

الرئيس إسياس أفورقي يفتح رسمياً مهرجان إرتريا لعام 2026

افتتح الرئيس إسياس أفورقي رسمياً مهرجان إرتريا لعام 2026 قبل ظهر السبت الموافق للثامن عشر من يوليو الجاري.

تخلل حفل الافتتاح البهيج بأرض المعارض بالاكسبو رقصات وأغاني تقليدية للقوميات الإرترية والذي يعكس تنوعاً وترابطاً، شهده الرئيس إسياس برفقة كبار مسؤولي الحكومة والجهة، والسفراء والدبلوماسيين المقيمين في إرتريا، وعدد من المواطنين والأجانب، وتناولوا في أجنحة المعرض وقدم لهم شرحاً حول محتوياته.

وقام الرئيس إسياس بجولة في قرية الأقاليم، واطلع على منتجاتها وسير الخدمات الاجتماعية وبرامج التنمية الزراعية، بالإضافة إلى المقتنيات واللوحات التاريخية والأثرية، والموارد الثقافية والطبيعية، والابتكارات والحرف اليدوية، وموارد البحر الأحمر.

بالإضافة إلى ذلك، يشمل المحتوى معارض بصرية ومادية تنظمها وزارتا الإعلام والدفاع، وكتباً تتناول مواضيع متنوعة، ولوحات ومنحوتات، فضلاً عن المعارض والأسواق التي تقيمها المؤسسات. يضم المهرجان عروضاً للرقص والموسيقى التقليدية، والتقاليد الشفهية، ومعرضاً للحرف اليدوية، ونماذج للمنازل التقليدية ومحاكاة لأنماط الحياة والحرف، وبرامج مخصصة للأطفال، ومعرضاً لبيع الكتب، وبازاراً ومعرضاً لمنتجات الشركات، وعروضاً للرقص الحديث، وركناً للشعراء، ومعرضاً للرسم والنحت، وندوات؛ وتستمر فعالياته حتى 26 يوليو، متضمنة برامج أدبية وعروضاً لأفلام محلية الصنع وأوراقاً بحث حول السينما.



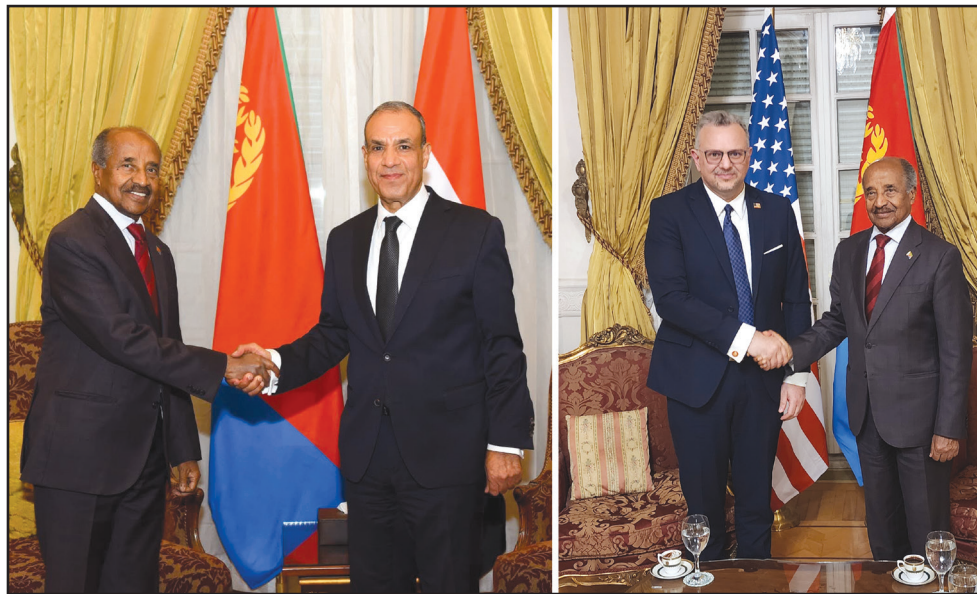
عثمان صالح يلتقي بدر عبد العاطي ومسعد بولس كلا على حدة

الإرترية، والصناعات الدوائية، والثروة السمكية، والإسكان بالإضافة إلى تعزيز التعاون الفني في مجال بناء القدرات من خلال الدورات الفنية التي تنظمها الوكالة المصرية للشراكة من أجل التنمية، بما يستجيب وأولويات الجانب الإرتري.

وفيما يتعلق بأمن البحر الأحمر، شدد الوزيران على أن أمن وإدارة البحر الأحمر يظلان مسؤولية حصرية للدول المشاطئة له، والرفض الكامل لأيّة محاولات من أطراف غير مشاطئة لفرض ترتيبات أو أدوار أمنية في هذا السياق أو لفرض نفاذها البحري بالمخالفة لأحكام القانون الدولي.

من جانب آخر التقى الوزير/عثمان صالح بالمستشار الخاص للرئيس دونالد ترامب، السيد/ مسعد بولس.

وخلال الاجتماع الذي استمر ساعتين في القاهرة، ناقش الجانبان تحسين العلاقات بين إرتريا والولايات المتحدة، فضلاً عن القضايا والتطورات الإقليمية. حضر الاجتماعات القائم بالأعمال في السفارة الإرترية في مصر، السيد/ أمان عبد الواسع.



المشتركة، ودعم مشاركة القطاع الخاص المصري في السوق الإرترية، خاصة في القطاعات ذات الأولوية، وعلى رأسها التعدين، والبنية التحتية، والنقل البحري وربط الموانئ وتطوير ورفع كفاءة الموانئ

التعاون في مجال النقل البحري الذي تم توقيعه في أسمر.

كما أعرب الوزير عبد العاطي عن التطلع لزيادة حجم التبادل التجاري وتشجيع الاستثمارات

إلتقى وزير الشؤون الخارجية السيد /عثمان صالح الدكتور/ بدر عبد العاطي، وزير الخارجية والتعاون الدولي والمصريين بالخارج، يوم الأحد 19 يوليو في القاهرة بحث فيه معه سبل تعزيز الشراكة الاستراتيجية بين البلدين، وتنسيق المواقف إزاء القضايا ذات الاهتمام المشترك وتبادل الرؤى حول تطورات الأوضاع في منطقة القرن الأفريقي.

وأكد الوزير بدر عبد العاطي عمق العلاقات التاريخية التي تجمع البلدين الشقيقين، مشدداً على دعم مصر الكامل لدولة إرتريا من أجل الحفاظ على سيادتها ووحدتها وسلامة أراضيها، مشيداً بمخرجات الزيارة الثنائية الناجحة الأخيرة لفخامة الرئيس إسياس أفورقي إلى مصر في إطار دفع وتعزيز العلاقات بين البلدين في شتى المجالات، مؤكداً أهمية مواصلة البناء على مخرجات زيارة المستشار الاقتصادي للرئيس الإرتري لمصر في أبريل 2026، وكذا الزيارة المشتركة للسيد وزير الخارجية والسيد الفريق وزير النقل لأسمر في مايو الماضي مع وفد من رجال الأعمال المصريين بما في ذلك تفعيل اتفاق

شارك وفد إرتريا، برئاسة سفير إرتريا لدى الاتحاد الأوروبي ودول البلوكس، السيد/ نقاسي كاسا، في الاجتماع الـ121 لمجلس وزراء أفريقيا والكاربي والمحيط الهادئ الذي عُقد في العاصمة البلجيكية بروكسل يومي الخامس عشر والسادس عشر من يوليو الجاري.

ترأس الاجتماع الدوري نصف السنوي التي شاركت فيها أكثر من 65 دولة، الرئيس الحالي للمنظمة، وزير المالية والاقتصاد في غامبيا، السيد/ سيدي كيتا.

ركز المجتمعون في مداولاتهم على تعزيز القدرة المالية الضعيفة للمنظمة ومراجعة رسوم الدول الأعضاء الجديدة في عام 2017، فضلاً عن تعزيز الشراكات متعددة الأطراف مع الشركاء الاستراتيجيين.

وخلال مناقشة الوضع المالي للمنظمة، صرح الوفد الإرتري بأن المنظمة لا يمكنها المشاركة على قدم المساواة في شراكتها مع الاتحاد الأوروبي ما لم تكن تتمتع بالاكتمال الذاتي وتمتلك سياستها الخاصة، داعياً الدول الأعضاء إلى سداد مساهماتها السنوية في الموعد المحدد.

وفي الختام أقرّ مجلس وزراء دول أفريقيا ومنطقة البحر الكاريبي والمحيط الهادئ، قراراتاً لدعمه في أنشطته.



وفد إرتريا يشارك في اجتماع مجلس وزراء أفريقيا والكاربي والمحيط الهادئ

إدارة عنسبا تنظم دورة لموظفين بكرن في إدارة الموارد البشرية والممتلكات

نظمت إدارة إقليم عنسبا دورة تدريبية حول إدارة الموارد البشرية، ونظام المشتريات، والمحاسبة المالية، وإدارة الأصول لأكثر من 70 موظفاً من إدارة مدينة كرن، وذلك في الفترة من 13 وحتى 16 من يوليو. وصرح ممثل حاكم إقليم عنسبا، العقيد كبروم نرايو، بأن التدريب مهم لرفع كفاءة العمل، حاثاً المتدربين على إدراك ذلك والعمل عليه باهتمام.

وقال السيد عبد الكريم حسن، مسؤول وحدة تنمية الموارد البشرية في إدارة إقليم عنسبا، بأن تحسين مهارات الموظفين سيساهم في معالجة الفجوة القائمة، مؤكداً بأنه سيتم الدفع بذلك.

من جانبهم، حث المتدربون على منح حوافز للموظفين وأصحاب العمل المتميزين بالتوازي مع هذه البرامج التدريبية.



خريجو كلية الزراعة يؤكّدون بأنهم سيعملون بجد لضمان الأمن الغذائي



قال خريجو كلية الزراعة بحملماو إنهم سيعملون بجد لضمان الأمن الغذائي. ففي تصريحات أدلوا بها لوكالة الأنباء الإرترية، تعهدوا بالعمل بجد، مستعينين بالدروس العملية والنظرية

التي تلقوها في الكلية، لتحديث أساليب الزراعة التقليدية التي يتبعها مزارعو البلاد، وذلك بهدف زيادة الإنتاجية من حيث الجودة والكمية.

وأشاروا إلى العمل مع المزارعين في ظل عصر العلم والتكنولوجيا الحالي، لاستنباط محاصيل مقاومة للجفاف ونقص الأمطار، وتطوير الزراعة المروية مع الحفاظ على المياه والتربة، وضمان توفير غذاء آمن ومغذٍ للجميع، وتأمين إمدادات الخضروات والفاكهة في الأسواق، وتنفيذ برامج التشجير وإعادة التشجير؛ بالإضافة إلى ضمان صحة الحيوانات. من جانبهم، شجّع أولياء الأمور الخريجين على العمل بجد لخدمة شعبهم ووطنهم ولأجل أنفسهم.

وأخيراً، أعرب الخريجون عن امتنانهم للشعب والحكومة على ما قدموه من مساعدة، وعلى البيئة التعليمية المستقرة التي وفروها، مؤكدين بأن ذلك يشعرهم بمزيد من المسؤولية وسيعملون بجد أكبر.

خرّجت كلية الزراعة 375 طالباً، بمن فيهم 20 طبيباً بيطرياً، وذلك خلال حفل التخرج التاسع عشر في الـ 16 من يوليو.

كلية الهندسة والتكنولوجيا بماي- نفحي تخرج طلاب بدرجتى البكالوريوس والدبلوم



خرّجت كلية الهندسة والتكنولوجيا بماي-نفحي في الثامن عشر من الشهر الجاري 297 طالباً وطالبة -شكّلت الإناث 25% منهم- بدرجتى البكالوريوس والدبلوم، خلال حفل التخرج التاسع عشر للكلية الذي جرت فعالياته.

شملت فئة البكالوريوس تخصصات الهندسة، الهندسة الزراعية، الهندسة الكيميائية، الهندسة المدنية، علم الحاسوب، الهندسة الكهربائية والإلكترونية، الهندسة البحرية، الهندسة الميكانيكية، وهندسة التعدين، وشملت فئة الدبلوم، مجالات تطبيقات الحاسوب، وتكنولوجيا

أجهزة الحاسوب والشبكات، وتكنولوجيا الإلكترونيات، وتكنولوجيا التعدين.

