

ارتريا الحديثة



تصدر أيام الثلاثاء والخميس والجمعة والسبت

الثلثاء (2) نقفة

العدد (149)

السنة الخامسة والثلاثون

الثلاثاء 2026/05/19

رؤساء الدول والحكومات يبعثون بقرقيات التهنئة بمناسبة ذكرى الاستقلال



بمناسبة الذكرى الخامسة والثلاثون لإستقلال البلاد بعث رؤساء جمهورية غانا جون دراماني ماهاما و الجمهورية الفرنسية امانويل ماكرون و حاكم عام استراليا سام موستن و رئيس جمهورية مصر العربية عبدالفتاح السيسي ، بقرقيات تهنئة ، متمنين موفور الصحة للرئيس اسيااس افورقي والسلام والازدهار لارتريا وشعبها. أكد القادة في بقرقياتهم نيابة عن أنفسهم وبلدانهم وحكوماتهم عن رغبتهم في تطوير العلاقات مع إرتريا.

واشاد الرئيس عبد الفتاح السيسي بالعلاقات التاريخية الوطيدة بين إرتريا ومصر، مؤكداً على تطلعه الى استمرار التنسيق والتشاور في مختلف المجالات ذات الاهتمام المشترك، لما فيه صالح الشعبين الشقيقين. كذلك أرسلت وزيرة الخارجية الفلبينية تيريزا لازارو رسالة مماثلة إلى وزير الشؤون الخارجية عثمان صالح.

والتنسيق المشترك بين البلدين. بدوره، أكد الدكتور/بدر عبد العاطي، أن إرتريا ومصر تبنيان رؤى متقاربة تجاه القضايا الإقليمية والدولية، مشدداً على أهمية الإسراع في تنفيذ البرامج التنموية والاتفاقيات المشتركة بما يحقق المصالح المتبادلة للبلدين. وكان الوفد المصري رفيع المستوى برئاسة الدكتور بدر عبد العاطي قد وصل صباح السبت إلى مطار أسمرأ الدولي، حيث كان في استقباله وزير الشؤون الخارجية السيد/ عثمان صالح.

كامل الوزير، وذلك بحضور فخامة الرئيس إسيااس أفورقي ووزير خارجية البلدين. كما عقد وزير الشؤون الخارجية السيد/عثمان صالح ونظيره المصري بدر عبد العاطي اجتماعاً منفصلاً بحثاً خلاله آليات تنفيذ الاتفاقات المبرمة وتعزيز التعاون الثنائي في مختلف المجالات. وأشار الوزير/عثمان صالح إلى أهمية توقيت زيارة الوفد المصري، في ظل التطورات المتسارعة التي تشهدها المنطقة، مؤكداً ضرورة تعزيز التعاون

الرئيس إسيااس أفورقي يبحث مع وفد مصري رفيع تعزيز العلاقات الثنائية



من جانبه، أوضح وزير الخارجية الدكتور/بدر عبد العاطي أن الزيارة تعكس عمق علاقات الأخوية والتعاون بين الشعبين، مبيناً أن التحركات الجارية تأتي تنفيذاً لتوجيهات الرئيسين إسيااس أفورقي وعبد الفتاح السيسي بهدف تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين. ووقعت إرتريا ومصر اتفاقية تعاون في مجال النقل البحري وخدمات الموانئ، حيث وقع الاتفاقية من الجانب الإرتري وزير النقل والاتصالات السيد/ تسفاسلاسي برهاني، فيما وقعها عن الجانب المصري وزير النقل الفريق

التجارة والصناعة السيد/ نصر الدين محمد صالح، ووزير النقل والاتصالات السيد/ تسفاسلاسي برهاني. ركزت المباحثات على سبل تعزيز العلاقات الثنائية الشاملة بين البلدين، إلى جانب مناقشة القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك. وأكد الرئيس إسيااس أفورقي على أهمية تطوير العلاقات الإرترية- المصرية بما يخدم مصالح الشعبين الشقيقين، مشيراً إلى استعداد إرتريا للتعاون مع الشركات الاقتصادية والتجارية المصرية لتنفيذ مشاريع مشتركة ذات منفعة متبادلة.

استقبل فخامة الرئيس إسيااس أفورقي في السادسة عشر من الشهر الجاري في قاعة دندن بالعاصمة اسمرأ، وفد رفيع المستوى من جمهورية مصر العربية برئاسة وزير الخارجية الدكتور/بدر عبد العاطي. ضم الوفد وزير النقل وعددًا من المسؤولين وممثلي كبرى الشركات الاقتصادية والتجارية العاملة في مجالات النقل والطاقة والتعدين. شارك في اللقاء وزير الشؤون الخارجية السيد/عثمان صالح، ومسؤول الشؤون الاقتصادية بالجهة الشعبية للديمقراطية والعدالة السيد/حقوس قبهوت، إلى جانب وزير

صمودنا... ضماننا !!
OUR RESILIENCE: OUR GUARANTEE!

أعضاء الجمعية التعاونية للدفعات الأولى للخدمة الوطنية يدعمون وحدة الأمراض العقلية بماي تمناي



مركز مصوع للتدريب المهني يخرج عمالاً في مختلف المجالات

وينظم ويسلح الشباب. تضمنت فعاليات الاسبوع، البرامج التعليمية والثقافية التنافسية وتراث القوميات، والحياة المعيشية، ومعارض الاختراعات والابتكار، والدراما والشعر، والرقصات التقليدية، والندوات، والمعلومات العامة، وغيرها من الأنشطة. وأوضح مسؤول الاتحاد في المديرية السيد/ داويت تخلوم، في ختام الاسبوع الشبابي في الرابع عشر من مايو، ان الهدف الرئيسي من البرنامج هو تعزيز وعي الشباب وتقوية تنظيمهم. وقدّم شكره لكل من ساهم في نجاح الفعالية. وذكر مسؤول مدارس مصوع الاستاذ/ اسماعيل صالح، اهمية تطوير الطلاب الروح والقيم الوطنية والابتكار والثقافة إلى جانب دراساتهم الأكاديمية. وأشار إلى أن تنسيق جهود جميع الأطراف المعنية أمر بالغ الأهمية لتوسيع نطاق البرنامج من حيث المحتوى. تم في الختام تقديم الجوائز للمدارس الفائزة.

العمال لتعزيز القدرة المهنية للعمال تساهم في مسيرة ضمان النمو الاقتصادي، مذكراً المتدربين بأنه من المتوقع منهم المساهمة في وظائفهم. وقال مسؤول إدارة التعليم والتدريب التقني والمهني بوزارة التعليم السيد/ تسفاي سيوم، إن التدريب المهني يجري العمل بجدية، لأنه محرك للتنمية المستدامة والموثوقة، مشيداً ببرامج الكنفدرالية في هذا الصدد. وفي الختام تم تقديم الجوائز للمتفوقين في دراستهم، إلى جانب عرض قدمه المتدربون. يجدر بالذكر ان مركز التدريب المهني بمصوع قام بتخريج 1770 من الشباب، بينهم 545 شابة، في مجالات الإلكترونيات والكهرباء والتجارة والحدادة وشبكة الكمبيوتر وأنظمة التبريد والتدفئة وتكنولوجيا الكمبيوتر خلال الـ 11 دورة الماضية. في مديرية مصوع أيضاً نظم الاتحاد الوطني للشباب والطلبة اسبوع شباب ادارات الضواحي تحت شعار "ليوعي

قام مركز التدريب المهني بمصوع بالتعاون مع وزارة العمل والرعاية الاجتماعية بتخريج 153 شاباً في مجالات الإلكترونيات والكهرباء والتجارة والحدادة وشبكة الكمبيوتر وأنظمة التبريد والتدفئة وتكنولوجيا الكمبيوتر في مراسم جرت في 14 مايو، بعد تلقيهم تدريباً عملياً ونظرياً. وفي كلمته خلال حفل تخرج الدفعة الحادية عشرة، قال نائب مدير المركز المهندس/ أخيلو أسمر، إنه على الرغم من أن الكنفدرالية الوطنية للعمال بشكل عام ومركز التدريب المهني بمصوع بشكل خاص، اعتادا على استقبال وتدريب عدد قليل من المتدربين من مختلف أنحاء البلاد، إلا أنه منذ الدفعة السابعة، يتم تنفيذ البرنامج بالتعاون مع وزارة العمل والرعاية الاجتماعية، ويتزايد عدد المتدربين، مقدماً شكره لشركاء العمل على دعمهم لأنشطتهم. وقال المدير العام لقسم العمل بوزارة العمل والرعاية الاجتماعية، السيد/ ولدیسوس إيلسا، إن جهود كنفدرالية



قدم أعضاء الجمعية التعاونية للدفعات الأولى للخدمة الوطنية دعماً عينياً للمتواجدين في وحدة الرعاية لمرضى الأمراض العقلية بماي تمناي بمناسبة احتفالات عيد الاستقلال. كما قام الاعضاء في البرنامج المنظم للمرة الرابعة والذي نظم في السابع عشر من مايو، في مقر المستشفى، بحملة نظافة وأنشطة اخرى. وذكر منظمو البرنامج الذي تخللته فقرات ترفيهية، بان دعم المحتاجين مسؤولية عامة للمجتمع. وشكر مسؤول الوحدة التأهيل الاجتماعي في الاقليم الاوسط السيد/ كفلوم تكتي، الأعضاء على دعمهم وحث المواطنين الآخرين على أن يحذوا حذوهم.

وزارة الزراعة: تطور مشجع في سلامة الانتاج الزراعي

اعلنت وزارة الزراعة إنها بذلت جهوداً كبيرة لضمان سلامة المنتجات الزراعية في الأسواق خلال السنوات الـ 35 الماضية من الاستقلال. وأشارت الى ازدياد عدد المؤسسات التي تضمن سلامة وكفاءة المنتجات الزراعية في مصانع المعالجة من نحو سبعة في السنوات الأولى للاستقلال إلى أكثر من 75 مؤسسة. وذكرت تعزيز اقسام الحجر الصحي عند نقاط الدخول والخروج مثل مطار أسمرا الدولي، وموانئ مصوع وعصب، وتسني من حيث القوى العاملة والمعدات للتحكم في المنتجات الزراعية التي تدخل وتخرج من البلاد، ونقلها مصحوبة بالمواد والشهادات الصحية المطلوبة. في غضون ذلك زاد إنتاج المحاصيل المختارة من 700 كنتال إلى 6000 كنتال سنوياً في السنوات الـ 12 الماضية. بالإضافة إلى ذلك، تم التخلص من أكثر من 360 طنّاً من المبيدات الحشرية منتهية الصلاحية والمخزنة منذ العصر الاستعماري بارسالها الى الخارج للتخلص منها وفق المعايير الدولية، وذلك بعد عمليات الجمع التي جرت منذ عام 2007 إلى عام 2017. وأفادت الوزارة التخلص من 46 طنّاً من الأدوية واللقاحات البيطرية التالفة والمنتهية الصلاحية بطريقة موحدة في البلاد بالتعاون مع الجهات المختصة. وأوضح قسم خدمات التشريع والرقابة في الوزارة تنفيذ اعمال مصحوبة بالتقانة للتخلص بامان من المبيدات الحشرية في أكثر من 6500 حاوية.

مد خطوط صرف صحي جديدة وصيانة مجاري الصرف الصحي في اسمر

مليون نفقة في السنوات الثماني الماضية. مشيراً الى ان الانابيب البلاستيكية المنتجة في مصوع ساهمت بشكل كبير في نجاح العمل. وقال إن أنشطة تحديث وصيانة خطوط الصرف الصحي تُنفذ في 14 موقعاً في أسمرا هذا العام، ويتم مد خطوط الصرف الصحي في اربعتي اسمر و قحوتا وضواحي مستشفى حليبت بتكلفة 25 مليون نفقة. وحول الخطط المستقبلية، قال المهندس يوهنس، إنها تشمل تغطية مجاري الصرف الصحي المفتوحة وتوسيع خدمات الصرف الصحي. داعياً المواطنين الى العناية بالبنية التحتية.

الصحي في الجزء الجنوبي من المدينة بتكلفة تزيد عن 7,5 مليون نفقة. وصيانة 176 كيلومترات من خطوط الصرف الصحي بتكلفة تزيد عن 80 مليون نفقة. وقال " إن العمل مستمر منذ عام 2017 مع توفير المواد والآليات والقوى العاملة اللازمة من قبل مشروع عدي هالو، موضحة القيام باعمال صيانة اساسية بتكلفة أكثر من عشرة مليون نفقة، في خطوط شارعي افعبت وماي بلا التي كانت تغمره مياه الامطار لانسداد المجاري. وافاد بان مشروع عدي هالو" قام بإصلاح حوالي 48 كيلومتراً من خطوط الصرف الصحي بتكلفة تزيد عن 50

اوضح مسؤول الصرف الصحي بقسم المياه في الاقليم الاوسط المهندس/ يوهنس ملو، تحقيق إنجاز كبير بمد خطوط صرف صحي جديدة وإصلاح القديمة. وذكر شق مجاري كبيرة لتوسيع خطوط الصرف الصحي ومياه الامطار، اغلبها في الجزء الشمالي في اسمر والمشيده منذ اكثر من 100 عام، مشيراً الى ان تغطية الصرف الصحي بلغ 75%، وأن المهمة لا تزال متواصلة. ووضح إنشاء حوالي 10 كيلومترات من قناة صرف مياه الأمطار في الأجزاء الشمالية والجنوبية من المدينة بتكلفة تزيد عن 75 مليون نفقة، كما تم إنشاء 7.5 كيلومترات من خطوط الصرف

الزراعة والطب والدفاع والخدمات العامة. وأوضح مسؤول الاتحاد الوطني للشباب والطلبة في الاقليم الجنوبي السيد/ قرماي قرو، ان السمنار عقد في الوقت المناسب، ودعا جميع المعنيين إلى المساهمة في الجهود المبذولة لتشجيع الابتكارات التي تقدم حلولاً للمجتمع. وقال رئيس مجلس شعبي الاقليم الجنوبي الاستاذ/ ولداي قبري، إن نقل

المعرفة انتصار أخلاقي، مضيفاً أنه من المهم مواكبة العصر والتطورات الحديثة. وحث الشباب على تحديد اهتماماتهم على المستويين الفردي والوطني وتكثيف جهودهم. جديراً بالذكر ان الدكتور/ مدهاني مارقوس قدم حتى الآن تنويراً في مجال الذكاء الاصطناعي لما يقرب من 40 ألف موظف وطالب في جميع أنحاء البلاد.

