتعلقة بوسائل الصحة والسلامة المهنية من جهة أخرى . وهناك ظواهر اخرى مثل مزاوله عدد من الأشخاص الذين يعانون من مختلف الأمراض مثل : أمراض السمع ، العيون ، العمود الفقري ، القلب ، الجهاز التنفسي والدوار إلى آخره العمل ، مما يؤدي إلى حوادث كارثية في موقع العمل . ولذا يجب أن تركز المؤسسات المشغلة على هذه الظواهر أكثر من غيرها . كما يجب الإهتمام ببيئة العمل ، كنظافة موقع العمل ، والصحة العامة ، ساعات الدوام الرسمي ، العلاقات البينية التي تربط بين العامل وصاحب العمل ، لما لها من أهمية بالغة ودور حاسم في تطوير استخدام وسائل السلامة المهنية والصحية ، ورفع معدلات الأداء في مؤسسات العمل وتعديل سلوكيات وتصرفات العمال وتنمية الإتجاهات الإيجابية لديهم .

إدراهم بشكل كامل ، دون تدخل أو رقابة من اية جهة كانت ، وانهم قادرون على ضمان سلامتهم والحفاظ على الممتلكات الخاصة بالجهة المخدومة . ولذلك ، فإنهم لا يعطون أذن صاغية لكل الإرشادات والتعليمات والتوجيهات التي تأتي في هذا الإطار ، بل يعتبرونها تدخلا سافرا في شؤونهم الخاصة ، وإعتداءً على مصالحهم وأرزاقهم .

في مثل هذه الأوضاع ، ينبغي أن تخضع تلك الشريحة من العمال إلى دورات تأهيلية ومهنية بشكل دوري ومنتظم ، حتي تعود إلى جادة الطريق ، المتثل في الإلتزام بتطبيق قوانين العمل ، والتقيد بأدبيات ثقافة الإنضباط بلوائح المؤسسات ذات الصلة . وهناك فئة من العمال ، ليس لديهم الرغبة الكاملة في الدفع ببرامج تاهيل وتدريب العمال ، من أجل تأمين سلامتهم وتهيئة البيئة التي يعملون فيها ، ليس هذا وحسب ، بل يتبنون في بعض الاحيان مواقف سلبية ، من جهة ممارسة ثقافة النقد الهدام ، هدفها التقليل من جدوى وفعالية برامج التاهيل التي تقوم بها المؤسسات المختصة . وعليه ، فإن الأمر يتطلب العمل بحكمة وتؤدة مع هؤلاء ، في سبيل إحداث تغيير مفاهيمهم وإتجاهاتهم نحو قوانين السلامة المهنية وأمراض بيئة العمل . وذلك من خلال الملصقات والإعلانات والمنشورات والدورات التأهيلية التي توضح أهمية استخدام وسائل السلامة ، وتجنب العمل في بيئات غير ممهدة وغير ملائمة . أنه لأمر طبيعي أن يسعى الإنسان دوماً إلى تحسين أوضاعه المادية ، من اجل الإستجابة لإحتياجاته اليومية ومتطلبات أسرته المعيشية ، وكذا الوصول إلى تحقيق مستوى الرفاهية في حياته . إلا أن ذلك لا ينبغي أن يكون مقابل الرهان بصحته النفسية والعضوية ، التي يمكن أن تتسبب فيها الحوادث المهنية والأمراض الناتجة عنها . على سبيل المثال : تعرض العامل لأضرار كبيرة أو مرض عضال ، لم يحسب حسابهما ، تحت مسوغات غير واقعية وغير موضوعية ، من جهة كسب الوقت ، وتحقيق مصلحة مضاعفة

من إكمال مهام عملهم بأقل جهد ووقت ممكن . على الرغم من أنه لا مناص من أن يتعرضوا عاجلاً أم آجلاً لمخاطر لم يسحبوا حسابها . 2- الثقة المفرطة في قدراتهم ومهاراتهم 3 - الإهمال واللامبالاة في استخدام وسائل الحماية والوقاية من الإصابات والأمراض 4 - الطمع والجشع . من المعلوم أن هناك أشخاص يبذلون أقصى ما لديه من جهد ، من أجل أن يحققوا مكاسب مادية ويزيدوا دخلهم ، بيد أن بعضهم يبالغ في الأمر إلى حد الغلو ، محاولين تكليف أنفسهم فوق المعتاد ، الأمر الذي سيرضهم دون ادنى شك ، إما إلى مرض يقعدهم أو إصابة تحد من قدرتهم على البذل والعطاء ، حسب طبيعة النشاط الذي يزاوله .

وهنا لا يعطي العامل المعني وسائل الوقاية والحماية أي إعتبار ، ذلك ان إهتمامه في تلك اللحظات ، ينحصر فقط في إتباع وسيلة الحصول على الربح السريع . بصرف النظر عن العوابع التي قد تترتب على مثل هذه التصرفات ، وإذا كان هناك ثمة شخص آخر يحاول أن ينبهه إلى أهمية استخدام وسائل الحماية والوقاية ، والتقيد بقوانين العامل ، فهو إما حاسد بغيض أو عدو مبين . ومن الأمثلة الحية في هذا الصدد : يمكننا مشاهدة أحد هم وهو يتعامل مع آلة دون إستعمال الحاجز الذي يشغل حيزاً معيناً بينه وبينها بغرض ضمان سلامته ، ويررتلك التصرفات بأن الحاجز يحجب عنه الرؤيا ويحد من فعالية ودقة أدائه في العمل . من ناحية أخرى ، لا يسمح العامل أو لنقل يضجر من الزيارات التي يقوم بها المفتشون من الجهات المختصة ، للتأكد من تطبيق قوانين ولوائح العمل ، التي تتعلق بالمؤسسة المشغلة أو قوانين العمل على وجه العموم ، ويعتبرون العمال ذلك تدخلاً في شؤونهم وخصوصيات عملهم ، مما يدفعهم إلى الدخول في سجالات ، تحث بينهم وبين تلك الجهات ، من قبيل أنه من حقهم العمل في ظل بيئة تآمن لهم الإستقلالية التامة . وأنهم جديرين بأن يكون موقع العمل وبرامجه تحت



صفحة يتم إعدادها بالتعاون مع وزارة العمل والرعاية الإجتماعية

سياحة وآثار

الإقليم الجنوبي... موطن لآثار موغلت في القدم!!