وفي الكلمة التي ألقاها ضيف الشرف وزير الأشغال العامة، السيد/ أبرها أسفها قال إن الحكومة الإرترية وشعبها يدركان أن الموارد البشرية هي الركيزة الأساسية لتنمية البلاد، مشيراً إلى أنهم يقومون باستثمار ضخم لتهيئة بيئة مستقرة للتعليم والتعلم، حاثاً الخريجين على العمل لتعظيم الاستفادة من المعرفة التي اكتسبوها، وذلك بمزيد من الجهد والتركيز والإبداع.

وقال عميد الكلية، الدكتور/ أربا

زراي، إن هذا اليوم يمثل ختام مرحلة إنتقالية إلى مسؤوليات أعلى، وأشار إلى أن رحلة الخريجين تتركز إلى ثلاثة مبادئ وهي تنمية الوعي الفكري، وبناء هندسة مستدامة، وتقديم خدمات مهنية.

من جانبها قالت ممثلة الخريجين إن هذا اليوم يمثل مناسبة يجددون فيها عهدهم بتوظيف مهاراتهم المهنية في خدمة الوطن والمجتمع. وأخيراً، مُنحت الميداليات للخريجين المتفوقين في دراستهم.

ظرونا: إشادة بمشاركة الفتيات في التعليم

مبيناً بأنها سجلت نمواً مقارنة بالعام السابق.

وصرح الأستاذ/ هبتزقي كيداني، مسؤول التعليم بالإقليم الجنوبي، بأنه يجري الإعداد لبرنامج تدريبي لتعزيز القدرات المهنية للمعلمين، مشيداً بمشاركة الشعب.

وقال القائم بأعمال مدير مديرية ظرونا، السيد /هيلي منقشا، بأن جهود لجنة أولياء الأمور - بالتعاون مع المدارس - تؤتي ثمارها، مذكراً بتعزيز هذه الجهود. هذا وتوجد 40 مؤسسة تعليمية - تتراوح بين مرحلة ما قبل المدرسة والمرحلة الثانوية - في مديرية ظرونا.

صرح الأستاذ/ سلطنى قريوناس، مسؤول المؤسسات التعليمية، بأن عملية التعليم والتعلم في مديرية ظرونا تشهد تقدماً بفضل الجهود المشتركة للمعلمين وأولياء الأمور.

وفي كلمة ألقاها في اجتماع لاستعراض التقدم المحرز في مجال التعليم للعام الدراسي 2025/2026، صرّح الأستاذ/ سلطنى بأن مشاركة الطلاب بصفة عامة، والفتيات بصفة خاصة، في تزايد مستمر، مذكراً بضرورة بذل جهود متواصلة لتعزيز هذه الإنجازات.

وقال بأن نسبة النجاح بلغت 84% في المرحلة الابتدائية، و82.5% في المرحلة المتوسطة، و80.5% في المرحلة الثانوية،

مهرجان إرتريا لعام 2026 منصة للشباب لاستعراض إمكانياتهم في الابتكار والإبداع

تُعد الابتكارات والاختراعات بالإضافة إلى تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي المعروضة في مهرجان إرتريا لعام 2026 دليلاً على الإمكانيات والكفاءة التي اكتسبها شبابنا.

أثارت الابتكارات التنافسية الجديدة والمتكاملة، وفن غرس روح ريادة الأعمال من خلال الذكاء الاصطناعي، إعجاب الزوار في المحتوى المعروض.

وحثّ الزوار الذين استطلعت وكالة الأنباء الإرترية آراءهم بأن يتلقى هؤلاء الشباب دعماً مستمراً من المجتمع والجهات الحكومية وتشجيعهم، إذ يمكن تنمية الابتكار والإبداع من خلال التشجيع.

وصرح المهندس/ لؤول كيداني، منسق جناح الابتكارات والحرف لعام 2026، لوكالة الأنباء الإرترية بأن الابتكارات الخمس والثلاثين المعروضة في الجناح تساعد المجتمع في أنشطته اليومية.

تشمل المعروضات آلات لطحن القصب ودرس الذرة الشامية لضمان أمن الأعلاف، وآلة لمعالجة الفحم المستخرج من النفايات المتراكمة، وزيتاً للشعر مُصنعاً من الأوراق والخضروات والحبوب، وهياكل موفرة للطاقة "للمقوقو" وآلات أخرى، وجهازاً لقياس المسافات، بالإضافة إلى تقنيات تصدر ضوءاً إلكترونية لا تتحملها الفئران وأجهزة أخرى.

وصرح القائمون على عروض الابتكارات والاختراعات باستعدادهم لتقبل الملاحظات البناءة من الشعب وسد الثغرات، إذ يُعد المهرجان منصةً تتيح استعراض المعارف والقدرات.

مجلس التعاون الخليجي يدين اعتداءات إيران على دول المنطقة



أدان الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي جاسم محمد البديوي بـ"أشد العبارات" الهجمات الإيرانية "الغادرة" التي استهدفت الكويت والبحرين والأردن، واصفا إياها بجرائم حرب تستوجب المساءلة الدولية، كما تواتت بيانات الإدانة من عدة دول لهجمات طهران على دول في المنطقة.

وقال البديوي إن ما أقدمت عليه إيران يُعد تصعيدا بالغ الخطورة، ويشكل انتهاكا جسيما للقانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة، و"جرائم حرب" تستوجب المساءلة والمحاسبة الدولية الفورية، معتبرا أن استهداف البنى التحتية والمنشآت المدنية انتهاك صارخ لكل الأعراف والمواثيق الدولية وإمعان في زعزعة أمن المنطقة واستقرارها. وأكد البديوي أن مجلس التعاون يقف صفا واحدا مع الدول العربية

المستهدفة، ويؤيد جميع الإجراءات التي تتخذها لحماية أمنها وسيادتها وسلامة أراضيها. وفي السياق، أعربت دولة قطر عن إدانتها بـ"أشد العبارات" الاعتداءات التي شنتها إيران على الكويت والبحرين والأردن، معتبرة إياها انتهاكا صارخا لسيادة الدول المستهدفة وسلامة أراضيها، وخرقا فاضحا للقانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة ومبادئ حسن الجوار.

وقالت وزارة الخارجية القطرية، في

بيان، إن استهداف محطات للكهرباء وتقطير المياه في دولة الكويت يتجاوز جميع الخطوط الحمراء، ويُعد خرقا سافرا لقرار مجلس الأمن الدولي القاضي باحترام سيادة هذه الدول وسلامة أراضيها ورفض استهداف المدنيين والمنشآت الحيوية.

وفي الاتجاه نفسه، أدانت وزارة الخارجية الكويتية "العدوان الإيراني الآثم" على أراضي الكويت الذي استهدف محطة أخرى من محطات القوى الكهربائية وتقطير المياه، ومنشآت تابعة لقطاع النفط، ومنشآت حيوية، والذي تسبب في اندلاع حرائق وأضرار جسيمة. ومن جهتها، أدانت وزارة الخارجية السعودية بـ"أشد العبارات استمرار العدوان الإيراني الغاشم" على الكويت، والبحرين، والأردن، مؤكدة وقوفها التام معها في ما تتخذه من إجراءات تجاه "الاعتداءات الإيرانية المخالفة للقانون الدولي، ومبادئ حسن الجوار".

أمير قطر ورئيس وزراء العراق يؤكدان ضرورة ضمان حرية الملاحة في هرمز والتزام كافة الأطراف بالحوار



شتى المجالات، بالإضافة إلى مناقشة أبرز القضايا والمستجدات الإقليمية والدولية لا سيما تطورات الأوضاع في المنطقة.

وأضافت الوكالة أن أمير قطر ورئيس الوزراء العراقي أكدوا ضرورة التزام كافة الأطراف بالحوار

والدبلوماسية، وتنفيذ ما تم التوافق عليه في إطار مذكرة التفاهم بين الولايات المتحدة والجمهورية الإسلامية الإيرانية، بما في ذلك ضمان حرية الملاحة في مضيق هرمز، وتعزيز الاستقرار الإقليمي.

وأشارت الوكالة إلى أن الزيدي أعرب عن تعازيه ومواساته للأمير تميم في وفاة الأمير الوالد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني

أكد أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ورئيس الوزراء العراقي علي الزيدي، أهمية ضمان حرية الملاحة في مضيق هرمز، والتزام جميع الأطراف بالحوار والدبلوماسية لتعزيز الاستقرار الإقليمي. جاء ذلك خلال جلسة مباحثات رسمية عقدها الأمير تميم مع الزيدي في قصر لوسيل بالدوحة 1 يوم الأحد. وأفادت وكالة الأنباء القطرية "قنا" بأن الجانبين بحثا خلال الجلسة العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها وتطويرها في

مؤتمر القاهرة يطلق نداء لتحرك دولي يوقف التهجير وتغيير هوية القدس

المستقلة. وأضاف أن "الاحتلال لا ينشئ حقا، والقوة لا تمنح شرعية، والعدوان لا يصنع سلاما"، داعيا المجتمع الدولي إلى الانتقال من مرحلة الإدانات السياسية إلى اتخاذ خطوات عملية لوقف العدوان، وحماية المدنيين، وإنهاء الاحتلال، وإنفاذ القانون الدولي دون ازدواجية في المعايير.

فرض واقع جديد بالقوة، معتبرا أن ما يجري يمثل انتهاكا صارخا للقانون الدولي والقانون الإنساني. وقال إن القضية الفلسطينية "قضية حق وعدالة وكرامة إنسانية"، وإن الشعب الفلسطيني لا يطالب إلا بحقوقه التي أقرتها الشرائع والمواثيق الدولية، وفي مقدمتها حقه في الحياة والحرية وتقرير المصير وإقامة دولته

وسط تصاعد التحذيرات من مخاطر تغيير الواقع الديمغرافي والقانوني لمدينة القدس، دعا مسؤولون فلسطينيون وعرب ودوليون، السبت، إلى تحرك دولي عاجل لوقف سياسات التهجير والضم والاستيطان، مؤكدين أن حماية القدس باتت مدخلا أساسيا لتحقيق سلام عادل ودائم، وأن استمرار الاحتلال يقوض فرص التسوية السياسية القائمة على حل الدولتين.

جاءت الدعوات خلال المؤتمر الدولي "القدس: خط المواجهة للتهجير والضم ومفتاح السلام العادل والدائم"، الذي استضافته القاهرة بتنظيم مشترك بين منظمة التعاون الإسلامي ولجنة الأمم المتحدة المعنية بممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف، في وقت تتزايد فيه المخاوف الفلسطينية والعربية من اتساع الإجراءات الإسرائيلية في القدس والضفة الغربية، بالتزامن مع استمرار الحرب على قطاع غزة وما تثيره من تحذيرات بشأن مخططات التهجير وتصفية القضية الفلسطينية.

وفي افتتاح المؤتمر الذي شهد مشاركة واسعة من مسؤولين مصريين وعرب ودوليين وفلسطينيين، أكد القائم بأعمال وكيل الأزهر الشريف الشيخ أيمن عبد الغني، في كلمة ألقاها نيابة عن الإمام الأكبر أحمد الطيب، أن القضية الفلسطينية تمر بمرحلة وصفها بأنها من أخطر مراحلها، في ظل محاولات

مالي تحاكم متهمين بمحاولة انقلابية وتصد هجمات المسلحين



مَلَّ يوم الثلاثاء الماضي أمام محكمة الاستئناف في باماكو 6 من المقربين من أول رئيس انتقالي لمالي باه نداو بتهمة "محاولة التآمر على الحكومة"، في وقت أعلن فيه الجيش المالي صد هجمات

خطيرة"، كما رفضت تطبيق قانون العفو المصادق عليه في سبتمبر 2021. وطلبت النيابة العامة تعليق المحاكمة إلى الاثنين لإتاحة الاستماع إلى الشاهد الوحيد الذي تستند إليه اتهامات التآمر، وهو المساعد الأول سومايلا باغيوكو الغائب منذ بداية المحاكمة، فوافقت المحكمة، بينما اعترض محامو الدفاع معتبرين أن منح "المُبلِّغ الوحيد" أياماً للاستعداد بعد إدلاء المتهمين الستة بأقوالهم يخل بتوازن المحاكمة.