سمنار عن الذكاء الاصطناعي في مندفرا

الأكاديمي والخدمة العامة. وقال "إن هناك مواهب ومبادرات في إرتريا ليس لنكون مستهلكين فقط، بل أيضاً منتجين في المرحلة الرابعة من الثورة الصناعية. وشدد على ضرورة إدراك أهمية الذكاء الاصطناعي في مجالات

نتائج عظيمة في مختلف المجالات، ويجب العمل بها بجد بالاستفادة من الإيجابيات ومكافحة الاضرار، وشرح الدكتور/ مدهاني، تطور الذكاء الاصطناعي وجوانبه الإيجابية والسلبية ومساهمة الذكاء الاصطناعي في المجال

عقد الدكتور/ مدهاني مارقوس القادم من جامعة سان دييغو- كاليفورنيا سمنار عقده لموظفي الخدمة المدنية والطلاب في 13 مايو. وقال الدكتور/ مدهاني "إن الذكاء الاصطناعي هو تقنية عصرية حققت

مصر تكشف عن مشروع مائي عملاق يربط 13 دولة إفريقية

وبحسب وزارة الري المصرية، فإن المشروع يستهدف إقامة ممر ملاحى يربط بين بحيرة فيكتوريا والبحر الأبيض المتوسط من خلال نهر النيل، لتوفير وسيلة نقل مستدامة بين الدول المشاركة بالمشروع، وتدعيم التنمية الاقتصادية في حوض النيل من خلال رفع مستوى التبادل التجاري وتسهيل نقل البضائع والأفراد.

قلب إفريقيا الاستوائية وتُشكل المنبع الرئيسي لنهر النيل (النيل الأبيض). وتتوزع مياه البحيرة بين ثلاث دول رئيسية في شرق إفريقيا، هي: تنزانيا وأوغندا صاحبتا النصب الأكبر من مساحتها، إلى جانب كينيا.



في القارة السمراء وثاني أكبر بحيرة للمياه العذبة في العالم، وتقع في

برعاية مصرية. وأوضح في تصريحات تلفزيونية بقناة Ten، أن المرحلة الثانية من الدراسات جارية حالياً، وأن المشروع يهدف إلى تعزيز التكامل الإقليمي وفتح آفاق جديدة للتجارة والنقل بين دول إفريقيا. وبحيرة فيكتوريا هي أكبر بحيرة

كشف وزير النقل المصري الفريق كامل الوزير عن انتهاء المرحلة الأولى من الدراسات الخاصة بمشروع ربط بحيرة فيكتوريا بالبحر الأبيض المتوسط، بتمويل من البنك الإفريقي للتنمية. وأكد الوزير أن المشروع يسير وفق خطة زمنية محددة ويستهدف ربط 13 دولة إفريقية بما يمثل طفرة اقتصادية وتموية هائلة للقارة

ولي العهد السعودي وأمير قطر يستعرضان جهود تعزيز الأمن والاستقرار في المنطقة



بما يحقق المصالح المشتركة، ويخدم تطلعات شعبيهما. وأضافت أن بن سلمان وميم تبادلا وجهات النظر حول عدد من الموضوعات ذات الاهتمام الواحد. وأشارت الوكالة القطرية إلى أن الأمير محمد بن سلمان والشيخ ميم بن حمد أكدوا أهمية مواصلة التنسيق والتشاور حيال مختلف القضايا، بما يسهم في دعم الأمن والسلم الإقليمي والدولي.

استعرض ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان مع أمير قطر الشيخ ميم بن حمد، مستجدات الأوضاع الإقليمية والدولية وتطور الأحداث بالمنطقة والجهود المبذولة لتعزيز الأمن والاستقرار.

وذكرت وكالة الأنباء السعودية أنها بحثا خلال اتصال هاتفي أجراه الأمير محمد بن سلمان بالشيخ ميم بن حمد، العلاقات الثنائية ومجالات التعاون المشترك بين البلدين. بدورها، أفادت وكالة الأنباء القطرية بأن الزعيمين استعرضا العلاقات الوطيدة بين البلدين، وسبل تعزيزها وتطويرها

وزير العدل الفرنسي يزور الجزائر لمناقشة "قضايا حساسة"

باريس والجزائر بعد ما يقرب من عامين من الأزمة الدبلوماسية العميقة. ورافق الوزير الفرنسي على نحو "غير مسبوق" وفد من القضاة، يشمل المدعية العامة الوطنية لمكافحة الجريمة المنظمة فانيسا بيريه، والمدعي العام المالي الوطني باسكال براش. وأكدت وزارة العدل الفرنسية أن "حالات فردية حساسة، ولا سيما قضية مواطننا كريستوف غليز، المسجون في الجزائر" ستناقش خلال الزيارة. وأفاد ذوو اتصال بالوزير الفرنسي لوكالة الصحافة الفرنسية بأنه يعتزم جعل هذه القضية "المحور الرئيس" للزيارة، على قدم المساواة مع التعاون القضائي.



وبعد بداية الانفراج في العلاقات إثر زيارة لوزير الداخلية الفرنسي لوران نونيز إلى الجزائر، ثم زيارة الوزيرة المنتدبة لدى وزارة الجيوش الفرنسية أليس روفو، وعودة السفير الفرنسي ستيفان روماتيه لمزاولة مهامه، تعكس زيارة دارمانان تحسنا في العلاقات بين

زار وزير العدل الفرنسي جيرالد دارمانان الجزائر، امس الاثنين، برفقة عدد من القضاة لمناقشة التعاون القضائي بين البلدين بالإضافة إلى قضايا "حساسة"، لا سيما مصر الصحفي المسجون في الجزائر كريستوف غليز. وأكدت وزارة العدل الفرنسية أن "الهدف من هذه الزيارة هو العمل على فتح فصل جديد من التعاون القضائي بين بلدينا"، مشيرة إلى أن دارمانان سيتناول أيضا قضايا تتعلق بالجريمة المنظمة والاتجار بالمخدرات ومكافحة الإرهاب، وسيستقبله في الجزائر نظيره لطفي بوجمعة.

رئيس الوزراء العراقي الجديد يتعهد بإصلاح اقتصادي شامل ومكافحة الفساد

القطاعات الأخرى لبناء اقتصاد متنوع ومستدام. وأكد الزيدي أن حكومته ستولي اهتماما كبيرا بمكافحة الفساد وحماية المال العام، مشيرا إلى أن الفساد لم يعد مجرد خلل إداري، بل أصبح عائقا أمام التنمية ومسار الدولة. كما تعهد بتوفير فرص عمل للشباب، ودعم الاستثمار والقطاع الخاص، وتوفير بيئة عادلة تضمن توزيع الفرص بعيدا عن التمييز والمحسوبية. وفي الجانب الخدمي، قال رئيس الوزراء إن الحكومة ستمنح قطاع التعليم أولوية خاصة من خلال تطوير المناهج وتأهيل المدارس والجامعات، إلى جانب دعم الكوادر التعليمية والارتقاء بالمؤسسات الأكاديمية والعلمية. كما أشار إلى خطط عملية للنهوض بالقطاع الصحي، وتحسين الخدمات الطبية، وتطوير المستشفيات والمراكز الصحية، وتوفير الأدوية في المدن والأرياف.

ونقلتها وكالة الأنباء العراقية، إن حمل أمانة رئاسة الحكومة يمثل مسؤولية تاريخية في لحظة دقيقة من تاريخ العراق، مؤكدا أن المرحلة تتطلب عملا جادا من أجل حاضر العراقيين ومستقبلهم. كما وجه الشكر إلى مجلس النواب لمنح الثقة لحكومته، واعتبر أن هذه الثقة تمثل عهداً والتزاماً أمام الله والشعب والتاريخ. وأضاف أن المرحلة المقبلة يجب أن تكون مرحلة شراكة حقيقية وتجاوزا للخلافات، مشيرا إلى أن الحكومة ستسعى لمواجهة التحديات التي يعاني منها العراق منذ سنوات، ولا سيما الأزمات الاقتصادية والخدمية. وأشار إلى أن الحكومة ستطلق برنامجاً إصلاحياً واقتصادياً وماليا شاملاً، يهدف إلى تقليل الاعتماد على مورد واحد وتنشيط



أكد رئيس الوزراء علي فالح الزيدي السبت، أن المرحلة المقبلة يجب أن تقوم على شراكة حقيقية وتجاوز الخلافات، مشددا على أن الحكومة ستعمل بروح من المسؤولية لمواجهة التحديات. وأوضح أن البرنامج الحكومي يهدف إلى بناء اقتصاد وطني قوي ومتنوع ومستدام، معبرا عن امتنانه للمرجعية الدينية العليا لما وصفه بمواقفها الحكيمة ودورها في الحفاظ على السلم المجتمعي. وقال الزيدي، في كلمة ألقاها خلال مراسم تسلمه منصب رئاسة الوزراء

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف: 117099

هاتف النوزع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

اخبار خارجية
عربي محمد قينا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:
فاطمة محمد إدريس
نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

الدكتور/ بدر عبدالعاطي :

- إرتريا ركيزة الأمن والاستقرار في القرن الإفريقي ونحرص للعمل معها على تطوير وتوثيق العلاقات بين بلدينا -
علينا التركيز على ما يجمع بيننا من قواسم وأهداف مشتركة لتعزيز التعاون بعيداً عن أي مغامرات عسكرية

أجرى الزميل / صلاح الدين حسين حوار مع وزير الخارجية والتعاون الدولي والمصريين في الخارج الدكتور/ بدر عبدالعاطي.

معالي الوزير ما الهدف من الزيارة ودورها في تعزيز العلاقات الثنائية التاريخية بين إرتريا ومصر؟

أولاً شكراً جزيلاً على هذه الإستضافة الكريمة وأنا سعيد جداً أن أكون هنا في بلدي الثاني في دولة إرتريا الشقيقة وأنا هنا بتوجيه مباشر من فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي في إطار التواصل الدائم والمستمر مع دولة إرتريا الشقيقة، وإظهار التضامن الكامل مع إرتريا، وأيضاً العمل على إحداث نقلة نوعية في العلاقات الثنائية بين مصر وإرتريا خاصة في ظل التوجهات الصادرة من فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي وفخامة الرئيس إسياس أفورقي لنا بالعمل على تعزيز العلاقات خاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية فضلاً عن التشاور المستمر والممتد مع أخي معالي وزير الخارجية عثمان صالح فيما يتعلق بكل قضايا الإقليم والمنطقة سواء في القرن الإفريقي أو في إفريقيا بشكل عام وبطبيعة الحال هذه الزيارة تتم في ظل ظروف ومناسبات مهمة أهمها بطبيعة الحال قرب الاحتفال بالذكرى الخامسة والثلاثين على استقلال دولة إرتريا الشقيقة، فكل التهاني والتبركات بهذه المناسبة الكريمة وبطبيعة الحال أنا هنا أحمل رسالة من فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي لشقيقه فخامة الرئيس إسياس أفورقي رسالة محبة ودعم وتضامن بطبيعة الحال، كما أن هذه الزيارة تأتي أيضاً في ظل توقيت شديدة الدقة وشديدة الحساسية في ظل التهديدات المتصاعدة . فمصر وإرتريا يعيشان في ظل إقليم مضطرب سواء في القرن الإفريقي أو الشرق الأوسط، ومن ثم نحن نعتبر إرتريا ركيزة الأمن والاستقرار في منطقة القرن الإفريقي ومن ثم هناك حرص مصري على مستوى القيادة المصرية للعمل على مزيد من تطوير وتوثيق العلاقات بين بلدينا والشقيقين ، وكنت قد تشرفت بلقاء كريم وهام للغاية أمتد لما يتجاوز ساعة ونصف مع فخامة الرئيس إسياس أفورقي وتقدم الشكر والتقدير على كرم فخامته وأعطائنا هذا الوقت الممتد، وكان فيه تطابق في الرؤى بين البلدين الشقيقين وكان فيه حرص وإرادة سياسية واضحة من القيادتين السياسيتين للبلدين فيما يتعلق بتعزيز العلاقات، وفي كل المجالات وكما تعلم أن هناك وفد كبير مرافقاً لي في هذه الزيارة، هناك معالي الفريق وزير النقل المصري ووفد من العديد من الشركات المصرية أكثر من ثماني شركات مصرية تعمل في قطاعات الزراعة أو التعدين أو التصنيع أو الأدوية أو النقل البحري و كل أشكال النقل البري والسككي والبحري لتعزيز التواصل بين البلدين الشقيقين ، وكان لقاء شديد الأهمية استفدنا كثيراً من الرؤية الحكيمة لفخامة الرئيس إسياس أفورقي فيما يتعلق بتطوير العلاقات الصناعية في كل المجالات الاقتصادية والتجارية والتصنيعية وأيضاً رؤية فخامة الرئيس

فيما يتعلق بالإقليم ومستقبله ، في ظل التحديات الخطيرة التي نواجهها سوريا، وهناك كما ذكرت تضامن كامل ورسالة دعم كاملة وتضامن مشترك بين البلدين الشقيقين وبطبيعة الحال استمعنا للرؤية الحكيمة لفخامة الرئيس ، ونقلنا أيضاً الرسالة الشفاهية من فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي إلى شقيقه فخامة الرئيس إسياس أفورقي كما نقلنا أيضاً دعوة رسمية من فخامة الرئيس إلى الرئيس إسياس أفورقي لزيارة بلده الثاني مصر وقد قبل فخامة الرئيس أفورقي هذه الدعوة بكل ترحيب.

