

ارتريا الحديثة



تصدر أيام الثلاثاء والخميس والجمعة والسبت

الثلث (2) نقف

العدد (12)

السنة السادسة والثلاثون

السبت 2026/09/19

فعاليات الاحتفال باليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة بالإقليم



تضمنت البرامج في كل تلك المناطق عروضاً غنائية وموسيقية تقدمها مجداً فرقة الورد الحمراء، إلى جانب فرقة الورد الحمراء الثقافية التابعة لمدرسة الثورة، وعدد من الفرق الثقافية الأخرى التابعة للجبهة الشعبية، و ندوات، ومسابقات رياضية، وجلسات لتبادل الخبرات والتجارب، إلى جانب الندوات والمعارض التوثيقية والفعاليات الأخرى. وفي اسمرنا نظم مساء امس بالتعاون بين مفوضية الثقافة والرياضة وإدارة الإقليم الاوسط كرنفال ثقافي ضخم في الشوارع الرئيسية للمدينة احتفالاً بالمناسبة.

انطلق الكرنفال من شارع الشهداء حتى ميدان الفاتح من سبتمبر. وشارك في هذا الكرنفال، الذي استمر ساعتين، أكثر من 10 آلاف من سكان المديرية الثلاث عشرة التابعة للمنطقة



الوسط مرتدين أزياءً شعبية، إلى جانب نحو 500 من طلاب ومعلمي ومشرقي مدرسة الثورة، يتقدمهم السيد/ عثمان صالح وزير الشؤون الخارجية ووزيرة التعليم الدكتور/ حليمة محمد. عمل بعضهم لافتات تحمل أسماء المواقع التي أقيمت فيها مدرسة الثورة، وغودج توضيحي للمناطق التي شهدت أقصى درجات نشاط طلاب المدرسة، ومواد تعكس صورة المدرسة، إلى جانب الورد الحمراء.



خلال فترة النضال. وتتواصل برامج إحياء الذكرى على مدى أربعة أيام. وفي الإقليم الأوسط اقيمت فعاليات متنوعة، بتنظيم وإشراف إدارة الإقليم ومشاركة عدد من المدارس. وأوضح المدير العام لإدارة الثقافة والرياضة، السيد/ أسمرم طقابرهان، أن البرامج الثقافية والفنية والرياضية

التي مارسوها، إلى جانب الحملات التي نفذها طلاب مدرسة الثورة لمكافحة الأمية في المناطق المحررة وشبه المحررة

التي تنظم في مدينة أسمرنا ومحيطها قد سبقها استعدادات مكثفة استمرت ثلاثة أشهر. وخلال الفعاليات، أكد مديرو المديرية ومسؤولو مكاتب التعليم، في كلماتهم، أن تأسيس مدرسة الثورة يمثل حدثاً تاريخياً يجسد الرؤية بعيدة المدى للجبهة الشعبية، مشيرين إلى أن الإنجازات التي تحققت رغم التحديات التي واجهت المسيرة تشكل أساساً لمستقبل أكثر إشراقاً.

التي تنظم في مدينة أسمرنا ومحيطها قد سبقها استعدادات مكثفة استمرت ثلاثة أشهر. وخلال الفعاليات، أكد مديرو المديرية ومسؤولو مكاتب التعليم، في كلماتهم، أن تأسيس مدرسة الثورة يمثل حدثاً تاريخياً يجسد الرؤية بعيدة المدى للجبهة الشعبية، مشيرين إلى أن الإنجازات التي تحققت رغم التحديات التي واجهت المسيرة تشكل أساساً لمستقبل أكثر إشراقاً.

السفير /محمد سعيد منتاي، وقائد الجبهة الشرقية العميد/ أبرهام عندوم. وتوثق الصور المعروضة مراحل تأسيس مدرسة الثورة، وحياة الطلاب والمعلمين والمشرفين والأنشطة المختلفة التي مارسوها، إلى جانب الحملات التي نفذها طلاب مدرسة الثورة لمكافحة الأمية في المناطق المحررة وشبه المحررة

وفي إقليم شمال وجنوب البحر الأحمر، بدأت الفعاليات في الـ 17 سبتمبر، بالأنشطة والبرامج المتنوعة. وفي مدينة مصوع، افتتحت الفعاليات بمعرض للصورة، بحضور وزير الثروة البحرية السيد / تولدي قلاني، وحاكم إقليم شمال البحر الأحمر السيدة/ أسمرت أبرها.

وتستمر الفعاليات حتى 20 سبتمبر، فيما تُنظم أنشطة مماثلة في كل من نقفة وأفعبت وقندع. وفي إقليم جنوب البحر الأحمر، افتتح معرض للصورة بحضور حاكم الإقليم



وفي مدينة بارنتو، عُرض في 17 سبتمبر معرض توثيقي تناول حياة طلاب مدرسة الثورة، وأنشطة التعليم الأكاديمي والمهني، والأنشطة الثقافية والرياضية والإنتاجية التي شهدتها المدرسة، إلى جانب توثيق الغارات الجوية والأنشطة العامة المرتبطة بمدرسة الثورة. شارك في الفعاليات عدد من المسؤولين، من بينهم حاكم إقليم



القاش- بركة السفير محمود علي حروي، وقائد هيئة أركان المنطقة الغربية العميد/ظقي مكنن، إلى جانب عدد من المسؤولين وأعضاء سابقين في مدرسة الثورة ومشاركين آخرين.

وفي إقليم شمال وجنوب البحر الأحمر، بدأت الفعاليات في الـ 17 سبتمبر، بالأنشطة والبرامج المتنوعة. وفي مدينة مصوع، افتتحت الفعاليات بمعرض للصورة، بحضور وزير الثروة البحرية السيد / تولدي قلاني، وحاكم إقليم شمال البحر الأحمر السيدة/ أسمرت أبرها.

وتستمر الفعاليات حتى 20 سبتمبر، فيما تُنظم أنشطة مماثلة في كل من نقفة وأفعبت وقندع. وفي إقليم جنوب البحر الأحمر، افتتح معرض للصورة بحضور حاكم الإقليم



احتفلت اقليم القاش-بركة وشمال وجنوب البحر الاحمر و الإقليم الأوسط بذكرى اليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة. ففي إقليم القاش - بركة، تم الاحتفال بالذكرى يوم 16 سبتمبر، في ضاحية تخول بمديرية مولقي، بالفعاليات تحت شعار " ذكرى مجيدة دافع لبناء الوطن".



استُهلّت الفعاليات بوضع أكاليل الزهور في موقع دفن به عدد من شهداء مدرسة الثورة الذين استشهدوا خلال الهجوم الجوي الذي نفذته قوات نظام الدرق في ديسمبر 1983، تكريماً لتضحياتهم وتخليداً لذكراهم.

تتضمن برامج إحياء الذكرى، التي تستمر حتى 20 سبتمبر، أنشطة ثقافية ورياضية وفنية.

وفي المراسم التي أُقيمت في تخول، جرى إشعال الشعلة، ووضع حجر الأساس لنصب تذكاري للشهداء، وغرس الأشجار، ووضع أكاليل الزهور.

وأوضح المدير العام لقسم الثقافة والرياضة، السيد/ إدريس صالح، أن فعاليات رياضية وثقافية وبرامج أخرى تُنظم اعتباراً من 17 سبتمبر في مدن بارنتو وتسني وأغرדת.



تسوية الصراع في السودان: موقف إرتريا المدروس والثابت

يتواصل الصراع المأساوي في السودان منذ أكثر من ثلاث سنوات، مخلفاً عواقب وخيمة على الشعب السوداني، ومحفوفاً بتداعيات ضارة على استقرار المنطقة الأوسع وأمنها. وفي هذا السياق، لا سيما خلال الأسابيع القليلة الماضية، شهدنا تصعيداً مفرطاً في الحملات الإعلامية وغيرها من الحملات التي تستند إلى تشخيص خاطئ وتحريف للأسباب الجذرية للصراع. ويبدو أن هذه الحملات الإعلامية الماكرة - التي أفادت تقارير بأنها استخدمت أدوات الذكاء الاصطناعي لتحقيق أقصى قدر من التأثير - مدفوعة بأجندات خارجية قد تؤدي إلى تفاقم الصراع وزيادة تعريض رفاه الشعب السوداني للخطر. وعلى ضوء هذه التطورات المقلقة، يبدو من المناسب إعادة التأكيد على موقف إرتريا الثابت منذ أمد طويل، وإيراد النقاط الرئيسية للعرض الذي كان من المقرر تقديمه في "المؤتمر الدولي حول الصراع في السودان" عقد في برلين في شهر أبريل من هذا العام:

- يُعتقد هذا المؤتمر في مرحلة حرجية من الصراع المأساوي في السودان، الذي تسبب في خسائر فادحة في الأرواح ودمار مادي هائل في البلاد؛ وهي خسائر ودمار كان يمكن تجنبها ولم تكن هناك ضرورة لها. وفي هذا الصدد، ورغم وضوح الضرورة الملحة لتقديم مساعدات إنسانية كافية للإغاثة المؤقتة وبشكل عاجل، إلا أن التركيز الأساسي والشامل للمجتمع الدولي ينبغي أن يظل منصبا على دعم الشعب السوداني لتحقيق سلام دائم لا رجعة فيه.
- وترى إرتريا - بناءً على موقفها المدروس والمعلن منذ أمد طويل - أن تحقيق هذا الهدف الأسمى يركز على الركائز السبع التالية:
 - يعتمد حل الصراع في السودان، في المقام الأول وبشكل حصري، على الشعب السوداني. ولا يسع أصدقاء السودان إلا تقديم المساعدة بحسن نية في هذه العملية، التي يجب أن تركز بدورها على الاحترام الكامل لسيادة السودان وسلامه أراضي.
 - وفي هذا الصدد، قد تنطوي كثرة المبادرات المتعددة وغير المتزامنة على عواقب غير مقصودة وتؤدي إلى تفاقم الأزمة، إذا لم تكن المقاربات المختلفة -النابعة من نوايا حسنة وصادقة- قائمة على توافق جوهري وعلى مشاورات وتنسيق فعليين ومثمرين.
 - لا ينبغي تفسير الصراع ذاته بشكل خاطئ على أنه نزاع داخلي بحت تحركه خصومات شخصية أو مؤسسية. إذ توجد أدلة دامغة -وتُعد النتائج الشاملة التي توصلت إليها جامعة ييل مؤخراً بشأن تورط الإمارات الكبرى في تزويد قوات الدعم السريع بأسلحة متطورة وتجديد مرتزقة لدعمها مثلاً بارزاً على ذلك- تشير إلى وجود أجندات خارجية فاقمت الأزمة؛ وتندرج بعض الأجندات الخفية الرامية إلى استقطاب السودان وتقسيمه تحت الفئة ذاتها.
 - كما تتضح تماماً ضرورة وجود مرحلة انتقالية محددة زمنياً لاستعادة هيكل الحكم المدني الطبيعي في السودان بالكامل. وفي هذا السياق، تجدر الإشارة إلى أن الشعب السوداني بجميع أطيافه قد أوكل هذه المهمة إلى مجلس السيادة. وقد لعب الجيش السوداني دوراً حاسماً ومحورياً خلال الانتفاضة الشعبية التي أطاحت بالحكومة القائمة آنذاك؛ حيث صُممت المرحلة الانتقالية -بقيادة مجلس السيادة- لتكون الجسر الضروري لتهيئة الأجواء لإجراء الانتخابات واستعادة هيكل الحكم المدني الطبيعي.
 - إن هذه المهمة، التي كان من الممكن إنجازها في غضون عامين أو ثلاثة، واجهت -ولا تزال- تعقيدات ناجمة عن الحرب التي اندلعت لاحقاً بتحريض خارجي. ومن البديهي -بما لا يحتاج إلى تفصيل- أنه لا يمكن تفكيك المؤسسات العسكرية والأمنية في أي بلد أو تعريضها للاستقطاب. وفي ظل هذه الظروف، يجب الاعتراف بمجلس السيادة باعتباره السلطة الوحيدة للدولة في السودان خلال المرحلة الانتقالية؛ وهو ترتيب يفترض مسبقاً دمج القوات المسلحة تحت مظلة وقيادة وطنية موحدة.
 - وفي هذا الصدد، تؤكد إرتريا أن مشاركة مجلس السيادة في هذا المؤتمر الوزاري الدولي، وفي غيره من المحافل المماثلة، تظل أمراً حيوياً وضرورياً.
 - وأخيراً، فإن اتفاقيات وقف إطلاق النار المؤقتة والحلول الجزئية لن تحقق الحل الشامل والناجع المنشود، بل ستفاقم الأزمات؛ إذ إنها لا تتيح للأطراف المتنازعة سوى تعزيز مواقعها والاستعداد لجولات مواجهة أكثر ضراوة، فضلاً عن أنها تزيد من موجات نزوح المدنيين. لذا، يجب التركيز على وقف شامل للأعمال العدائية استناداً إلى إطار عمل حقيقي وقابل للتطبيق لتحقيق السلام.