وبينما تتواصل المحاكمة في الداخل، تشهد البلاد في الخارج تصعيداً أمنياً. فقد شهد بداية الشهر الجاري سلسلة هجمات منسقة نفذها متمردو جبهة تحرير أزواد ومسلحو جماعة نصرة الإسلام والمسلمين، طالت أنيفيس وأقلهوك وقاو في الشمال وسيفاري في الوسط، إضافة إلى سجن كينيروبوا الواقع على بعد نحو 60 كيلومترا جنوبي باماكو، وجاءت بعد نحو شهرين من هجومي 25 و26 أبريل اللذين قُتل فيهما وزير الدفاع ساديو كامارا وسيطر المسلحون خلالهما على مدينة كيدال.

منسقة نفذتها جماعات مسلحة امتدت من أقصى الشمال إلى محيط العاصمة التي شهدت بدورها انقطاعات في الكهرباء والماء بعد تخريب طال خطا رئيسيا لنقل الكهرباء. وذكرت إذاعة فرنسا الدولية أن هذه القضية، التي فُتحت في خريف عام 2021، تُعدّ على الأرجح أقدم قضايا "التآمر أو زعزعة الاستقرار" التي لُوحق فيها سياسيون وعسكريون وفاعلون مدنيون خلال ما يقارب 6 سنوات من المرحلة الانتقالية. وأوردت الإذاعة أن المتهمين اختطفهم جهاز أمن الدولة في خريف عام 2021، وأن بعضهم تعرض للتعذيب، وأنهم يقبعون في السجن منذ نحو 5 سنوات، في حين يرى محاموهم أنها "محاكمة سياسية" تستهدف مقربين من باه نداو الذي أطاح به في مايو 2021 العسكريون أنفسهم الذين نصبوه بعد انقلاب أغسطس 2020.

ورفضت المحكمة طلب الدفاع بإبطال الملاحقات استناداً إلى ما وصفه بالاختطاف والتعذيب و"عيوب إجرائية

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

اخبار خارجية
عربي محمد قيتا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

هاتف النوزيع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة محمد إدريس

نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

في نسختها التاسعة عشرة ... كلية الزراعة بحملمالو تخرج دفعة جديدة من طلابها

تقرير / عادل صالح ادريس
تصوير / هينوك تخلي
قرقيش

شهدت كلية الزراعة بحملمالو في نسختها التاسعة عشرة يوم الخميس الماضي الموافق السادس عشر من يوليو الجاري تخرج 375 طالبا وطالبة بدرجة البكالوريوس والدبلوم ، حيث جرى الاحتفال في ساحة الكلية بحضور كل من معالي وزير الأراضي والمياه والبيئة السيد/ تسفاي قبرسلاسي والمدير التنفيذي للمعهد الوطني للتعليم العالي والبحوث الدكتور/ هيلي محظون، إلى جانب ممثل حاكم إقليم عنسبا العقيد/ كبروم نرايو، وعدد من الوزراء، وكبار مسؤولي الجبهة والحكومة، ورؤساء الاتحادات الوطنية وقادة الجيش ورجال الدين وعمداء الكليات والاعضاء الإداريين بالكلية وأولياء الأمور وغيرهم من الضيوف المدعوين.

بدأت مراسم التخرج عند الساعة الثامنة والنصف صباحا بالوقوف دقيقة صمت حدادا على ارواح الشهداء. بعد ذلك القى عميد الكلية البروفيسور/ ولدأملأخ آريا، كلمته الافتتاحية هنا فيها الخريجين وأولياء الأمور وأعضاء الكلية والضيوف المدعوين في الاحتفال بهذه المناسبة قائلا " يتخرج اليوم طلاب كلية حملمالو الزراعية في نسختها التاسعة



عشرة بعد سنوات من العمل الجاد والتفاني بمختلف التخصصات بدرجات الدبلوم والبكالوريوس والدكتوراه في الطب البيطري. ويعد هذا الإنجاز مصدر فخر للخريجين وأسرهم وأعضاء الكلية، ويعتبر ذلك مفخرة للحكومة والشعب في استثمار ميزانية ضخمة في تعليمهم. وأوضح بأن مراسم التخرج في هذا اليوم يعد حدثا تاريخيا لكلية الزراعة بحملمالو، إذ يتم تخرج الدفعة الأولى من الأطباء البيطريين ، وذلك بعد ست سنوات من التعليم النظري والتطبيقي. أود بالذكر أن هذه الدفعة الأولى من طلاب الطب البيطري -الذين حققوا معدلا 2.75 ومافوق اثناء دراستهم في كلية ماي نفحي خلال العام الدراسي 2020 / 2021 حيث يتم تخريجهم اليوم

وأشار بأن كلية الزراعة بحملمالو تخرج هذا العام 375 طالبا وطالبة، حيث تمت الموافقة على ملفات تخرجهم من قبل مجلس القسم والمفوضية الأكاديمية للكلية، ويشمل هذا العدد على 181 طالبا وطالبة الذين نالوا درجة الدبلوم، و174 طالبا وطالبة نالوا درجة البكالوريوس، و20 طالبا وطالبة تخرجوا من الطب البيطري. كما تشمل تخصصات الخريجين ست تخصصات نالوا فيها درجة البكالوريوس وهي، علم المحاصيل، علم الحيوان، علم



تكنولوجيا الغذاء، علم الخضر والفاكهة، الموارد الأرضية والبيئة وصحة النبات. أما التخصصات التي تخرج منها الطلاب بدرجة الدبلوم، فهي، علم المحاصيل،

علم الحيوان، علم الخضر والفاكهة وصحة النبات. وذكر بأن أعداد الخريجات بلغت نسبتهن 55.7 % والخريجين بنسبة 44.3 %. مقارنة بالأعوام الماضية، يعتبر عدد الخريجين لهذا العام أعلى نسبة من العام الماضي، نظرا لأن عددا كبيرا من الطلاب يتم تخريجهم مباشرة بعد إتمامهم للخدمة الوطنية.

وأوضح بأنه تم تخرج الطلاب حتى الآن 7,166 خريجا وخريجة، نال منهم بنسبة 51.44 % درجة الدبلوم، و 47.52 % درجة البكالوريوس، و 0.77 % درجة الماجستير، و 0.28 % درجة الدكتوراه في طب البيطرة.

وأشار فيما يتعلق بأعداد المعلمين الأكاديميين، بأنها تتفاوت من حين لآخر. ففي هذا الفصل الدراسي يبلغ عدد المعلمين 57 معلما ومعلمة، منهم 37 معلما ارتريا و20 معلما اجنبيا)، أي أن نسبة الأجانب تبلغ 35 %، بينما تبلغ نسبة المعلمين الارترين 65 %.

وذكر بأنه تم جلب معلمين أجانب من الهند والسودان، وهم يتمتعون بدرجات علمية وكفاءات عالية في مجالي الزراعة وإدارة الموارد الطبيعية. حيث تتمثل مؤهلات أعضاء هيئة التدريس الأكاديمية على 32 معلما ومعلمة نالوا درجة الدكتوراه منهم 14 معلما ومعلمة إرتريا، ويبلغ عدد المعلمين الذين نالوا درجة الماجستير 19 معلما ومعلمة، منهم 17 معلما إرتريا واثان من المعلمين الأجانب، بالإضافة الى ذلك يوجد 6 معلمين مساعدين، بواقع معلم مساعد واحد في كل فصل دراسي، بالإضافة الى ذلك تبذل الحكومة والشعب الإرتري حملات ضخمة في زيادة عدد أعضاء هيئة التدريس بالكلية، ومن المتوقع أن تسهم هذه الجهود بشكل كبير في سد مختلف أوجه النقص التي تعاني منها

الكلية.

وأضاف انه ووفقا لبيانات قسم تنمية الموارد البشرية للكلية في العام الدراسي 2025 / 2026م، تم ارسال 22 عضوا من أعضاء هيئة التدريس حاليا للحصول على درجتي الماجستير والدكتوراه ، وقد عاد منهم 5 أعضاء بالفعل (اثان) بدرجة الدكتوراه وثلاثة بدرجة (الماجستير). ويواصل حاليا 17

عضوا دراستهم في كل من الصين وروسيا وهنغاريا وكينيا، حيث يسعى 13 منهم لنيل درجة الدكتوراه، بينما يسعى أربعة آخرون للحصول على درجة



صورة تذكارية للطلبة الخريجين بعد مراسم التخرج

الماجستير.

وهنا قبل ختام حديثه اسر الخريجين لجنى ثمرة جهودهم ، لمساعدتهم



إنناهم الخريجين الذين تغلبوا على كافة التحديات وبلغوا هذا التخرج عبر جهودهم المثمرة وتطوير رؤاهم، مذكرا بأن هذا التخرج ليس نهاية رحلتهم التعليمية فحسب، بل سيقودهم إلى كسب مهارات ومعرفة أفضل، مشيرا بأن الخريجين أثبتوا من خلال دراستهم بأنهم قادرين لبلوغهم إلى هذه المرحلة وهم واثقين بأنفسهم وبإمكانياتهم في تحقيق رؤاهم وبلوغ هدفهم المستقبلي، مدركا تماما بأنه لاشيء يمكن أن يعيقه، وحث الخريجين بأن يواصلوا سعيهم بإخلاص وشجاعة في تحقيق رؤيتهم وأهدافهم المستقبلية.

وتوجه عميد الكلية البروفيسور/ ولدأملأخ آريا بالشكر إلى جميع أعضاء الكلية على جهودهم وإسهاماتهم في تحقيق أهداف الكلية والعمل على تطويرها، وكما شكر لجنة التخرج واللجنة المصغرة التابعة لها على تفانيهم وجهودهم في إنجاح مراسم التخرج وجعلها تخرج بصورة تليق بها، وشكر ايضا الشركاء على ما قدموه من المساهمة والدعم المستمر كل من المؤسسات الوطنية للتعليم العالي والبحث، وزارة الزراعة، مؤسسة المواشي والغلال، وزارة الأراضي والمياه والبيئة، وزارة التعليم، وزارة المالية والتنمية الوطنية، إدارة

بأخذ صورة تذكارية مع الطلبة الخريجين في ساحة الكلية.

وبعد مراسم التخرج اجرينا عددا من الحوارات مع الخريجين، وأولى تلك الحوارات كانت مع الخريج الدكتور/ ناتان يمانى عندبرهان الحاصل على الميدالية الذهبية والحاصل على درجة 3.82 في تخصصه في مجال طب البيطرة حيث عبر عن شعوره قائلا، بأن شعوره في بلوغه هذا النجاح والتفوق لا يوصف، وأنه واصل مراحل الدراسة ابتداء من روضة الاطفال حتى التعليم العالي بنجاح، مشيرا بأن التحديات اثناء مختلف المراحل الدراسية موجودة، ولكن مع الاصرار والعزيمة استطعت مواجهتها بروح معنوية عالية.

وشكر في ختام حديثه كل من الحكومة والشعب على بلوغهم الى هذه المرحلة من النجاح والتفوق وذلك عبر تلقيهم فرصة التعليم المجاني، والشكر موصول الى والديه وكافة من ساهم في اصاله الى هذه المرحلة من النجاح.

بعد ذلك التقينا بالخريجة/ رانيا احمد عبدالرحمن الحاصلة على شهادة البكالوريوس والميدالية الذهبية



بتخصص مجال علم التكنولوجيا والأغذية حيث استهلته حديثها قائلة "في البداية اشكركم لاتاحتي الفرصة في اجراء هذا الحوار، وأن شعوري في هذا اليوم العظيم لاتوصف، حيث ان الطالب تواجهه تحديات كثيرة اثناء دراسته في هذه الكلية ولكن مع العزيمة والإصرار يستطيع الطالب ان يجتازها بكل ماوتي من قوة ليصل الى متغاه من النجاح والتفوق، وهذا ما عملت خلال دراستي في هذه الكلية في مجال علم التكنولوجيا والأغذية.

وأوضحت بأن رؤاها في أن تخصص في هذا المجال هو ان والدها كان يتمنى أن تتخصص في مجال تصميم الأزياء ولكن شاءت الأقدار في أن تتخصص في هذا المجال.

وشكرت في ختام حديثها اولاً لله سبحانه وتعالى لبلوغها في هذا المستوى من التعليم، والشكر موصول الى والدها الذي قدم لها كل الدعم الذي احتاجه في اكمالها هذه المرحلة من التعليم العالي الى ان بلغت ما انا عليه من التفوق، خاصة الشكر موصول الى الحكومة والشعب في تقديمهم اولوية التعليم المجاني لكافة المواطنين في اعطائهم فرصة التعليم المجاني، وتعهدت بأن تخدم وطنها وشعبها بكل تفاني واخلاص.