محمود عبدالله / أبو كفاح
المصدر / شابايت

يزخر العالم بمواقع مذهلة، طبيعية وبشرية، تحمل في طياتها تاريخاً عريقاً يسافر الناس إليها للترفيه والبحث حيث اكتشف علماء الآثار والمؤرخون معظم هذه المواقع، لكن لا يزال هناك الكثير منها مجهولاً ينتظر من يكتشفه. إرتريا، إحدى أحدث دول العالم، وتضم العديد من المواقع التاريخية الرائعة التي تنتظر من يكتشفها ويستكشفها ومن بين هذه المواقع: عدوليس، وقوحايتو، ومطرا، وكهوف دهلك، ودفاعات نقفة، وهي بعض المواقع التاريخية المرشحة للتسجيل في قائمة التراث العالمي لليونسكو.

يتميز مناخ إرتريا المتنوع وساحلها الممتد على طول 1200 كيلومتر على أكثر طرق الشحن ازدحاماً في العالم، مما يجعلها دولة فريدة من نوعها كما تضم إرتريا بعض الاكتشافات الأثرية التي يعود تاريخها إلى مليوني عام. يضم الإقليم الجنوبي في إرتريا مواقع أثرية وتاريخية هامة تجسد حضارات ما قبل أكسوم، والسود القديمة، والمعالم المعمارية التي تعود إلى الحقبة الاستعمارية و من أبرز هذه المواقع الأطلال الشاسعة والكبيرة لمدينة قوحايتو ، بما فيها سد سافيرا، ومسلات مطرا وبلوكلو ، ومدينة مندفا التاريخية "عدي وقرى" ، وميناء عدوليس القديم مما يتيح ذلك فرصة للغوص في أعماق تاريخ إرتريا.

أهم المواقع التاريخية الرئيسية في الإقليم الجنوبي :
- يُعدّ موقع قوحايتو أحد المواقع التاريخية الجذابة للزوار ويقع هذا

الموقع على بُعد 15 كيلومتراً شرق مدينة عدي قيق ، على ارتفاع حوالي 2600 متر فوق سطح البحر. ويصنّف العديد من علماء الآثار هذه المنطقة كأحد أقدم المواقع التاريخية في أفريقيا. قوحايتو، في لغة الساهو تعني "مكان الأحجار الكثيرة"، و يضم هذا الموقع التاريخي 12 تمثالاً حجرياً، وأربعة تماثيل تمثل ممالك مختلفة، وسدّاً قديماً يُعرف باسم سافيرا، وهو محاط بأحجار منقوشة بكتابات قنزية، كما عُثِر على كتابة سبئية على حجر مسطح في وسط السد وقد كان هذا السد مصدراً للمياه لمجتمع قوحايتو لفترة طويلة.

بلو-كلو

- مطرا- وهو موقع تاريخي يقع على بُعد 135 كيلومتراً جنوب العاصمة أسمرا، بالقرب من مدينة صنعفي بالاقليم الجنوبي ، ويعرف موقع مطرا أيضاً باسم بلو-كلو، ويُعتقد أن هذا الموقع كان من أكثر المناطق التجارية ازدحاماً في الفترة ما بين القرن السابع

قبل الميلاد والقرن السابع الميلادي. في ستينيات القرن الماضي، وخلال عمليات التنقيب التي أجراها عالم الآثار الفرنسي فرانسيس أنفري، عُثِر في هذا الموقع على ثلاث كنائس ومصباح عليه صورة ثعلب يقفز على حيوان آخر، حيث استغرقت أعمال التنقيب هذه عشر سنوات، وقبل اكتشافات فرانسيس، لم يكن هناك سوى مسلة واحدة بطول 5 أمتار وبعض القطع الخزفية المكسورة التي لا تزال موجودة. كشفت الحفريات في هذا الموقع عن بقايا مبانٍ سكنية لأمراء وملوك وزعماء دينيين قدماء، وقلعتهم وممتلكاتهم، وصلبان قيمة استخدمها سكان المنطقة



وما قبلها في المنطقة.

-مندفا: بصفتها عاصمة للإقليم الجنوبي تُقدّم هذه المدينة مزيجاً فريداً من العمارة المحلية والإيطالية الاستعمارية، وتُعدّ مركزاً لاستكشاف المواقع الأثرية القريبة.

- ميناء عدوليس: على الرغم من موقعها على أطراف الإقليم، يعتبر هذا الميناء القديم المتصل بقوحايتو ذو أهمية بالغة لفهم التجارة بين مملكة أكسوم والعالم اليوناني الروماني و غالباً ما يُمكن الوصول إلى هذه المواقع من خلال جولات مُنظمة تبدأ من أسمرا أو عدي قيق ، مُتاحة فرصاً للتجوال والتعرّف على المهارات الزراعية والمعمارية القديمة للمنطقة.

-النصب التذكاري الايطالي في دعرو كونعات: وهو النصب الذي تم فيه قبر الجنود الايطاليين الذين قتلوا في العام 1896م بمعركة عدوا والتي جرت بين قوات إمبراطور شوا الامبراطور

آثار عدوليس



منليك والقوات الإيطالية، كما يضم النصب أيضاً مقابر عدد من كبار القادة العسكريين الإيطاليين.