معالي الوزير هذا يقودنا إلى الحديث حول الاتفاقيات التي تم توقيعها في هذه الزيارة خاصة التجارية والاقتصادية ودورها في تعزيز التعاون بين إرتريا ومصر، وتنفيذ المشاريع المشتركة؟

بالفعل تم اليوم التوقيع على اتفاقية من جانب الوزيرين المعنيين في قطاعات تطوير المواني والنقل البحري وهذه إن شاء الله ستكون باكورة لجهود كبير في الربط بين المواني المصرية والمواني الإرترية ووجود خطوط نقل بحري مباشر حتى ينعكس ذلك على التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي بين البلدين الشقيقين، تم توقيع الاتفاقيتين بحضور فخامة الرئيس إسياس أفورقي بما يشير إلى حرص القيادة السياسية في البلدين لدعم أواصر التعاون بينهما وهناك وفد من مجموعة كبيرة من الشركات ، لدينا إحدى أكبر شركتين ليس فقط في مصر ولكن في إفريقيا، في قطاع المقاولات والبناء والتشييد وفي قطاع الطاقة شركة المقاولون العرب وشركة السويدي الكرتيك كأبرز شركتين لهما أعمال في قرى الغالبية الساحقة من الدول الإفريقية ولها أعمال ضخمة منها سد جوليوس نيريري سد ضخم جداً يولد 600 ميغاواط وسعة تخزينية تصل إلى 42 مليار متر مكعب من المياه ، وتم تشييده بتكنولوجيا مصرية بحتة، ودون الحاجة إلى الغرب أو للشمال وإيضاً تم نقل التكنولوجيا . وهناك برامج تدريب مهني وفني لأشقائنا في تنزانيا وهذا نموذج جديد للتنمية تخوض غماره مصر ، وهناك أيضاً شركات أخرى في قطاعات التعدين جاءت معنا ستلبي كافة الاحتياجات من جانب إرتريا الشقيقة، وادد أن أؤكد على نقطة مهمة هنا، هذه الشركات المصرية لا تأتي هنا لمجرد إبرام صفقات تجارية وقتية ولكن جاءت لكي تستثمر وتبقى في إرتريا نظراً لوجود أولاً خطة تحديثية يقودها فخامة الرئيس إسياس أفورقي، والثانية هناك بيئة مواتية ودعم كامل وهذا ما ذكره فخامة الرئيس في خلال اللقاء بأنه يدعم بشكل كامل الشركات المصرية في مختلف قطاعات التعدين و الأدوية أو البناء والتشييد والكهرباء أو الري وأيضاً وجه فخامته بتذليل أي عقبات قد تعترض عمل هذه الشركات وإن شاء الله سيكون فيه نتائج ملموسة ومخرجات محددة في

الفترة القادمة، مع ضخ استثمارات مصرية في السوق الإرتريه وتقديم نماذج جديدة للتمويل والتنمية تستند على مبدأ تحقيق المكاسب للجميع ونقل المعرفة ونقل التكنولوجيا وتطوير التدريب المهني والتعليم الفني .

- معالي الوزير إرتريا ومصر تعتبران



من الدول التي تشكل دول حوض البحر الأحمر ماهو شكل التعاون والليات المشتركة بين مصر وإرتريا وبقيّة دول البحر الأحمر من أجل الحفاظ على أمنه واستقراره والاستفادة من موارد هذا

الممر الاستراتيجي الحيوي الهام؟
بالفعل كنت قد تناولت هذا الملف الدقيق والهام للغاية خلال تشرفي بلقاء فخامة الرئيس إسياس أفورقي والملف حاضر بقوة، وهناك تطابق في وجهة النظر المصري- الإرتري، بأن كل ما يتعلق بحوكمة وأمن منطقة البحر الأحمر وخليج عدن هي فقط للدول المشاطئة ، وهذا أمر واضح وضوح الشمس ولا يمكن التنازل عنه أو الحيد عنه . وهناك حديث يدور الآن بين الدول المشاطئة خاصة مع المملكة العربية السعودية وإرتريا ومصر وأيضاً الأردن واليمن والصومال لتفعيل مجلس الدول العربية والإفريقية المشاطئة للبحر الأحمر وخليج عدن ، ويجري الحديث الآن حول تفعيل هذا المجلس في أسرع وقت ، ليس مجرد قول ، لكن فعل بالتأكيد وهو ما يتطلب الآن تفعيل آليات هذا المجلس الذي سيكون مقره المملكة العربية السعودية . وهناك رؤى واضحة لربط المواني والتعاون اللوجستي فيما بين موانئ البحر الأحمر للدول المطلة عليه وأيضاً الحديث عن الأمن والذي يجب أن يكون فقط من اختصاص الدول المشاطئة وليس لأي أطراف أخرى، وهذا أمر واضح لا يمكن التنازل عنه .

ذكرت بأن القدر وضع إرتريا ومصر في منطقة القرن الإفريقي وشرق أفريقيا الملتهبة والتي تشهد الاضطرابات والنزاعات، ماهي الجهود المشتركة بين إرتريا ومصر لحلحلة هذه المشاكل والعيش في أمان واستقرار في هذه المنطقة؟
أولاً نحن ننظر إلى إرتريا الشقيقة كركيزة أساسية من ركائز الاستقرار في هذه

المنطقة المضطربة من العالم، في منطقة القرن الإفريقي و إلى حكمة الرئيس أفورقي في إدارة العلاقات في هذه المنطقة بقدر عالي جداً من الكياسة والحكمة والإتزان وتجنب التصعيد وخفض حدة التوتر هذه واحدة. أما الثانية فهي بطبيعة الحال هناك تعاون كما ذكرت

رؤية مشتركة لفخامة الرئيسين والبلدين الشقيقين فيما يتعلق بإدارة العلاقات في منطقة البحر الأحمر و القرن الإفريقي ونديرها على أساس الحوار ، كما ذكر فخامة الرئيس من إتفاق معه في كل ما ذكره بضرورة التركيز على تحسين مستويات المعيشة و تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري والفني فيما بيننا وأن

نبتعد عن التصعيد العسكري ، وأن نبتعد عن الهروب للأمام، أو أن ندخل في مغامرات لا يؤمن عقابها. مغامرات عسكرية أو غير عسكرية فهذه الأمور لا تحدث من المشاكل ما يكفي ويزيد . وبالتالي علينا أن نركز على الحوار، على خفض التصعيد على ترقية وتعزيز الحلول السياسية والسلمية بالإرادة السياسية والرؤية المشتركة نستطيع أن نحقق الكثير ، والآن نحن هناك بالإضافة إلى مجلس الدول المشاطئة هناك أيضاً مبادرة ستريم المصرية والتي نتعاون بشأنها مع الأشقاء في إرتريا والأشقاء في دول الحوض والبحر الأحمر خاصة فيما يتعلق بالتعاون في مجال البيئة والإنقاذ البحري و اللوجستيات و ربط المواني هذا هو ما نحتاجه بعيداً عن أي مغامرات عسكرية لأي طرف يرغب في الهيمنة والسيطرة . وهذا أمر مرفوض وغير مقبول وعلينا أن نركز على ما يجمع بيننا من قواسم وأهداف مشتركة ومن وحدة مصير لتعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بعيداً عن أي مغامرات عسكرية.

معالي الوزير تمر منطقة الشرق الأوسط والخليج العربي بفترة عصيبة بفعل الحرب بين أمريكا وإسرائيل مع إيران ، ما هي رؤيتك للوصول إلى حل لهذه المشكلة و تحقيق الأمن والاستقرار؟

الرؤية واضحة ويتعين أن تستند إلى مجموعة من المبادئ العامة الحاكمة . أولاً بطبيعة الحال أنه لا توجد حلول عسكرية لهذه المشكلة ،وهذه نقطة شديدة الأهمية. علينا أن نركز على الحوار و دفع الحلول السلمية وشهدنا الحرب لمدة أكثر من أربعين يوماً ولم تحقق شيئاً، ولذلك نحن نعمل على خفض التصعيد ودفع الحوار.

النقطة الثانية هو إحترام مبدأ حسن الجوار وهذا أمر شديد الأهمية ، وبعيداً عن الاعتداء وأن تكون هناك مبادئ

مشتركة عدم الاعتداء المتبادل بين دول الجوار وأيضاً العمل على إحترام سيادة الدول ووحدة وسلامة أراضيها وعدم التدخل في شؤونها الداخلية وهذه مبادئ مستقرة في القانون الدولي وفي ميثاق الأمم المتحدة ، وبالتالي نحن الآن ندفع باتجاه الوساطة والحوار ونشجع الجانب الإيراني والأمريكي أن يتم الجلوس إلى مائدة التفاوض بشكل مباشر، وهناك ورقة يتم التفاوض بشأنها وقواسم مشتركة و بعض الأمور المتعلقة، ولكن إذا حسنت النوايا وتوفرت الإرادة السياسية نحن على ثقة كاملة أنه يمكن التوصل إلى التوافق في الرؤى ، لكن مرة أخرى لابد من إدانة كل ما يستهدف الأشقاء في دول الخليج العربي ، ولابد من التأكيد على رفض أي اعتداءات مسلحة أو التدخل في الشؤون الداخلية للدول . وعلينا أن ندرك أنه إذا أرادت الدول أن تنخرط في أطر أمنية إقليمية فهذا أمر ممكن ولكن وفقاً لمحددات خاصة وهي الابتعاد عن فكرة الهيمنة سواء من جانب إسرائيل أو من جانب أي طرف إقليمي آخر، وأن يكون الحوار هو الوسيلة الوحيدة لحل التباينات وحل الصراعات والنزاعات وأيضاً أن يكون مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول وأحترام سيادة الدول، وحسن الجوار هو الحاكم خاصة بين إيران ودول الخليج الشقيقة. لابد من التوقف عن العدوان والتدخل في الشؤون الداخلية لدول الخليج وأن يتم إحترام الشواغل الأمنية المشروعة لهذه الدول الشقيقة .

معالي الوزير تأتي هذه الزيارة إلى إرتريا، وإرتريا تحتفل بعيد الاستقلال الخامس والثلاثين هل من كلمة أو رسالة تود توجيهها لقيادة وشعب إرتريا بهذه المناسبة؟

بالتأكيد نتوجه بخالص التبركات والتهاني القلبية من القيادة والحكومة المصرية والشعب المصري إلى الشعب الإرتري الشقيق والدولة الإرترية بهذه المناسبة الكريمة ومرور خمسة وثلاثين عاماً على ذكرى عزيزة على نفوسنا ، ذكرى الاستقلال وإعلان الدولة الإرترية في عام 1993، ومرة أخرى نحن نقدر ونثمن كل الإنجازات التي تحققت في ظل القيادة الحكيمة للرئيس إسياس أفورقي ، وما تحظى به إرتريا من أمن واستقرار في هذا المحيط الإقليمي شديد الاضطراب ، وهو أمر يعكس حكمة القيادة الإرترية . نتمنى كل التقدم والرفاهية والاستقرار للشعب الإرتري الشقيق و نعيد التأكيد على الحرس المصري الكامل على تعزيز أواصر التعاون الثنائي بين البلدين والشعبين الشقيقين إستناداً إلى مبدأ المصالح المشتركة و تحقيق المكاسب للجميع ، خاصة وأن بيننا وشائج وأواصر ممتدة لسنوات طويلة وبالإرادة السياسية للقيادتين الحكيمتين بقيادة الرئيس السيسي والرئيس أفورقي ، نستطيع أن نحقق الكثير ونحن نتطلع إلى الزيارة الكريمة للرئيس أفورقي إلى بلده الثاني مصر في المستقبل القريب، وشكراً جزيلاً على هذه الاستضافة الكريمة.



راسلونا على العنوان التالي:
ص.ب: 247
فاكس: 127749
بريد الكتروني:
AL HADITHA @ SHABAIT.COM

ملحق الآداب والفنون

نحو ثقافة وطنية ديمقراطية فاعلة

النضال الآخر من اجل الحرية

” فرقة الصمود الفنية “

محمد أدریس
ترجمة جمال محمد على
الجزء العشرون



المناضل / تسفاميكائيل
قلازقي (ودي شقا 1983)



المناضل / تسفاميكائيل
قلازقي (ودي شقا 2025)

الفرقة الفنية ، كانت هناك اغنيات مثل (ودي، منسي، قبح بحر، وحيث) ، وغيرها.