إقليم عنسبا، إدارة مديرية حملمالو وكذلك سكان المديرية وضواحيها. وأختم حديثه قائلا، نؤمن بأن كليتنا قادرة على إحداث تأثير ملموس في تطوير الأنشطة الزراعية في البلاد، وذلك من خلال العمل المستمر بالتعاون مع جميع شركائنا في توفير تعليم عالي الجودة للطلاب.

بعدها القى ممثل الخريجين الخريج/ هينوس ادحونم بعد أن رحب بالحضور وهنا الخريجين بهذه المناسبة السعيدة وقدم كلمته التي جاء فيها، بأنه يحمد الخالق الذي منحهم القوة لبلوغهم هذا الهدف بكل نجاح، وشكر الشهداء الأبرار الذين قدموا

زهرة شبابهم وحياتهم الغالية في سبيل الحرية واحترام السيادة، ليتسنى لنا بلوغ هذه المكانة ومساواة أقراننا في شتى أنحاء العالم علما ومهنة، طابت مثواكم حيثما كنتم، واسمحوا لي أن أشكركم على القضية التي استشهدتم من أجلها، فالثمن الذي دفعتموه لم يذهب سدى، وأعرب في ختام حديثه نيابة عن الخريجين عن خالص امتنانهم لكل من ساهم لبلوغهم هذا الانجاز الكبير.

تلى ذلك تقديم الشهادات للخريجين كل حسب تخصصه وهم سعداء عند استلامهم لتلك الشهادات من مسؤولي اقسام مختلف التخصصات الذين تخرجوا منها.

بعد ذلك القى وزير الأراضي والمياه والبيئة السيد/ تسفاي قبرسلاسي كلمته التي جاء فيها، نيابة عن فخامة الرئيس/ اسيااس افورقي رئيس دولة إرتريا ورئيس المعهد الوطني للتعليم العالي والبحث، وأهنيء جميع الطلاب الخريجين الذين استوفوا معايير النجاح المطلوبة، كما أهنيء أولياء الأمور والمعلمين الذين رأوا ثمرة جهودهم في هذا اليوم العظيم، وإنه لشرف لي أن أقدم التهانى لكم ولنا جميعا.

وأوضح في ختام حديثه، بأن هذه المرحلة الجديدة من الحياة التي تمضيها الآن، سيقاس نجاحكم بما تقدمونه من حلول في إطار الصمود الوطني في مواجهة التحديات الذي يواجهها الوطن، ولتكن خياراتكم في أن تكونوا مؤثرين وقوة حسنة ومجتهدين في العمل، بما يرقى الى مستوى آمال الشعب والحكومة الإرترية. أتمنى لكم النجاح في عملكم وحياتكم الشخصية المستقبلية.

وفي ختام مراسم التخرج بكلية الزراعة بحملمالو قام الحضور بالوقوف لأداء النشيد الوطني، وبعدها قاموا

جناح الإقليم الجنوبي بمهرجان إكسبو



معهم روح معنوية وحماس كبير إلى المهرجان، للتعريف بثقافة قوميتهم عبر الأزياء و تسريحات الشعر وأدوات العمل والأدوات المنزلية وغيره من التراث الذي يعكس ثقافة القومية. وأضاف، أتت قوميتي الساهو والتقنية أيضاً هذا العام إلى المهرجان بمحتويات تراثية مختلفة لم تقدم في المهرجانات السابقة. وتقدم القوميات



مسؤول فرقة الإقليم الجنوبي التراثية الفنان / أمانئيل قيتوم

الثلث الجديد القديم من الاغاني التراثية، حيث تقدم قومية التقنية سبعة اغنية جديدة، وبالمثل تقدم قومية الساهو أربعة أغنية وقومية التقري تقدم ثلاثة اغنية.

ويقول الفنان / امانئيل ان للمهرجان فوائد كثيرة جدا، حيث يتعرف الأطفال على القوميات التسعة عن قرب، وتظل اللحظات الجميلة التي يقضونها داخل المهرجان في مشاهدة الرقصات الشعبية والبيوت التراثية راسخة في أذهانهم، و تكبر معهم. وايضا نجد الارترين المقيمين في الخارج كباراً كانوا او صغار يكونون بعيدين عن بلادهم لذلك تكون معرفتهم قليلة بعاداتهم وتقاليدهم ومن خلال المهرجان يقومون بمعرفة الكثير عن عاداتهم حيث يجدوا تراث القوميات الإترية في ساحة واحدة، لذا يسهل عليهم التعرف عليها ببساطة، لذلك يجب ان يتواصل المهرجان كل عام لانه يورث التراث الارترى جيل بعد جيل.

طن من النفايات في الساعة وتحولها إلى رماد، ولا ينبعث منها الكثير من الدخان الذي قد يشكل ضرر بالصحة و تسبب التلوث. وتقول الانسة هيفن ان المركز الوطنى للناسور الموجود داخل المستشفى الذى بدء عمله عام 2011 وعمل لأكثر من عشرون عاماً، يقوم باستقبال 1500 امراة تعاني من الناسور ويخرجن من المشفى بعد تلقيهن العلاج لفترة طويلة، ليندمجن من جديد مع المجتمع، ويقدم المركز خلال فترة العلاج التي تقضيها المريضات فرصة لمواصلة تعليمهن الاكاديمى ودورات مهنية، وبذلك لا يكون الوقت الذي قضينه في تلقي العلاج قد ذهب سدى.

وفي القرية التراثية للإقليم الجنوبي حاورنا مسؤول الفرقة الشعبية بالإقليم الجنوبي الفنان / امانئيل قيتوم، ويقول، كان الاقليم يمثل في المهرجان الوطني كل عام قوميتين فقط من القوميات التي تعيش داخله، وهما قوميتي التقنية والساهو، بالرغم من وجود قومية التقري بنسبة قليلة في الاقليم وتعيش في مناطق مختلفة مثل عالا وماى عيني وعويل وطرونا. وكنا نفكر في كل عام بإشراك قومية التقري في المهرجان، مع العلم بان هناك تمثيل كبير لقومية التقري في الاقاليم الاخرى يتم فيه إبراز كل تراث وعادات وثقافة القومية بشكل كبير واعمق، لكننا اردنا في الاقليم الجنوبي إبراز وحدة القوميات الثلاثة التي تعيش في الإقليم، ولانه في كل عام تكون هناك منافسة بين الاقاليم لإبراز كل ما لديها وعلى افضل ما يكون، لذلك كنا نقتصر فقط على قومية الساهو والتقريين اما الشئ المختلف لهذا العام فهو اننا مثلنا قومية التقري في المهرجان وقمنا بإبراز عاداتها وتقاليدها الجميلة، وبالفعل أتى اعضاء قومية التقري كباقي القوميات في الاقليم حاملين

الاندماج من جديد في المجتمع. ويشهد هذا المشفى تطور في الخدمات التي يقدمها لسكان الإقليم والذي تمتد خدماته لسكان مناطق أخرى. وهنا نود ان يعلم المواطنون مدى الجهد المبذول في القطاع الصحى للوصول إلى هذا التطور الذى بلغه مستشفى الإقليم الجنوبي المرجعي. وايضاً حاورنا الانسة / هيفن الأزار والتي تعمل في القطاع الصحى بالإقليم الجنوبي كصيدلانية لمدة 5 اعوام، وحدثتنا عن المستشفى الذى يستقبل المرضى والذي بدأ التخطيط لبنائه منذ العام 2006 وهو ليس مستشفى تحويلى فقط بل يضم في داخله المركز الوطنى للناسور وايضاً تم بناء مرافق كثيرة ويتم استخدام الطاقة الشمسية لتوفير الطاقة لأربعة وعشرين ساعة في اليوم وتبلغ سعة الطاقة الشمسية 250 كيلو وات ولدينا 455 الواح شمسية في السابق تقول الصيدلانية هيفن ” كنا نقوم بطلب الأوكسجين من اسمرا للمرضى الذين كانوا يعانون من الالتهاب الرئوي والمصابون بالربو اما الان فيتم توفيره داخل المستشفى، و يتم أيضاً إرسال الاوكسجين الى مناطق اخرى في الضواحي الى 12 ضاحيه في الاقليم الجنوبي وايضاً يصل الى القاش - بركة، وخدمة الطاقة الشمسية ليست محصورة على المستشفى فقط بل تمتد هذه الطاقة الى صناعة الاوكسجين إذ تضم المستشفى مصنع للاوكسجين ويتم إيصالها مباشرة عبر الانابيب إلى غرف المرضى وليس من خلال الانابيب التي كانت تستخدم في السابق وهذا يعد تقدم كبير لانه في السابق كان المرضى يعانون قلة في أنابيب الاوكسجين“.

فيما يخص نفايات اشارت الصيدلانية / هيفن، بما ان النفايات تعد خطورة جداً لانستطيع جمع نفايات المستشفى مع النفايات العادية وتوجد لدينا اداة لحرق النفايات و يسع لحرق ما يعادل 5



مسؤول جناح معرض الإقليم الجنوبي السيد / تأمرات كستي

اعادة زراعتها في المشاتل لما تشكله من فوائد جمّة، مثل إستخدامها في صناعة الأدوية. وعن مشاريع اعادة انتاج العسل التي تنمو بشكل كبير بفضل إحياء الغطاء النباتي في الاقليم يقول السيد تأمرات “نجد ان الضواحي التي يغطي فيها الغطاء النباتي مساحة واسعة يعمل منتجي العسل بشكل كبير وصارت اعداد المناحل في تزايد وقمنا بعرضه في المعرض.

ويتابع، اما في القطاع الصحى نجد ان هناك العديد من الامراض الخطيرة و المعدية التي تنتقل من خلال الحشرات، وفي إقليمنا الجنوبي توجد هناك مؤسسة تقوم بدراسات بحثية حول تلك الحشرات التي تصيبنا بامراض كثيره مثل الملاريا وحمى الضنك وغيرها من الامراض المعدية. وتقدم المؤسسة توعية للشعب حول كيفية ايجاد الحلول لتلك المشكلة



الصيدلانية/ هيفن الأزار

والقضاء على تلك الحشرات وعبر هذا المهرجان سوف نقوم بنشر الوعى حول هذا الامر.

وفي ذات السياق نجد ان هناك المستشفى الاقليمي التحويلي والمستشفى المركزى الوطنى للناسور والذي يقدم العلاج للنساء اللائي تعرضن للاصابة بالناسور ويتم متابعة وضعهن الصحى حتى يتعافين، وتقدم لهن ايضاً خدمات اخرى ليعاودن

تقرير/وردة قبرى هيوت تصوير / كبروم بيني

شهدت البلاد يوم السبت الثامن عشر من يوليو افتتاح المهرجان الوطني بأرض المعارك الاكسبو بتالق كبير مثل كل عام كما ينتظره الشعب الارترى بشوقاً كبيراً في الداخل و الخارج سواء كانوا كباراً او حتى الاطفال اللذين يرون في الاكسبو اكثر من مهرجان للالعاب والترفيه فقط بل يقدم لهم هذا المهرجان تاريخ الحضارة الارترية في القدم و كيفية العيش ويشرح لهم وايضاً تلك العادات و التقاليد الجميلة التي تمتلكها كل القوميات الإترية التسعة المترابطة وايضاً التطورات التي تشهداها البلاد في القطاع الزراعي والصحي والابتكارات وغيرها من المحتويات الكثيرة و المدهشة التي تقدم في كل عام.

كانت لنا جولة في المعرض الذى قدمه الاقليم الجنوبي حيث اجرينا حوار مع المدير التنفيذي السيد / تأمرات كستي الذي يقول ان مهرجان هذا العام اتى مثل كل عام وهو يحمل الكثير من الاشياء المختلفة في مجال التنمية وفي المجال الزراعي للإقليم وايضاً القطاع الصحى وما يحرزه من تقدم، والانشطة التي تنفذ لحل انجراف التربة، وكذلك الحفاظ علي العادات والتراث وترسيخ مدي وعي المجتمع في الحفاظ على التراث وزيادة التوعية.

ويضيف، قدمنا في المعرض من الآثار الموجودة في الإقليم المومياء التي يعود تاريخها الى قرون سابقة حيث تم عرضها ليشاهدها زوار المعرض وفي جانب القطاع الزراعى نجد ان الإقليم الجنوبي يمتلك مناخ وتربة مناسبة لزراعة انواع مختلفة من المحاصيل مثل الذرة بأنواعها والمحاصيل الزيتية التي تعطي انتاجية جيدة وقمنا بعرض بعضاً منها في المعرض.