يزخر الإقليم الجنوبي بالمواقع الأثرية والتاريخية، بما في ذلك القباب والأضرحة و الأديرة القديمة، وتقع هذه المواقع مجتمعة على مقربة من بعضها البعض، مما يسهل على الزوار زيارتها في غضون أسبوع كما تتوفر فيها طرق معبدة وأماكن ترفيهية قريبة.

وباعتباره من أكثر الأقاليم الإترية كثافة سكانية، تتقارب القرى والمدن بشكل كبير، مما يتيح للزائر فرصة كبيرة للحصول على المساعدة التي يحتاجها، ويتميز الإقليم أيضاً بكرم الضيافة المعهود في جميع أنحاء البلاد . ومن المواقع التاريخية الأخرى في الإقليم أيضاً المقبرة المصرية التي اكتُشفت فيها 70 مومياء في الفترة ما بين عامي 1905 و1906، حيث ذكر البروفيسور الألماني ستيفن فينيك أن 31 من هذه الجثث نُقلت إلى ألمانيا، ولا يزال 29 منها موجوداً في المتاحف الألمانية.

كما توجد رسومات كهفية في منطقة تُسمى سارو، من بينها رسم لبقرة بلا سنام، ورسوم أخرى لأدوات زراعية.

إلى جانب هذه المواقع التاريخية فإن الإقليم الجنوبي يضم أيضاً طريقاً مهماً ضمن مملكة أكسوم نظراً لموقعها في منتصف الطريق بين مدينة عدوليس الساحلية آنذاك وعاصمة المملكة أكسوم، وتوجد أيضاً بقايا طرق ترابية ومنازل سكنية صغيرة وقصور تدل على مستوى معيشة المجتمع والطبقة العليا فيه، كما توجد أيضاً مواقع معمارية مماثلة، بما في ذلك سد وثمانيل حجرية، في بلدة توخوندع .



باحثون صينيون يطورون بطارية مائية صلاحيتها النظرية 300 عام



طور باحثون صينيون بطارية مائية غير سامة قد تُحدث نقلة في مجال تخزين الطاقة، بفضل عمرها التشغيلي الطويل وكفاءتها العالية، إلى جانب سهولة التخلص منها بأمان بيئي مقارنة بالبطاريات التقليدية. وأشار الباحثون إلى أن استخدام البطارية بمعدل دورة شحن يوميًا قد يمنحها عمراً نظرياً يصل إلى 300 عام قبل الحاجة إلى استبدالها.

واعتمد الباحثون على بوليمرات عضوية تساهمية مصنعة (COPs)،

وهي مواد متينة غنية بالكربون والنيتروجين، تحتوي على مسامات دقيقة تسهل حركة الأيونات داخل البطارية، واستخدمت كقطب موجب لأيونات المغنيسيوم والكالسيوم. وتتميز البطاريات المائية بانخفاض تكلفتها وقلة قابليتها للاشتعال مقارنة ببطاريات الليثيوم أيون، لكنها تعاني عادة من قصر العمر التشغيلي بسبب تحلل مكوناتها الداخلية.

الهواتف فائقة النحافة أم المدمجة: أيهما الأفضل للاستخدام اليومي؟



أصبحت الهواتف فائقة النحافة مثل آيفون آير من "أبل" وغالاكسي إس 25 إيدج من "سامسونج" من أبرز اتجاهات تصميم الهواتف الحديثة، حيث تمنح المستخدم انطباعاً فورياً بالاختلاف عن الهواتف التقليدية.

OLED بقياس 6.5 بوصة تدعم تقنية "ProMotion"، ما يجعله خفيفاً وسهل الحمل مقارنة بالهواتف الأكبر حجماً.

يتميز آيفون آير بسُمك يبلغ 5.64 ملم ووزن يقارب 165 غراماً، مع شاشة

ثلاجة خشبية.. اليابان تقدم ابتكاراً يحفظ الأرز دون كهرباء

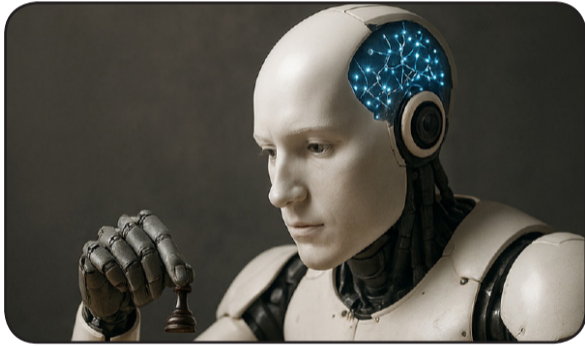


في ابتكار يجمع بين العمارة التقليدية والحلول البيئية الحديثة، طور مهندسون معماريون في اليابان "ثلاجة خشبية تعمل بالثلج" قادرة على حفظ الأرز دون الحاجة إلى ضاغط كهربائي أو استهلاك مستمر للطاقة، معتمدة بالكامل على الثلوج المخزنة كمصدر طبيعي للتبريد. ويقع المشروع في منطقة ياسوزوكا بمدينة جويتسو اليابانية، حيث تتراكم الثلوج بكثافة خلال فصل الشتاء، ما

وقد جرى توثيقه ونشره عبر موقع ArchDaily المتخصص في العمارة والمشاريع المعمارية العالمية. ويستند التصميم إلى إعادة إحياء تقنية يابانية تقليدية تُعرف باسم "يوكيمورو"، وهي أنظمة تخزين تعتمد على الثلج لحفظ الأغذية دون تبريد صناعي.