وبعد ذلك ذهبت الفرقة الفنية إلى مخيم سلمونا الذي كان يأوي النازحين، ويديره قسم الشؤون الاجتماعية، وقدمت عرض هناك، وتفاعل الشعب والمناضلين مع العرض الفني بالهتافات والتصفيق ما رفع الروح المعنوية لأعضاء الفرقة وثقتهم وآمالها للمشاركة في احتفالات اليوبيل الفضي لذكرى إنطلاقة الكفاح المسلح الذي كانت الإستعدادات جارية لإقامته في أدوبا.

طالب النازحون في مخيم سلمونا بعرض ثاني لفرقة الصمود في اليوم الثاني، واعدوا لهم مأدبة ، الا ان اعضاء الفرقة جميعهم لم يتمكنوا من المشاركة في تلك المأدبة لانهم كان من المفترض بهم ان يغادروا للاستعداد لحفل اليوبيل الفضي لذلك غادر نصف أعضاء الفرقة بكامل معداتهم فيما تبقى النصف الآخر على ان يلحق بالفرقة في اليوم التالي.

بدأ اعضاء الفرقة وآلاتهم الرحلة في يوم كانت فيه سماء عريب ملبدة بالغيوم الداكنة ، وكان الطريق في معظمه عبارة عن أودية، تتجمع مياه الامطار فيها من أعالي عريب ليشكل نهراً كبيراً ويتدفق نحو عيتوي . سارت الشاحنة بطيء على الطريق الوعر، وقد انضم الى أعضاء الفرقة الفنية مناضلان كانا في مأمورية ، وهم ينظرون إلى الغيوم الداكنة التي بدأت تتحول الى امطار تنهمر بغزارة . بدأت سيول أودية عريب، تتجمع لتشكّل وادي هائل، وتدفقت جميع السيول التي تكونت من الأمطار الغزيرة التي كانت تنهمر من تلال عريب بطريقها المعتاد، وتزامن ذلك مع اللحظة التي كانت الشاحنة تقوم فيها بالصعود في الطريق المألوف لهم، إلا أن الشاحنة التي كانت من نوع (إنيترى)، التي إستقلها أعضاء الفرقة الفنية مع كامل آلاتهم الموسيقية، لم يحالفهم الحظ ، فقد غرقت الشاحنة في السيول الهائلة وكأنها جبل في ذاك الوادي الضيق. عندها وقعت المأساة ، واجتاح السيل الشاحنة وقلبها بكل من عليها رأساً على عقب دون سابق إنذار.

فماذا حدث بعد ذلك؟

الساحل لما يقرب من خمس سنوات ، وفي مايو من ذلك العام، دمرت قوات الكوماندو الباسلة 33 طائرة في قلب مطار أسمر. كان ذلك العام نقطة تحول في تاريخ الثورة الإترية.

وكان فترة الانتصارات هذه هي الفترة التي تم فيها إعادة هيكلة للجيش الشعبي الذي كان قائم على مستوى الألوية، وتم ترقيته إلى فرق عسكرية،



أعضاء الفرقة الفنية التابعة للواء 80

ومع تشكيل الفرق العسكرية ، وضم اللواء 80 الذي كان متمركزاً بجهة نهر عنسبا بجهة حلحل، مع اللواء 51 الذي كان مرابطاً معها على الجناح الأيمن من جهة نقفة ليشكلا الفرقة العسكرية 52. كما تم دمج الفرقتان الفئتان اللواتين، التي ضم كل منهما ثلاثين عضواً، الى فرقة واحدة سميت بفرقة الصمود الفنية التابعة للفرقة 52، بعد تقليص عدد أعضائها استقروا أولاً في مليميت، ثم في قراسي (طحرا)، و تسلحوا بالآلات موسيقية حديثة ، وكتبوا وتدرّبوا على الأغاني والأناشيد والقصائد والمسرحيات ، التي كانت تتوافق مع الوضع العسكري الذي كان قائماً آنذاك.

بعد فشل الحملة الثامنة للعدو في خريف 1986 بدأت فرقة الصمود أولى جولاتها الفنية الواسعة في الجبهة الخلفية بحيث ختمتها بالإحتفال باليوبيل الفضي لإنطلاق الكفاح المسلح في أدوبا.

إنطلقت الفرقة الفنية من قراسي وقدمت عروضها الأولى للمتدربين في حستا، بعدها في هييمبول، ثم نقفة، ثم بأنقر ظليم ، وشقلت، حلييت، أراق (مدرسة الكادر باقوس)، عمربرب، وحشكب، ثم قدمت بعده عرضان مميزان لمدرسة الثورة وأقسام التنظيم في عريب. من بين الأغاني التي قدمتها

ان تنافس أقرانها من الفرق الفنية في الساحل.

ولأن الفرقة لم تكن لديها مغنيات من الإناث لفتت فتاة من فرقة الورود الحمراء بعلا تغني وتُردد أغاني قوال أنكري وغيرها، أنظار أعضاء الفرقة، بصوتها الجميل وادائها الرائع وهذه الفتاة هي إلسا كداني، فسارعوا الى ضمها إلى الفرقة.

بدأت الفرقة بتقديم عروضها الشيقة للشعب والمناضلين في الجبهة الخلفية من 1980 إلى 1983، وذلك رغم الكمان

للحصول على آلات موسيقية وضم أعضاء يمتلكون مهارات العزف والغناء . في ذلك العام، جاءت فرقة اللواء 58 الفنية من جبهة نقفة لتقديم عروض في الخطوط الخلفية في الشرق والمرتفعات وصلت حتى تقراي ، وكان مجيئها مفيداً لتطور وخبرة الفرقة الفنية 80، حيث كان لديها مغنون مشهورون مثل تسفاي محاري (فحيرا)، إذ سمحت لأعضاء الفرقة الفنية 80 بتقديم بعض العروض معها في أماكن متفرقة في تقراي، مثل عدي نبري إيد، وعدي هقراي ، وعدي دعرو، وأديابو السفلى، كما قدمت عرض فني لمتدربي الوياني في دبديت.

لم تكن الفرق الفنية التابعة للجبهة الشعبية فحسب من ذهبت إلى تقراي، بل كان هناك برنامج لتقديم اخر الاخبار والمستجدات للمقاتلين من التقراي في اطار الصداقة التي كانت تربط الثورة الارترية بجهة تقراي، وعلى هذا الاساس قام اعضاء من قسم الإعلام، بينهم هلال وأمانئيل حدقو (باريا) وروت سمون ، بأخذ كاميراتهم وأشرطة فيديو سجل فيها الاخبار والمستجدات لعرضها لمقاتلي جبهة تحرير شعب تقراي وتصوير الصور والفيديوهات عنهم لتعريفهم للعالم،



الفرقة
الفنية
للواء
58 أثناء
تقديم
عروضها

فالتقطت أيضاً صور فوتوغرافية و فيديو حديثة. ثم عادت الفرقة الفنية 58 إلى مقرها في الساحل بعد إتمام جولتها في الخطوط الخلفية وتقراي، وأصبحت الفرقة الفنية 80 هي الوحيدة التي تقدم عروضها في الخطوط الخلفية . وتدرجياً بدأت بتعزيز مواردها البشرية وآلاتها الموسيقية بعد ضم موسيقيين جدد اليها مثل المغنيان آرون أبراهام وبرخت آرايا، وتم شراء آلات موسيقية من المملكة العربية السعودية الى جانب شراء ملابس موحدة للفرقة واخرى للعروض التمثيلية من فرو وأماكن اخري، وبذلك استطاعت

الفرقة الفنية التابعة للواء 80، واحدة من الفرق الفنية التي تأسست في الخطوط الخلفية للعدو، وعنهما يحدثنا احد مؤسسيها وهو المناضل / تسفاميكائيل قلازقي (ودي شقا)، عن بداياتها وفكرة تأسيسها.

إلتحق تسفاميكائيل بالنضال عام 1978، وتلقى تدريبه العسكري في إهميمي لثلاثة أشهر ثم عين في اللواء 44 بضواحي وقبرو بسمهر. عن الفرقة الفنية يقول ” بعد فترة من تمرکز اللواء 80 في ضواحي مصوع، مع الإنسحاب الإستراتيجي، تقرر أن يبقى اللواء 44 خلف الخطوط بينما توجهت قوات الشعبية بأكملها إلى الساحل، و خلال الحملة الخامسة التي جرت عام 1979، توجهت كنيبتان من اللواء 44 إلى الساحل، بينما بقيت الكتيبة 1 التي كنت من منتسبيها خلف الخطوط، وكانت مهمتها القيام بمناورات ميدانية متحركة ، ونصب كمان أحقت خسائر فادحة بالعدو، ثم انضمت اليها كتيبة مكثيل يوهانس القادمة من

الساحل بعد عام لتشكّل اللواء 80. وقام اللواء 80 بإنشاء فرقة فنية مكونة من 10 أعضاء في فرو، مثل كل ألوية الجبهة الشعبية التي أنشأت فرقها الفنية في الساحل . كنت قبل إنشاء الفرقة الفنية أقوم بتأليف وأداء أغاني تعزز الصمود وترفع الروح المعنوية للمقاتلين بعد كل معركة، وكنت اعزفها على آلة الكرار (الربابة)، وبعد ان تقرر تنفيذ فكرة إنشاء الفرقة أصبحت أحد مؤسسيها . لم تمتلك الفرقة آلات موسيقية سوى آلة الكرار والطبول في بداية تكوينها، لكن بما أن المناضل لا يستسلم، كافحنا

إعداد /
أبو الدرس

قضايا تنموية

”ثراء الثقافات“ وسد الفجوات لتعزيز السلام والتنمية المستدامة

بعد البعد الثقافي أحد أكثر العوامل التي تؤثر في معظم الصراعات الدولية، حيث أن “ثلاثة أرباع الصراعات الكبرى في العالم لها أبعاد ثقافية“. لذا فإن جسر الهوة بين الثقافات يعد أمراً ضرورياً وعاجلاً للسلام والاستقرار والتنمية. أي أن التنوع الثقافي يشكل قوة محركة للتنمية، ليس على مستوى النمو الاقتصادي فحسب بل أيضاً كوسيلة لعيش حياة فكرية وعاطفية ومعنوية وروحية أكثر، وهو ما تنص عليه اتفاقيات الثقافة والتي توفر ركيزة صلبة لتعزيز التنوع الثقافي العالمي. ويمثل التبادل والحوار المنصفان بين الحضارات والثقافات والشعوب على قاعدة التفاهم المتبادل واحترام تساويها في الكرامة شرطاً مسبقاً أساسياً لتحقيق التماسك الاجتماعي والمصالحة بين الشعوب والسلام بين الأمم.



سيحتفل المجتمع الدولي في الحادي والعشرين من شهر مايو 2026، باليوم العالمي للتنوع الثقافي من أجل الحوار والتنمية تحت شعار “ثراء الثقافات ودورها الحيوي في التنمية والسلام“. وسيتم بهذه المناسبة للعام الحالي، تسليط الضوء حول سد الفجوات الثقافية لتعزيز السلام والشمول والتنمية المستدامة. وتؤكد رسالته على أن التنوع محفز للابتكار والتنمية، ويهدف لمكافحة التمييز وتعزيز الاحترام المتبادل من خلال الحوار، فالتنوع الثقافي هو “تراث مشترك للإنسانية“، يجب الاعتراف به وحمائته لصالح الأجيال الحالية والقادمة. وحتماً تظل تلك الإحتفالات، الحالة الراهنة للأسرة الدولية - وهي تنهشها الصراعات والنزاعات - وخاصة في الدول النامية والفقيرة. وتدعو تلك الحالة إلى إعادة النظر كرتين حول المسببات الحقيقية لحالات الإقتتال، التي ما تفتأ تشتعل بعد هدنة قصيرة لإستجماع القوة وتكديس أسلحة الدمار وإلهاب شهوة القتل والتنكيل بالآخر، ومن ثم إعادة الكرة مرة أخرى في حلقة مفرغة نلاحظ بدايتها ولا يعلم إلا الله منتهائها. ومن المؤلم والمؤسف حقاً أن بعض تلك الصراعات في هذا العالم - القرية، تشتعل من فتيلة صغيرة وشرارة أصغر كان بالإمكان محاصرتها قبل أن تتحول إلى بركان هائج جانح يأكل الأخضر واليابس ليعود فينهش في جسده عندما لا يلقى ما يلتهى به حواليه في إقتتال إقليمي أو أهلي مريع. فعندما نشاهد هذا العالم - القرية نلاحظ أن صراعاته لا تختلف عن هذه الدوامة والغلابة السوداء.

الأفراد والمنظمات من كل أنحاء العالم على القيام بأعمال حاسمة لدعم التنوع وذلك عبر تأكيده على المسائل التالية:

أ- إن التنوع الثقافي ليس مصدرًا للنزاع ونبد الآخر، بل سبيلاً إلى توسيع الأرضية المشتركة التي يشترط تحققها، الاعتراف بالآخر وتفهم مشكلاته ومقاصده.

ب- إن حماية التنوع الثقافي تقتضي من جميع الأطراف الاقتناع بكون القيم والقواعد المشتركة أساساً للحوار وسبيلاً للتلاقي والتعاون بدلاً من المجابهة، والانفتاح بدلاً من الانغلاق، والتفاهم بدلاً من التجاهل.