سمنار بعدي قيح عن أهمية الإحصاء ونظم المعلومات



جمعية المكفوفين تخرج اعضائها من دورة مهنية



تخرج في الـ 16 سبتمبر 37 عضواً من الجمعية الوطنية للمكفوفين ، بعد إكمالهم دورة تدريبية استمرت شهرين في العاصمة أسمرا، وتناولت تكنولوجيا الحاسوب وتحرير الصوت، بمشاركة أعضاء قدما من مختلف أقاليم البلاد. وأوضح مسؤول قسم التدريب المهني بالجمعية الوطنية للمكفوفين، السيد / كروم قيرأب، في كلمة ألقاها خلال المناسبة "أن التدريب يأتي في إطار البرامج التي تنفذها الجمعية لتطوير القدرات المهنية لأعضائها، مشيراً إلى أهميته في دعم المتدربين وتمكينهم من أداء أنشطتهم اليومية بصورة أفضل. من جانبه، أوضح مسؤول العلوم والتكنولوجيا بالجمعية، السيد/إسias تسفو، أن المكفوفين، بمساعدة التكنولوجيا، يعملون في عدد من المؤسسات والمكاتب الحكومية، ويؤدون مهاماً تحظى بالتقدير. كما أعرب عن شكره لمكتب رئيس هيئة الأركان العامة بوزارة الدفاع على إسهامه في إنجاح التدريب. وفي كلمة ختامية، أشار المدير العام لقسم تنمية الموارد البشرية بوزارة التعليم، السيد/بطرس هيلي ماريام، إلى أن التدريب يأتي في إطار الاهتمام الكبير الذي توليه الحكومة للمواطنين ذوي الإعاقة، مؤكداً أن تأهيل المكفوفين وتطوير قدراتهم يسهم في تعزيز مشاركتهم وأدائهم في مجالات العمل التي ينخرطون فيها. كما قدم الشكر إلى وزارة الدفاع على الدعم الذي تقدمه في هذا المجال.

ودعا المشاركون إلى تنظيم جلسات توعية في القرى وإجراء عمليات مسح ميداني للتأكد من عدم وجود أشخاص غير مسجلين، بما يسهم في تنفيذ عملية التسجيل بصورة أكثر دقة وانتظاماً. وفي ختام المناسبة، دعا مدير مديرية عدي قيح، السيد/هبتاي تسفازيقي، معلمي رياض الأطفال ومسؤولي إدارات الضواحي إلى العمل بالتنسيق فيما بينهم لضمان تسجيل جميع الأطفال وعدم وجود أي طفل دون سجل رسمي، مؤكداً أهمية ترجمة التوعية المقدمة إلى نتائج عملية.

نُظمت في مدينة عدي قيح، في 16 سبتمبر، سمنارتناول أهمية الإحصاء ونظام المعلومات الجغرافية، إلى جانب إجراءات تسجيل أسماء الأطفال واستكمال السجلات المدنية. وأوضح المدير العام لقسم الإحصاء ونظم المعلومات الجغرافية في الإقليم الجنوبي، السيد/فظوم قبر إقزابهير، أن نظام المعلومات يبدأ من إدارات الضواحي والسكان، مشدداً على ضرورة أن تعمل إدارات الضواحي بالتنسيق مع مختلف المكاتب الحكومية والمنظمات المعنية من أجل إعداد سجلاتها وتحديثها بصورة منتظمة. كما دعا إلى تعزيز دور مسؤولي إدارات الضواحي في ضمان استكمال

تتمة....في حوار مع رئيس تحرير صحيفة إرتريا حداس.....

مدرسة الثورة أساس كل التطور للثورة في زمان النضال.....

تنظم من حين لآخر بما فيها ذكرى اليوبيل الذهبي التي تنظم حالياً لها دور كبير في توثيق تاريخها وإنجازاتها بالمستوى الذي يمكن أن تفيد به كمرجع في المستقبل. وأشار إلى أن المدرسة احتفلت في عام 1987 بعامها العاشر وقدمت حيناً أبحاث ودراسات أسهمت في تطوير المدرسة وافادت في أن تخدم كمرجع أيضاً. كما ذكر بأنها احتفلت أيضاً في عام 1999 بعامها العشرين ، وفي عام 2001 بيوبيلها الفضي في العاصمة اسمرا. وذكر بأن الإحتفالات السابقة بذكرى تأسيس مدرسة الثورة أسهمت في كتابة بعض الكتب عن المدرسة وأجريت الأبحاث لتوثيق العديد من أنشطتها، ومنها مجلة فيتوراري التي تضمنت مقابلة الرئيس أساساً بخصوص مدرسة الثورة وكذلك مقابلات بعد من المسؤولين ، مما ساعد ذلك في أن نجد مرجع موثق. وأضاف بأن الكتب والأنشطة التي تقدم في مناسبة اليوبيل الذهبي لمدرسة الثورة في الوقت الحالي ستفيد أيضاً الأجيال القادمة كمرجع.

بدأت في مدرسة الثورة والتي تستمر في وقتنا الحالي بكل اللغات كان قد وصفها الرئيس أساساً المناضل وامين عام الجبهة الشعبية في فترة النضال ، بأنها ستساعد الطفل في فهم التعليم الابتدائي لكونه يقدم له بلغة أمه التي فتح أعينه فيها فور ولادته. وذكر بأن الطلاب الذين درسوا بلغة الأم في تلك الفترة هم الذين نجدهم اليوم يشغلون مختلف المواقع في المؤسسات الحكومية ، حيث نجدهم يعدون المناهج في وزارة التعليم ويعملون في مختلف الشركات كفنيين وقادة عمل وغير ذلك، مما يوضح بأن المدرسة لعبت دور كبير العملية التنموية الشاملة للبلاد. وأشار إلى أن طلاب مدرسة الثورة وصلوا إلى مواقع قيادية كبيرة ومنهم وزيرة التعليم الدكتور حليمة محمد التي درست في مدرسة الثورة بلغة التغرايت. في الختام أوضح السيد/ محمد إدريس بأن مناسبات ذكرى مدرسة الثورة التي

الإنسحاب الإستراتيجي كانت الأصعب في تاريخ المدرسة حيث كان المشي بالليل خوفاً من طائفة العدو وتعقبه.



وحول تقييمه لدور مدرسة الثورة ومساهمة الدارسين الذين أنتجتهم في مهام بناء الوطن بعد التحرير أوضح السيد/ محمد إدريس ن بان دورها كان كبير جداً حيث لم يجد إنطلاق العملية التعليمية إي مشكلة في الإستمرار بعد التحرير بفضل المنهج التعليمي الذي كان قد أعد في مدرسة الثورة، مع إدخال بعد التطور لتقويته ومضاعفة فعاليته. وأضاف بأن سياسة التعليم بلغة الأم التي

كل تلك الظروف الصعبة واصلنا الدراسة في قبر التي كانت تدور الحرب بالقرب منها، حيث كانت لوازمان الدراسية ترحل معنا. ثم إنتقلنا بعد ذلك إلى أراق ومن بعده إلى قلع بسبب ظروف الحرب وإنعدام الأمن. كما إنتقلنا بعد ذلك أيضاً إلى حولع في الحدود السودانية ، ثم إلى قهتب وعيت خوفاً من ملاحقة العدو وأخيراً إستقرت المدرسة بعد الوقت منطقة تشلهنتي بالقرب من مرافيت بداخل السودان. مرت المدرسة بصعوبات الإنسحاب الإستراتيجي وهي تواصل الدراسة في كل موقع استقرت فيه ليوم اويومين. وأضاف بأن المدرسة عادت من تشلهنتي إلى عريب بداخل الأراضي المحررة خوفاً من أن لا تتعرض للإعتداء من قبل الدرق الذي كان قد وقع إتفاق حينها مع نظام النميري في السودان. وأشار إلى ان المدرسة واصلت مهامها حتى تحرير البلاد في عريب. كما وصف فترة

وحول تأثير الإنسحاب الإستراتيجي على تقدم مدرسة الثورة أوضح بأنها مرت بظروف قاسية وبتجربة مريرة أثناء الإنسحاب ، حيث كانت في بدايتها. وذكر بان المدرسة تم ترحيلها من مواقع تأسيسها إلى مواقع آمنة، وكان ذلك شاق جداً حيث دخلت المدرسة في حصار العدو الذي كان ينوي تدميرها لكونه كان يعرف بأنها ستنتج جيل إرتري متعلم. وأشار إلى أن الأطفال التي كانت تصل أعمارهم حتى الخامس عشر تم إخراجهم مشياً على الأقدام ، والأطفال من زوي الأعمار الصغيرة تم ترحيلهم بنافلات عبر طرق واعدة وطويلة حيث دخلت الطرق القصيرة تحت سيطرة العدو. وذكر بأن معظم الاطفال أو الطلاب الذين خرجوا مشياً على الاقدام كانوا حفاة ليس لهم أحذية بسبب كثرتهم حيث كان يزداد عددهم مع مجيء عدد كبير من المرتفعات. وقد تم تجمع اطفال مدرسة الثورة في خور فلكت مثل بقية أجهزة التنظيم المتمثلة في الإعلام والمعاقين والعيادات والورش وغيرها. ومع

وفد عسكري مصري رفيع يزور الصومال



الاستراتيجية، التي تكتسب أهمية متزايدة في منطقتي القرن الإفريقي وشمال إفريقيا.

وقائد قيادة التدريب والتعليم، العميد محمد محمود غارابي والعميد أحمد عيسى أحمد، الوفد المصري في مقديشو. وتأتي هذه الزيارة في وقت يواصل فيه الصومال ومصر إعادة بناء علاقاتهما

في ذلك خطط إنشاء مدرسة تدريب عسكري في الصومال. كما يناقش الجانبان أيضاً الدعم المصري للجيش الوطني الصومالي من خلال توفير المعدات العسكرية وأشكال أخرى من المساعدة التي تهدف إلى تعزيز قدرات القوات الصومالية. واستقبل قائد قيادة الدعم اللوجستي للجيش الوطني الصومالي

كبار المسؤولين العسكريين الصوماليين، بمن فيهم القادة المسؤولون عن الخدمات اللوجستية والدعم والتدريب، وذلك قبل إجراء المزيد من المحادثات مع قائد القوات المسلحة الصومالية. وبحسب تقارير صومالية، تركز الزيارة على تعزيز مجالات التعاون العسكري المتفق عليها مسبقاً بين البلدين، بما

وصل مسؤولون عسكريون مصريون كبار إلى العاصمة الصومالية مقديشو لإجراء مباحثات مع القيادة العسكرية الصومالية. وبحسب وسائل إعلام محلية، ينظر إلى هذه الزيارة على أنها "خطوة جديدة ومهمة ضمن الشراكة الدفاعية المتنامية بين البلدين". وأجرى الوفد المصري مباحثات مع

قادة لبنان وفرنسا والأردن يبحثون أوضاع الجيش اللبناني ومستقبل اليونيفيل



مبادرة "اجتماعات العقبة"، التي تهدف إلى بحث سبل دعم الجيش اللبناني وقوى الأمن الداخلي لتمكينهما من حفظ الأمن. كما تطرق الاجتماع إلى التطورات في غزة والضفة الغربية والقدس المحتلة، حيث دعا القادة الثلاثة إلى تكثيف الجهود الدولية للتوصل إلى تهدئة شاملة ومستدامة في المنطقة. من جانبه، شدد الرئيس اللبناني على ما وصفه بترايط أمن المنطقة، داعياً إلى صياغة إستراتيجية أمن إقليمي مشترك عبر تنفيذ مشاريع طاقة مشتركة وتوسيع التعاون الاقتصادي والأمني والسياسي. وتشمل الخيارات المطروحة إنشاء مهمة دولية جديدة تبادر إليها فرنسا وإيطاليا خارج مظلة الأمم المتحدة، أو إطلاق مهمة تحت مظلة الاتحاد الأوروبي تركز على التدريب والتجهيز وتبادل المعلومات الاستخباراتية، وتقديم الدعم

التي تهدف إلى بحث سبل دعم الجيش اللبناني وقوى الأمن الداخلي لتمكينهما من حفظ الأمن. كما تطرق الاجتماع إلى التطورات في غزة والضفة الغربية والقدس المحتلة، حيث دعا القادة الثلاثة إلى تكثيف الجهود الدولية للتوصل إلى تهدئة شاملة ومستدامة في المنطقة. من جانبه، شدد الرئيس اللبناني على ما وصفه بترايط أمن المنطقة، داعياً إلى صياغة إستراتيجية أمن إقليمي مشترك عبر تنفيذ مشاريع طاقة مشتركة وتوسيع التعاون الاقتصادي والأمني والسياسي. وركز اللقاء الثلاثي على آليات تعزيز التعاون والتنسيق في المجالات ذات الاهتمام المشترك، إلى جانب مناقشة استضافة فرنسا للجولة الجديدة من

عقد الرئيس اللبناني جوزيف عون والملك الأردني عبد الله الثاني والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون اجتماعاً ثلاثياً في قصر "الإنفاليد" بالعاصمة الفرنسية باريس. وجاء اللقاء قبيل افتتاح الاجتماع التحضيري للمؤتمر الدولي لدعم الجيش وقوى الأمن الداخلي اللبنانية، وتقييم خيارات ما بعد تقليص مهمة قوة الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان (اليونيفيل) المقرر بدء تنفيذه في يناير المقبل وركز اللقاء الثلاثي على آليات تعزيز التعاون والتنسيق في المجالات ذات الاهتمام المشترك، إلى جانب مناقشة استضافة فرنسا للجولة الجديدة من مبادرة "اجتماعات العقبة"،

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

أخبار خارجية
عربي محمد قينا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

هاتف التوزيع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة حمد إدريس

نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

في حوار مع ممرضات مدرسة الثورة حول الخدمات الصحية

المرضة أوطاش : من المواقف المحزنة هو قصف طائرات العدو لعدد من الاطفال اثناء لعبهم فتقطعوا الى أشلاء

تحتفل البلاد هذه الايام بمناسبة مرور 50 عاما لتأسيس مدرسة الثورة خلال فترة النضال التحرري، حيث سيتم اجراء مختلف الفعاليات بالبلاد، وقد اجري الزميل / هيلي دبرطيون من قسم الاذاعة الناطقة باللغة التقرينية حواراً مطولاً مع المرييا والممرضات اللاتي التحقن للميدان وهن كل من الممرضة / اوطاش قبري اقزابهير، والممرضة / تأمار مسفن، والممرضة / اخبرت امبايي ولد هانسي.