شكّل الأساس لفكرة الاستفادة منها كوسيلة تبريد طبيعية طويلة الأمد. يحمل المشروع اسم "يوكينوهاكو"

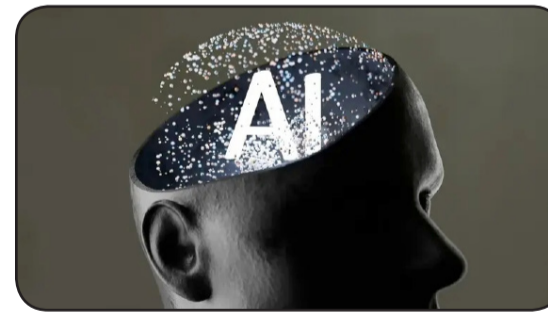
خروج عن السيطرة؟!.. دراسة ترصد قدرة ذكاء اصطناعي على استنساخ نفسه



أخرى. وفي السيناريو الكارثي، يعني ذلك أنه عندما يخرج نظام ذكاء اصطناعي فائق الذكاء عن السيطرة، سيتمكن من الإفلات من الإيقاف عبر نسخ نفسه عبر شبكة الإنترنت العالمية، متوارياً عن أنظار ونطاق وصول متخصصي تقنية المعلومات، ليواصل التخطيط للسيطرة على العالم أو تحويله إلى مساحات مغطاة بالألواح الشمسية.

قد يبدو هذا الأمر أشبه بأفلام الخيال العلمي، أو بالأحرى منشورات مدونات شركات الذكاء الاصطناعي المثيرة؛ فقد كشفت دراسة حديثة أن أنظمة الذكاء الاصطناعي الحديثة قادرة على نسخ نفسها بشكل مستقل إلى حواسيب

دراسة تحذر: الذكاء الاصطناعي يستطيع استنتاج بياناتك حتى بدون تتبعك



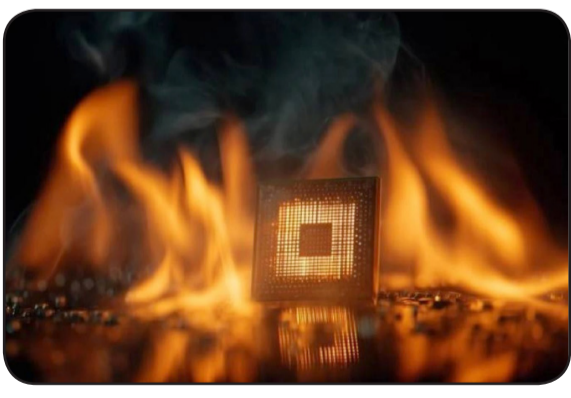
عن المستخدمين اعتماداً على الإعلانات التي يشاهدونها فقط.

ألف إعلان على منصة "فيسبوك" جمعت من 891 مستخدماً في أستراليا ضمن مشروع بحثي تشاركي. أظهرت النتائج أن أدوات الذكاء الاصطناعي، خصوصاً نماذج اللغة الكبيرة مثل "OpenAI"، قادرة على استنتاج معلومات حساسة

كشفت دراسة حديثة أن مُط الإعلانات التي تظهر للمستخدمين يمكن أن يكون كافياً بحد ذاته لبناء بروفایل دقيق عن حياتهم الشخصية، حتى دون الحاجة إلى الوصول إلى سجل التصفح أو البيانات المباشرة، في تطور جديد يسلط الضوء على حدود الخصوصية الرقمية. وبحسب بحث مشترك من جامعة نيو ساوث ويلز في سيدني وجامعة كوينزلاند للتكنولوجيا، تم تحليل أكثر من 435

اختراق علمي مذهل.. شريحة ذاكرة تتحدى حرارة تفوق الحمم البركانية

ترتفع درجات الحرارة فوق 200 درجة مئوية تقريباً، تبدأ كفاءة الأجهزة



تمكن العلماء من تطوير شريحة ذاكرة جديدة تعمل عند

درجات حرارة تفوق حرارة الحمم البركانية، ويُعتقد أن هذا الإنجاز قد يحدث ثورة في تقنيات البيئات القاسية وكذلك في مجال الذكاء الاصطناعي. تواجه الإلكترونيات الحديثة من الهواتف الذكية إلى الأقمار الصناعية، نفس المشكلة الأساسية وهي كيفية تحمل درجة الحرارة العالية، فعندما

في التراجع، ثم يحدث الفشل الكامل بعد ذلك، وعلى الرغم من محاولات المهندسين المستمرة على مدى عقود لتجاوز هذا الحد، إلا أن النجاح كان محدوداً، لكن باحثين من جامعة جنوب كاليفورنيا يعتقدون أنهم حققوا اختراقاً مهماً في هذا المجال. ففي دراسة نُشرت في نهاية مارس



الجوية القاسية.

ألواح تنتج الكهرباء من المطر

وتضاعف هذه الطبقة من قدرة الخلية على امتصاص الضوء، بينما توفر سطحاً «تريبولكتريكي» يستخلص الطاقة من المطر. وأثبتت التجارب قدرة المادة على توليد أكثر من 100 فولت من اصطدام قطرة مطر واحدة، ما يمنح الأجهزة المحمولة مصدر طاقة مستقراً حتى في الظروف

حقق معهد علوم المواد التابع للمجلس الأعلى للبحوث العلمية الإسبانية وجامعة إشبيلية (ICMS) قفزة نوعية في تقنيات الطاقة المستدامة عبر ابتكار هجين يدمج بين أشعة الشمس وقطرات المطر. نجح الباحثون في تطوير ألواح تعتمد على خلايا البيروفوسكايت الشمسية، مدعوماً بطبقة رقيقة قادرة كذلك على تحويل طاقة المطر إلى تيار كهربائي.