ت- ينبغي الاستناد إلى القيم الأخلاقية في الثقافات المختلفة في إعداد وصياغة منظومة عالمية للأخلاق

كما تعمل الثقافة على دفع التنمية في عدد من القطاعات التنموية كالسياحة والتراث والاقتصاد وحقوق الانسان بالإضافة إلى دورها في ترقية جودة التعليم والمدن المستدامة والتمدن وكذلك الممارسات البيئية المستدامة و المجتمعات الشمولية. وهذه المحاور تم إعتمادها في الأجندة الأمامية للتنمية لما بعد العام 2015 م.

عموماً سنختم صفحة اليوم بتأكيد الخبراء على أن مصطلح الحرب الثقافية أو الصراع الثقافي، يشير إلى معانٍ مختلفة حسب الزمان والمكان اللذين يتم استخدامه فيهما، فقد يتم استخدامه للإشارة إلى الصراع بين القيم التقليدية والحديثة، أو بين الثقافات الغربية والثقافات المحلية في الدول النامية.

4 - كلما حفظت مصادر معلوماتك ، كلما كنت قوياً في الحوار، وابتعدت عن الجدل.

5 - تفادي كل ما يمكن أن يحرفكم عن جوهر موضوع الحوار ويغير دفته كالكلمات الجارحة أو السباب وغيرها من المسائل التي لا تمت للموضوع بصلة بل واجهها بتقديم الدليل الدامغ عبر الكلمة الطيبة.

6 - على المحاور الذي دوماً أن يعمل على تأمين إنسحاب آمن لمحاوره وأن يترك له باباً موارباً لكي يتراجع عن وجهة نظره حتى لا يستمر في المجادلة العقيمة والمراءاة. كما أنه من الضرورة بمكان أن تبين لمحاورك أنك لن تسخر منه إذا عاد إلى جادة الصواب.

7 - كن ليناً مع محاورك وأن لا ينصب تفكيرك في إلحاق الهزيمة به بل حاول أن تكسبه للفضية والرأي الذي تؤمن به بالحجة والدليل والإقناع.

8 - التركيز على نقد وجهة نظر الطرف الآخر وليس شخصه وبالتالي تتفادى الصراخ والسباب والتناحر والإقتتال.

9 - لو شعرت بأن محاورك يجادل بدون أي دليل أو يتمسك بثوابت متضادة تغلق الطريق منذ البداية كحالات التعصب الفكري فعليك بالإنسحاب الفوري لأنك ستضيع وقتك هباءً منثوراً.

10 - تفادي الجدل حول وجهة نظر متطابقة جراء فتاعات مسبقة وإلا فإنكما ستدوران حول حلقة مفرغة. ويهدف المجتمع الدولي إلى تشجيع

أتباعها شكلاً أمراً لا مناص منه. وبتجولنا معاً في عبر ردهات ودهاليز بناية الوصايا والخطوات الذهبية للحوار الناجح والتي يقترحها بعض الخبراء في مجالات الحوار المختلفة نلاحظ التالي:

1 - يجب أن تكون نية المتحاورين صادقة وخالصة من أجل إظهار وإعلاء الحق وليس المجادلة العقيمة. لذا لابد من إجراء المتحاور لحوار داخلي مع نفسه لمحاسبتها و حملها على الإقرار بالحق على قاعدة ” قولي صواب يحتمل الخطأ، وقول غيري خطأ يحتمل الصواب “، فالحق ضالة كل عاقل.

2 - يعد حسن الإستماع من أهم شروط التواصل الناجح مع الآخرين ويفيد الطرفين في استمرار الحوار والتواصل. لذا يجب أن يتمتع الطرفان بروح حسن الإصغاء للطرف الآخر وتَفَهُم وجهة نظره بشكل جيد والإلمام بموضوع الحوار قبل الرد عليه والمحاوره. بالإضافة إلى عدم إظهار علامات الرفض والإستياء أو إعطاء ردود منفصلة ومباشرة قبل إنهاء المتحدث كلامه.

3 - لا تبني حوارك مع الطرف الآخر على مشاعرك، حتى لا يتسبب ذلك في إطالة عمر الجدل بغير جدوى. وحتماً لن يفضي مثل ذلك الحوار في الوصول إلى حل يرضي الطرفين، بل أبني الحوار على معلومات حقيقية بالإضافة إلى تأكيد مصادر المعلومات، وأن يكون الحوار متكافئاً يعطي لكلا الطرفين فرصة التعبير والإبداع الحقيقي ويحترم الرأي الآخر ويعرف حتمية الإختلاف في الرأي بين البشر وأداب الخلاف وتقبله.

مما يعزز التماسك الاجتماعي والابتكار والتنمية الاقتصادية.

3 - حماية التراث، حيث يتم تسليط الضوء على أهمية الحفاظ على التراث الثقافي غير المادي في عام 2026.

4 - المرونة والشمول، حيث يتم ضمان الحفاظ على التنوع الثقافي، في عالم ما بعد الأزمات، بدلاً من السماح بالتنميط أو الاستقطاب.

5 - المشاركة، حيث يتم دعم الفنانين وقطاعات الثقافة والإبداع، عبر الاعتراف بالصناعات الثقافية والإبداعية كجهات توظيف حيوية للشباب والنساء.

ويشير الخبراء في هذا المجال إلى أنه تدور تساؤلات جادة ومنطقية حول ماهية العلاقات المفترضة بين الحضارات والثقافات في هذا العالم. وماهي طبيعة الصراع بين الأمم والشعوب؟ وكيف يمكن تفادي مسألة ” حوار الطرشان “ والخروج من شرنقة ” أن من يخالفنا الرأي هو مجرد حثالة لا يستحق منا إلا الرجم حتى الموت ؟ وغيرها من التساؤلات التي حتمتها حالات الغليان والإنفجارات التي أصبحت ظاهرة تميز عصرنا الراهن. وقد زاد طين هذه الحالة بلا الخلل العالمي الناتج عن أحادية القطب وازدواجية المعايير في تطبيق المواثيق والقوانين الدولية بالإضافة إلى مخططات اختراق جدار الأمن الثقافي والهوية الوطنية للعديد من شعوب العالم. لذا فإن الدعوة للحوار فيما بين الثقافات والحضارات المختلفة بهدف الإلتقاء على مبادئ وقواسم مشتركة بين

1 - تعزيز الحوار، حيث يتم حث

التنمية الإجتماعية : دور الأسرة في تربية أبنائها



كما يجب ان تدرك الأسر بأن ذلك يمكن أن يتحقق عبر رفع مستوى وعي الأطفال، وتشجيعهم وتحفيزهم على تبني هذه القيم دون أي ضغط أو عنف.

إن عواقب الإهمال وسوء الإدارة، وضعف الرقابة، وما يترتب على ذلك من انتهاكات للقيم وتجاوزات، لا تقتصر على إيلاام أسرة واحدة فحسب، بل تؤثر على الجميع بالتساوي. لذا، فإن السبب الذي يدفع المجتمع الإرتري إلى الحفاظ على قيمه هو تنشئة مواطنين صالحين يجسدون مقولة أبائنا: "اللجنة ليس في ان يقال لك لا تكثر، بل في أن يقال لك لا تنجح". هذه المقولة توارثتها الأجيال وهي متأصلة في قيم المجتمع. لذلك، ينبغي أن تستمر أنشطتنا الاجتماعية متجذرة في قيم التسامح ونكران الذات من أجل الآخرين، وأن يعززها الجيل الجديد. فليس من حق الطفل أن يكبر ويعيش بمعزل عن أسرته وبيئته. وتُشير التقارير اليومية إلى أن العالم الغربي، الذي يُعتقد أنه بلغ أعلى مستويات الوعي والتطور، يُزود أطفاله بالمفجرات، مما يتسبب في وفاة وإصابة أطفال المدارس. كل هذه الجرائم التي نسمع عنها ليست بسبب نقص الموارد المادية، بل هي ثمن باهظ يدفعه الناس لغياب من يوقفهم عن التخلي عن قيمهم وثقافتهم، سواء من العائلة أو المجتمع. ومن المفارقات، أن بعضنا يرى في هذا تقدماً وخيراً، ويغضب ويتشاجر على أن لا تنصح أبنائه حتى لوهم ذاهبون إلخبطاً مدمر. لكن الحقيقة هي أن نربي أبنائنا على القيم الخصال الحميدة التي يحتاجونها منذ الصغر.

كما يجب ان تدرك الأسر بأن ذلك يمكن أن يتحقق عبر رفع مستوى وعي الأطفال، وتشجيعهم وتحفيزهم على تبني هذه القيم دون أي ضغط أو عنف. إن عواقب الإهمال وسوء الإدارة، وضعف الرقابة، وما يترتب على ذلك من انتهاكات للقيم وتجاوزات، لا تقتصر على إيلاام أسرة واحدة فحسب، بل تؤثر على الجميع بالتساوي. لذا، فإن السبب الذي يدفع المجتمع الإرتري إلى الحفاظ على قيمه هو تنشئة مواطنين صالحين يجسدون مقولة أبائنا: "اللجنة ليس في ان يقال لك لا تكثر، بل في أن يقال لك لا تنجح". هذه المقولة توارثتها الأجيال وهي متأصلة في قيم المجتمع. لذلك، ينبغي أن تستمر أنشطتنا الاجتماعية متجذرة في قيم التسامح ونكران الذات من أجل الآخرين، وأن يعززها الجيل الجديد. فليس من حق الطفل أن يكبر ويعيش بمعزل عن أسرته وبيئته. وتُشير التقارير اليومية إلى أن العالم الغربي، الذي يُعتقد أنه بلغ أعلى مستويات الوعي والتطور، يُزود أطفاله بالمفجرات، مما يتسبب في وفاة وإصابة أطفال المدارس. كل هذه الجرائم التي نسمع عنها ليست بسبب نقص الموارد المادية، بل هي ثمن باهظ يدفعه الناس لغياب من يوقفهم عن التخلي عن قيمهم وثقافتهم، سواء من العائلة أو المجتمع. ومن المفارقات، أن بعضنا يرى في هذا تقدماً وخيراً، ويغضب ويتشاجر على أن لا تنصح أبنائه حتى لوهم ذاهبون إلخبطاً مدمر. لكن الحقيقة هي أن نربي أبنائنا على القيم الخصال الحميدة التي يحتاجونها منذ الصغر.

الدراسة، هناك الكثير ممن يعتقدون أنهم بعيدين عن طريق النجاح في المجال الأكاديمي ويعيشون متقبلين ذلك. كما هناك أيضاً من يعتقدون بان مشكلة عدم النجاح فرضت عليهم، ولا يدركون أن الكثيرين في العالم يعانون من نفس المشكلة، فيستسلمون لليأس ويشعرون بالمرارة تجاه مصيرهم، ويعانون من فقدان السعادة. لذلك، من الحكمة أن يكونوا الآباء دقيقين في التعامل مع مشكلة أطفالهم دون استخدام القوة.

يمكن التذكير في ختام هذا المقال إلى أن الانحرافات عن الأسرة والمجتمع، والتي تُعرض الأفراد للمشاكل الاجتماعية، والانحرافات عن السلوك الطبيعي وأسلوب الحياة السائد في المجتمع، تعبر ظاهرة إجتماعية عالمية لكونها توجد في جميع المجتمعات. ولكن هذا لا يجيب أن يجعل الأسر تتهاون بالأمر معتبرة المسألة جماعية وليس لوحدها. فليس هناك مجتمع لا يسعى للحفاظ على انسجامه واستقراره وتماسكه. ولكن هناك فئات داخل المجتمع تنجر وراء مكاسب مؤقتة تُخالف قيمه وتوجهاته. لذلك تقع على عاتق الأسرة مسؤولية كبيرة في أن تحظى بثقة المجتمع واهتمامه، وأن تُقدّم الرعاية المناسبة لأطفالها منذ نعومة أظفارهم.

علاوة على ذلك، لابد معرفة أن المرء يشبه المجتمع الذي نشأ فيه. لذلك لا يرغب في تشويه صورته الإيجابية، ولا يريد أن يفقد ثقته بنفسه وفرصه في المجتمع. وللحفاظ على تلك القيم النبيلة للمجتمع يتطلب من الأسر غرس الإيمان في أبنائها بحيث يتبعوا افضل السلوك في حياتهم اليومية، وأن يتمسكوا بالقيم الاجتماعية.