ترجمة / عربي محمد قيتا
الجزء الثالث والأخير

كيف كنت تتصرفن عندما تأتي الغارات الجوية من العدو وانتن تمارسن اعمالكن ؟

اوطاش : ترد للقيادة معلومات تشير الى استعداد العدو لشن غارة، فاذا جاءتنا البرقية نقوم في الساعة 11 مساءً بنشرها بالقول سيكون بالغد ” عملية ” ، نقوم بعد ذلك بإيقاظ عضواتنا من نومهن، حيث تقوم الطباخات بإعداد الطعام قبل الساعة 4 صباحاً، للفطور ويتم تجهيز الغداء ايضاً، ونتوجه بعده لصعود الجبال، حيث نقوم بحمل المرضى، ويمشي الاصحاء سيراً على الاقدام، ويتم تقديم الفطور للاطفال، والمضى قبل دخول الفجر، وتقوم الزميلات من الممرضات بتجهيز كافة الادوية اللازمة، وتجهيز ادوات تطهير الجروح، وحملها معهن، نظراً لأن الغارة عادة ما تكون بالاماكن المكشوفة، وندع عضوين في الخلف للقيام بالحراسة، نظراً لان الاطفال يتعرضون الى السقوط اثناء التسلق، وفي حال صادف ذلك يتطلب علاج للجروح، وأحياناً يسقط الاطفال على رؤوسهم فوق الحجارة، وقد يصادف ارتفاع درجة الحرارة، حيث يتم تقديم العلاج اللازم، وما نجده فوق طاقتنا يتم ارساله الى المركز الصحي، بالرغم من اجراء كل الاحتياطات اللازمة، تأتي الغارة الحقيقية، ففي احد الايام عندما كنا نقوم بتقديم اللقاحات للاطفال حضرت الينا ممرضات من المركز الصحي لتقديم الدعم لانجاز مهمة التطعيم باسرع وقت وقد امضينا اليوم كله في ذلك حتى حانت الساعة التاسعة النصف، عندما بدأت الغارات الجوية، وكان هناك اطفال يلعبون كرة القدم اسفل الجبال ، وهذا يعنى انتشار



طعنا ” و ” مريح ” و ” اكار حكيم ” و ” محتا ” وغيرها من المجالات السياسية والصحية، فكانت مجلة جراء طعنا موجة نحو الشعب والمقاتلين، اما مجلة ” اكار حكيم ” موجهة للاطباء ويتم ترجمتها



بأستخدام أكياس خيش واقمشة، وذهبا نحو الخلاء لدفعهم، وكانت مشاهد مروعة، لا تحتمل.

كيف تصفن لنا تقديم الدورات لاعضاء مدرسة الثورة ؟

تأمار: كانت سياسة الجبهة توجيه التعليم لكل الاعضاء، وتطويرهم، وذلك ليشمل الطلاب فقط، بل كان يشمل المعلمين، الذين كانوا يتلقون التدريب خلال فترة الخريف، الى جانب الاطباء، على نفس الوتيرة، وكانت اوطاش من الاقدمين وذات خبرة عالية، وهي التي طورت قدراتنا، وتم ارسال 6 من عضواتنا لتلقى الدورات، وكنت انا من ضمنهن، الى المركز الصحي ، استمرت لمدة عام ونصف، بعد ذلك عدنا ادراجنا، لذا كانت سياسة الجبهة ان يقوم جزء من الاعضاء



الغبار في المكان ما لفت انتباه تلك الطائرات، فقاموا بقصف كل المنطقة، طوال اليوم، وهم يعلمون اننا نختبئ بين الاشجار، فقاموا بالتركيز عليها، فتوقفنا عن برنامج تقديم اللقاحات ، واصيب الاطفال بالهلع فأخذوا يصرخون ، وكنا نطلب منهم ان يستلقوا على الارض حتى تتوقف الغارات.

بعد ان غادرت الطائرات، توجهنا الى المركز الصحي، فيما توجه بعض الرفاق نحو الساحة التي كان يلعب فيها الاطفال والبالغ عددهم 10 اطفال، وماشاهدوه كان مروعاً فقد قصفت تلك الطائرات هؤلاء الاطفال وحولتهم الى أشلاء، فقاموا بتجميعهم ودفنهم على الفور، اما الاطفال المصابين فتم ارسالهم الينا لتلقي العلاج، وكان يوماً حزيناً وصعباً، تلت ذلك غارة ثانية، وكان ذلك في شهر ابريل، وتبعها ثلاثة في شهر يونيو، وخلال تلك الغارات استشهدت كلا من بخيتة واماظ قوال افرو.

تأمار: عندما تم قصف الاطفال في الساحة، تم اخذ الاطفال المصابين ومن كانوا على قيد الحياة الى المركز الصحي، اما الذين استشهدوا، فقد وقعت على عاتقنا مسؤولية رفعهم، ولم يكن لدينا اي شيء يساعدنا على حمل جثثهم، ولاندرى بماذا نرفعهم، فقمنا برفعهم

بأداء العمل، وبعض آخرون لتلقي الدورات، الى جانب ذلك كانت هناك دورات يتم تلقيها بمكان اقامتنا، من قبل الاعضاء المتواجدين، الى جانب ذلك يتم تلقي التعليم الاكاديمي، من اجل عدم نسيانه، حتى الصف الثامن الابتدائي.

اوطاش: كان لدى الحزب العديد من المجالات التي كانت تصدر حينها، منها ” جرا

باللغة التقرينية، و كنا نقرأها في الليل، فكانت نافذة تطور فيها انفسنا باستمرار، ونقوم بتجويد العمل الذي نقدمه بقدر المستطاع، وكنا نتوق جداً لتلقي التعليم، لانه لا توجد لدينا اي اعمال اخرى نجريها في اوقات فراغنا، وقد كان احد اسباب تغييرنا الى مناطق اخرى بهدف التعليم الذي كان يستمر لمدة عام، بمجال جراحة المصابين بالمعارك، لذا يمكن القول بأن الدورات كانت متوفرة ومستمرة بشتى المجالات.

هلا ذكرتن لنا العضوات اللاتي

استشهدن خلال تأديتهن لاعمالهن بمدرسة الثورة؟

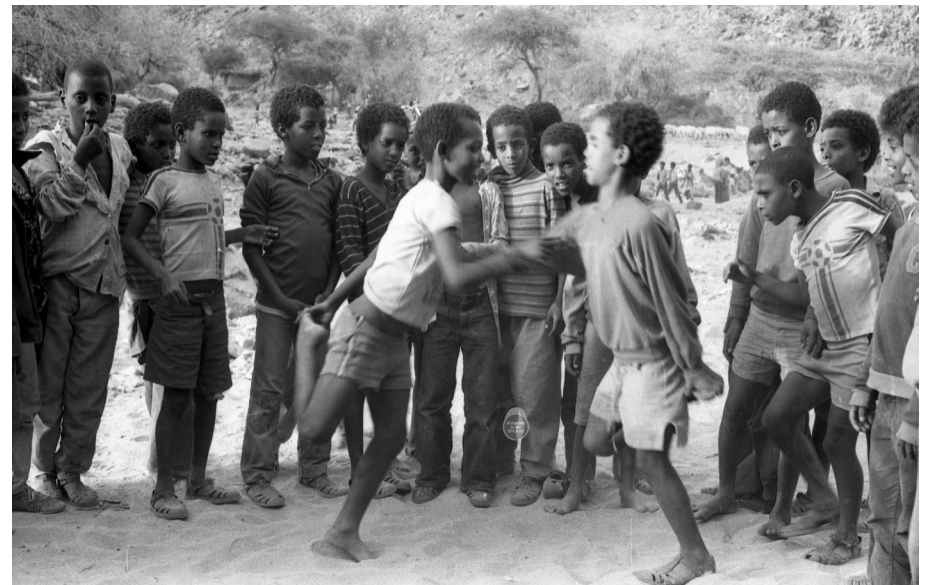
اوطاش : بالرغم من اننا كان عملنا كممرضات بمدرسة الثورة، فقد كان يتم توجيهنا في بعض الفترات الى الجبهات، فكان يتم اخذ عضوة او عضوتين منا، لذا كان لدينا عضوات استشهدن في الجبهات، وهناك من استشهدن بعد التحرير، منهن الممرضة / اماظ الم سقد، التي استشهدت بسبب مرض الم بها، الممرضة / اماظ قوال افرو استشهدت في غارة جوية، الممرضة / زايد أبر استشهدت جراء المرض، الممرضة / بلاينش هيلي في جبهة القتال، الممرضة / لتكدان، الممرضة / مللم، الممرضة /



تعبي، الممرضة / بلاينش هيلي، التي كانت في الجبهة.

وبعد الاستقلال استشهدت كل من الممرضة / ازقو منقريوس، الممرضة / اسفاش قويتوم، الممرضة / القانش، الممرضة / ظقويني اظبها، ويمكن القول بأن الممرضات الاحياء ممن عملوا في مدرسة الثورة لايتجاوز عددهم الـ 20 عضوة، ونعمل حالياً في المستشفيات، وتسودنا روح الوفاء والتعاون والوحدة، واحب ان اشكرهن على ماقدمن من تضحيات جسام وبسالة في العمل، وتوجد بعضهن بالمهجر، والبعض منهن بالداخل.

انتهى الحوار المطول الذي اجريناه مع هؤلاء العضوات اللاتي قدمن لنا معلومات موسعة وتاريخية، ونشكرهن لتقديم جهدهن واعمارهن من اجل الشعب والاستقلال والوطن، ونتمنى ان يجدن ثمرة جهدهن في هذا الوطن الذي يخطو بخطى ثابتة نحو التطور ، ونقدم تعازينا الحارة لكل الشهداء، فالمجد والخلود لشهداءنا الابرار والنصر للجماهير.



شعار إحتفالات اليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة:- ” ذكرى مجيدة: دافع لبناء الوطن“

مدرسة الثورة دمجت المنحدرين من قوميات وأديان ومناطق مختلفة في بوتقة واحدة

في حوار مع الدكتور حامد عثمان خليفة



د/ حامد عثمان خليفة

لهما تحضران الكراس حتى من مكان الشيطان ، فخرج الطالبان من الفصل وشرعا في السؤال عن ذلك المكان ، حيث كانا يتوقعان بان مكان الشيطان مخزن للكراسات ، وهذا غرض من فيض الحكاوي التي كانت تحدث في مدرسة الثورة .

فالطلاب في مدرسة الثورة كان همهم الوحيد هو تقليد الجندي من حيث الشكل والهيئة والفكر والإسلوب والانضمام الى الثوار لمقارعة العدو ، ولم يكن لديهم وقت للتمييز فيما بينهم .

واعتقد ان فلسفة الجبهة الشعبية القائمة على المساواة بين أطراف المجتمع

، ثم تتجه من السكن الى المدرسة لحضور الطابور الصباحي ، وبعد أداء النشيد تدخل الفصل وتلقى الدروس حتى الساعة الثانية عشر ظهراً، تتخلل هذه المدة احياناً فترات راحة للعب وممارسة الرياضة ، ثم العودة الى البيت لتناول الغداء. وبعد الغداء تخلص الى النوم ، وعند العصر تصحو وتتناول وجبة خفيفة تسمى "طعاموت" وفي الفترة المسائية تذاكر من الساعة الثامنة وحتى العاشرة حيث كانت تتوفر لدينا الكهرباء في غالب الاحيان.

وأحياناً هنالك سمنارات سياسية يحضرها الجميع ، كما اننا نشاهد الأفلام الوثائقية عن الثورة ووثائقيات ناشيونال جيوغرافي وبعض الأفلام الفكاهية كافلام شارلي شابلن وغيرها في يومي السبت والأحد وأنذكر في احد الايام غنا انا و اربعة من زملائي في مكان العرض واستيقظنا في الصباح لنجد انفسنا في العراء بعيداً عن السكن.

وفي بعض الاحيان كانت تاتي الينا الفرق الفنية للتنظيم وتقدم لنا الاغاني

مجموعة 04 بشكل تام والحمد لله حلت القضية بشكل جذري، وهكذا اصلنا دراستنا في هذه المجموعة حتى الصف الرابع .