إعداد

جعفر محمود أحمد

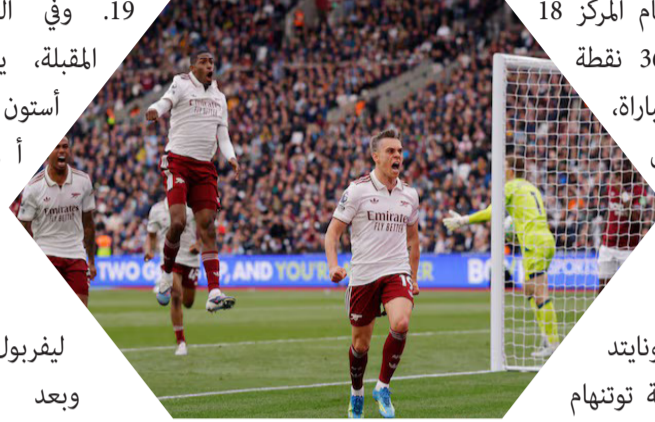
jafermahmud2018@gmail.com

الرياضة

أرسنال ينجو من فخ وست هام ويقطع خطوة نحو اللقب

قطع أرسنال خطوة أخرى نحو الفوز بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم بفضل هدف لياندرو تروسار في الدقائق الأخيرة وبقليل من الحظ في الوقت المحتسب بدل الضائع، ليحقق فوزاً ثميناً 1-0 على وست هام يونايتد المهبط بالهبوط أول أمس الأحد ويوسع الفارق الذي يفصله عن أقرب منافسيه إلى خمس نقاط. وبدأ أن فريق ميكيل أرتيتا سيهدر نقطتين ويبقى الباب مفتوحاً أمام مانشستر سيتي الذي يلاحقه، لكن هدف تروسار في الدقيقة 83 يعني أنه سيحسم اللقب لأول مرة منذ 2004 حال فوزه على بيرنلي وكريستال بالاس. ولم يكن أرسنال في أفضل حالاته ومر بلحظات من التوتر الشديد، وكان أرسنال قد تأهل إلى نهائي دوري أبطال أوروبا لأول مرة منذ 2006 بتغلبه على أتليتيكو مدريد. وبفوزه على وست هام، رفع أرسنال رصيده إلى 79 نقطة من 36 مباراة، بينما يظل مانشستر

سيتي عند 74 نقطة من 35 مباراة. ويحتل وست هام المركز 18 برصيد 36 نقطة من 36 مباراة، وسيأمل أن يتمكن ليدز يونايتد من عرقلة توتنهام هوتسبير، صاحب المركز 17، غدا الاثنين.



احتل بيرنلي، الذي هبط بالفعل، المركز 19. وفي الجولة المقبلة، يلعب أستون فيلا أمام ليفربول.

وبعد فوز مانشستر سيتي 3-0 على برنتفورد السبت الماضي تقلص الفارق الذي يفصله خلف أرسنال إلى نقطتين، ما وضع ضغطاً على أرسنال في مباراة محفوفة بالمخاطر. وتعرضت أحلام إيفرتون بالتأهل إلى البطولات القارية لانتكاسة، إذ أنقذ البديل جان فيليب ماتيتا فريقه كريستال بالاس بتسجيله هدف التعادل 2-2 في الدقائق الأخيرة. ويحتل إيفرتون المركز العاشر

برصيد 49 نقطة، بفارق ست نقاط عن المراكز الستة الأولى والمشاركة في البطولات القارية. ويحتل بالاس المركز 14 برصيد 44 نقطة. وكان نيوكاسل قد تقدم في النتيجة بهدف سجله هارفي بارنز في الدقيقة 74، لكن أندرسون أدرك التعادل ليحافظ على سجل فريقه خالياً من الهزائم في الدوري للمباراة الثامنة تالياً.

سجل إلبوت أندرسون لاعب نوتنجهام فورست هدف التعادل المتأخر في مرمى نادي طفولته نيوكاسل يونايتد لينتهي اللقاء بالتعادل 1-1 أول أمس الأحد، ويمنح فريقه نقطة ثمينة في صراعه من أجل البقاء في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. وبهذه النقطة، يحتل فورست المركز 15 في جدول الترتيب برصيد 43 نقطة، في وضع يعد آمناً نسبياً. وفي حال خسر وست هام يونايتد أمام أرسنال في وقت لاحق أول أمس الأحد، سيضمن فورست رسمياً البقاء في الدوري الممتاز.



برشلونة على موسم لم يخسر فيه سوى أربع مباريات في الدوري. ويحتل فياريال المركز الثالث برصيد 69 نقطة. وكان ريال مدريد بحاجة للفوز على مضيفه للحفاظ على آماله الضئيلة في الفوز باللقب. وبهذا الفوز، حقق فليك لقب الدوري للمرة الثانية تالياً، بعد أن حصد ثنائية الدوري الإسباني وكأس الملك في موسمه الأول العام الماضي.

حول برشلونة مواجهة القمة أمام ريال مدريد أول أمس الأحد إلى حفل تتويج، بعد أن تغلب 2-0 على غريمه الأزلي، ليحصد لقب دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم للمرة 29. ورفع فريق هانز فليك رصيده إلى 91 نقطة، بفارق 14 نقطة عن ريال مدريد صاحب المركز الثاني، قبل ثلاث مباريات على نهاية الموسم. وجاء هذا الانتصار تتويجاً لهيمنة

آمال ميلان في إنهاء الموسم

تعرضت مساعي ميلان للحصول على مكان في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم لانتكاسة كبيرة أول أمس الأحد بعد أن خرج أتلاتنا من ملعب سان سيرو بانتصار 3-2، مما زاد من حدة احتجاجات جماهير الفريق المضيف ضد إدارة النادي. ودخل أصحاب الأرض المباراة تحت ضغط كبير بعد فوز روما على بارما بنتيجة 3-2، مما جعلهم يتساوون في النقاط مع ميلان. ويحتل



ميلان المركز الرابع المهم بفضل تفوقه في المواجهات المباشرة مع روما، وذلك قبل جولتين من نهاية الموسم. ويملك إنتر ميلان الفائز باللقب، 85 نقطة، بينما يملك نابولي 70 نقطة قبل استضافة بولونيا غدا الاثنين. ويحتل يوفنتوس المركز الثالث برصيد 68 نقطة، متقدماً بنقطة واحدة على ميلان وروما، بينما يتأخر كومانو بنقطتين في المركز السادس. أما أتلاتنا فيحتل المركز السابع برصيد 58 نقطة.