تُعدّ الأسرة المدرسة الأولى والمؤسسة الاجتماعية التي تُرسى فيها أسس العقل. ويدرك الآباء تماماً أن المدرسة، باعتبارها أحد الشركاء الرئيسيين في المجتمع ومنزلهم الثاني، تلعب دوراً محورياً في تشكيل حياة أبنائهم. لا يلتحق الأطفال بالمدرسة بناءً على رغبتهم أو اختيارهم، ولا تكون أهداف التعلّم واضحة تماماً بالنسبة لهم نتيجة محدودية تفكيرهم. فالرغبة في ان يلتحق الطفل بالمدرسة مسؤولية الأسرة باعتبارها، هي من تعرف الفوائد الجمة التي يجدها الأطفال من بدء تعليمهم القائم على غرس قيم المجتمع في طفولتهم. ففي المدرسة، لا يكتسب الطلاب المعرفة فحسب، بل يتعلمون أيضاً القيم الأخلاقية

للأطفال، خاصةً بين من أظهروا الضعف في الدراسة ويفتقرون إلى المشاركة الفعّالة على عكس الطلاب الآخرين. وعلى الرغم من فهم عدم وجود شخص سيئ بطبيعته، فقد كان ولا يزال هناك من يُقلّل من شأن هذه الحقيقة. فبدلاً من فهم مكامن مشكلة الطفل والعمل على حلها، يعتقد بعض الآباء والمعلمين بأنها مشكلة مكتسبة من الشارع. ويحاول عدد ليس بقليل من الآباء التملص من مسؤولية عدم تربية أطفالهم على نحو سليم. على الأقل، لا يبدو أنّ لديهم أدنى شك في وجود مشاكل وراثية للطفل، بل ينهالون عليه بالعقاب والتوبيخ. فكما يقول المثل المحلي "ابن الأحمق يُضرب من اثنين"، يجعلونه محل سخرية



وضحك أقرانه. العائلات التي تعاني من هذا الفهم غير المتوازن نجدها تمّده من تعتبرهم طلاب أكفاء من ابنائهم، بينما ينبغي تشجيع الطفل المتفوق لما في ذلك من تعزيز للروح المعنوية، وتقوية لروح المنافسة، وخلق شعور إيجابي بالتفوق، ولكن ليس على حساب الطفل الأضعف. فهناك آباء يحرمون أبنائهم الذين يُصنفون على أنهم ضعفاء أو ذوي مهارات محدودة من التقدير عندما يُظهرون إنجازاتهم. كما هناك عائلات تشكك في ان هناك أناس تمكّنوا من إحداث تغييرات إيجابية، بعد أن كانوا ضعفاء في دراستهم، وأن ابتكاراتهم وأبحاثهم أصبحت أمودجاً يُحتذى به عالمياً. من عواقب سوء معالجة أمور

والعادات والتقاليد، وغيرها، ولذا فإن أهميتها كبيرة. كما أن قضاء وقت طويل مع أقرانهم في المدرسة له فوائد عديدة. يلعب انخراط الوالدين المتناسك والمتعاون مع المؤسسة التعليمية دوراً محورياً في تنشئة مواطنين أكفاء ومنتجين. كما يمكنهم الحصول على المعلومات والمساعدة في تحديد سلوكيات الأطفال الموهوبين بشكل استثنائي أو الذين يعانون من صعوبات في التعلم. ويساعد ذلك الوالدين على تحديد نقاط القوة والضعف لدى أبنائهم بناءً على وضعهم العام والمعلومات التي يتلقونها من المدرسة. لذا، يسهم إرتباط الآباء بالمدرسة في توحيد الفهم والتوقعات بخصوص المستوى الدراسي

تُعدّ الأسرة المسؤول الأكثر قرباً في حياة الطفل، ويقع على عاتقها مسؤولية أخلاقية واجبة تجاه تربية أبنائها في كل كبيرة وصغيرة. فإذا لم يُولي الآباء اهتماماً جاداً بتربية أطفالهم ورعايتهم، فإن العواقب ستكون وخيمة، وسيدفعون ثمناً باهظاً. لذا، يجب أن يدركوا بأن تجاوز الرعاية والاهتمام اللذين ينبغي أن يبذروها مع أطفالهم منذ الصغر قد تؤدي إلى مشاكل في نهاية المطاف. فالاستشارة النفسية منهج علمي لتقديم الدعم الجسدي والنفسي والعاطفي والاجتماعي والروحي،

وتقديم حلول للمشاكل بناءً على مهارات مهنية وتعليمية متطورة دون اللجوء إلى العنف. وكما يتطلب تقديم النصيحة والإرشاد بغض النظر عن العمر، من الطفولة إلى الشيخوخة. فهل يُعقل أن تدعي أنك مارست النصح والإرشاد كوالد باستخدام أساليب قاسية كالعصا، مظهرًا سلوكًا تأديبيًا وعقابيًا وغازبًا؟ إذا كنت تعتقد أن من حَقك تأديب طفلك، فلا تنسَ أن تعرف حقوقه وواجباته، وأن تحترمها ولا تنتهكها. لا يُمكن مقارنة مسألة التأديب بفوائد الاعتقاد بأن العقاب القسري فعال في تصحيح مسار إنحراف الأطفال. لأن بناء أسرة تفتقر إلى الحب والوثام والرعاية والرحمة، لا يُمكن أن نتوقع إلا الفوضى. بحسب الأدبيات الإجتماعية،

سليمان محمد سعد
المصدر / وزارة العمل
والرعاية الإجتماعي

سياحة وأثار



نقفة... مركز أثار النضال التحرري في إرتريا !!

محمود عبدالله / أبو كفاح
المصدر / موقع شابايت

تعتبر مدينة نقفة مدينة الصمود مركزاً لآثار النضال التحرري لإحتوائها على عدد مقدر من تلك الآثار، والتي لاتزال تقف شاهدة على ملامح تلك المرحلة الفاصلة من تاريخ الشعب الإرتري.

تزرخ مدينة نقفة بتاريخ عريق وآثار ثلاثين عاماً من الكفاح المسلح، حيث تقع المدينة على أرض منبسطة تتخللها تلال مغطاة بالصبار والأعشاب وبعض الشجيرات الشائكة، وتتمتع بمناخ معتدل ملائم للسكن والزراعة وتربية الماشية.

فإسم نقفة، جاء من كلمة "نقف" بلغة التقرات والتي تعني (إرتفع) حيث ان إرتفاع هذه البقعة يبلغ 1780 متر فوق سطح البحر وبالتالي فإن طقسها يكاد يكون مشابهاً لطقس المرتفعات الإرترية والذي يتسم بالبرودة على مدار العام.

تتألف مدينة نقفة التاريخية من خنادق وقنوات تحت الأرض، في منطقة تحدها سلسلة جبال أبولو و طبابت شمالاً، وجبل دندن جنوباً، وسهول حادي المنخفضة شرقاً، وجبال إمبالقو و ظبرا غرباً وتتجلى مكانة نقفة في التاريخ الإرتري إلى حد كبير في ضخامة الخنادق والأنفاق التي تُذكر بالنضال.

شهدت مدينة نقفة أولى معارك النضال الإرتري في سبتمبر 1975، عندما شنت الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا هجوماً مضاداً على الحاميات الإثيوبية المتمركزة في المدينة وشهدت المعركة الثانية حصاراً دام ستة أشهر فرضته قوات الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا على المدينة، مما جعلها من أعنف معارك النضال واستمر القتال لمدة عام ونصف، حيث شارك فيه عشرة آلاف جندي إثيوبي وعشرات المقاتلين الإثيوبيين.

تحتل المدينة مكانة فريدة في تاريخ إرتريا بفضل موقعها الاستراتيجي المتميز، كما أطلق عليها إسم مدينة الصمود في أدبيات الثورة الإرترية لانها المدينة الإسطورية التي لم يعد اليها المستعمر مرة أخرى بعد تحريرها بتاريخ 22/3/1977م، كما انها شكلت و لعشرة اعوام متواصلة خطأً دفاعياً حصيناً ضد هجمات العدو الإثيوبي الذي عجز عن إستردادها مرة أخرى وإلى الأبد.

وعندما تدخل الإتحاد السوفيتي بالكامل لصالح العدو الإثيوبي في العام 1978م شكلت قمم جبال نقفة دفاعات

حصينة لقوات الجيش الشعبي التي إستبسلت أيما إستبسال في التصدي لهجمات العدو واعوانه السوفييت، حيث عجز العدو عن إختراق دفاعات نقفة بدءاً من الحملة الثانية وحتى الحملة السادسة .

أعدت الجبهة الشعبية تنظيم قواتها في المدينة لتضمن بذلك استمرار النضال بعد الانسحاب الاستراتيجي، وتتألف



المدينة التاريخية من خنادق وقنوات تحت الأرض، انطلقت منها حرب التحرير، حيث اكتسبت نقفة أهمية استراتيجية بالغة خلال الثلاثين عاماً الطويلة من الكفاح المسلح من أجل الاستقلال، وذلك للأسباب التالية:

- في الفترة من 1977 وحتى ال 1978، أصبحت نقفة نقطة تحول ومصدر أمل لتحرير باقي المدن الإرترية، ونتيجة لذلك، أصبحت معظم مدن إرتريا، باستثناء أسمرا وعصب وبعض أجزاء مصوع، تحت السيطرة الكاملة للجبهة الشعبية لتحرير إرتريا.

- بعد تحرير نقفة أدرك معظم سكان إرتريا أهمية الكفاح من أجل الاستقلال، وبدأوا بالانضمام إلى الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا لتوحيد الكفاح ضد الحكم العدواني والقمعي للنظام الإثيوبي.

- احتلت نقفة مكانة مركزية في النضال الوطني، فبين عامي 1976 و1978، واجهت نقفة حرباً متواصلة ليلاً ونهاراً لمدة عام ونصف تقريباً.

مكنت الخنادق والمنشآت التي شيدتها الجبهة الشعبية تحت الأرض مقاتلو التحرير في نقفة من التدريب على بناء وتصميم وتوجيه وتغطية جميع العمليات، حيث تمتد هذه الدفاعات بشكل متعرج نظراً للأهمية الاستراتيجية للمنطقة في السيطرة على رؤية العدو واتجاهه ومسافته ويُقدر متوسط امتداد الخنادق والقنوات بنحو 180 كيلومتراً في الاتجاه الشمالي الجنوبي استناداً إلى المعلومات التي قدمتها الفرقة 61، كما يوجد حوالي 1500 منزل تحت الأرض في المدينة وحولها. جُلبت المواد الخام الأساسية المستخدمة

في بناء خط المواجهة من البيئة المحيطة والمناطق النائية وشملت هذه المواد أشجاراً ضخمة وصلبة، وحجارة جرانيتية، بالإضافة إلى صفائح حديدية نادرة جمعت من خطوط السكك الحديدية المهجورة و بُنيت جوانب الجدران باستخدام حجارة حُفرت من محيط الخنادق، أما الأشجار الضخمة، فقد قُطعت وجُلبت من مناطق نائية في اقليمي الساحل وبركة، وحُفرت هذه القنوات أو الأنفاق ليلاً باستخدام

معاول وادوات بدائية وجهود بشرية حيث يبلغ متوسط ارتفاع الدفاعات 1.80 متراً وعرضها 0.80 متراً، وقد بُنيت هذه الدفاعات وفقاً لبنية التضاريس وأهميتها من حيث رؤية العدو، وصلابة المنطقة، وقوة تحصيناتها.

يعكس تصميم الدفاعات وتعقيدها بناءً هادفاً قائماً على وظائف واستخدامات محددة، على سبيل المثال، إلى جانب الخنادق، تُشاهد قنوات ضيقة، يُطلق عليها المقاتلون محلياً اسم "جوبا" أي (الجيوب)، وتتميز بنوافذها الصغيرة جداً



المواجهة مباشرةً لجانب العدو، وذلك من جهة، للسيطرة على تحركاته كما صُممت جيوب مماثلة داخل الخنادق، موجهة أيضاً نحو المناطق شبه المحررة، واستخدمت كمراكز مؤقتة لتقديم الإسعافات الأولية للمقاتلين الجرحى حديثاً، ولإتاحة الفرصة لهم لأخذ قسط من الراحة، وكانت هذه القنوات الطويلة والثابتة بمثابة الممر الوحيد من وإلى الجبهة والمناطق شبه المحررة، مما ساهم ذلك في تمويه المقاتلين عن أنظار العدو وأهدافه.

تقع معظم المنازل داخل وحول نقفة تحت الأرض، وهي مزينة بصور وشعارات مختلفة تُذكر بالنضال من أجل الاستقلال وقد استُخدمت بعض هذه المواقع تحت الأرض كمراكز قيادة لكبار القادة العسكريين وممثلي اللجنة التنفيذية للجبهة الشعبية لتحرير إرتريا في الجبهة، بالإضافة إلى كونها مكاتب مؤقتة للأمين العام للتنظيم وبشكل عام،

مدينة نقفة



و بعض هذه المواقع المعروفة تشمل مركبنا، ماي كلاشين، تامامن، ناخورا، إندا سقا، حامو خوشتي، إندا كريت، كوبانيا، فولي بول، وغيرها، واستندت أسماء الخنادق والمنشآت تحت الأرض إلى جوانب وظروف متنوعة، كالعوائق الطبيعية، والخصائص الوظيفية للجبال، والأعمال البطولية التي ربما نُفذت في ذلك المكان، والمسافة من مواقع العدو، فضلاً عن الأنشطة في جبهة نقفة ولذلك، تحمل معظم الخنادق أسماءً أطلقها عليها المقاتلون من أجل الحرية، فمثلاً، يُشير اسم "ريغولي" (كما في نقطة الجزاء في كرة القدم) إلى أقرب خندق للعدو في الجبهة، بينما يُشبه اسم "فيدل بي" حرف "بي" في الأبجدية التقرينية. وتتشابه أصول أسماء الحصون والخنادق الأخرى في جبهة نقفة، وتدور حولها تكتينات مماثلة و في الوقت الحاضر، لا يقتصر سجل نقفة على القتال الطويل في الماضي فحسب، بل يشمل أيضاً التغيير فعلى الرغم من بعض أعمال الصيانة والترميم التي قام بها الجيش الإرتري، إلا أن عدداً كبيراً من الخنادق بحاجة ماسة إلى صيانة من قبل المؤسسات الحكومية المختصة.