ويتابع، وبما ان الاقليم الجنوبي يبذل مجهودات جبارة لرفع التوعية بشكل اكبر للحفاظ على التربة تم ابراز النشاطات في لقطات فيديو في ضاحية صنعى ومديرية عدى قبيح وضاحية ماى منى، مندفرا، دباروا ودقمحري و المشاريع التى يقومون بها لتجميع المياه وبناء السدود و حماية الاشجار والغطاء النباتي والدفع ببرامج التشجير. كما يقوم الاقليم باعادة زراعة الاشجار المستوطنة التي على وشك الإنقراض وذلك من خلال

قضايا تموية

الوعي... يرسم مساراً مستداماً لمكافحة المخدرات بين الشباب

أن التأثيرات السلبية للمخدرات بحر لا غرار له، ومن الصعب الأمساك بتلابيبه أو الإحاطة به . لذا ولمجابهة هذا الأخطبوط، لابد من أن تتسلح كافة الجهات ذات الصلة والأفراد، بسلاح العلم والمعرفة والتحصن بالأدلة الدامغة لمحاربة هذه الآفة بشكل مستدام وأن تضافر الجهود الدولية بشكل مشترك للتصدي لمشكلة الإدمان على المخدرات وإساءة استخدامها حول العالم . بالإضافة إلى الفهم العميق للحقوق الإنسانية للمدمنين ، والتعقيدات الاجتماعية والإقتصادية والصحية لمسألة الإدمان على هذه الآفة. يشير العديد من الخبراء والجهات الدولية ذات الصلة أن تعاطي المخدرات، تزايد في العقود الماضية على الصعيد العالمي، خاصة بعد إنتشار المخدرات الإصطناعية منخفضة الأسعار. وتلتزم عصابات ومافيا التجارة غير المشروعة بالمخدرات، الابتكار التقني لإستهداف أسواق جديدة مما يعزز أعمالها التي تدر عليها أرباحاً مليارية. هذا وقد تكييفت أسواق تلك المخدرات غير المشروعة مع المتغيرات وسعت إلى استغلال الثغرات في الحوكمة والتنظيم في الجهات الرسمية. لذا لابد من العمل المشترك بين مختلف الجهات ذات الصلة وخاصة منظمات المجتمع المدني، لبلورة استجابات مبتكرة للحد من الطلب على المخدرات غير المشروعة وعرضها ومن ثم التخفيف عن الأخطار الناجمة عنها. فما هو حال انتشار الإدمان على المخدرات عالمياً؟ وكيف تسير مسائل مكافحة ذلك على المستويات المحلية والإقليمية والدولية ؟ ما هي التحديات والصعوبات في هذا المجال؟ وكذلك ما هي الوسائل الناجعة لجعل جهود المعالجة والمكافحة الدولية تؤتي أكلها؟ وغير ذلك من المحاور ذات الصلة سندور في فلكها تحت هذا العنوان انشاءالله.



احتفل المجتمع الدولي في الأسبوع الأخير من الشهر الماضي 2026، باليوم الدولي لمكافحة تعاطي المخدرات والاتجار غير المشروع بها في نسخته التاسعة والثلاثين، تحت شعار ” المخدرات تهدم... والوعي يبني “. وهو شعار أطلقته منظمة الأمم المتحدة، بهدف التوعية ضد المخدرات والحد من خطورتها وآثارها السلبية، والقضاء على المخدرات والتخلص من تلك الآثار السلبية. والغاية المستهدفة من شعار العام الحالي، تتمثل في رفع وعي المجتمع الدولي حول ضرورة وأهمية معالجة المدمنين على المخدرات بشكل يليق بأدमितهم مراعيًا أحاسيسهم ومشاعرهم وتقديم الخدمات التطوعية للجميع بشكل علمي ومدروس، مستصحين كل الفرص الممكنة والبدائل العلاجية ، مقدمين مسألة الوقاية فوق كل اعتبار. عموماً، لا بأس عزيزي القارئ الكريم من التمعن في السطور التالية، على البعض من الركائز الرئيسية التي يعتمد عليها المجتمع الدولي في مكافحة المخدرات وذلك على سبيل المثال لا الحصر:

1- حماية الشباب، وذلك عبر حماية عقول الشباب من الوقوع في فخ الإدمان.

2- الوقاية المبكرة، وذلك عبر زرع الوعي والثقة داخل الأسرة لتجنب السلوكيات الخطرة.

3- التضامن المجتمعي، وذلك عبر العمل الجماعي لتوفير مجتمع خالٍ من المخدرات.

4- تسخير التكنولوجيا، وذلك عبر استخدام أساليب ذكية لوقف تجارة المخدرات غير المشروعة.

وفي رسالته بهذه المناسبة، أشار السيد أنطونيو غوتيريش، السكرتير العام للأمم المتحدة إلى أنه " ليس الاتجار غير المشروع بالمخدرات جريمة بلا ضحايا، إنه يلحق ضرراً بالغاً بالناس والمجتمعات في جميع أنحاء العالم، ويؤدي في الوقت نفسه إلى تأجيج العنف والجريمة وحالة عدم

الاستقرار". واستطرد سيادته بالتأكيد على أن انتشار المخدرات الاصطناعية وتوسع شبكات الاتجار عبر الإنترنت إلى تفاقم هذه الأزمة يؤدي إلى التأثيرات السلبية التالية وذلك على سبيل المثال لا الحصر :

- 1- تقويض هشاشة النظم الصحية.
- 2- استمرار الثغرات في العلاج من الإدمان على المخدرات.

3- محدودية فرص الحصول على الدعم للجهود الرامية إلى الحد من الوصم ومعالجة اضطرابات تعاطي المخدرات.

كما أشار السيد غوتيريش إلى أن موضوع هذا العام، يدعو العالم إلى إيجاد حلول، تستند إلى الاستشراف والابتكار والتضامن، وذلك من خلال تسخير التكنولوجيا لوقف الاتجار عبر الإنترنت، والعمل مع الشرطة والسلطات للكشف عن الشبكات الإجرامية وعمليات تصنيع المخدرات الاصطناعية وتفكيكها، بالإضافة إلى تعزيز الاستثمار في مجالات الوقاية والحد من الأضرار والعلاج. ليختم السكرتير العام للأمم المتحدة رسالته بهذه المناسبة بالدعوة إلى تجديد إلتزامنا بالحلول الجريئة والمبتكرة والقائمة على الأدلة التي تتطلبها هذه الآفة.

عموماً يشير الخبراء والجهات الدولية

ذات الصلة في هذا المجال الى أن مشكلة المخدرات عالمياً، تمثل تحدياً متعدد الأوجه، يمس حياة الملايين من البشر في جميع أنحاء العالم على مستوى الأفراد الذين يعانون من اضطرابات تعاطي المخدرات إلى جانب المجتمعات المحلية والدولية التي تتصارع مع عواقب الاتجار بالمخدرات والجريمة المنظمة، وتجاهه الأمرين من شبكات ومافيا الإتجار بالمخدرات حول العالم من جانب وهيئات المكافحة والرصد والمتابعة الدولي التي تحارب تلك الجريمة النكراء بحق الإنسانية. فإن تأثير المخدرات بعيد المدى ومعقد. ومن الأمور المركزية في التصدي لهذا التحدي ضرورة اعتماد نهج قائم على الأدلة العلمية يعطي الأولوية للوقاية والعلاج.

ويشير الخبراء في هذا المجال ، إلى أن جهد الأمم المتحدة لم يتوقف على التوعية فحسب، وإنما ضمن الكثير من الإحصاءات الدقيقة عن حجم المأساة التي وصل إليها تعاطي المخدرات عالمياً. والدعوة العامة هي لجعل اليوم العالمي للمخدرات نقطة تحول في الجهود العالمية لمواجهة تحديات المخدرات

وبشكل مختصر يمكننا أن نذكر أهم
سليات تعاطي المخدرات:

1- التأثيرات السلبية النفسية للمتعاين وكذلك الآثار العقلية المدمرة

2- التشتت الذهني وارتفاع القلق
والاكتئاب وسيطرة الشعور بالعنف
والغضب غير المبرر

3- الأضرار الجسدية الممثلة في
أمراض القلب والشرايين والكبد وغيرها
4- التأثيرات السلبية لتعاطي
المخدرات على الواقع والعلاقات
الأسرية والتربوية والروحية

5- انتشار الجريمة
6- تدمير الحياة الإقتصادية للفرد والمجتمع

كما تتمثل أهم الجهود التي يقوم بها المجتمع الدولي في سبيل مكافحة المخدرات ، في المحاور التالية على سبيل المثال لا الحصر :

1- رفع مستوى وعي المجتمع الدولي والشعوب بخطورة المخدرات وتأثيراتها السلبية على كل مناحي الحياة الإنسانية

2- عمل برامج وفعاليات وأنشطة وإعلانات ترويجية وملصقات ورقية للتعامل مع ظاهرة تعاطي المخدرات

3- سن القوانين والتشريعات الدولية
المناوئة المخدرات، والعمل على
تعزيبها

4- إلزام الدول بتطبيق القوانين

والتشريعات الدولية التي تعمل وتساعد على مكافحة انتشار المخدرات وعدم التهاون في تطبيق تلك القوانين.

5- رصد الأموال والأرصدة اللازمة لعمل برامج للحد من انتشار ظاهرة تعاطي المخدرات.

6- وكذلك إقامة المصحات التي تعالج المتعاطين وتعيدهم لحوزة المجتمع مرة أخرى.

ونختم موضوعنا بالتأكيد على إن الاستثمار في الوقاية من المخدرات، يُعدّ الحل الأمثل لبناء مجتمعات أكثر صحة وأماناً، كما يُساهم في تقليل تكاليف الرعاية الصحية والأضرار

الاقتصادية والاجتماعية الناتجة عن تعاطي المخدرات. بالإضافة إلى التركيز على مسألة وقاية شبابنا من المخدرات , وأن يتحمل الجميع تلك المسؤولية , بالإضافة الى الحث على تضافر الجهود , وذلك نسبة لأهمية دور شريحة الشباب في المجتمع في مضاعفة الجهود المشتركة لمكافحة مشكلة المخدرات العالمية. وحتماً لابد أن يكون هادينا في ذلك مبادئ العلم والتعاطف والتضامن. من خلال العمل الجماعي والالتزام بالحلول المرتكزة على الأدلة. وبذا يمكننا بناء عالم يتمكن فيه الأفراد من عيش حياة صحية ومليئة بالإنجازات.

ملتقى سنوي واطار جامع تتلاقح في خضمه الفنون والثقافات الوطنية

مهرجان ارتريا 2026

تقرير/عربي محمد قيتا
تصوير/ صالح عبد القادر

المهرجان خدمات المقاهي والمطاعم التي تجذب زوار المعرض عبر مخاطبة اذواقهم، وكذلك معروضات اسواق السلع وملاعب الاطفال.

لقد انطلقت فعاليات مهرجان ارتريا 2026م هذه التظاهرة السنوية التي يترقبها الشعب الارتري بكل اطيافه وفئاته لما تحمل في طياتها من تطلعات وافكار تتمسك بالماضي وتتكيف مع معطيات الحاضر وتتأهب لاستحقاقات المستقبل. فمنذ ان ابتكر واسس هذا المهرجان في اوائل ثمانيات القرن الماضي في مدينة بولونيا الإيطالية، كفكرة نمت في خضم معاناة تلك الايام وتحدياتها، اخذ يحتل وجدان شعبنا بما يسعى اليه من تحقيق الغايات النبيلة التي تعمل على ترسيخ الهوية الوطنية الاصلية، وتكريس الوحدة الوطنية المتربعة على بساط التنوع الثقافي والاثني. والانطلاق نحو آفاق المستقبل الرحبة للحاق بركب التقدم عبر التسليح بالسلام الملازم لتحقيق تلك المهمة.