كيف كانت تبدو الدراسة آنذاك؟ الدراسة كان جيدة بكل المقاييس ، فالمعلمون كلهم كانوا مناضلين ومعظمهم من معاقبي الحرب وأتذكر منهم استاذ عامر



الأسباب مجتمعة قرر التنظيم نقلنا الى مدرسة الثورة في عريب بالسيارة ، حيث كان عدداً حينها خمسة افراد "بنتان ونحن الثلاثة اشخاص القادمين من هبرو". كيف استقبلتكم مدرسة الثورة في عريب؟

واستاذ محمد، إستا ذ سعيد، أستاذ عزيز ، أستاذة فاطمة فلكت ، استاذ داويت معلم اللغة الإنجليزية ،استاذة سنات ،أستاذ إدريس ، أستاذ محمد سعيد سعدين

الاستقبال كان جيداً للغاية ، فور وصولنا تم ضمنا الى مجموعة الأصغر سناً " 01 " علماً بان طلاب المدرسة كانوا مقسمين الى ستة اقسام حسب الأعمار "01,02,03,04,05,06" ، وهنا أود ان اشير باننا تفاجأنا بالعدد الكبير للأطفال في المدرسة ،كما ان عامل اللغة شكل تحدياً بالنسبة لنا في البداية حيث لم نكن نجيد التقرينة حينها، وما زاد الطين بلة اننا وزعنا في فصول مختلفة ولم نعد نلتقي ببعضنا ، وبسبب ذلك خيل إلينا وكأننا هبطنا في كوكب آخر ، وظللنا نبيكي طوال اليوم ونرفض الأكل والشرب رغم توسلات المربين وتشجيعهم لنا . وبعد فترة قامت ادارة المدرسة بجمعنا نحن الثلاثة في موقع واحد حتى تهدأ أحوالنا.

اضف الى ذلك لم يكن في مجموعة 01 تدريس بلغة التقرات وهذا شكل ايضاً معضلة بالنسبة لنا ، حيث ان الدراسة بلغة التقرات كانت في مجموعة 04 وهذه مجموعة تضم الصبية الكبار، وما اننا لانستطيع العيش معهم قررت المدرسة ان ندرس معهم وان نسكن مع مجموعتنا 01. وبالفعل جربنا هذه الفكرة ، لكننا كنا نعاني كثيراً في الوصول الى مقر المجموعة 04 لبعدها عنا وحيناً كانت تحول بيننا وبينها الخيران الممتلئة بالسيول والمياه في فصل الخريف، وأخيراً تم نقلنا الى

حوار/ محمود عبدالله أبو كفاح الجزء الأول

في البدء أرجو ان تعرف القارئ الكريم بنفسك؟ إسمي حامد عثمان خليفة ،ولدت في بلدة هبرو طعدا في عام 1980م ، والتحق بمدرسة الثورة وانا في عمر السابعة . حدثنا عن كيفية إلتحاقك بمدرسة الثورة؟

كان للجبهة الشعبية حينها برنامج لتجميع الأطفال وفتح مدرسة في هبرو ، لكن بسبب عمليات الكر والفر بين الجيش الشعبي وجيش العدو الاثيوبي لم تتمكن من ذلك ، لذا قررنا انا واخوين هما علي محمد سعيد وصالح محمد سعيد بتشجيع من مناضل كان يطلق عليه إسم "مهر" بالذهاب الى مدرسة الثورة . و البدء توجهنا مشياً على الأقدام الى أسماط ووصلنا بعد رحلة إستمرت ليوم كامل الى أسندا ، ومنها ذهبنا الى "جاني" بسيارة التنظيم، بقينا في جاني مدة ثلاثة اشهر دون دراسة لتأخرنا عن العام الدراسي ، كما لم يكن هنالك أطفال في اعمارنا ، اصف الى ذلك كانت المنطقة تعج بالبعوض والبراغيث التي أنهكت قوانا ، لهذه



تم تطبيقها على أرض الواقع في مدرسة الثورة .

صف لنا فرق الورود الحمراء التابعة لمدرسة الثورة والدور الذي كانت تقوم به؟

فرق الورود الحمراء في مدرسة الثورة كانت لديها قوانين مشابهة لقوانين الدراسة الأكاديمية. وفي مجموعها هي قوانين ثورية تلزم العضو بأداء واجبه على أكمل وجه، حيث كان يخضع اعضاء هذه الفرق لدورات في الموسيقى والعزف على الآلات وقد لعبت هذه الفرق دور كبير في الترفيه و توعية الطلاب والمجتمعات خاصة في المناسبات الوطنية كذكرى الفاتح من سبتمبر وغيرها .

أضف الى ذلك كان هناك طلاب برعوا في الرسم كالطالب حينها أبرهام ولداي ،وكوبرا ،وأبو حقوي ،كما ان الفنان الكبير إستيفانوس زماج كان معلماً وفناناً ومدرّباً لفرق الورود الحمراء في المدرسة .

الثورية والعادات والتقاليد ، كما كنا نمارس احياناً التمارين الرياضية بما في ذلك تنظيم المنافسات الرياضية.

ماهو دور مدرسة الثورة في إزالة الفوارق بين طلابها؟

مدرسة الثورة كانت بمثابة بوتقة ينصهر فيها الأفراد المنحدرون من قوميات واديان ومناطق مختلفة

، فالوحدة كانت سمة من سمات طلاب مدرسة الثورة حيث لم يكن هنالك فرق بين محمد



تميز، ولا يلجأون الى العقاب إلا نادراً. صف لنا تفاصيل الحياة اليومية في مدرسة الثورة؟ عندما تستيقظ في الصباح الباكر ، تقوم بتناول الفطور بصورة جماعية

كان الهم الوحيد لطلاب مدرسة الثورة تقليد المقاتل الإرثري والانضمام الى الثوار لمقارعة العدو

قاعة إدارة الإقليم الاوسط تحتضن فعاليات الافتتاح الرسمي باليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة

مدرسة للموسيقي وكان كل فرقة عسكرية والفرقة الموسيقية والورود الحمراء ياتون ليدرسوا الموسيقي في مدرسة الثورة مثل العزف على البيانو والاورغن . والطباعة على الآلة الكاتبة والذي كنا نستخدمه في كتابة الامتحان للطلاب وفي شتى الاعمال الاخرى كذلك كان لدينا آلة ناسخة لنسخ الامتحانات وكل المطبوعات الاخرى . وعن الكتب التي كانت معروضة في المعرض يحدثنا قائلاً "عند تأسيس مدرسة الثورة في عام 1976 في ذاك الوقت كان الرئيس /إسياس افورقي قد ذكر خلال المؤتمر الذي اقامه آنذاك بان المنهج الدراسي يجب ان يعتمد على الوفاء والوحدة الوطنية، لان شعار الثورة



السيد / سعيد محمد
ادريس

كان توعية وتنظيم وتسليح الشعب ، فتجد كل الكتب تتخذ هذا الشعار منهاجا ، وعلى هذا الأساس ومن خلال دراسة الطلاب للرياضيات وحل المسائل الحسابية كنا نستخدم التوعية السياسية ، ونركز ايضاً على تعليم لغة الام . في البداية شرعنا بالتعليم بلغة التقريبا وبعد ذلك التقري ثم اللغة العربية التي صارت مادة ضمن المنهج . وكانت المناهج المعدة هي حتى الصف العاشر والمناهج المعدة كانت بقدراتنا الداخلية ولم نعتمد على اي قدرات من الخارج ، كما تضمنت المقررات المدرسية الزراعة والعلوم (الكيمياء والفيزياء والاحياء) الرعاية الصحية.

وقد نال المعرض إعجاب الزوار حيث كان بعضهم طلاباً في تلك المدرسة حيث يظهرون في الصور في عمر الطفولة وقد اصبحوا الان متقدمين في السن والمناصب ، تراهم امامك يسترجعون الذكريات وهم يشاهدون هذه الصور، فتسمع هذا يقوم بوصف المكان بالصورة وذاك يتحدث عن بعض الاشخاص الموجودين في الصور ، وقد اعتمدت في نفوسهم مشاعر فرح لوصولهم الى هذا الوطن الذي طالما حلموا ان يروه حراً مستقلاً ، وفي الوقت نفسه يشعرون بالحزن الشديد لرفاقهم الذي استشهدوا من اجل ان يصل إنسان هذا الارض الى الحرية ، لتبقى ذكراهم خالدة في نفوسهم وفي نفوس جميع الإرتريين الى الابد.



تلك الفترة. عن ذلك يقول السيد/ سعيد" كان الاطفال في مدرسة الثورة يجلسون في المساء لمشاهدة الرسوم المتحركة للترفيه ، ثم يعملون على صناعة قصة رسوم متحركة عبر صناعته من الكارتون وفي داخلها اشكال لرسوم مقطعة من الورق يقومون بادخالها داخل الصندوق ويحركونها بايديهم وتوجد فتحة في الكارتون يدخل منها الضوء وتظهر الرسوم على الستارالمعلق على الجدار .

على الجانب الاخر كانت لدينا في مدرسة الثورة ماكينة خياطة واحدة تم إرسالها من الخارج لتساعدنا في خياطة الملابس اذا تمزقت. وترى ابريق الشاي الكبيروالقدر الكبير وكنا نعرف باسم (ابناء القدرالكبير) وكان هناك الحب



والاحترام وتحمل المسؤولية من قبل الاطفال الكبار البالغ عمرهم العاشرة ، وحتى من هم أصغر سناً اي من هم في سن السابعة والثامنة. وكان هناك اهتمام كبير من قبل المربيات بنا من خلال متابعتهم لنا من اكل ومن لم يأكل من يشتاق لأهله يرضينه كأمهات ، وايضاً كانت الشعلة التي اشعلها الرئيس اسيااس افورقي بمناسبة مرور عشرون عاماً لتأسيس مدرسة الثورة . 1996 كان هناك ايضاً جيتارللمناضل الراحل الفنان / هيلي ولدى ميكائيل قام الفنان بصنع جيتاره الخاص . ولان في مدرسة الثورة كانت توجد

1996 باسمرا، وافتتاح اليوبيل الفضي. ونري صور اطفال مدرسة الثورة وقد طبعت صورهم وهم يدرسون على وجهي عملتنا الوطنية نقفة في فئة النقفة الواحدة. إجمالاً يضم المعرض 260 من الرسومات التي توضح الحياة المتنوعة لمدرسة الثورة، و 25 لوحة مرسومة من قبل طلاب مدرسة الثورة كانت محفوظة في المتحف الوطني، و 25 رسماً كاريكاتورياً، و 9 لوحات جديدة، بالإضافة إلى 7 جداول تعرض معلومات إحصائية عن مدرسة الثورة، وخريطتين، ومواد متنوعة.

تضمن الفعالية الى جانب

الموسيقي بالاراضي المحررة. على الجانب الاخر من



الصور تري حملة التصدي الوطني، كما ترى الاطفال وعلامات الخوف بادية في اعينهم التي كانت تنظر الى السماء لكي تراقب طائرات العدو العسكرية وهم يحتمون من القصف ، وصور ضحايا القصف الجوي لطائرات العدو في منطقة عريب عام 1984. وكانو يمارسون الرياضة الشعبية (التقليدية) والحديثة ويلعبون المباريات بالكرة المصنوعة من الجوارب ، وكيف كانوا يبذلون الجهد لبناء مساكنهم ، ويزرعون ويحصدون .

وتضمن المعرض ايضاً صور لافتتاح الرئيس اسيااس افورقي الاحتفال بالذكرى العشرين التي جرت في عام



وردة قبري هيوت

تحتفل البلاد هذه الايام على المستوى الوطني باليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة التي تنظم تحت شعار "ذكرى مجيدة : دافع لبناء الوطن".

أفتتحت هذه الفعاليات رسمياً في السابع عشر من سبتمبر الجاري بمعرض للصور نظم بقاعة إدارة الإقليم الاوسط في اسمرأ بحضور عدد من كبارالمسؤولون بالبلاد ومسؤولي الجبهة، حيث قص شريط الافتتاح وزير شؤون الخارجية السيد / عثمان صالح. يضم المعرض عدد كبير من الصور التي توضح نمط الحياة المتنوعة لمدرسة الثورة. كل صورة من الصور كانت تروي قصة مثل صور الطلاب ورجاتهم مشكلين أسرة واحدة، يتحلقون حول القدر الكبير ويتشاركون على المائدة مع بعضهم كاسرة واحدة ، وصور توضح الرعاية الطبية التي كانت تقدم للطلاب في مدرسة الثورة آنذاك، وتطور المنهج التعليمي، والمجلة التي كانت تصدر شهرياً. الى جانب فترة الانسحاب من منطقة زيرو، كذلك للمعلمين والمسؤولين، وكيف كان التعليم في جلحتي 1979- 1979 .