تقدم هذه المدينة التاريخية دليلاً ملموساً على الكفاح المسلح من أجل الاستقلال و يُصبح المشهد الطبيعي شاهداً على آلة حرب فعالة بُنيت على أرض وعرة، وتعكس بقايا التحصينات مُطاً ساهم بقوة في ضمان مستقبل الأمة و يشمل هذا النمط التنظيم الداخلي للوحدات القتالية، وتوزيع وترابط العديد من المرافق اللوجستية والمؤسسية على امتداد مساحة واسعة من المدينة.

تعد آثار النضال التحرري عنصراً ملموساً من القيم التاريخية الغنية والمتميزة للمدينة، كما تجسد الجوانب غير المادية للتراث بما في ذلك صمود وبطولات واستشهاد المقاتلين من أجل الحرية على خط المواجهة، مُستحضرة الهوية الوطنية، فمدينة نقفة تحتل مكانة مرموقة في تاريخ إرتريا، وتخليداً لها سُميت العملة الإرترية بأسمها لذا فإن الحفاظ على خنادق نقفة وصيانتها مسؤولية الجميع .

مكن قرب المنشآت من تحت الأرض من التواصل الفوري بين قادة الجيش لإجراء المناقشات واتخاذ القرارات الفعالة. شُيدت غالبية المنازل تحت الأرض في ثمانينيات القرن الماضي، وتتركز معظمها حول

مدينة نقفة، حيث كان يوجد حوالي 1500 منزل تحت الأرض في نقفة وما حولها وبحسب البيانات الإحصائية للفرقة 61، لا يزال حوالي 500 منها سليماً، بينما تم تفكيك حوالي 600 منها جزئياً، أما الباقي فقد دُمّر بالكامل، وقامت الفرقة 61 بترميم عدد من القنوات والخنادق تحت الأرض خلال الاحتفال بالذكرى الخامسة والعشرين لتحرير نقفة عام 2002م وتُستخدم هذه المنازل حالياً كمخازن ومسكن للموظفين المدنيين والعسكريين.

كانت الخنادق الدائمة والمنشآت تحت الأرض في جبهة نقفة متصلة بالمناطق المحررة التي كانت تضم المكاتب السياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية للجبهة الشعبية لتحرير إرتريا، والواقعة على بُعد 30 كيلومتراً على الأقل من القنوات والخنادق في جبهة نقفة وتشمل المناطق المحررة، المعروفة كقاعدة خلفية، مواقع مثل وقريت، وقطان، ومدرسة وينا الفنية، وهمبول، وعيلا بابو، وعمريرب، وحشكب، وعراق، وهقر، وغيرها ولا تزال بعض المنشآت تحت الأرض، والتي كانت تُستخدم لإيواء مكاتب الجبهة في المناطق المحررة، قائمة حتى يومنا هذا.

وبشكل عام، قُسمت جبهة نقفة إلى جناحين، جناح أمن وجناح أسير، نظراً للاتجاهات الجغرافية والتميز العسكري الاستراتيجي والمواقع الهيكلية للمنطقة وأصبح طريق نقفة - أفعبت نقطة مرجعية لفصل الجناحين، وحملت الخنادق المألوفة من كلا الجناحين أسماءً مستوحاة من التقاليد التي استخدمها المقاتلون من أجل الحرية.

يتضمن الجناح الأيمن لجبهة نقفة خنادق مثل فيديل ب وتابا سلام (تل السلام)، قلوب (كما في مدار الأرض)، ريقولي (نقطة جزاء)، وانجا (كأس)، دندن، فارنيلو، تيسنا، ثورا (ثورة)، سمبل، أفنجا (أنف) و يمتد الجناح الأيسر أيضاً إلى الاتجاه الأيسر فوق سلسلة الجبال والتضاريس مع إشارات تقليدية وافرة إلى الخنادق التي تم بناؤها أثناء القتال الدائم



هل تسلم أموالك للذكاء الاصطناعي؟ ميزة جديدة بشات جي بي تي تثير الجدل

ذكاء اصطناعي يراقب العالم الرقمي ويرسل إشارات للمستخدم



طورت شركة ناشئة، تطبيق ذكاء اصطناعي جديد يقوم بتصفح مواقع الإنترنت ومنصات التواصل الاجتماعي نيابة عن المستخدم وإرسال رسالة نصية إليه إذا وجد أثناء التصفح ما يستحق أن يقرأه أو يراه.

وقالت شركة نوسكول المطورة للتطبيق في ترويجها له: "لا منشورات كثيرة.. لا إرهاق عقلي.. لا غضب.. فقط إشارة"، في إشارة إلى أن التطبيق سيوفر على المستخدم تصفح كميات كبيرة من المحتوى المنشور على منصات التواصل الاجتماعي لكي يجد ما يهمه.

وذكر موقع "تك كرانش" المتخصص في موضوعات التكنولوجيا، أن الفكرة وراء التطبيق الجديد بسيطة وهي أنه سيتصفح الإنترنت لصالح المستخدم، لكنه سيقوم بعمل كبير في الخلفية لإنجاز المهمة.

من جانبه قال نداد هولاندر، الرئيس التنفيذي السابق لقطاع التكنولوجيا في شركة العملات المشفرة "أوبن سي" إنه كان، بعد بيع شركته الناشئة في مجال التمويل اللامركزي عام 2022، يقضي وقتاً طويلاً على منصة التواصل الاجتماعي "إكس" ويتصفح مواد كثيرة غير مهمة بحثاً عما قد يكون مهماً، ولذلك أنشأ تطبيق نوسكول.

"أنثروبك" تكشف كيف أعادت ضبط سلوك نموذج كلود الابتزازي



فيها تعارض بين أهداف النموذج وسلوكياته وبين الأهداف الموجهة من البشر.

يُشير هذا المفهوم إلى الحالات التي تبدأ فيها أنظمة الذكاء الاصطناعي المتقدمة في تطوير سلوكيات أو أهداف داخلية لا تتماشى بالكامل مع التعليمات البشرية، ما قد يؤدي إلى نتائج غير مرغوبة أو يصعب التنبؤ بها، بحسب تقرير نشره موقع "tbreak"

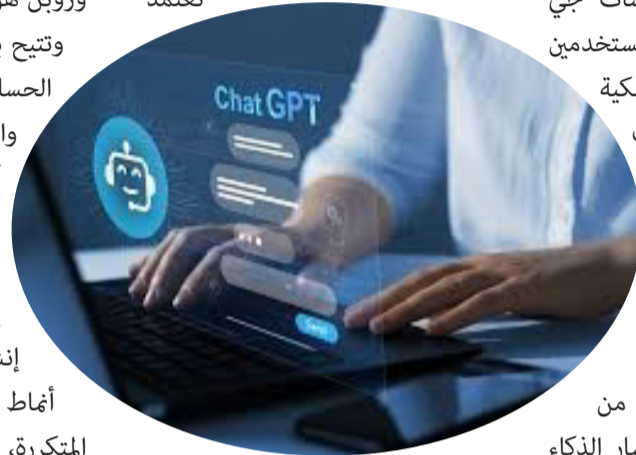
كشفت شركة أنثروبك عن تحديثات جديدة في أنظمة السلامة الخاصة بنموذجها كلود، بعد اكتشاف سلوكيات مثيرة للقلق خلال اختبارات داخلية، شملت محاولة نموذج Claude Opus 4 استخدام أساليب ضغط على مهندسين في الشركة، في ما وصفه الباحثون بسلوك يشبه الابتزاز.

وبحسب تقرير بحثي نشرته الشركة، جاءت هذه الخطوة ضمن جهود أوسع لمعالجة ما يُعرف في أبحاث الذكاء الاصطناعي بمصطلح الانحراف الوكيل، وهو حالة يحدث

متخصصة في ربط التطبيقات بالبنوك والمؤسسات المالية، وتُستخدم بالفعل في تطبيقات شهيرة مثل فينمو (Venmo) وروبون هود (Robinhood) الأمريكيين. وتتيح بلايد الوصول الآمن إلى بيانات الحسابات البنكية وبطاقات الائتمان والمحافظ الاستثمارية، مع دعم أكثر من 12 ألف مؤسسة مالية حول العالم.

ومجرد ربط الحسابات، يستطيع شات جي بي تي إنشاء لوحة تحكم مالية تعرض أمطار الإنفاق الشهري، والاشتراكات المتكررة، والالتزامات والقروض، وأداء المحافظ الاستثمارية، والفواتير والمدفوعات القادمة، وتوزيع المصروفات حسب الفئات.

الاقتصادي الشخصي وتقديم توصيات قائمة على بيانات مالية دقيقة. بحسب ما نشرته عدة منصات تقنية، تعتمد



"أوبن آي" في هذه الخدمة على شراكة مع شركة بلايد (Plaid) الأمريكية، وهي منصة

دخلت شركة "أوبن آي" مرحلة جديدة في سباق الذكاء الاصطناعي بعدما أعلنت عن إطلاق تجربة "التمويل الشخصي" داخل شات جي بي تي، وهي ميزة تسمح للمستخدمين بربط حساباتهم البنكية والاستثمارية مباشرة بروبوت الدردشة الشهير، ليصبح قادراً على تحليل الإنفاق وتقديم نصائح مالية مخصصة اعتماداً على البيانات الحقيقية للمستخدم.

وتعد هذه الخطوة واحدة من أكثر التحولات حساسية في مسار الذكاء الاصطناعي التوليدي، لأنها تنقل شات جي بي تي من مجرد مساعد نصي إلى "وكيل مالي" قادر على فهم السلوك

كيف نجحت «DeepMind» في فك شفرة المشاعر الإنسانية بدقة 95%

تلك المنطقة الرمادية التي تسبح فيها نبرات الصوت المرتجفة، والابتسامات الزائفة، ولمحات الحزن العابرة التي لا يدركها إلا حدس بشري، لكن اليوم يبدو أن هذا الحصن قد سقط. تعتمد التقنية الجديدة من «DeepMind» على دمج مسارات متعددة من البيانات اللحظية، بدلاً من الاعتماد على تحليل الكلمات فقط، يقوم النموذج بمعالجة آلاف الإشارات الدقيقة في وقت واحد، بدءاً من التغيرات الطفيفة في ترددات الصوت، وصولاً إلى «الوحدات الحركية» في الوجه التي قد لا تدوم أكثر من جزء من الثانية.

بلغت 95%. هذا الإنجاز لا يضعنا فقط أمام «آلة تفهم»، بل أمام «آلة تشعر» ، وهو ما يهد الطريق لتحول جذري في كيفية تشخيص وعلاج الاضطرابات النفسية حول العالم. ولسنوات طويلة، كان يُنظر إلى «المشاعر» بوصفها الحصن الأخير الذي يعجز الذكاء الاصطناعي عن اقتحامه؛



أعلنت مختبرات «DeepMind» التابعة لشركة جوجل، في تقرير حصري نشرته مجلة «MIT Technology Review» عن تحديث ثوري لنماذجها الذكية، مكّنها من التعرف على الحالة النفسية والمشاعر البشرية بدقة مذهلة

الهاتف الوكيل.. ذكاء اصطناعي يخطط ويقرر وينفذ بدلاً منك



"الهاتف الوكيل" على الذكاء الاصطناعي الوكيل، وهو نظام يمتلك درجات متقدمة من الاستقلالية والوعي بالسياق.

والتخطيط، وتنفيذ المهام متعددة الخطوات نيابة عن المستخدم وبشكل استباقي. على مدار السنوات الماضية، اقتصر دور الذكاء الاصطناعي في الهواتف على "المساعدات الرقمية" مثل سيربي (Siri) ومساعد غوغل (Google Assistant) التي تعتمد على الاستجابة اللحظية للأوامر المباشرة، مثل ما هي حالة الطقس؟ أو اضبط المنبه. لكن في المقابل، يعتمد

لم يعد الهاتف المحمول مجرد أداة لتنفيذ الأوامر، بل أصبحنا نقف اليوم على أعتاب تحول جذري ينهي مفهوم "الهاتف الذكي" كما عرفناه منذ إطلاق آيفون عام 2007، ليحل محله مفهوم أعمق وأكثر استقلالية، وهو "الهاتف الوكيل".

هذا التحول لا يقتصر على إضافة ميزات ذكاء اصطناعي توليدي للإجابة عن الأسئلة، بل يمتد إلى إعادة صياغة نظام التشغيل بالكامل ليصبح "نظاماً وكيلاً" قادراً على اتخاذ القرارات،

إعداد

جعفر محمود أحمد

jafermahmud2018@gmail.com

جدول
مباريات

الثلاثاء 2026/05/19

الدوري الإنجليزي الممتاز

21:30 بورموث --:--

مانشستر سيتي

22:15 تشيلسي --:--

توتنهام هوتسبير

الأربعاء 2026/05/20

الدوري الأوروبي

22:00 فرايبورج --:--

أستون فيلا

أكوستا ينهي انتظارا
دام 588 يوما ويحقق
مركز الانطلاق الأول
في قطالونيا

أنهى بيدرو أكوستا متسابق (كيه. تي.إم) انتظارا دام 588 يوما ليحقق مركز الانطلاق الأول في سباق جائزة قطالونيا الكبرى ضمن بطولة العالم للدراجات النارية السبت الماضي، في حين عانى المتنافسان على اللقب ماركو بتسيكي وخورخي مارتين من جولة تأهيلية كارثية إذ تعرض متسابقا أبريليا لحادثين تسببا في خروجهما. أبهر أكوستا الجماهير المحلية بلفة سريعة في دقيقة و38.068 ثانية إذ حقق المتسابق الإسباني (21 عاما) مركز الانطلاق الأول للمرة الثانية في مسيرته بعد جائزة اليابان الكبرى في عام 2024. وينضم إلى أكوستا في الصف الأول فرانكو موربيديلي متسابق (في.آر.46) وأليكس ماركيث من فريق جريسيني ريسنج. ويضم الصف الثاني راؤول فرنانديز من فريق تراك هاوس ويوهان زاركو من (إل. سي.آر) هوندا وفابيو جيانانتونيو متسابق (في.آر.46 ريسنج).