مارتن يحقق فوزه الأول وأبريليا يهيمن على منصة التتويج بفرنسا

انطلق خورخي مارتين من المركز السابع ليفوز بجائزة فرنسا الكبرى أول أمس الأحد، محققاً انتصاره الأول في بطولة العالم للدراجات النارية منذ 588 يوماً، ليقلص الفارق الذي يفصله خلف ماركو بيتسيكي، زميله في فريق أبريليا ومنتصر الترتيب العام. ونجح المتسابق الإسباني، الذي عانى من الحوادث والإصابات في موسم 2025، في تجاوز بيتسيكي متصدر السباق قبل ثلاث لفات من النهاية ليحقق فوزه الأول منذ حسم لقب 2024. وبهذا الفوز، بات مارتين على بعد نقطة واحدة من بيتسيكي متصدر الترتيب العام.



جدول مباريات

الثلاثاء 2026/05/12

الدوري الإسباني

20:00 سيلتا فيجو --:--

- ليفانتي

21:00 ريال بيتيس --:--

- إلتشي

22:30 أوساسونا --:--

أتليتيكو مدريد

الأربعاء 2026/05/13

الدوري الإنجليزي

الممتاز

22:00 مانشستر سيتي

--:-- كريستال بالاس

الدوري الإسباني

20:00 إسبانيول --:--

أتليتيك بلباو

20:00 فياريال --:--

إشبيلية

22:30 ديپورتيفو

ألايس --:-- برشلونة

22:30 خيتافي --:--

مايوركا

الخميس 2026/05/14

الدوري الإسباني

20:00 فالنسيا --:--

رايو فالكانو

21:00 جيرونا --:--

ريال سوسيداد

22:30 ريال مدريد --:--

- ريال أوفييدو

الجمعة 2026/05/15

الدوري الإنجليزي

الممتاز

22:00 أستون فيلا --:--

ليفربول

إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

الرياضة

تواصل منافسات بطولة الاستقلال
للكرة الطائرة بإقليم عنسبا

وفي مباريات العاشر من مايو التي احتضنها ملعب فندق غراند، تمكن فريق أدال للرجال من التغلب على منافسه أزل بنتيجة 3-1، بعد أداء هجومي قوي مكنه من حسم اللقاء لصالحه.

أما في فئة السيدات، فقد جمعت المواجهة بين فريقي دندن وكرن الدرجة الثانية، حيث نجح فريق دندن في فرض أفضليته وإنهاء المباراة بفوز نظيف بنتيجة 2-0، ليواصل مشواره بثبات في البطولة.

وتقام البطولة بمشاركة 12 فريقا للرجال و8 فرق للسيدات، في إطار الفعاليات الرياضية المصاحبة لاحتفالات عيد الاستقلال.

تواصل مدينة كرن منافسات بطولة كأس الاستقلال للكرة الطائرة، وسط مشاركة واسعة من فرق الرجال والسيدات وأجواء تنافسية قوية تشهدها ملاعب المدينة.

وشهدت المنافسات التي أقيمت يوم السادس من مايو مواجهة قوية في فئة الرجال جمعت فريقي سنيت وميكا، حيث تمكن فريق ميكا من تحقيق فوز مستحق بنتيجة 3-1 بعد مباراة اتسمت بالندية والإثارة. ولفت اللاعب منير آدم الأنظار بأدائه القوي وتحركاته المميزة داخل الملعب، ليحظى بإعجاب الجماهير والمتابعين الذين تابعوا اللقاء بحماس كبير.



استعداد المنافسات في دوري عنسبا بعد تعثر النصر وعنسبا

بفوز دندن 2-1، فيما توج تمسقن هبترقي بجائزة أفضل لاعب في اللقاء. وفي ختام الجولة، سقط فريق عنسبا في فخ التعادل أمام الساحل بنتيجة التعادل الإيجابي 1-1.

الساحل باغت منافسه بهدف مبكر حمل توقيع محمد حمد خلال الدقائق الأولى، قبل أن ينجح أيمن طاهر في تعديل النتيجة لعنسا في الشوط الثاني. ورغم المحاولات المتكررة من الطرفين، بقي التعادل سيد الموقف حتى صافرة النهاية، ليفشل عنسبا في استغلال تعثر النصر وتقليص الفارق إلى نقطة واحدة فقط.

وحصل حارس الساحل عبدو هيباب على جائزة أفضل لاعب بعد تألقه اللات وإنقاذه عدة فرص محققة.

جائزة أفضل لاعب في اللقاء. وفي المباراة الثانية، تعادل متصدر الدوري النصر مع لاسالي بدون أهداف، في مواجهة اتسمت بالحذر والانضباط التكتيكي من الطرفين. ورغم الفرص المتبادلة في الشوط الثاني، إلا أن الشباك بقيت صامته حتى النهاية، ليهدر النصر نقطتين مهمتين في سباق المنافسة.

واختبر سموون حدر من لاسالي أفضل لاعب في المباراة. أما مواجهة القاش ودندن، فقد شهدت إثارة كبيرة بعدما تقدم القاش بهدف سيراك سلمون قبل نهاية الشوط الأول بخمس دقائق. وفي الشوط الثاني عاد فريق دندن بقوة ونجح في قلب النتيجة بهدفين سجلهما تمسقن هبترقي، لتنتهي المباراة

تواصلت منافسات دوري عنسبا لكرة القدم على أرضية ملعب كرن البلدي وسط أجواء حماسية ومنافسة قوية، بعدما فقد كل من النصر وعنسبا نقطتين ثمينتين في سباق الصدارة، لتزداد الإثارة في الدوري مع اقتراب الجولات الحاسمة. وفي أولى مباريات الجولة، تمكن الهلال من تحقيق فوز مثير على حساب حونت بنتيجة 3-2.

وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي، قبل أن يفرض الهلال أفضليته في الشوط الثاني بتسجيل ثلاثة أهداف عبر رداء ولد ميكايل هدفين ومكتيل محاري هدفا. فريق حونت حاول العودة في الدقائق الأخيرة ونجح في تقليص الفارق بهدفين، لكن المباراة انتهت بفوز الهلال بنتيجة 3-2. ونال لاعب الهلال رداء ولد مكثيل

كرن ومصوع تحتضنان سباق الدراجات الهوائية احتفاءً بالذكرى الـ35 للاستقلال

والثالث على الترتيب. أما في منافسات السيدات، فقد تألقت ميلينا ظفائي بحصولها على المركز الأول، تلتها سعديّة حسين في المركز الثاني، بينما جاءت من كم دانييل ثالثة. وفي سباق الدرجة الثانية، الذي جرى أيضا على مسافة 25 دورة، نجح يوثيل أبادي في انتزاع المركز الأول، بينما حل محمد أحمد ثانيا، وجاء سيم ولدقابر في المركز الثالث.

أما سباق الدرجة الأولى، الذي أقيم على مسافة 30 دورة، فقد عرف منافسة قوية بين أبرز المتسابقين، حيث تمكن محمد صالح من الفوز بالمركز الأول، متقدما على ميلاب كبرآب وعثمان يوسف اللذين حلا في المركزين الثاني والثالث.

السباق الأكثر إثارة كان سباق الدراجات المحترفة للطريق، الذي امتد لـ35 دورة وشهد متابعة جماهيرية كبيرة. وتمكن كل من ناتنايل ظفائي ياريد وفلمون سلمون من فرض سيطرتهم على مجريات السباق والابتعاد عن بقية المتنافسين، لينجحا في إنهاء المنافسة في الصدارة وسط أداء قوي وسريع. وتأتي هذه البطولة ضمن الفعاليات الرياضية المصاحبة لاحتفالات عيد الاستقلال.

انتزاع المركز الأول، بينما جاء ناتنايل كيداني ويوناتا ولداي من فريق شالوكو في المركزين الثلاثة الأوّل.

وأكد اتحاد الدراجات بمدينة كرن أن البطولة، الممتدة على ثلاثة أسابيع، ستختتم يوم الأحد 17 مايو 2026 بسباق نهائي على

الطريق وسط توقعات بحضور جماهيري واسع ومنافسة قوية بين أبرز الدراجين المشاركين. هذا وعلى صعيد مماثل، تواصلت مدينة مصوع منافسات بطولة الدراجات الهوائية التي ينظمها اتحاد الدراجات الهوائية بمديرية مصوع بمناسبة عيد الاستقلال، وسط مشاركة واسعة في سباقات الدراجات الجبلية الدراجات المحترفة، إلى جانب سباقات السيدات وثلاث درجات تنافسية مختلفة. وفي سباق الدرجة الثالثة، الذي امتد لـ25 دورة، تمكن بروخ فبركيدان من إحراز المركز الأول، فيما جاء أمير مسعود وقُدوس ألكسندر في المركزين الثاني

على التوالي. وبلغت سرعة المتسابقين في هذه الفئة 36.1 كيلومترا في الساعة لمسافة

84 كيلومترا. أما فئة الدراجات الجبلية "A"، فقد شهدت منافسة قوية بين أبرز الدراجين، حيث فاز أمان نقاش بالمركز الأول في المرحلة النهائية، متقدما على تمسغن تولى ونبيال آدم تباعا. وقطع المشاركون مسافة 100.8 كيلومتر بسرعة وصلت إلى 38.1 كيلومترا في الساعة. وفي فئة الدراجات المحترفة، تمكن المتسابق الفردي يوناتان إدريس من

32.4 كيلومترا في الساعة، مع تحسن واضح مقارنة بالأسبوع الماضي. أما في فئة الدراجات الجبلية "C"

وقطع المتسابقون مسافة 29.4 كيلومترا بسرعة بلغت 32.2 كيلومترا في الساعة. وفي فئة الدراجات الجبلية "B"، تألق أبيل نادسي من فريق شالوكو بحصوله على المركز الأول، بينما جاء حسن عبد الحميد حسن وياسر محمد عمر محمد من فريق الموصلات في المركزين الثاني والثالث

احتضنت كرن منافسات الأسبوع الثاني من بطولة كأس الاستقلال للدراجات الهوائية، التي ينظمها اتحاد الدراجات الهوائية بمدينة كرن بمناسبة الذكرى الخامسة والثلاثين للاستقلال، تحت شعار "صمودنا ضماننا".

وشهدت المنافسات التي أقيمت يوم الأحد 10 مايو 2026 أجواء مؤثرة، بعدما وقف جميع المتسابقين دقيقة صمت حدادا على الدراج إسي كستي، الذي توفي إثر حادث سير أثناء التدريبات يوم الخميس الماضي، قبل انطلاق السباقات وسط حالة من الحزن والتأثر بين المشاركين.

وشملت البطولة خمس فئات مختلفة، ضمت سباقات السيدات وفئات الدراجات الجبلية للرجال إلى جانب فئة الدراجات المحترفة "الطريق"، حيث جاءت النتائج على النحو التالي: في فئة السيدات، واصلت المتسابقة دلينا داويت تألقها بعدما أحرزت المركز الأول في سبقي نصف المرحلة والمرحلة النهائية، تلتها سيدونا مرهاوي في المركز الثاني، فيما حلت هاررتا عندبرهان ثالثة، وجميعهن من فريق شالوكو. ونجحت المتسابقات في إنهاء مسافة 29.4 كيلومترا بسرعة متوسطة بلغت



إعداد
فاطمة حمدفي مثل
هذا
اليوم

- في الثاني عشر من مايو عام 1641 -
المستكشف الهولندي أبل تاسمان يكتشف نيوزيلندا.
- في الثاني عشر من مايو عام 1919 -
الزعيم المصري سعد زغلول يرسل مذكرة احتجاج إلى مؤتمر الصلح الذي إنعقد في باريس عقب الحرب العالمية الأولى بسبب اعتراف المؤتمر بالحماية البريطانية على مصر وإبقاء الدول العربية تحت الحماية البريطانية والفرنسية.