وتلاحظ في الصور الرغبة العارمة للمعرفة والتعليم التي تظهر في ملامح وجوه الاطفال رغم انه لم تكن لديهم فصول دراسية بالمعنى المعروف لهذه الكلمة ، بل كانوا يدرسون داخل الكهوف وتحت ظلال الاشجارفي منطقة عريب ،نشاهد ايضاً في الصورالنساء اللاتي يرضعن ابنائهن ويتعلمن لأن التعليم كان للجميع.كانو يتعلمون ويخوضون المعارك ، وكانت لديهم النظرة لمابعد محو الامية. كما كانت هناك صورللعروض الفنية التي تنظم لتشجع الطلاب على التعليم ودراسة

مع وزارة الاعلام فقرات فنية قدمها اطفال من فرقة الورود الحمراء باصواتهم الجميلة من الاقليم الاوسط من ضاحية قالانفحى في تقديم اناشيد متتالية لمدرسة الثورة. وقد اجرت صحيفة إرتريا الحديثة حواراً مع عضو وزارة التعليم السيد/ سعيد محمد ادريس ليعرفنا على الاشياء المعروضة في المعرض كنموذج للاشياء التي كانت تستخدم في

رئيس تحرير صحيفة إرتريا حداس بالتقرايت السيد/ محمد إدريس محمد

مدرسة الثورة أساس كل التطور للثورة في زمان النضال وللدولة بعد الإستقلال

السيد/ محمد إدريس
في عام 2026

ليعطيه بقرة في كل سنة مقابل رعي البقر. فعندما قال له ليس لك مني بقر، غضب الطفل الذي كان يسمى بيتشاي وذهب إلى ذلك الغار لبيتعد عن ذلك الظالم، وعندما كان في الكهف مرت به عدد من الحيوانات المفترسة ولكنها لم تمسه، إلى أن جاءه ثور. وعندما رأى الثور يخرج من داخل الكهف جاء إليه وحاول ان يدخل قليلاً لينظر، وعندما حاول الخروج وقع الكهف وخرج بيتشاي منه دون ضرر. وفي أثناء خروجه من الكهف وجد بقر كثيره رزقه بها الخالق حسب الحكاوي المتداولة. حينها سمع صاحب البقر ودبر له عدة مكائد لينتزح من البقر بحجة أنها بقره، لكن لم يفلح وبهذا اصبح بيتشاي صاحب بقر بعد صبر طويل. واضاف بأن التاريخ يتطابق مع تجربة مدرسة الثورة التي إحتمت بهذا الموقع إلى أن أصبحت أساس مستقبل إرتريا الحرة.

وحول الدور الذي لعبته مدرسة الثورة في إعداد جيل متعلم قاد الثورة في زمن النضال والدولة بعد الإستقلال، أوضح السيد/ محمد إدريس بأن المدرسة افادت كثيراً في سد إحتياجات التنظيم التي كانت تتطلب مهنين ومتعلمين، حيث هناك الورش التي أسست بالقدرات التي تعلمت في مدرسة الثورة وكذلك النهضة الثقافية التي شهدتها فترة الثورة بإقامة الفرق الفنية والموسيقية من اللذين درسوا في المدرسة. واضاف بأن المدرسة أيضاً أنتجت المعلمين الذين عملوا فيها وكذلك في حملة محاربة محو الامية في كافة مناطق البلاد التي أطلقتها الجبهة الشعبية في عام 1983 وإستنفرت لها قرابة 500. كما أوضح بأن مدرسة الثورة كانت الأساس للمنهج التعليمي الوطني وكانت نقلة نوعية لنظام التعليم ليكن باللغات المحلية بدلاً من لغات المستعمرين. كما أوضح بأن الجيل الذي أعدته مدرسة الثورة، كان ولايزال المساهم الأكبر في العديد من مشاريع التنمية وبناء الوطن او الدولة بعد الإستقلال. وذكر بأن المدرسة وفرت مهنين في مختلف المجالات مثل الحدادة والنجارة والكهرباء والطب وغيره في فترة النضال مشيراً إلى مدرسة وينا الفنية التي لاتزال تخدم في ذات المجالات.

التتمة في الصفحة الثالثة...

الإثيوبية. ذكر أيضاً بأن المدرسة ضمت ابناء المناضلين بعد إنقاذهم من جرائم العدو التي مارسها بحق سكان اسمرا في ذلك الوقت والذين تم إسمكانهم في دبعته، وإستقبلت أيضاً المدرسة الأطفال من ابناء الشعب الذي لجاء إلى شرق السودان من جرائم العدو التي وقعت في مناطق مثل أم حجر وغيرها في عام 1975 وبعده. وذكر بأنه تم جلب ذلك الشق الثالث من الأطفال من معسكرات اللاجئين في السودان، خاصة من معسكر ودي الحليو إلى موقع مدرسة الثورة على ثلاث دفعات وبشاحنات تابعة للتنظيم عبر طريق بورتسودان - قرورا. كما أوضح أيضاً بأن المدرسة كانت تستقبل أيضاً الأطفال الذين كانوا يأتون إلى الثورة للإلتحاق بالنضال وهم لم يبلغوا سن الرشد مثلما فعل هو ذاته. و ذكر بأن مثل هؤلاء الأطفال او الشق الرابع من فئات الأطفال الذين بدأت بهم المدرسة كانوا يرسلون إلى المدرسة بقرار من التنظيم، مما يوضح ذلك إلتزام الجبهة الشعبية بعدم إشراك الأطفال في الحروب. وأشار إلى أن المدرسة عندما بدأت التدريس في عام 1976 كانت الحصيلة النهائية لطلابها قرابة 350 طالب وبعده قليل من المدرسين.

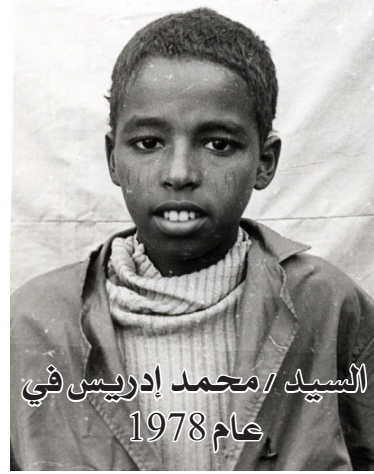
أوضح أيضاً بخصوص الجانب التربوي للأطفال بمدرسة الثورة بأن الأطفال من عمر سنتين إلى سبعة كانت تربيتهم بالمناضلة ابا قدي ورفيقاتها، والأطفال من سن الثامن وحتى الثاني عشر بالمناضلة زايد درار رؤسوم، ومن سن الثالث عشر وحتى الخامس عشر الذين أطلق عليهم فيتوراري كانوا تحت مسؤولية المناضل الشهيد إسماعيل محمد سعيد (ود محمد). وذكر بأن دور المربين والمربيات كان مذهباً للغاية حيث كانوا يعتنون بالأطفال من عمر عام وعامين وكذلك بالاطفال الآخرين من مختلف الأعمار وكانو يقدمون لهم الحنان الذي يمكن أن يجده من والديهم، وقد كان معظمهم أيتام فقدوا والديهم في الحرب وحملات الإبادة للعدو. واضاف بأن المربيات كن يهتمين بالأطفال و يغسلنهم وكذلك ملابسهم ويراقبن نهمهم بطريقة صحية إلى جانب الإعتناء الأكبر والرعاية التي كان يوفرها التنظيم.

وحول تاريخ المكان الذي أختير ليكون مقر مدرسة الثورة والذي يعرف عند السكان ببعت بيتشاي أوضح السيد/ محمد إدريس بأن المكان به غار إحتمي به ذات مرة في قديم الزمان طفل يتيم وفقير كان يعمل مع صاحب بقر حسب القصة التي ظل يتداولها سكان المنطقة. وذكر بأن الطفل تعرض لخيانة من صاحب البقر الذي كان قد تفاهم معه

كما اوضح بخصوص الرؤية المستقبلية التي أسس بها تنظيم الجبهة الشعبية بأنها كانت رؤية في الطريق الصحيح، وان القيادة في ذلك الوقت وخاصة المناضل والقائد في ذلك الوقت ورئيس دولة إرتريا في الوقت الحاضر اسيااس أفورقي دفع بهذا القرار لبدء مدرسة الثورة في عام 1975. وذكر بأن آراء كثيرة وردت في ذلك الوقت من المقاتلين تعارض فكرة بدء مدرسة الثورة نظراً لقساوة الظروف التي كانت ناتجة عن الحروب المستمرة. واضاف بأن المعلمين تم سحبهم في ذلك الوقت من هيئة التدريب ومن مواقع أخرى، وقد وصل عددهم حينها قرابة 30 مدرساً. وذكر بأن المدرسين صدرت اليهم توجيهات ببدء الدراسة، ولم يكن حينها منهج للتدريس وكذلك مستلزمات الدراسة والتدريس، حيث كانت إرتريا تحت الإستعمار الإثيوبي الذي كان يلزم التدريس بلغته ومنهجه. وأشار إلى إصرار التنظيم على بدء التعليم رغم القصور، وكلف في اواخر شهريديسمبر 1975 جزء من المدرسين إلى المرتفعات وتحديداً في منطقة كارنشم أي وكي زافر لإعداد منهج للتدريس يجمع افكار من الشعب وكذلك بجمع ما يفيد في التدريس. كما كلفوا المدرسين الذين ذهبوا إلى المرتفعات وكذلك شقهم الثاني الذي ذهب إلى إتجاهات شعب وفرو، بهمة تدريس الشعب هناك وكذلك بإجراء دراسة حول فرص فتح مدارس هناك. ولكن العدو عرقل عملهم في تدريس الشعب من خلال غاراته الجوية وقصفه المدفعي الذي كان عشوائياً. واضاف بأن المدرسين الذين كانوا مكلفين بإعداد المنهج، قاموا بدور كبير في صناعة التطور التدريجي للمدرسة وإعداد المنهج المطلوب.

وفيما يتعلق بالأطفال الذين بدأت بهم المدرسة مشورها التعليمي الحافل بالإنجاز أوضح السيد/ محمد إدريس بأن المدرسة بدأت

تدريسها بالأطفال الذين نزحوا مع أسرهم إلى مواقع الثورة من مختلف المناطق الإرترية التي تعرضت للقتل والإبادة الجماعية التي كان يقوم بها المستعمر الإثيوبي لكسر إرادة الشعب الإرتري وثورته في النضال من أجل حق تقرير مصيره المشروع. واضاف بأن هؤلاء النازحين كانوا يقيمون في مخيمات بمنطقة فح التي خصصها لهم تنظيم الجبهة الشعبية. وأشار إلى أن الكثيرين من الأطفال كانوا أيتام حيث قتل أبائهم أو أمهاتهم أو جميع والديهم في حملات الإبادة التي إرتكبتها الأنظمة

السيد/ محمد إدريس في
عام 1978

وشاهد تطورها، ثم هب منها بإرادته إلى جبهات القتال بالانضمام إلى صفوف الجيش الشعبي، ففاضل حتى تحررت إرتريا من دنس الإستعمار مرةً وإلى الأبد.

وفي هذا العدد من الصحيفة نقدم هذه المعلومات القيمة التي تفضل بها السيد/ محمد إدريس آملين إفادة القراء بتجارب صناع التأريخ وشاهديه.

أوضح السيد/ محمد إدريس في التعريف عن خلفيته بأنه ولد في عام 1965 في منطقة رورا حباب بمديرية نقفة وإلتحق بالثورة في عام 1977 عندما كان يبلغ عمره 12 عاماً فقط الذي إحتضنته بدورها في مدرسة الثورة حتى يبلغ سن الرشد. واضاف محمد إدريس بأنه تحت رعاية التنظيم كبر في مدرسة الثورة.

وحول الظروف والوقت والإمكانات التي تأسست فيها المدرسة أوضح، بأنها بدأت في شهر سبتمبر 1976 في منطقة بعت بيتشاي التي أخذت في



طلاب مدرسة الثورة المهنين

زمن النضال إسم زيرو حسب الأسماء السرية التي كانت تعطى لأماكن تركز مؤسسات تنظيم الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا. واضاف بأن المدرسة تأسست في ظروف قاسية كانت تتصدى فيها الجبهة الشعبية للحروب التي كانت تشن عليها من جنود المستعمر، حيث كان الساحل بأكمله ومهدنه الثلاث قرورا، نقفة وأقعبت تحت سيطرة الإستعمار الإثيوبي حينها. وذكر بأن المدرسة بدأت التدريس بلغتي التقرايت والتقرنيا، مما يوضح بأن التعليم بلغة الأم بدأ منذ ذلك الحين.

سليمان محمد سعد

يحتفل الشعب الإرتري في داخل الوطن وخارجه هذه الأيام باليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة في الساحل على يد الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا إبان فترة النضال التحرري ضد الإستعمار الإثيوبي. إتخذت الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا في تلك الفترة العصية مبادرة تأسيس مدرسة الثورة وهي تكافح الحروب الطاحنة التي كانت تشن عليها من قبل جيش نظام إثيوبيا الإستعماري المدمج بأحدث الأسلحة الفتاكة. كانت رؤية التنظيم بإتخاذ تلك المبادرة فتح مجال التعليم للشعب الإرتري الذي منع بشكل كلي من حق التعليم من قبل المستعمرين الذين مروا به بما فيهم الإستعمار الإيطالي الذي حدد مستوى الدراسة بأن لايتجاوز الفصل الرابع الإبتدائي، ومروا بالإستعمار الإثيوبي الذي هو أيضاً وضع عراقيل أما حصول المواطنين الإرتريين على التعليم، والذي ألزم حتى من سمح له بالتعليم أن يدرسه بغير لغته أي بالأهمرية.

تلك المدرسة أو مدرسة الثورة نجحت في إكساب أبناء المناضلين والأترتين الذين كانوا في الأراضي المحررة تحت حماية الجبهة الشعبية وفي معسكرات اللجوء العلم والمعرفة، حتى أفادوا به الثورة في مختلف المجالات وأسهمو به أيضاً في عملية بناء الوطن بعد الإستقلال.