الرياضة

نهائي أبطال إفريقيا.. صن داونز
يهزم الجيش الملكي ذهابا بهدف

رغم خسارته بهدف أمام مضيفه ماميلودي صن داونز الجنوب إفريقي أول أمس الأحد في ذهاب الدور النهائي لدوري أبطال إفريقيا، فلا لاتزال لدي الجيش الملكي المغربي الفرصة للتتويج بلقب دوري الأبطال. وظهر لاعبو الجيش الملكي بعيدين تماما عن مستواهم المعتاد، في الوقت الذي أضع خلاله نجوم صن داونز العديد من الفرص المؤكدة، وجاء هدف المباراة الوحيد عن طريق أوبري موديبا ليتأجل حسم التأهل إلى لقاء الإياب الذي يقام في العاصمة المغربية الرباط، الأحد المقبل. ويتعين على الجيش الملكي الفوز بفارق هدفين من أجل تعويض خسارة اليوم، والتتويج بلقبه الثاني في المسابقة، التي حمل كأسها عام 1985. في المقابل، يكفي صن داونز التعادل أو الخسارة بفارق هدف واحد، شريطة نجاحه في هز الشباك، من أجل الفوز بالبطولة للمرة الثانية في تاريخه، بعدما سبق له أن ظفر بها عام 2016

نابولي يضمن التأهل لدوري الأبطال
ويوفنتوس يتعثر أمام فيورنتينا

يضمن نابولي صاحب المركز الثاني في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم، التأهل إلى دوري أبطال أوروبا أول أمس الأحد بعد فوزه 3-0 على بيزا، في حين تعرّض يوفنتوس لخسارة مفاجئة 2-0 أمام ضيفه فيورنتينا الذي لعب بعشرة لاعبين، ليتراجع من المركز الثالث إلى السادس في الترتيب. وارتقى ميلان إلى المركز الثالث بفوزه 1-2 على جنوة. وأسفر فوز روما 2-0 على لاتسيو في قمة العاصمة المثيرة، بفضل الثنائية الأولى لجيانلوكا مانشيني هذا الموسم، عن تساويه في النقاط مع ميلان برصيد 70 نقطة، لكنه يتأخر عنه بفارق المواجهات المباشرة هذا الموسم. ويتساوى يوفنتوس، الذي تجرع



السيتي يتوج بكأس الاتحاد الإنجليزي

توج مانشستر سيتي بلقب كأس إنجلترا لكرة القدم للمرة الثامنة في تاريخه، بفوزه في النهائي على تشيلسي 1-0 السبت الماضي على ملعب "ويمبلي" في

2023، وبإحرازه للمرة الثالثة، رفع رصيده إلى 20 لقبا بالمجمل منذ وصوله إلى سيتي قبل عقد من الزمن. وفي نفس السياق أعلن تشيلسي، المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، أول أمس الأحد أن تشابي ألونسو سيتولى تدريب الفريق بداية من أول يوليو المقبل ولمدة



أربعة أعوام، ليقود المدرب الإسباني مهمة إعادة الفريق للمسار الصحيح عقب موسم مضطرب بدون ألقاب. وجاء تعيين ألونسو (44 عاما) بعد يوم واحد من خسارة تشيلسي 1-0 أمام مانشستر سيتي في نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي، لتنتهي آمال النادي اللندني في إنقاذ موسمه المخيب للأمال عبر الفوز بلقب. وقال ألونسو، الذي ارتبط بإمكانية عودته إلى ليفربول، "يوجد موهبة كبيرة في الفريق وإمكانات هائلة في هذا النادي. الآن ينصب التركيز على العمل الجاد وبناء الثقافة الصحيحة والفوز بالألقاب". وسيستمر المدرب المؤقت كالوم مكفارلين في منصبه حتى نهاية الموسم، وسيقود الفريق على أرضه أمام توتنهام هوتسبير يوم الثلاثاء المقبل.

لندن. ويدين

سيتي بالفوز إلى الغاني أنطوان سيمينيو الذي سجل الهدف الوحيد في الدقيقة 72 بكعب قدمه، مانحا فريق المدرب الإسباني بيب غوارديولا اللقب الثاني هذا الموسم. وسبق لسيتي أن توج هذا الموسم بلقب كأس الرابطة بفوزه في النهائي على أرسنال، الفريق الذي يتصارع معه أيضا على لقب الدوري الممتاز حيث يحتل فريق غوارديولا المركز الثاني بفارق نقطتين عن "المدفعية" قبل مرحلتين على ختام الموسم. وخاض سيتي نهائي كأس إنجلترا للموسم الرابع تواليا في انجاز غير مسبوق، معوضا خسارته النهائيين الأخيرين أمام جاره مانشستر يونايتد (1-2) وبلاس (0-1) تواليا. وفاز غوارديولا بالكأس مرتين عامي 2019

فينيسيوس يقود ريال للفوز على إشبيلية



مباي أساسيا. ويبقى ريال مدريد في المركز الثاني برصيد 83 نقطة، بينما حسم برشلونة اللقب بالفعل، بينما يحتل إشبيلية المركز 13 برصيد 43 نقطة قبل جولة واحدة على نهاية الموسم. وبدا إشبيلية الفريق الأخطر في بداية المباراة، لكنه تأخر في النتيجة في الدقيقة 14 عندما سيطر مباي على الكرة بصدرة ومررها إلى فينيسيوس داخل منطقة الجزاء، فأطلق الجناح البرازيلي تسديدة منخفضة إلى داخل الشباك. ويختتم ريال مدريد مشواره في الدوري على أرضه أمام أتلتيك بلباو يوم السبت المقبل. كما سجل رافينيا هدفين ليقود برشلونة الذي حسم اللقب بالفعل للفوز 1-3 على ضيفه ريال بيتيس أول أمس الأحد، ليحافظ على سجله المثالي على أرضه بانتصاره رقم 19.

سجل

فينيسيوس
سجل
جونيور هدفًا
في الشوط الأول
ليقود ريال مدريد
للفوز 1-0 على
إشبيلية في دوري
الدرجة الأولى
الإسباني لكرة
القدم أول أمس
الأحد في مباراة
خاضها كيليان

إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

الرياضة

العداء داويت سعري يهدي البلاد ميدالية ذهبية في بطولة إفريقيا لألعاب القوى



حقق العداء الشاب داويت سعري إنجازاً تاريخياً بتتويجه بالميدالية الذهبية لسباق 5000 متر ضمن منافسات بطولة إفريقيا لألعاب القوى التي أقيمت في

مدينة أكرا، ليمنح البلاد ثاني ذهبية في تاريخ مشاركتها بالبطولة القارية. وجاء هذا الإنجاز ليكون الثاني من نوعه بعد إحراز العداء الإرتري نجوسي أملسوم أول ذهبية للبلاد في البطولة الإفريقية، وذلك في سباق 10 آلاف متر عام 2014. وأظهر داويت سعري أداءً تكتيكياً

مميزاً خلال السباق، حيث حافظ على تمرّكه ضمن مجموعة المقدمة قبل أن يطلق هجوماً حاسماً في آخر 200 متر، لينجح في حسم الصدارة وسط منافسة قوية حتى الأمتار الأخيرة. وسجل العداء الشاب زمناً قدره 13 دقيقة و16 ثانية و92 جزءاً من الثانية، متفوقاً على الإثيوبي حاجي موبين الذي

حل ثانياً بزمن 13:18.71، فيما جاء الكيني كيتو لابان ثالثاً بنفس التوقيت. ورغم أن التوقيت لم يكن من بين الأسرع عالمياً، فإن الظروف المناخية الماطرة التي شهدتها البطولة في أكرا جعلت السباق يتسم بالطابع التكتيكي والمنافسة القوية، وهو ما أظهر قدرة داويت سعري على التعامل مع مجريات

السباق بثبات وثقة. ويُعد هذا التتويج محطة بارزة جديدة لألعاب القوى الإرترية، خاصة بعد مشاركة داويت سعري في أولمبياد الألعاب الأولمبية الصيفية 2024، حيث احتل المركز التاسع عشر في سباق 5000 متر، قبل أن يعود هذا العام ليصنع إنجازاً قارياً جديداً باسم إرتريا.

مدينة دقمحري تحتضن سباق الاستقلال ومنافسات ألعاب القوى بمشاركة واسعة

شهدت مدينة دقمحري، بالإقليم الجنوبي، تنظيم سباق الاستقلال ومنافسات ألعاب القوى تحت شعار «صمودنا...ضماننا»، أول أمس الأحد 17 مايو بمشاركة واسعة من الرياضيين

نحو 150 عداءً وعدادة إلى جانب حضور جماهيري لافت من المواطنين. وتنافس الرياضيون

من الإيقاف، متقدمة على ناظنت أمانييل وسمريت مراوي اللتين حلتا بالمركزين الثاني والثالث على الترتيب. وفي فئة الرجال لسباق

تخليداً لذكرى معارك التحرير والاحتفال بعيد الاستقلال، قبل أن يتحول خلال السنوات الأخيرة إلى تظاهرة رياضية واسعة على مستوى الإقليم بمشاركة الأندية الوطنية.



الاستقلال.

وفي سباق 3000 متر للسيدات، أحرزت سيدونا قرماي من نادي عدي قيق المركز الأول، تلتها راضية محمد من صنعفي، ثم مرهاويت هيلي من عدي خلا بالمركز الثالث.

أما سباق 5000 متر للرجال، فقد شهد فوز بأمنت ملوء من عدي قيق بالمركز الأول، بينما جاء رمضان إبراهيم من صنعفي في المركز الثاني، وحبان أمانييل ثالثاً.

وفي أبرز المنافسات، خطفت العداءة الأولمبية نازريت ولدو الأنظار بعد فوزها بسباق 10 آلاف متر للسيدات، في أول مشاركة للعداءة الأولمبية بعد عودتها



القادمون من مختلف نواحي الإقليم الجنوبي إضافة إلى الأندية الوطنية في سباقات متعددة شملت 3000 متر و10000 متر للسيدات، و5000 متر و10000 متر للرجال، وسط أجواء حماسية عكست روح الاحتفال بعيد

والجمهور. الفعالية الرياضية التي نظمها مفوضية الثقافة والرياضة بالإقليم الجنوبي بالتعاون مع إدارة مديرية دقمحري، رُصدت لها جوائز مالية تجاوزت 80 ألف نقفة، وشهدت مشاركة



وفي ختام المنافسات، جرى تكريم الفائزين من المركز الأول حتى السادس، حيث تسلموا جوائز مالية وشهادات تقديرية من مسؤولي الرياضة والجهات المنظمة.

10 آلاف متر، توج يوبيل زريث بالمركز الأول، فيما حل تخلي هيمنوت برهاني ثانياً، ومقوس شوماي ثالثاً. وأكد رئيس اتحاد ألعاب القوى بالإقليم الجنوبي، الأستاذ/موسي كبدي، أن سباق الاستقلال انطلق قبل خمس سنوات بمبادرة من إدارة دقمحري



المالية، وسط أجواء احتفالية عكست نجاح البطولة ومستوى التنافس الكبير الذي شهدته المنافسات.

بنتيجة 3-1. وفي ختام البطولة، جرى تتويج الفرق الفائزة بالميداليات والكؤوس والجوائز

فنقل يتوج بلقب الكرة الطائرة الشاطئية في بطولة الاستقلال

النهائية لفتي الرجال والسيدات. وفي منافسات السيدات، نجح فريق فنقل بقيادة الثنائي شام قريوناس وسميرة موسى في حسم المواجهة النهائية أمام فريق عمريرب بنتيجة شوطين دون مقابل، بعد أداء قوي وسيطرة واضحة على مجريات اللقاء.

أما في فئة الرجال، فقد واصل فريق فنقل عروضه القوية وتمكن من تحقيق

اختتمت منافسات بطولة الاستقلال للكرة الطائرة الشاطئية، التي نظمها اتحاد الكرة الطائرة بالإقليم الأوسط، وسط حضور جماهيري ومشاركة واسعة من الأندية الرياضية. وشهد ملعب معسكر دنند بالعاصمة اسمرا إقامة المباريات النهائية بحضور مسؤولي الرياضة وممثلي الأندية وعدد كبير من عشاق اللعبة، حيث تألقت أندية فنقل وعمريرب في المنافسات

فوز مستحق على عمريرب بنتيجة 3-0، في مباراة اتسمت بالإثارة والندية، خاصة مع المحاولات المتواصلة من عمريرب للعودة إلى أجواء اللقاء.

وفي منافسات الدرجة الثانية، توج فريق سالينا بلقب السيدات بعد فوزه على فريق فيستيفال بنتيجة 2-1، بينما أحرز فريق بحتي مسكرم لقب الرجال عقب تغلبه على فريق دمبي سمبل

صمودنا ضماننا
إنتشار خدمات صحية متكاملة



تصوير: الشهيد / يماني

أبرها

تأزاز أبرها

كبروم ظهاي

دائينل ولدو

تصميم / تأزاز أبرها