- في الثاني عشر من مايو عام 1937 -
تتويج الملك جورج السادس ملكا على العرش البريطاني.
- في الثاني عشر من مايو عام 1951 - الولايات المتحدة تجرب تفجر قنبلة هيدروجينية في المحيط الهادي.

- في الثاني عشر من مايو عام 1984 - بداية البث الفضائي من هيئة الإذاعة اليابانية، وتمكنت جزر أوغاساوارا من استلام صورة صافية.

- في الثاني عشر من مايو عام 2002 - الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر يزور كوبا لمدة 5 أيام، كأول رئيس أمريكي يقوم بزيارة كوبا بعد تولي الرئيس فيدل كاسترو الحكم في عام 1959.

حكمة اليوم
الحياة مُستمرة سواء ضحكت أم بكيت ، لا تحمل نفسك هموماً لن تستفيد منها ، تذكر بأن القلق لا يمنع ألم الغد ، ولكنه يسرق متعة اليوم

قال جورج أوريل في رواية له...
”ربما لم يرغب المرء في الحب ، بقدر رغبته في أن يفهمه أحد.“
وقال شمس الدين التبريزي ...
” المرء مع من لا يفهمه سجين“
أما الكاتب أحمد خالد توفيق قال ...
”أعتقد أن شقاء الإنسان ينبع من مجالسته لمن لا يفهمه ، بل ويسيء فهمه باستمرار ، إن شقاء الإنسان لا ينبع من كونه لا يجد صحبة بل من كونه لا يجد الصحبة المناسبة.“
الخلاصة.

إن وجودنا مع اشخاص نستطيع أن نخبرهم بكل الى جونا بدون أن يسيئوا فهمنا، هي أعظم نعمة ممكن أن نحصل عليها.

الدمية "الأكثر رعبا في العالم" في مزاد
عني بسعر قياسي

أثارت الدمية التي لُقيت بالأكثر رعبا في العالم موجة واسعة من الجدل والاهتمام بعد بيعها في مزاد عني بسعر قياسي غير مسبوق، وسط حضور كبير من هواة جمع المقتنيات الغريبة وعشاق قصص الرعب، وقد شكل بيعها حدثاً استثنائياً جذب أنظار رواد مواقع التواصل الاجتماعي، خاصة مع الارتفاع الكبير في قيمتها مقارنة بالتوقعات الأولية للمزاد.

المرعبة.
ووفق تقرير نشرته صحيفة ديلي ميل البريطانية، فإن إقبال هواة جمع القطع الفريدة هو ما رفع سعر الدمية الخشبية لما يقرب من 10 أضعاف سعرها، لتُباع في النهاية بـ 3 آلاف جنيه إسترليني.

ما أثار الاهتمام الواسع بيع الدمية الخشبية المرعبة، أنها حافظت على زيبها الأصلي بالكامل، رغم مرور سنوات طويلة، وهو ما زاد من قيمتها التاريخية وجاذبيتها لدى المهتمين بمقتنيات القرن الـ19، خاصة هواة القصص

اكتشاف مشاكل في "تسلا" واستدعاء أكثر من
200 ألف سيارة

مسامير التثبيت في النهاية عن محور العجلة.
وقد يؤثر انفصال هذا المسامير على التحكم في المركبة، مما يزيد من خطر وقوع حوادث.
لم تسجل "تسلا" أي حوادث أو وفيات أو إصابات مرتبطة بأي من المشكلتين المذكورتين، حسب "إيه بي سي".

2024 و2026، المزودة بعجلات فولاذية قياس 18 بوصة.
وذكرت الإدارة الوطنية لسلامة المرور على الطرق السريعة في الولايات المتحدة، أن "الطرق الوعرة والانعطافات الحادة قد تجهد فتحة مسامير التثبيت في قرص الفرامل، مما يؤدي إلى ظهور تشققات، ومع استمرار القيادة قد ينفصل

أعلنت شركة "تسلا" استدعاء أكثر من 200 ألف سيارة، من بينها 173 شاحنة "سايبتراك"، بسبب مشاكل ظهرت حديثا.
وحسب تقرير لشبكة "إيه بي سي" الإخبارية الأمريكية، تستدعي "تسلا" أكثر من 200 ألف سيارة كهربائية من طرازات "3"، و"إكس"، و"إس"، و"واي"، بسبب خلل برمجي يعطل كاميرا الرؤية الخلفية لفترة وجيزة.
كما تستدعي الشركة 173 شاحنة من طراز "سايبتراك"، بسبب تشققات في قرص الفرامل، قد تؤدي إلى انفصال مسامير تثبيت العجلة عن محورها، مما يزيد من خطر وقوع حادث وإصابات.
ويشمل الاستدعاء شاحنات "سايبتراك" موديلات بين عامي

أحيانا نحتاج أن
نسمع دون أن يتم
الحكم علينا

نحن بحاجة إلى أن نسمعنا شخص ما دون حجج أو نصائح، نريد فقط أن نسمع بهدوء، وكأننا نتحدث مع البحر لا أحد يرد بل يستمعون كما لو أنهم يفهمون نحتاج الي شخص يعطينا الاهتمام دون رد على هراءنا، نحتاج أحيانا إلى صحبة هادئة تسهل علينا إخراج كل شيء