فعندما يتم الإحتفاء بالذكرى الخمسين لمدرسة الثورة بهذا المستوى من الإهتمام الرسمي والشعبي، لم يأت من فراغ بل إنها تستحق أكثر من ذلك لكونها أعدت جيلاً لم تنقطع إسهاماته في كافة أنشطة التنمية الشاملة للبلاد. وفي خضم التغطية التي نخصصها هذه الأيام لهذا الحدث الكبير أو بالأحرى ذكرى اليوبيل الفضي لتأسيس مدرسة الثورة، حاورنا الكاتب والصحفي رئيس صحيفة إرتريا حداس التي تصدر بلغة التقرايت السيد/ محمد إدريس محمد الذي إنضم إلى تلك المدرسة في صغره

صفحات من التاريخ

حملة النجم الأحمر

شمندي عقبا مكنيل
ترجمة وإعداد / محمد
عمر ناير
الجزء الثامن عشر



الحصن الواقع قبالة كل من منطقتي "قوا و عدي قنظي" الواقعة كل منهما على التوالي إلى الشمال من ألقينا وإلى الجنوب من قطار . شنت قوات الدرق هجوم ضاري بالأسلحة الثقيلة على مواقع الجيش الشعبي ، في غضون الساعة الخامسة من صباح يوم 15 فبراير 1982 ، على تمام الساعة الخامسة فجراً ، لتخفت أصوات إطلاق النار بشكل تدريجي بعد مضي ساعة واحدة من بدء الهجوم ، أي السادسة صباحاً . بدأت وحدات اللواء 39 التابعة لقوات الدرق هجومها على المنطقة الواقعة بين قوا وعدي قنظي . كما قامت بمحاصرة منطقة قوا عبر ثلاث محاور رئيسية ، هي الشرقي والشامي والغربي .

وبينما كانت الأحوال تسير على ذلك المنوال ، إتخذت أعداد من الوحدات العسكرية المقاتلة التابعة للجيش الشعبي ، مواقعها الدفاعية بهدف التصدي لقوات الدرق التي كانت في وضعية هجوم . تجدر الإشارة هنا إلى أن مكونات تلك الوحدات ومواقع تركزها كانت على النحو التالي : مجموعتان من الكتيبة 31 تابعتين للواء الحادي عشر ، مجموعة واحدة من منتسبي الفصيلة 31 - اللواء الثاني عشر وصف واحد من قسم الشؤون الثقافية بمنطقة قوا . مجموعتين من الفصيلة 31 التابعة للواء الثالث عشر ، ومجموعتين من قوات الجبهة الشعبية لتحرير تجري المعرفة بإختصاراً بالوياني بمنطقة ماي كلاشن ، مجموعة أسلحة ثقيلة في عدي قنظي . مجموعة من قوات الوياني ومجموعة أخرى من وحدات الجيش الشعبي تابعة للفصيلة 31 في القاطع الأيمن من عدي قنظي . يمكن القول أن قوات العدو كانت قد تمكنت أثناء ذلك الهجوم من الوصول إلى دفاعات الجيش الشعبي ، حيث جرت هناك معركة حامية الوطيس بالقنابل اليدوية ، إستمرت زهاء النصف ساعة ، وقد كاد الأمر أن يصل إلى حد التشابك بالأيدي بين الجانبين ، غير ان تشكيلات الجيش الشعبي التي سبق ذكرها قد ضربت مثالا حيا في الثبات والصمود ، وأبليت بلاء حسنا على محراب دفاعاتها ، حيث إستطاعت توجيه صفعه قوية للعدو ، الأمر الذي إضطر معه إلى التقهقر والتراجع باتجاه مواقعه الخلفية .

، والتي كان لها باع طويل في الإلمام بمجريات الأحداث العسكرية والأمنية على طول البلاد وعرضها . فقد فوجئت تلك الفرقة بمجرد بدئ وحداتها العمليات القتالية ، بأن حصيلة بنك المعلومات التي كانت لديها ، والتي تم تزويدها بها بواسطة كواد نظام الدرق ، تختلف تماما عن حقائق الواقع على الأرض . الأمر الذي أدى إلى ضعف أداء تشكيلات الفرقة التاسعة عشر في مسرح العمليات الميدانية ، وتدني مستوى الروح المعنوية لأفرادها . كانت رسالة قوات العدو في ذلك الوقت تتمثل في التوغل باتجاه العمق الإستراتيجي للجبهة الوسطى ، بهدف



السيطرة على المواقع الخلفية التي يعتبر الإقتراب منها وفق محداث عقيدة الجيش الشعبي في حكم اللعب بالنار ، ناهيك عن الوصول إليها . هذا وقد كان خط سير قوات الدرق المتجهة نحو الجبهة الوسطى ، كما ورد في خارطة الطريق التي أعدها قيادة العمليات العسكرية ، أن تتقدم الفرقتان الخامسة عشر والثالثة والعشرون عبر المحورين الشمالي والجنوبي لتلك الجبهة إلى قبر وأت ، ومن ثم تواصل مسيرتهما ناحية عبرب ، ثم التمدد صوب أدوبحا وهو المحطة الأخيرة في هذا المسار . وبالتزامن مع تلك التطورات أصبحت وحدات الفرقة التاسعة والعشرون في الخامس عشر من شهر فبراير 1982 م ، على أهبة الإستعداد والجهازية لتشارك هي الأخرى في معارك الجبهة الوسطى ، حسب موجبات المخطط العام لمصفوفة الآليات والأهداف التي حددتها غرفة عمليات العدو في جبهة وقاو . وفي شأن ذي صلة ، كان الدفاع الأهم المراد إجتياحه طبقاً لأولويات قوات العدو ، هو ذلك

مباشرة إلى الجبهة الشرقية في إثيوبيا ، وعلى الرغم من أنها كانت تشارك في بعض العمليات الرمزية بإقليم الصومال الغربي ، إلا أن مهمتها الأساسية كانت لا تتعدى في الغالب الأعم مرافقة وتأمين القوافل ، على إمتداد الجبهة الشرقية في منطقة أوغادين ، ولذا لم تكن لديها الخبرة والممارسة في مساح العمليات الميدانية ، بالقدر الذي يؤهلها لخوض غمار المعارك في جبهات القتال . هذا وقد وطأت أقدام أفراد تلك الفرقة الأراضي الإرترية لأول مرة في مستهل العام 1981 م ، عندما كانت حملة النجم الأحمر لا تزال مشروعا لم يتجاوز بعد حيز الإطار النظري . وفيما يتعلق بالفرق العسكرية الأخرى التي تم تحويلها من إثيوبيا إلى إرتريا ، في سياق خدمة أهداف ما سماه العدو حملة " ألفا 2 " فقد تم توجيهها إلى عدد من المواقع العسكرية في جبهات القتال ، على إمتداد الساحة الإرترية ، بينما تم حصر تحركات تشكيلات الفرقة التاسعة عشر سائقة في إطار مدينة مصوع .

وفي بحر الأسبوع الأول من شهر يناير من العام 1982 م ، إنخرطت تلك الفرقة في معارك جبهة شمال شرق الساحل . وإذا كنا بصدد معرفة الهيكل التنظيمي لتلك الفرقة ، التي كلما جاء ذكر إسمها عادت بنا الذاكرة إلى أحداث جبهة شمال شرق الساحل فقد كان على النحو التالي : عدد 4 ألوية هم : التاسع والثلاثون ، الأربعون ، الحادي والأربعون ، الثاني والأربعون . وقد كان كل لواء من هذه الألوية يتكون من أربع كتائب . وكل كتيبة من 4 فصائل ، وكل فصيلة من 4 مجموعات ، وكل مجموعة من أربع صفوف . مع بداية حملة النجم الأحمر كان عدد أفراد كل لواء يصل إلى 2600 جندي ، ما يعني أن قوام الفرقة التاسعة عشر كان يبلغ آنذاك حوالي 10000 مقاتل . وبحكم برامج التعبئة الدعائية المضللة التي خضعت لها وحدات تلك الفرقة ، فإنها كانت على طرفي نقيض مع القوات الأخرى التي سبقتها في القدوم إلى الأراضي الإرترية



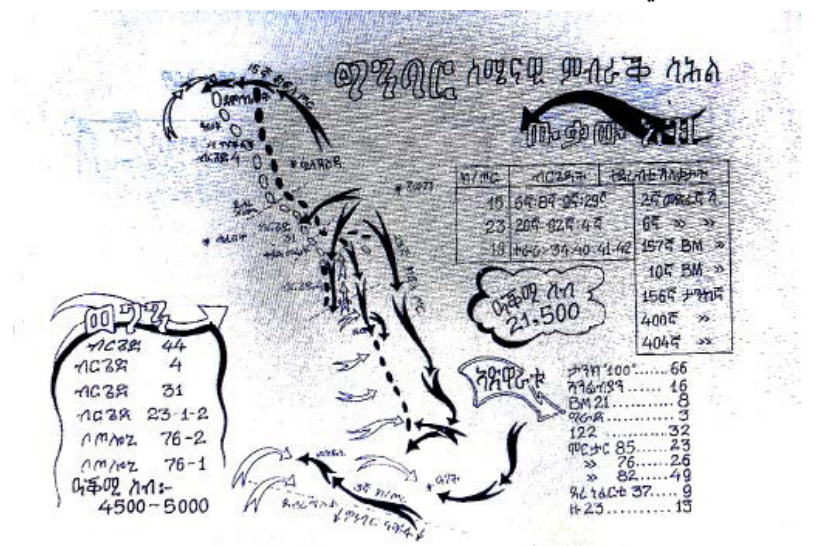
الإشارة إلى أن وحدات هذا اللواء قد عبرت الحدود الإثيوبية باتجاه إرتريا ، مع بدايات الأيام الأولى لإنطلاق حملة النجم الأحمر ، وقد كانت أولى مشاركتها في مسرح العمليات الميدانية بإرتريا في جبهة " وقاو " ، التي كان يُطلق عليها محلياً وفق قاموس الأدبيات العسكرية لدى الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا "جبهة شمال شرق الساحل" . إحتلت إحدى كتائب هذا اللواء موقعي حراسة في كل من مرسى تيكلاي وأهميمي ، ظلت تقوم بمهام الحراسة فيهما من قبل إحدى الكتائب التابعة لوحدات اللواء 42 ، بينما أسندت مهام التطواف والعمليات التمويهية في القاطع الأوسط للجبهة ، إلى بقية وحدات ذلك اللواء البالغ عددها ثلاث كتائب . كما يشير سجل هذا اللواء والمدونات الخاصة بيوميياته ، أن مسيرته قد شهدت عمليات هروب ضخمة نحو السهل الساحلي طيلة نهار يوم 23 أبريل 1982 م ، وذلك أثناء عملية الهجوم المعاكس الذي شنته بعض قطاعات الجيش الشعبي على مواقع تركزه بجبهة شمال شرق الساحل .

الأوضاع العسكرية والامنية في المحور الأوسط لجبهة شمال شرق الساحل : يُقصد بالمحور الأوسط في الجبهة المذكورة أعلاه الفضاء الجغرافي الممتد من هضبة قطار وحتى الموقع الذي أصطلح على تسميته إبان فترة النضال التحرري ب " تابا مقرأتي " ، أي قلعة المستعمر .

ورد في الوثائق التي تتعلق بأحداث تلك الفترة ، والمصادر الشفاهية لصناع تاريخ تلك الحقبة الهامة من مسيرة الثورة الإرترية ، بأن الفرقة التاسعة عشر التابعة للجيش الإثيوبي ، والتي تلقت تدريباً خاصة ضمن إطار البرنامج الذي أطلق عليه نظام الدرق إختصاراً مصطلح " هرسر " ، قد كُلفت بمهاجمة معازل الجيش الشعبي في القاطع الأوسط لجبهة شمال شرق الساحل ، وعلى وجه التحديد إرتكازات المقاتلين في المناطق الواقعة بين تلال قطار وتابا مقرأتي . وقد تم توجيه وحدات تلك الفرقة بعد إكمال فترة التأهيل الخاص

في الأثناء ، تولى عدد مقدر من كواد قسمي التنظيم والتوجيه المعنوي في وزارة دفاع نظام الدرق ، بسحب تلك القوات التي كانت تكابد مرارة الهزيمة وفقدان عدد كبير من أفرادها على المستويين القيادي والقاعدي إلى المواقع الخلفية ، ومن ثم تقسيمها إلى عدة تشكيلات صغيرة الحجم ، حتى يصل بسهولة مضمون النشاط الدعائي الهادف إلى بعث الروح المعنوية في نفوس منتسبيها ، وذلك من خلال بذل كل ما لدى أولئك الكواد من جهد ، في سبيل مد أولئك الجنود بجرعات معنوية عالية الأثر ، علاوة على تذكيرهم في هذا الصدد ، بسيرة ومسيرة المؤسسة العسكرية الإثيوبية منذ تاريخ إنشائها ، وكذا العمل على لفت أنظار أولئك الجنود إلى عظم مسئولية ما أسماه الكادر القيادي في تلك الجبهة ، بالرسالة الوطنية الملقة على عاتق كل فرد من أفراد الجيش الوطني ، وأن مسألة الإخفاق في تحقيق أهداف جولة بعينها ، لا يعني بطبيعة الحال خسارة المعركة . كان قوام اللواء 29 آليات لدى إلتحاقه بجبهة شمال شرق الساحل 1300 فرد ، أما بعد عملية الحصر التي أجريت في أعقاب نهاية الحملة السادسة ، كان عدد الجنود الذين بقوا على قيد الحياة لا يتجاوز 600 فرد . فقد بلغ عدد قتلى قوات الدرق إبان الهجوم المضاد الذي إستهدف بعض مواقع الجيش الشعبي في تلك الجبهة بتاريخ 23 أبريل 1982م 105 فرداً . ولك أن تقيس على ذلك عدد الافراد الذين قد يفقدتهم هذا اللواء في كل عملية عسكرية خاضها مع الأخذ في الإعتبار طبيعة كل مواجهة عسكرية .