لقد تحول المهرجان ومنذ نشأته الى ملتقى سنوي واطار جامع تتلاقح في خضمه الفنون والثقافات الوطنية. واصبح مختبراً لنقاء



فخامة الرئيس يقوم بجولة لجنح المؤسسة الوطنية للمواشي والخلال

رجل مع زوجته كبار السن، وفوقهم صورة تجسد مرحلة شبابهم الجميل، وصور متنوعة لكبار الممثلين والفنانين، وهذا الجناح يجعلك تعود لحظات الى الوراء لمشاهدة الماضي القديم بكل بساطته الجذابة التي تعكس الهوية الارترية، بعد ذلك انتقل

البحرية و كالمرجان وادوات الصيد المختلفة من شبك الصيد وطرق حفظ الاسماك وغيرها، الى جانب ذلك استعرض المعرض صورللحياة اليومية لسكان الاقليم والحياة البرية وثقافة السكان وعاداتهم وتقاليدهم، وعرج فخامة الرئيس بعد ذلك الى جناح اقليم القاش- بركة الذي كتب في واجهته شعار سلة غذاء الوطن، مما يؤكد على ان هذا الاقليم يتمتع بالزراعة بشكل واسع، و مختلف المحاصيل الزراعية، وانتقل فخامته بعدها الى الاقليم الاوسط الذي استعرض بمعرضه للجانب الزراعي والثروة السمكية من المياه العذبة عبرالاستثمار إستزراع الاسماك بالسدود المشيدة بالاقليم، الى جانب ابراز المناظر السياحية التي تتجسد في المباني الإيطالية القديمة بالعاصمة اسمراء، بعدها توجه فخامة الرئيس اسيااس الى جناح المؤلفات والكتب المتنوعة، ليشهد ويستمتع بكل اهتمام الى آراء المؤلفين حول كتبهم المتنوعة والهادفة وتشجيعهم والتي نجدها غالباً مزدحمة، يلتف حولها المهتمين من القراء لشراءها واقتنائها، وعرج فخامته بعد ذلك الى جناح آخر يضم المؤسسة الإرترية للغلال والمواشي والتي استعرضت بمعرضها كافة منتجاتها من المحاصيل الزراعية المتنوعة ومنتجات اللحوم الطازجة والمعلبة والفواكه والخضراوات بمختلف انواعها، علاوة على ذلك قدمت منتجاتها الطازجة من الالبان والاجبان والسمن بشكل جذاب وممتع، ومالفت إنتباهنا هو إنتاج زيت الطعام الذي لم تشهده في السنوات الماضية، حيث عرضه بشكل بارز، مما يؤكد المستقبل الواعد لهذا الوطن في هذه المجالات، بعد ذلك وقف فخامته على فرع المنتجات الفنية والدراما ومايقدمه من جهود بهذا المجال، الذي استعرض ادوات التصوير والمونتاج وغيرها، ثم انتقل بعده الى جانب يهتم بالتراث القديم وطرق العيش واللباس والعادات والتقاليد القديمة والموغلة، والتي تؤكد تمسكنا بالارث الوطني القديم، ليوقف المشاهد متأملاً بهذا الجانب المؤثر، وكان بجانبه تجسيد مباشر لعدة أشخاص يمثلون الوضع الحالي للهوية الارترية، حيث يجلس

توجه بعدها الى قاعة المعارض التي تحتضن اجنحة الاقليم التي ينبري كل منها بعروض متنوعة، حيث بدأ بمعرض اقليم شمال البحر الاحمر الذي كتب في الواجهة شعار السياحة والامن، مما يؤكد على ان هذا الاقليم الذي يحتضن ميناء مصوع على البحر الاحمر، يعتبر وجهة سياحية واعدة، حيث يتمتع الاقليم بمناظر طبيعية خلابة وجزر ومواقع تاريخية وترفيهية وانواعاً متنوعة من الحياة البرية والطيور، ودفاعات عسكرية ومواقع بطولية تعكس نضالنا من اجل التحرير، كما يزخر الاقليم بالثروات البحرية المتنوعة، الى جانب حطام العديد من السفن التي غرقت في العصور القديمة، ويحوى الاقليم على مواقع للغوص والترفيه مثل جزر دحل ، ودسي، ودورقام، ودورقلا، ونخرة، وودمل، وجزر اخرى، وعرض المعرض كافة المحاصيل الزراعية التي يزرعها سكان الاقليم وعلى رأسها التمورلتي قدموها لنا، ذات الجودة العالية في المذاق، وانتقل بعدها الى الاقليم



جانب من الرقصات الشعبية

الجنوبي الذي استعرض أيضاً الثروات الزراعية الهائلة التي تنعش الاقتصاد الوطني، ثم انتقل الى اقليم عنسبا الذي جسد بمعرضه نهر عنسبا الذي يميز هذا الاقليم مما يشكل وفرة للمياه في ضفاف هذا النهر ويمكن سكانه من زراعة مختلف المحاصيل الزراعية المختلفة من الحبوب والفواكه الطازجة، وانتقل فخامته بعده الى اقليم جنوب البحر الاحمر الذي استعرض ثروات البحر الاحمر المختلفة من صيد الاسماك والاصناف

الكفاح المسلح، والذي عرض مقتنيات المقاتلين من المسجلات والادوات الطبية القديمة التي كانوا يستخدمونها، كما حوى المعرض على صوراً تجسد مسيرة قوات الدفاع الباسلة وهي تؤدي واجبها الوطني في الدفاع عن الوطن، وتجسيد لحملات التدريب، في البر والبحر، ومساهماتهم في الاعمال التنموية من بناء السدود وشق الطرق وغيرها من المهام الوطنية المختلفة، فكان معرضاً زاخراً بمختلف الصور المعبرة التي تأسر المشاهد ليقف متأملاً امام تلك الصور الجميلة.



فخامة الرئيس يتف على ابتكارات الشباب

الارث الثقافي وحماية الاجيال من المؤثرات السالبة الدافعة نحو مجاهل الانسلاخ من قيمهم وتراثهم، والضياح بين تآثرات هجينة من تراث وثقافات مستوردة وغريبة لاتصلح الا للتباهي والاستعراض الزائف فهو اذا احد الوسائل الفاعلة للحفاظ على الارث الثقافي ودعمه بمقومات التواصل الفعال بما يعزز التماسك الداخلي، وكذلك امداده بإمكانات توظيف المورث في اطار من التجديد النافع ينداح في ساحات الإبداع.

لقد غدت ساحة ارض المعارض إكسبو ساحة يتنافس في ميدانها المبدعون واصحاب المواهب والمبتكرات في كافة المجالات بما يؤدي حتماً الى تحفيز الجميع لتنشيط الطاقات والقدرات العقلية بحثاً عن كل جديد ومفيد.

وهكذا تم إفتتاح مهرجان ارتريا 2026م وسيقدم عروضه الفنية والثقافية والتراثية المستلهمة من ارث البناء المتجدد لوطن التضحيات وعلى مدار 9 ايام ستتواصل تظاهرة التفاعل والتلاقح الثقافي لتمد كل طامح في استكشاف مكنون الارث وملاحم الوحدة والانتماء، وآفاق المستقبل الواعد، بكل مايصبو اليه ويتمناه.

فخامته الى جناح يهتم بالذكاء الاصطناعي الذي يجسد لقطات ومشاهد للانسان الارتري بالمستقبل الزاهر، حيث يعكس صور لبلادنا تبنى فيها المباني الشاهقة، وتشيد الطرق والجسور، وتبنى الجامعات ويخرج فيها اطباء والمهنيين، وتزدهر وتتقدم بلادنا بوتيرة متطورة وتنموية.

إنتقل فخامة الرئيس بعد ذلك الى جناح ابتكارات الشباب، التي تمثلت في ماكينات تقشير الذرة بشكل متطور، واعداد العلف ، والحراثة وغيرها، واستمع بإهتمام الى توضيحاتهم وشروحاتهم عن مبتكراتهم البناءة والواعدة، وابدى فخامته اعجاباً كبيراً وتشجيعهم، وعرض بجانبه معرض للإتحاد الوطني للمرأة الذي عرض المشغولات اليدوية التقليدية المستخدمة للزينة والادوات المنزلية الجميلة، بمختلف انواعها. ثم توجه فخامته الى ساحات الفرق والقرى التراثية وحيا كل الفرق التي تبارت بعرض فنونها المزين بحلل الاصالة وروعة التجدد، بما يلهب الحواس ويحرك المشاعر، وفي نهاية جولة فخامته دعي ومن معه من الضيوف للتوجه الى القاعة التي أعدت لتناول وجبة الافطار، حيث تضم فعاليات

سياحة وآثار

ال خلفية التاريخية للمباني الأثرية في مدينة مصوع

محمود عبد الله / ابوكفاح
المصدر / متحف إقليم شمال
البحر الأحمر
الجزء الأول

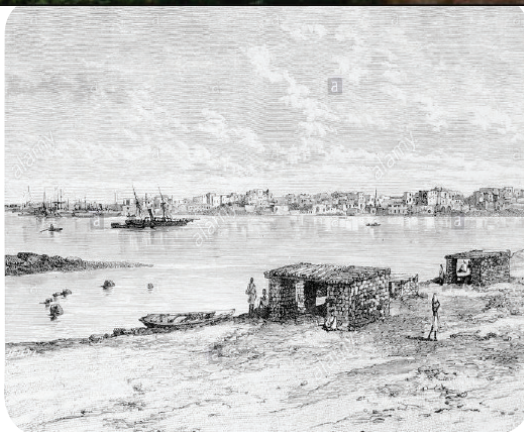
طرح العديد من المؤرخين وعلماء الآثار في المنطقة أدلة تاريخية متنوعة، إذ يشيرون استناداً إلى ميزات الموقع مثل الأعماق الطبيعية، وميناء "عدوليس" القديم ومركز التبادل التجاري فيه، وجزر "ديسي" و"دهلك"، والقرب الجغرافي في العصور الميلادية المبكرة - إلى أن مدينة مصوع قد أسست كمستوطنة قبل قرون عديدة. كما كتب سماحة المفتي إبراهيم المختار (1951) في مقال نُشر بصحيفة

الحمداني - صفحة رقم 945، المسعودي صفحة رقم 956، ابن حوقل صفحة رقم 969، المغربي صفحة رقم 1442 بإسم بادي او باضع، ويشير هذا الاسم حسب الوقائع و الأدلة المتوفرة الى مدينة مصوع الساحلية في القرون الوسطى، لذا فإن إسم باضع مأخوذ من اسم بادي/ باضع بعد تحريفه، ولا يوجد ادنى شك بأن باضع/ مصوع كانت منطقة مأهولة منذ القدم.

ووفقاً للروايات الشفوية المتوارثة، يُقال إن اسم "مصوع" (Mit-swa) - المشتق من "مصاوا"

مأهولة منذ القدم. ووفقاً للروايات الشفوية المتوارثة، يُقال إن اسم "مصوع" (Mit-swa) - المشتق من "مصاوا"

مسجد الشافعي



(Masawa) -

يعود أصله إلى الكلمة العربية التي

تعني "النداء" أو "الاستدعاء".

ففي الماضي، كان سكان هذه

الجزيرة يتواصلون

مع سكان منطقة

"غرار" (Grar)

ويعبرون إلى

اليابسة باستخدام

القوارب، كما كانوا

يتواصلون عبر الممر

المائي من

خلال

النداء المتبادل انطلاقاً من

المنطقة التي يتواجد بها

فندق "سافويا" (Savoy)

Hotel) الحالي.

ويُقال إن المكان الذي

أقاموا فيه سُمي بـ

"مصوع"

وأصبح هذا

الاسم لاحقاً

هو اسم الجزيرة.

وقد ظهرت هذه

التسمية واستقرت في

الخرائط الأوروبية منذ

القرن الخامس عشر...

بعد تراجع حضارة

"أدوليس" في الفترة الممتدة

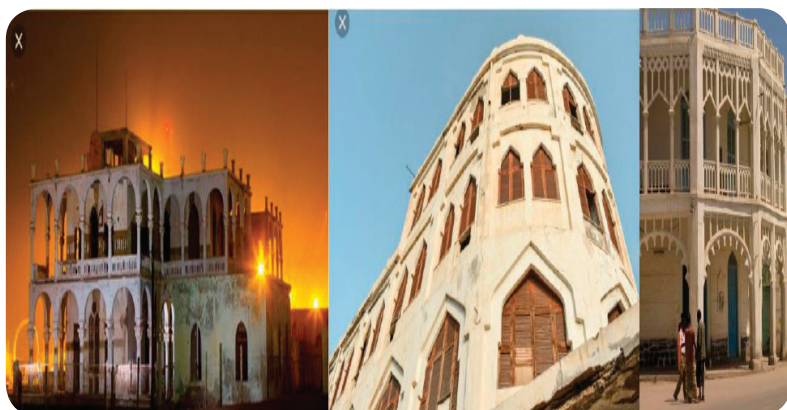


"الزمان" (Azemen) حول الهجرة الأولى عام 615م قول الخليفة عثمان



بن عفان -الذي قاد مجموعة من 18 صحابياً: بدأناً في الإنطلاق وسنبت يوم او يومين في جدة وإذا تأخرتم سنتجه صوب مصوع .