وفيما يلي سجل اللواء 121 التابع لجيش العدو ، كان قبل الدفع به إلى الجبهة الشمالية ضمن وحدات الفرقة 105 ، التي ظلت مرابطة في الجبهة الشرقية بالأراضي الإثيوبية . من الأهمية



الإضطرابات النفسية ما بعد الولادة وتأثيرها على الام والطفل



حواء سليمان عبد القادر

لحظة ولادة الطفل هو الحدث الذي تنتظره الامهات بفارق الصبر، رغم آلام الوضع الشديدة والتعب الذي واجهنه طوال أشهر الحمل، فإن كل تلك المعاناة وليالي السهر الطويلة تنسى حالما يسمعن ذاك الصراخ الرقيق الذي يعلن للملأ انه قادم الى هذا العالم. لكن مع تلك اللحظات السعيدة والفرحة العارمة التي تعم الاسرة بهذا القادم الجديد تظهر مشاكل نفسية اخرى لم تكن في الحسبان، فبعد هذا الانتظار واللهفة التي كانت لدي الام تبدأ في كره وجود طفلها والرغبة في الهرب ، وقد تصل تلك الرغبات احيانا الى حالة من الذهان تؤدي الى ان تلحق الام

ضرراً بالطفل كما حدث مع الام التي قتلت ثلاث من ابناءها في الولايات المتحدة ومازالت المحكمة غير قادرة على تجريمها لانها كانت تعاني من ذهان ما بعد الولادة. فما هي الامراض النفسية التي يمكن ان تصيب الحوامل بعد الولادة ؟ وكيف يمكن للزوج والاسرة تفهم الحالة النفسية التي تمر بها النفساء وتقديم الدعم المعنوي والعلاجات المناسبة حتى تشفي تماما، وذلك في حالة ظهور بعض الاعراض التي يمكن ان تشير الى ان هناك امرا غير طبيعياً يحدث. في هذا المقال نوضح انواع الامراض النفسية التي تصيب النساء بعد الولادة وابرز الاعراض التي تصاحبه وذلك حسب موقع لها ولك الطبي.

1. كآبة النفاس (Baby Blues)

هي حالة شائعة جداً تصيب ما يصل إلى 80% من الأمهات الجدد. تبدأ عادةً خلال الأيام الأولى بعد الولادة وتستمر لمدة تتراوح بين عدة أيام إلى أسبوعين كحد أقصى. تتميز بتقلبات مزاجية خفيفة، قلق، وبكاء بدون سبب واضح، ولا تحتاج إلى علاج طبي بل تتطلب الدعم والراحة.

2. اكتئاب ما بعد الولادة (Postpartum Depression)

اضطراب نفسي أكثر عمقاً واستمراراً يصيب حوالي 10% إلى 15% من الأمهات. يبدأ غالباً خلال الأسابيع الأولى أو حتى الأشهر الأولى بعد الولادة. تشمل أعراضه الحزن الشديد، فقدان الاهتمام بالأنشطة، صعوبة الارتباط بالطفل، والشعور بالذنب والتقصير، ويتطلب تدخلاً علاجياً ونفسياً.

3. ذهان ما بعد الولادة (Postpartum Psychosis)

اضطراب نفسي نادر وشديد الخطورة

يمثل حالة طبية طارئة، ويصيب امرأة واحدة إلى اثنتين من بين كل 1000 امرأة. يظهر عادةً بشكل مفاجئ خلال الأسبوعين الأولين بعد الولادة. تشمل أعراضه الهلاوس السمعية أو البصرية، الأوهام (مثل الاعتقاد بأن الطفل مسكون أو مشوه)، الاضطراب الشديد، والسلوك غير المستقر. علاج الاضطرابات النفسية بعد الولادة

تعد اضطرابات المزاج بعد الولادة قابلة للعلاج، وهناك العديد من الخيارات العلاجية التي يمكن اللجوء إليها في حال تم تأكيد تشخيص الام بها، ومنها:

-العلاج بالأدوية.

-العلاج النفسي.

-العلاج بالصدمات الكهربائية.

-مجموعات الدعم.

نصائح للوقاية من الاضطرابات النفسية بعد الولادة

يمكن الوقاية من الاضطرابات النفسية



بعد الولادة من خلال:

-اتباع نظام غذائي صحي ومتوازن.
-المحافظة على انتظام مستويات السكر في الدم من خلال تناول وجبات صغيرة في أوقات متباعدة.
-الحصول قسط كافٍ من النوم، ما يقارب 7-8 ساعات.
-تنظيم الوقت للتقليل من التوتر.
-مشاركة الأصدقاء المقربين والعائلة والزوج بالأفكار والمشاعر، وذلك للحد من الإصابة باكتئاب ما بعد الولادة.

تحذير طبي.. السكر قد يدمر كبدك بصمت



أشارت أبحاث حديثة إلى أن الإفراط في تناول السكر قد يكون له تأثير أعمق، حيث يمكن أن يساهم الاستهلاك المرتفع للسكر

في تراكم الدهون داخل الكبد، ما يزيد من خطر الإصابة بمرض الكبد الدهني، وهو حالة قد تتطور في بعض الحالات إلى التهابات شديدة أو مضاعفات خطيرة مثل التليف أو الفشل الكبدي، بحسب تقرير نشره موقع "Health". كما ان الإفراط في السكريات البسيطة

قد يسبب مقاومة الإنسولين وزيادة الالتهابات والأكسدي، إضافة إلى تغييرات في توازن البكتيريا

النافعة في الأمعاء، وهو ما يضع ضغطاً إضافياً على وظائف الكبد ويزيد من احتمالات تدهور حالته مع مرور الوقت. ينصح الخبراء بتقليل

استهلاك السكر المضاف قدر الإمكان، والاعتماد على الماء والمشروبات غير المحلاة، وزيادة تناول الخضروات والفواكه والحبوب الكاملة، مع اختيار الدهون الصحية، والحفاظ على وزن صحي، خاصة لدى الأشخاص المعرضين لخطر الإصابة بالكبد الدهني.

علماء روس يبتكرون سائلا مغناطيسيا واعداء العلاج الأورام



ابتكر علماء من جامعتي "سيريوس" وموسكو الروسيتين، وجامعة سكوبيه في مقدونيا الشمالية، سائلا مغناطيسيا قائما على الماء، يحتوي على جسيمات نانوية من أكاسيد الكوبالت والحديد.

علماء روس يبتكرون سائلا مغناطيسيا واعداء الأورام وقد نُشر البحث، الذي دعمته مؤسسة العلوم الروسية والمنطقة الفيدرالية "سيريوس"، في مجلة "Surfaces and Interfaces".

وطوّروا الكيميائيون الروس سائلا مغناطيسيا غير سام قائما على الماء، ويحتوي على جسيمات نانوية مستقرة من الكوبالت والحديد، تسخن المادة بسرعة تحت تأثير المجال المغناطيسي، وتسرع تفاعلات الأكسدة على غرار الإنزيم الطبيعي بيروكسيداز. ووفقا للباحثين، يمكن استخدام هذا التطوير في التشخيص الطبي والتأثير الموضعي على الأورام.

وتتأثر هذه الجسيمات بالمجال المغناطيسي، إذ يمكن توجيهها نحو ورم وتسخينها لتدمير الخلايا السرطانية مع تقليل التأثير على الأنسجة السليمة. لكن الجسيمات النانوية المغناطيسية عادة ما تتلاصق وتفقد خصائصها. وللحماية من ذلك، تُستخدم طلاءات كيميائية قد

تعيق الاستخدام اللاحق للجسيمات. وحسّن مؤلفو الدراسة طريقة تخليق فريت الكوبالت، إذ غيّرُوا نسبة الحديد إلى الكوبالت وظروف التفاعل، كما استخدموا الموجات فوق الصوتية.

ونتيجة لذلك، أمكن الحصول على سائل مستقر من دون مثبّات إضافية. أما الغلاف الذي يتشكل على سطح الجسيمات عند تفاعل الكوبالت مع الماء، فيساعد على التنافر فيما بينها.

وكانت الجسيمات التي تقل فيها نسبة الكوبالت بمقدار 6.5 إلى 9 مرات عن الحديد هي الأفضل من حيث التسخين في المجال المغناطيسي. أما الأنواع ذات المحتوى الأعلى من الكوبالت، فأظهرت خصائص مشابهة لعمل إنزيم البيروكسيداز، وقد يفيد ذلك في المستشعرات الحيوية واختبارات الكشف عن السرطان والعدوى.

أطباء في سريلانكا يستخرجون من مثانة رجل حصة بحجم بيضة نعامة



استخرج أطباء في سريلانكا حصةً تزن 3.1 كيلوغرام من مثانة رجل، ويعتقدون أنها الأكبر من نوعها التي جرى تسجيلها حتى الآن.

وأجريت العملية الأسبوع الماضي في مستشفى بمدينة ترينكومالي شرقي البلاد.

وكان المريض، البالغ من العمر 55 عاماً، قد أدخل إلى المستشفى بعد إصابته بسكتة دماغية. وأثناء تلقيه العلاج، اكتشف الأطباء وجود حصوات في مثانته بعدما لاحظوا أنه يعاني صعوبة في التبول.

وخلال الجراحة، استخرج الأطباء حصة يعادل وزنها تقريباً وزن طفل مكتمل النمو، ويقارب حجمها حجم بيضة نعامة.

وقال الدكتور براهالاها بالاكريشانان، الذي

قاد الفريق الجراحي، لبي بي سي السنهالية: "بحسب السجلات المتاحة، هذه أكبر حصة في المثانة جرى توثيقها واستئصالها جراحياً على الإطلاق".

تتكوّن حصوات المثانة عندما تتبلور المعادن الموجودة في البول، فتتحول إلى كتل صلبة. وغالباً ما تشكل عندما لا تفرغ المثانة البول بالكامل، ما يؤدي إلى بقاء بول شديد التركيز يمكن أن تتكون منه البلورات.

وقد تمر الحصوات الصغيرة، التي تكون بحجم حبات الرمل، من تلقاء نفسها. لكن الحصوات التي يزيد حجمها على سنتيمتر واحد غالباً ما تعيق تدفق البول وتتطلب تدخلاً طبياً، فيما تصنّف الحصة التي يتجاوز حجمها أربعة سنتيمترات حصة عملاقة.

وبحسب موسوعة غينيس للأرقام القياسية، أزيلت أكبر حصة مثانة مسجلة سابقاً من مريض في البرازيل عام 2003. وبلغ وزنها 1.9 كيلوغرام وطولها 17.9 سنتيمتراً.

أما الحصة التي استخرجت في سريلانكا الأسبوع الماضي، فبلغ طولها نحو 17 سنتيمتراً.

إعداد

جعفر محمود أحمد

jafermahmud2018@gmail.com

جدول
مباريات

السبت 2026/09/19

الدوري الإنجليزي الممتاز

14:30 توتنهام هوتسبير --:--

أستون فيلا

17:00 برايتون --:-- آرسنال

17:00 إيفرتون --:-- إيسويتش

تاون

17:00 نيوكاسل يونايتد --:-- هال

سيتي

19:30 نوتنجهام فورست --:--

كوفين تري سيتي

الدوري الإسباني

15:00 أوساسونا --:-- رايو

فاليكانو

17:15 أتلتيك بلباو --:--

ديبورتيفو ألافيس

19:30 سيلتا فيجو --:-- راسينج

سانتاندري

22:00 إشبيلية --:-- برشلونة

الدوري الإيطالي

16:00 بولونيا --:-- تورينو

16:00 أودينيزي --:-- كالياري

19:00 روما --:-- إنتر

21:45 فينيسيا --:-- لاتسيو

الأحد 2026/09/20

الدوري الإنجليزي الممتاز

16:00 بورنموث --:-- ليفربول

16:00 ليدز يونايتد --:-- كريستال

بالاس

16:00 مانشستر سيتي --:--

سندرلاند

18:30 فولهام --:-- مانشستر

يونائيد

الدوري الإسباني

15:00 خيتافي --:-- مالاجا

17:15 أتلتيكو مدريد --:-- ريال

مدريد

19:30 ديبورتيفو لاکورنيا --:--

ريال بيتيس

19:30 فياريال --:-- ليفانتي

22:00 فالنسيا --:-- ريال

سوسيداد

الدوري الإيطالي

13:30 فيورنتينا --:-- نابولي

16:00 فروسينوني --:-- كومو

16:00 بارما --:-- جنوى

19:00 يوفنتوس --:-- أتلانتا

21:45 ميلان --:-- ليتشي

الرياضة

تحت شعار (ذكرى مجيدة دافع لبناء الوطن)

فريق البحر الاحمر يتوج بطلا في الدوري لكرة القدم
بمناسبة ذكرى الـ 50 لتأسيس مدرسة الثورة

في أجواء رياضية مميزة توج فريق البحر الاحمر بالمركز الاول في بطولة كرة القدم للرجال التي أقيمت بمناسبة الاحتفال بالذكرى الخمسين لتأسيس مدرسة الثورة وذلك بعد تغلبه على غريمه عدوليس بنتيجة 5-6 بركلات الترجيح ، وشهدت المباراة النهائية منافسة قوية بين الفريقين ، حيث قدم لاعبو عراق (البحر الاحمر) وقبرهيت (عدوليس) أداءاً حافلاً بالحماس ، قبل أن يتم اللجوء الى ركلات الترجيح لحسم الدوري .