تعرف مصوع في كتب الجغرافيين العرب كاليقوي -صفحة رقم 897،



مصوع كمرسى للسفن والقوارب وتحتضن العديد من الآبار ودور العبادة ومباني تحصيل الضرائب، بالإضافة الى منازل الجنود في فورتو وراس مدر فقط حيث ان معظم البيوت حينها كانت في حرققو.

مدينة مصوع العديد من المساجد التاريخية كمسجد الصحابة المقدس والذي قام ببناءه المهاجرين الأوائل من أتباع نبي الإسلام



مصوع في العهد التركي

- حسب إفادات جيمس بروس 1768-1773 كان في مصوع خلال تلك الفترة حوالي 20 من المباني المبنية بالصخور البحرية مابين 6 الى 8 منها كانت تتألف من طابقين.

اما معظم مباني مصوع في تلك الآونة كانت مبنية بالحطب والبروش .

وان اهم مايميز مباني تلك الفترة هو بنائها بأعمدة من الخشب وصخور بحرية غيرمنحوتة.

في العام 1850 م احتضنت مصوع منازل مقدرة من طابقين مبنية بالصخور البحرية بالإضافة الى العديد من المتاجر والمخازن المبنية بالصخور البحرية.

في العام 1680 كانت تبدو مصوع كتخفة بيضاء عند النظر اليها من على البعد ،وهذا اللون كان يشير الى المباني التي كانت تزخر بها .

في منتصف العام 1860 عندما سيطرت مصر على مصوع كانت تحتضن المدينة 100 من العقارات المبنية بالصخور البحرية، و20 مسجد، 200 من المتاجر والمخازن، كما كان يسكنها حوالي 2000 فقط من السكان.

مصوع في عهد الإستعمار التركي 1557-1867 :

في بداية العام 1557م إستولى الأتراك على شواطئ البحر الاحمر وضموها الى الإمبراطورية العثمانية ليحكموا هذه المناطق وغيرها لأكثر من 300 عام.

وفي تلك الآونة كان الأتراك يحكمون هذه

السواحل عبر النواب

في بلدة حرققو

ويستخدمون مصوع

كمرسى لرسو القوارب

والسفن.

في بداية القرن

الثاني كانت تستخدم

مسجد حمال



الطفل يولد صفحة بيضاء والتربية تشكل سلوكه

ولدو كفلاي

ترجمة وإعداد / محمد
عمر ناير



يقدم فيه هؤلاء الأطفال على محاولة تطوير وتنمية قدراتهم ومهاراتهم . وعليه يواجه الأبناء صعوبات جمة في ان يعبروا عن رغباتهم بجرأة وإقدام أمام والديهم . وللقضاء على مظاهر أنواع الخوف التي سبق ذكرها ينبغي على الوالدين وغيرهم من القائمين على أمر رعاية الاطفال ممارسة الأساليب التربوية والتعليمية الحديثة .

إن القدرات العقلية للإنسان لا يحدها سقف معين إذا ما أحسنا التعامل معها . ولكي نحقق الأهداف التي وضعناها نصب أعيننا ، علينا ان نطور آليات مخاطبة العلم والمنطقة وإكتساب المعارف والخبرات والتجارب، التي تتميز بالكفاءة والكفاية في كافة مجالات الحياة . وإلا فإن مسألة إصطدامنا بعوامل قصر الوقت وضعف الإرادة والإفتقار إلى ميكانزمات المعرفة التي يتطلبها الموقف في حالة التعرض لمجابهة المشاكل و التحديات أمر طبيعي . وكما يقول المثل : ” الإنسان ابن بيئته ” ، فإن الأطفال إنعكاس للوسط الثقافي والإجتماعي والقيمي والسلوكي الذي ينشأون فيه . ولهذا علينا أن نربيهما ونطبعهم على إكتساب القيم والمثل الإيجابية المرعية ، ونهيئ لهم أرضية مواتية للتسلح بالعلم والمعرفة . وهذا لا يتحقق بالتمنيات وحسن النوايا فقط ، بقدر ما يحتاج إلى بذل طاقات العمل الجاد والمثمر . وبصفة خاصة ، فإن على الوالدين في هذه الأيام التوجه نحو تبني مشروع يعتمد على مراجعة الذات وإجراء عملية جرد حساب فيما يتصل بتقييم أدائهم ومدى إستعدادهم للإستثمار في أبنائهم . كما يجب علينا أن نُسائل أنفسنا ” هل لدينا الآن قدرات معرفية وخبرانية حقيقية تعمل على تنمية وتطور أبنائنا ؟ ” فضلا على أنه لزام علينا أن نحافظ على الخبرات والتجارب الإيجابية فيما يلي تربية النشئ ، والتي ورثنا من آبائنا والبيئة التي تربينا فيها وغير ذلك من الأفكار والقيم التي إستفدنا منها في حياتنا . كما يجب علينا نبذ المفاهيم والإعتقادات البالية التي لا تقدم ولا تؤخر . ولكي يتمكن أبنائنا من الإمساك بناصية الأفكار والآراء والإتجاهات الإيجابية نحو أنفسهم ومجتمعهم لا بد أن نَعزِزَ أ دوار ومساهمات المؤسسات التربوية والتعليمية كالأُسرة والمدرسة والمجتمع المحلي والمجتمع على وجه العموم ، والشركاء مثل المنظمات العامة والخاصة والأفراد المهتمين إلى آخره . وبحكم حساسية طبيعة الأطفال وإعتمادهم الكلي على الأسرة والمجتمع ، ينبغي التأكيد على صيانة حقوقهم وضمان سلامتهم وتأمين كافة إحتياجاتهم المادية والمعنوية من مأكَل ومشرب ومأوى وكساء والدُفء الأسري ، والرعاية الصحية وتهئية بيئة تعليمية مناسبة وتوفير ما تنطوي عليه من إستحقاقات تتعلق بالإحتياجات المدرسية . وكذا العمل الدؤوب من أجل تنمية روح الإلتناء الأسري والمجتمعي والوطني لدى

الأسرة مكانها التقليدي في سلم هرمية الأدوار الإجتماعية عن جدارة وإستحقاق . إن مشاكل الإنسان الاساسية تبدأ من سرديّة خلفيّة حياته الأسرية ، ذلك أن الأسرة السليمة والمعافي من كافة العلل والأمراض بمختلف أصنافه ومشاربها ، تضيف للمجتمع أرقام ذات قيمة والعكس صحيح . ولذا ينبغي أن تركز الأسرة على متابعة ومراقبة الأطفال بشكل يومي فيما يتصل بالنواحي التالية : التغذية - الملبس ، أنشطة اللعب والتعلم ، إكتساب الخبرات والمهارات ، نوعية جماعة الرفاق ، وبشكل عام كيف يقضون يومهم إلى آخره .

يعبر كثير من الأسر هذه الأيام عن الشعور بالمرارة ، ذلك أن أبنائهم يقضون جل يومهم في كثير من الأشياء التي قد لايعود معظمها عليهم بالفائدة ، إذا ما إستثنينا اللعب بإعتباره وسيلة تعليمية للمران العقلي والبدني والتفاعلي ، إذا تم بطريقة مضبوطة بمدى زمني معين . نذكر من هذه الأشياء : تضييع الوقت في إستخدام الموبايل والجلوس أمام النافذة المثرية لساعات طويلة . وكما سبقت الإشارة إليه فإن بني البشر عندما يأتون إلى هذا العالم لأول مرة ، لا تختزن عقولهم أي نوع من المعارف ، ولا تضمّر أفئدتهم الغل والبغضاء والشحناء ، إذ يلجون حياتهم الجديدة وهم كصفحة ناصعة البياض . وفي هذا المنحنى ، تؤكد بعض البحوث أنه يكون لدى الطفل لحظة الولادة الشعور بالخوف من السقوط ، أما مظاهر الخوف الأخرى فتأتي تدريجيا كلما إزداد نموه وتطورت مداركه . تنقسم أنواع الخوف إلى إثنين : الأول خشية السقوط أو الخوف من مواجهة الفشل وفقدان الجرأة أو على تكرار المحاولة التي تمكّن الطفل من تجاوز مرحلة الخوف شيئا فشيئا . إن السبب الرئيسي لعدم القدرة على أخذ زمام المبادرة للقيام بتجربة جديدة هو الخوف من أن يكون عرضة للتوبيخ والعقاب من قبل الوالدين . كما إن مخاطبة الطفل بلغة التهديد والوعيد والإساءة وبصوت عال مثل ” أترك هذا ، لا تُقدّم على مثل هذا الفعل مرة أخرى ” . يولد لديه الشعور بالخوف وفقدان الثقة ومشاعر الحب والإحساس بالإهمال وخيبة الأمل . أما النوع الثاني من الخوف فهو ذلك الذي يحول بينك وبين المضي قدما نحو الأمام ، ويضعف قدرتك على تحديد الأهداف ووضع خطط وبرامج من أجل تحويل المعاني المجردة إلى واقع عملي ملموس . ومعنى أكثر وضوحا الخوف من أن يوجه النقد إلى الطفل من قبل والديه أو أي شخص آخر مما قد يسبب له الشعور بالحرج والعزلة وتأنيب الضمير . إن أس هذه المعضلة هو خشية الوالدين من أن تتجه تصرفات أبنائهم عكس رغباتهم وإتجاهاتهم وتوقعاتهم ، في الوقت الذي

ودون طلب مساعدة من أي طرف كان . وفوق هذا وذاك ، تعمل هذه الإعتبارات على تطوير إتجاهات ومفاهيم إيجابية لدى الأطفال ، وتوطن في ذواتهم القيم النبيلة ومحددات ثقافة الانضباط . تزامح في عالمنا اليوم كثير من الحوادث والأزمات والكوارث ، بعضها بفعل العوامل الطبيعية والبعض والآخر من صنع الإنسان وما إغترفته يده . الأمر الذي يجعلنا امام مسئولياتنا في توجيه ورعاية الأطفال ، حتى لا يحددوا عن المبادئ والقيم الوطنية والإجتماعية والأخلاقية الراسخة التي نهلوا من معينها الذي لا ينضب ، ويقعوا تحت تأثيرات القيم المعلبة القادمة من وراء البحار والأفكار ، وتيارات الغزو الثقافي التي تتدفق عبر وسائل التكنولوجيا الحديثة التي تعتبر بمثابة سلاح ذو حدين يقطع مينا ويسار . وكإنعكاس للقيم والمثل العليا التي يتسلح بها الناشئة ، فإنهم لا يجدون بدا في افضل الحالات من الوقوف سداً منيعا أمام كل ما لا يمت بصلة لقيم مجتعههم ومكنوناته الثقافية والحضارية . من المفيد التنويه هنا بأن الخطوات التي تتخذ ها بعض الأسر من أجل رأب الصدع الذي حدث بفعل التصرفات والسلوكيات من قبل الأطفال وفق رؤيتها وتقييمها ، أو بهدف العمل على تخفيف وطأتها والحد من الآثار الناجمة عنها قد تؤدي إلى نتائج غير محمودة . وذلك بسبب لجوء الوالدين وغيرهم من الذين يتولون أمر رعاية الأطفال إلى إعتما د وسيلة العقاب المادي ، التي تنطوي على عنف وإكراه ، تترتب عليه عواقب وخيمة . بعد فترة محدودة من لحظة توقيع العقوبة الجسدية التي تُحدث بدورها جرحا عميقا في البنية النفسية والمعنوية للطفل ، والتي من شأنها العمل على إضعاف ثقته بنفسه والنيل من وازع إحترام الذات لديه . وإكتسابه عادات وسلوكيات وتصرفات غير منضبطة ، من قبيل تنمية مشاعر الكراهية والعداء السافر والعزلة وتضعضع قيم الوالدية والإلتناء الأسري . تعتبر الأسرة الخلية الأولى التي تتبلور فيها مقومات هوية الإنسان . وذلك للدور الفعال الذي تضطلع به دون غيرها في تنمية الطفل وتطوره . وما دام الأمر كذلك فعلى الأسرة أن تبذل قصارا جهدها في مجابهة متطلبات وتحديات الحياة الإجتماعية - الإقتصادية وتعقيدياتها من أجل ضمان بيئة لائقة تتوفر فيها سبل الرعاية والعناية للطفل ، بحيث تنبوء

إلى آخره . بل يكتسبون ذلك من خلال الخبرات والمعار التي يطورونها بشكل تدريجي من عبر عملية التطبيع التي تقوم بها مختلف المنظومات الإجتماعية كالأسرة والأشخاص المربين ومؤسسات الرعاية الإجتماعية ، المجتمع المحلي (الحي) المجتمع . وعليه فإن الطفل عندما يكبر ويشب عن الطوق ، ليصل مرحلة الرشد ، فهو نتاج البيئة الثقافية والإجتماعية التي رضع من ثديها وتشرب قيمها الثقافية والروحية منذ نعومة أظافره .