وفي افتتاح الاحتفال تم إجراء مسيرة إستعراضية لجميع الفرق التي شاركت في هذه المناسبة المجيدة وعلى رأسهم فريق التايكوندو، كما شاركت الفنانة الكبيرة/ أبابا هيلي وهي إحدى من اللواتي التحقت بمدرسة الثورة وعدد من الفنانين . وقد تمكن فريق عراق (البحر الاحمر) من التفوق في ركلات الترجيح 5-6 ليحسم المركز الاول ويتوج بطلا للدوري ونال الفريق جائزة كأس كبيرة وميداليات ذهبية وسط أجواء من الفرح والاحتفال بتتوجه ، وفي المركز الثاني فريق قبرهيت (عدوليس) حاز على ميداليات فضية، والمركز الثالث فريق جلهنت (أسمر بيرا) ميداليات برونزية، ومن فريق عراق لقب اللاعب / بنهور إستفانوس بأفضل لاعب في المباراة وحاز على ميدالية ذهبية.

ومن فئة السيدات في كرة القدم، توج فريق هولع (دندن) في المركز الاول ونالت على كأس كبيرة وميداليات ذهبية ،

ميداليات ذهبية، أما في المركز الثاني فريق عالا (قالانفي) ميداليات فضية ، والمركز الثالث فريق زيرو (عدا حموس) حاز على ميدالية برونزية . وفئة السيدات توجت في المركز الاول فريق عرايب (قزا باندا) ونالت على كأس كبيرة ميداليات ذهبية ، وفي المركز الثاني فريق قنفولم (عدا حموس) ميداليات فضية ، أما المركز الثالث فريق دندن (قدايف) نالت على ميداليات برونزية .

وفي منافسات كرة السلة في فئة الرجال جاء في المركز الاول فريق هولع وحاز على كأس كبيرة ميداليات ذهبية ، والمركز الثاني فريق قبرهيت ميداليات فضية ، والمركز الثالث فريق وينا ميداليات برونزية .

وفي فئة السيدات جاءت فريق قلح بالمركز الاول ونالت على كأس كبيرة وميداليات ذهبية، وفريق ظابرا بالمركز الثاني ميداليات فضية، والمركز الثالث قهتيب ميداليات برونزية .

ومن ضمن المنافسات أجري في يوم 13/09/2026م بالفاتح من سبتمبر سباق للدعائين 12 كيلو متر من فئة الرجال فاز العداء/ يُسوم آدم بالمركز الاول من نادي بادو (سقن) ونال على جائزة كأس كبيرة وميدالية ذهبية ومبلغ قدره 3000 نقفة وفي المركز الثاني من نادي بادو (سقن) العداء/ دابرا ناصر فاز بمبلغ قدره 1500 نقفة ميدالية فضية

، والمركز الثالث العداء/ ناهوم تسفاي من نادي ستراب (فري ظعري) وحاز ميدالية برونزية و مبلغ قدره 1000 نقفة.

وفئة السيدات في سباق العداء 8 كيلو متر فازت المركز الاول العداءة/ فاطمة أحمد من نادي ستراب (فري ظعري) ونالت على كأس كبيرة وميدالية ذهبية ومبلغ قدره 3000 نقفة، وفي المركز الثاني العداءة/ أريام حديش من نادي بادو (سقن) بميدالية فضية ومبلغ قدره 1500 نقفة، وبالمركز الثالث العداءة/ فرتوننا مأكلي من نادي هولع(قدايف) بجائزة ميدالية برونزية ومبلغ قدره 1000 نقفة.

وفي سباق للدراجات الهوائية ومن فئة الكبار للرجال جاء بالمركز الاول ناؤد برخت وفاز بكأس ومبلغ قدره 3000 نقفة ، والمركز الثاني نفتاليم إفريم بمبلغ قدره 2000 نقفة ، والمركز الثالث هيرمون إساق بمبلغ قدره 1000 نقفة . وللسيدات جاءت بالمركز الاول رومنا قوعش كأس و 3000 نقفة ، وبالمركز الثاني برختي فسهاي 2000 نقفة ، المركز الثالث هنا أيلي 1000 نقفة.

وبأني برامج تنظيم الدوري ضمن فعاليات الاحتفال بالذكرى الخمسين لتأسيس مدرسة الثورة، التي شكلت خمسة عقود فرصة للتعليم أثناء النضال .

وفي ختام المنافسات الرياضية التي بدأت من 1-17 من الشهر الجاري سبتمبر 2026م ، بتقديم الجوائز للفائزين الذي شارك فيها جميع النوادي. (ذكرى مجيدة دافع لبناء الوطن) النصر للجماهير !!!

اما في المركز الثاني قلح (شركة سقن) على ميداليات فضية ، والمركز الثالث فريق قدايم (التأمينات) ميداليات برونزية .

وفي منافسات كرة الطائرة للرجال جاء في المركز الاول فريق سالينا (اربعتي أسمر) ونال على جائزة كأس كبيرة و



إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

الرياضة

اختتام منافسات الشطرنج وتنس الطاولة في كرن

وفي فئة السيدات، جاءت صفاء آدم أولى، وديمالا كيدان ثانية، وأريام موسيي ثالثة.

وفي فئة الرجال من 16 إلى 18 عاماً، أحرز أسرات موسيي المركز الأول، وأرون أسمرور المركز الثاني، وأنطونيو تخلص المركز الثالث.

وفي فئة الرجال فوق 18 عاماً، جاء بلال بشر أولاً، وأملسمو تخلي

ماريا ثانياً، ومحرتاب قيرتنساي ثالثاً.

وفي فئة السيدات، أحرزت ميلينا نقوس المركز الأول، وكبرتي مكثيل المركز الثاني، وأفراج إسماعيل المركز الثالث.

وأوضح قسم العلاقات العامة في الاتحاد أن الفائزين سيتسلمون جوائزهم يوم 19 سبتمبر، في إطار مراسم اختتام جميع الأنشطة الرياضية الخاصة بهذه المناسبة.



فسها حيلاب ثانياً، وساميون ولدمايام ثالثاً.

وفي منافسات السيدات، أحرزت إمنت برهاني المركز الأول، ونبيات أخيلو المركز الثاني، وكنان تمسقن المركز الثالث.

أما منافسات تنس الطاولة، فقد أقيمت ضمن ثلاث فئات عمرية. ففي فئة الرجال تحت سن 15 عاماً، أحرز أمانييل تخلي هيمانوت المركز الأول، وإسروم ملوقيتا المركز الثاني، وناهوم يونس المركز الثالث.

اختتمت في مدينة كرن، يوم 16 سبتمبر، منافسات الشطرنج وتنس الطاولة التي نظمتها بالتعاون مع اتحاد الرياضات الداخلية، في الفترة من 12 إلى 16 سبتمبر، بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس مدرسة الثورة.

وفي منافسات الشطرنج، التي أقيمت ضمن أربع فئات، أحرز في فئة الرجال للمرحلة الابتدائية المركز الأول قدوس قيتووم، والثاني نوه أبرها، والثالث سيم يوسف.

وفي فئة المرحلة المتوسطة، جاء يوهانس يوسف أولاً، وراي أمان ثانياً، وبروخ قزاي ثالثاً، بينما أحرز أزار بولوس المركز الأول في فئة الكبار، تلاه

ختام منافسات كرة القدم في قندع بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس مدرسة الثورة



اختتمت في مدينة قندع، يوم 17 سبتمبر، منافسات كرة القدم التي أقيمت خلال الفترة من 4 إلى 17 سبتمبر، بمناسبة إحياء الذكرى الخمسين لتأسيس مدرسة الثورة، بمشاركة ثمانية فرق للرجال وأربعة فرق للسيدات، وسط أجواء رياضية حماسية. وجرى مراسم الاختتام بحضور المدير العام لقسم الثقافة والرياضة في إقليم شمال البحر الأحمر السيدة زينب عمر، إلى جانب عدد من المسؤولين الحكوميين ومسؤولي الجبهة الشعبية وضيوف آخرين.

المنظمة لإحياء الذكرى الخمسين لتأسيس مدرسة الثورة، مشيراً إلى أن الاستعدادات لإقامة البرنامج استمرت شهرين، ومقدماً الشكر إلى جميع الجهات التي أسهمت في إنجاحه.

وفي ختام المنافسات، تسلمت الفرق الفائزة الكؤوس والميداليات والجوائز المخصصة لها من عدد من المسؤولين.

كما تخللت المناسبة فقرات فنية وثقافية قدمتها فرقة أوكا وفرقة الثقافة التابعة للقوات البحرية، أضفت أجواء احتفالية على مراسم الاختتام.

وفي كلمة أُلقيت خلال المناسبة، أوضح مسؤول وحدة الثقافة والرياضة والصحة في شعبة التعليم، الأستاذ محمد عبد الله، أن المنافسات تأتي في إطار الأنشطة

إستكمال المنافسات الرياضية بين الأندية الإدارية بوزارة الدفاع



تغلب عيتارو وعراق على حليبت وأبحاني على التوالي بنتيجة 3-0، فيما فاز هيمبول على سابور بنتيجة 2-1.

أما في منافسات الرجال لكرة الطائرة، فقد فاز أبحاني على عيتارو، وهيمبول على حليبت بنتيجة 2-1، بينما تغلب سابور على والتا بثلاثة أشواط دون مقابل.

وفي الجولة السادسة للرجال، حققت سابور الفوز على هيمبول، وعيتارو على حليبت، وعراق على أبحاني، وجميعها بنتيجة 2-1.

بنتيجة 25-21، ليفوز بالمباراة 2-0 ويتوج بلقب البطولة.

وبحسب النتائج النهائية، جاء ترتيب فرق الرجال: عراب أولاً، قنفيلوم ثانياً، ودندن ثالثاً، بينما حلت فرق السيدات: ساليينا أولاً، علا ثانياً، وزيرو ثالثاً.

فيما أضافت داناي ملاكي هدفين. وفي مباراة أخرى، تمكن عيتارو من الفوز على عراق بنتيجة 2-1، بعدما سجلت فيروز تسفاي وإلسا ملاكي هدي عيتارو، بينما أحرزت ميلن تسفامكائيل هدف عراق.

وفي منافسات الشطرنج، تواصلت البطولة بإجراء الجولتين الخامسة والسادسة. وفي منافسات السيدات، فاز عيتارو على أبحاني، وهيمبول على حليبت بنتيجة 3-0، بينما انتهت مواجهة سابور والتا بالتعادل. وفي الجولة السادسة،

حافظ الفريقان على سجلهما خالياً من الهزائم في مباراتيهما السابقة.

وفرض عراب سيطرته في الشوط الأول وأنهاه بفارق مريح بنتيجة 25-13. ورغم تحسن أداء قنفيلوم في الشوط الثاني ومحاولته العودة إلى المباراة، تمكن عراب من حسمه أيضاً

أستكملت المنافسات الرياضية للأندية التابعة للوحدات الإدارية بوزارة الدفاع، بمشاركة سبعة أندية، وسط منافسة قوية في مختلف الألعاب.

وفي منافسات الكرة الطائرة للرجال، حافظ فريق أباني على سجله الخالي من الهزائم، بعد فوزه على فريق عراق بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، في مباراة تألق خلالها

ميرون حلفوم. كما انتهت المواجهة المتكافئة بين حليبت وعيتارو بفوز حليبت بنتيجة 3-2.

وفي منافسات السيدات لكرة الطائرة، تغلب سابور على والتا بنتيجة 2-0، فيما فاز حليبت على هيمبول بنتيجة 2-1.

وفي كرة القدم للسيدات، شهدت إحدى المباريات أعلى حصيلة أهداف منذ انطلاق المنافسات، حيث فاز هيمبول على أبحاني بخمسة أهداف دون مقابل. وسجلت قسانت سمري ثلاثة أهداف،

غير أن ساليينا واصلت تفوقها وأنهت الشوط بنتيجة 25-21، لتحقق الفوز بالمباراة بنتيجة شوطين دون مقابل وتتوج بطلة للمنافسة.

وفي نهائي الرجال، التقى فريقا عراب من منطقة قزاباندا وقنفيلوم من مديرية عداقاحموس، بعد أن

ختام منافسات الكرة الطائرة بمناسبة اليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة



ليحرز المركز الثالث. وفي المباراة النهائية للسيدات، التقى فريق علا من منطقة قالا نفحي بفريق ساليينا من منطقة أربعتي اسمرا. ونجح فريق علا في السيطرة على مجريات الشوط الأول وتقدير أداء منظم، إلا أن ساليينا عادت بقوة، مستفيدة من الدعم الجماهيري، وحسمت الشوط بنتيجة 25-27.

وشهد الشوط الثاني منافسة قوية، حاول خلاله فريق علا تعديل النتيجة،

اختتمت، على ملعب بوتشيوفيل، منافسات الكرة الطائرة التي أقيمت بمناسبة اليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة، تحت شعار «ذكرى مجيدة دافع لبناء الوطن».

وشهد اليوم الختامي ثلاث مباريات، استهلّت بمواجهة تحديد المركز الثالث لفئة الرجال بين فريقي محتا من منطقة أباباشاول ودندن من منطقة قودايف. وتمكن فريق دندن من حسم اللقاء لصالحه بنتيجة 25-22 و 25-19،

اليوبيل الذهبي لتأسيس مدرسة الثورة



تصوير: أبرهام ظهاي
أبرهام بيني
هينوك تخلي قرفيش

تصميم: تازاز أبرها