ولذلك يحتاج الطفل في كل مراحل نموه العضوي والبدني والثقافي والروحي والمعنوي والإنفعالي والوجداني إلى رعاية وإهتمام خاصين يتسمان بالإستمرارية والإستدامة من قبل كافة المؤسسات الإجتماعية والتربوية والتعليمية المعنية . إن التركيز على النشئ في وقت مبكر من مراحل حياتهم ، من شأنه أن يدفع بهم نحو المسار الصحيح والوجهة السليمة التي تقودهم للوصول إلى آفاق مستقبل واعد ، وفي حالة إخفاق الأسر والمجتمع متمثلا في كافة مؤسساته ذات العلاقة ، فإن إمكانية وقوع هؤلاء الأطفال ضحايا سلوكيات وممارسات سالية كبير وكبير جدا . وبالتالي نكون قد شاركنا جميعا في تفويض دعائم مستقبل كيان بأكامله . ذلك إن ضمان سيرورة الأمة وبقائها رهين بهؤلاء الأطفال الذين لا يملكون اليوم من زمام أمرهم شيئا . من الصعوبة يمكن أن يغير الإنسان القيم والعادات والتقاليد والموروثات الثقافية والإجتماعية ، والعقائد الروحية التي إكتسبها في مختلف مراحل طفولته ، لأنها منحوتة بإتقان على جدار ذاكرته . وبناءً على هذا الفهم ، إذا شب الأطفال في ظل بيئة آمنة وعُوملوا من قبل والديهم ومعلميهم والمقررين منهم ، بروح ملأها قيم الحب والعطف والثقة والصدق والأمانة ، وهيات لهم كافة سبل الرعاية المستحقة لا يكونوا فقط متفوقين ومبرزين في أنشطتهم المدرسية وواجباتهم المنزلية ، ومساعدة والديهم في المتطلبات الحياتية التي تتعلق بشئون الأسرة وحسب ، بل تزداد ثقتهم بأنفسهم وتؤكد شخصياتهم كلما إنتقلوا من نجاح إلى نجاح ومن إنجاز إلى آخر . وإذا إعترت سبيلهم بعض المشاكل أو واجهتهم جملة من التحديات في أي مرحلة من مراحل حياتهم ، فإنهم سرعان ما يهتدون إلى الحلول الشافية والناجعة بالإعتماد على قدراتهم الذاتية

وُصف الأطفال بدءً من اللحظة الأولى التي يأتون فيها إلى هذا العالم بالصفحة البيضاء ، هذا يعني أنه لم يكن لدى أولئك القادمون الجدد الأفكار والآراء والإتجاهات والعقائد إلى آخره . أول من تحدث عن هذا الأمر من علماء الإجتماع هو المفكر الهولندي ديفد هوم . بيد أنهم يكتسبون هذه المفاهيم ويطورونها مع مرور الزمن من خلال الوسط الأسري أو الأشخاص الذين يتولون أمر رعايتهم والبيئة الإجتماعية والثقافية والطبيعية التي يعيشون فيها . ولذا تعتبر مرحلة الصبا أو الرشد هي حصيلة أو نتاج ما يكتسبه الإنسان في حياته من أفكار ومعارف وخبرات وتجارب إلى آخره . ولكي نتمكن من معرفة طبيعة الأنشطة والأعمال التي يمارسها الإنسان الذي بلغ سن الرشد ، عطا على تصرفاته وسلوكياته ، ونوعية الأعمال والمهام التي يستطيع إنجازها في مستقبل حياته ، والبرامج التي يستطيع التخطيط لها ، وحجم الإنجازات التي يمكن أن يحققها ، علينا أن نلقي نظرة عابرة إلى إلى الخبرات والمعارف التي إكتسبها إبان طفولته ، وكذا الوسط الأسري الذي تربى وترعرع في كنفه ، والبيئة الإجتماعية التي نشأ فيها ، والمحيط الثقافي الذي شكل ملامح شخصيته .

وبعبارات أخرى أكثر وضوحا فإن واقع الإنسان هو إنعكاس لخلفية مرحلة طفولته . وفي هذا الصدد ، يوضح العالم أُرستول أن الإنسان يميل دائما إلى تمثّل المواقف والأحداث التي مرت به في مسيرة حياته والتعبير عنها بشتى الوسائل ، ومحاولة عكس صورة مطابقة لها من حيث الشكل والمضمون . إن لأفكار الإنسان وإتجاهاته دافعية كبيرة في رسم مسار حياته . وفي هذا المضمار ، يمكن القول إن درة أو جوهر إمكانيات وقدرات الإنسان الكامنة وفق مفاهيم القرن 21 ، هي البحث الفكري ومفهوم تقييم الذات . وهذا من شأنه توضيح الأفكار والآراء التي كونها الإنسان عن نفسه وعن مجتمعه بدءً من بواكير طفولته . وهذا يجعل الإتجاهات والمفاهيم التي طورها الإنسان عن نفسه منذ بدايات حياته محفورة في أعماق تلافيف ذاكرته . ولذلك فإن لدى الإنسان دافعية قوية وطاقة إيجابية لعكس الأفكار التي تختزنها ذاكرته فيما يتصل بكافة مجالات الحياة . إن الظواهر والوقائع والمتغيرات والتحويلات والتطورات والتصرفات والسلوكيات التي تحدث في مسيرة حياة الإنسان ، ترتبط إرتباطا وثيقا ومباشرا بالإتجاهات والآراء التي كونها عن نفسه وعن زملائه والمحيط الإجتماعي والثقافي والطبيعي من حوله ، عطا على نسق الإنبطاعات والمشاعر والإتجاهات السائد . من المعلوم أنه ليس للأطفال لحظة ولادتهم أفكار أو إتجاهات أو معتقدات

صفحة يتم إعدادها بالتعاون مع وزارة العمل والرعاية الإجتماعية

إعداد

جعفر محمود أحمد

jafermahmud2018@gmail.com

الرياضة

المونديال الماراثوني... إسباني تفوز بكأس العالم

إسبانيا أن تستفيد الأجيال الشابة من خبرته في التغلب على المحن بعد فوزه بلقب كأس العالم ليكمل مجموعة ألقابه الكبرى، وذلك بعد أقل من عامين من تعرضه لتمزق في أربطة الركبة. وحصل لاعب وسط مانشستر سيتي (30 عاما) على لقب أفضل لاعب في البطولة، وانضم إلى أساطير كرة القدم مثل فرانز بكنباور وحيد مولر وزين الدين زيدان باعتبارهم الرجال الوحيديين الذين فازوا بكأس العالم وبطولة أوروبا مع منتخبات بلادهم وكأس أوروبا/دوري أبطال أوروبا مع ناديهم وجائزة الكرة الذهبية.

وكان إنجاز هذا أكثر روعة نظرا لأنه وصل للبطولة وهو لا يزال يبحث استعادته مستواه المتميز الذي أهله للفوز بأرفع جائزة فردية في كرة القدم عام 2024، بعد أن ساعد إسبانيا على الفوز ببطولة أوروبا وقاد ناديه سيتي إلى تحقيق سلسلة قياسية من 74 مباراة دون هزيمة بوجوده في التشكيلة. وقال بعد استلامه جائزة الاتحاد الدولي للعبة (الفيفا) لأفضل لاعب في البطولة، والتي أطلق عليها اسم "الكرة الذهبية" مما يثير بعض الارتباك "يبدو الأمر وكأنه سيناريو مثالي. لم أكن أتوقع هذا بالتأكيد. وقال "أود أن ترى الأجيال الشابة أن اللاعب الذي يصل للقمّة ثم ينحدر لأسفل يمكنه العودة من جديد. إنه درس في التغلب على المحن". وأضاف وقال "هذا هو سر المنتخب الوطني. سنكافح من أجلكم دائما. وفي النهاية، يكافئك الله كنا شجعانا".



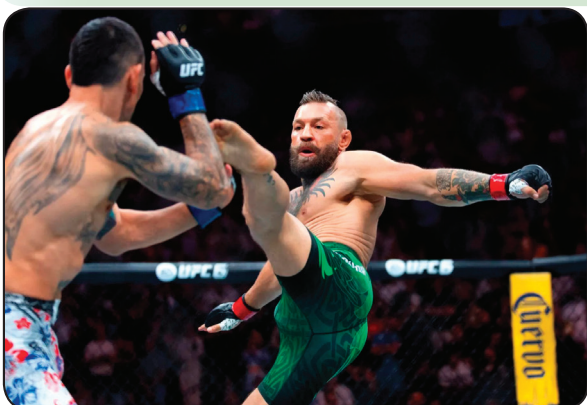
أن يفوز بالنتيجة ذاتها على المنتخب المصري في دور الـ16. وفاز منتخب الأرجنتين 1 / 3 على منتخب سويسرا بعد اللجوء للوقت الإضافي في دور الثمانية، ثم انتصر 1 / 2 على منتخب إنجلترا في الدور قبل النهائي. في المقابل، استهل منتخب إسبانيا مشواره في كأس العالم بتصدر ترتيب المجموعة الثامنة، حيث تعادل دون أهداف مع الرأس الأخضر في بداية لقاءاته بالنسخة الحالية، ثم حقق فوزاً 4 / 0 صفر على منتخب السعودية، أعقبه بانتصار صعب 1 / 0 صفر على منتخب أوروغواي. وفاز منتخب إسبانيا 3 / 0 صفر على النمسا في دور الـ32، ثم تغلب 1 / 0 صفر على البرتغال في دور الـ16، وانتصر 2 / 1 على بلجيكا في دور الثمانية، و 2 / 0 صفر على فرنسا بالدور قبل النهائي. يأمل رودري صخرة وسط منتخب

هذا الإنجاز، بعدما فض شراكته مع المنتخب الإيطالي، علماً بأنه حقق 29 انتصاراً مقابل 9 تعادلات في تلك السلسلة. في المقابل، كان منتخب الأرجنتين، الذي سجل ظهوره السابع في نهائي كأس العالم يطمح لأن يصبح ثالث منتخب يحتفظ باللقب في نسختين متتاليتين بعد إيطاليا (1934 و1938) والبرازيل (1958 و1962). وخلال مشواره في المونديال الحالي، افتتح منتخب الأرجنتين مسيرته بتصدر ترتيب المجموعة العاشرة في مرحلة المجموعات برصيد 9 نقاط، / 2 صفر على الجزائر، و 2 / 0 صفر على النمسا، و 3 / 1 على الأردن. وتغلب المنتخب الأرجنتيني 3 / 2 على الرأس الأخضر (كاب فيردي)، بعد اللجوء للوقت الإضافي في دور الـ32، قبل

مدوية من داخل منطقة الجزاء، دون أن يتمكن منتخب الأرجنتين من معادلة النتيجة والدفع بالمباراة لركلات الترجيح، خلال الوقت المتبقي من المباراة. وبذلك عادت البطولة التي توج بها منتخب الأرجنتين في النسخة الماضية بقطر عام 2022 إلى قارة أوروبا، حيث رفعت منتخباتها حصيلتها من المونديال إلى 13 لقباً، بينما نالت منتخبات قارة أميركا الجنوبية البطولة 10 مرات فقط. وتعتبر هذه هي المرة السادسة، التي يتم فيها حسم نهائي كأس العالم عبر الوقت الإضافي بعد نسخ 1934 و1966 و1978 و2010 و2014. وواصل منتخب إسبانيا، الذي شارك في النهائي الثاني له بكأس العالم، سلسلة عدم الهزيمة للمباراة الـ38 على التوالي في مختلف المسابقات، ليصبح أول منتخب أوروبي يحقق

توج منتخب إسبانيا بلقب كأس العالم 2026 في الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، للمرة الثانية في تاريخه، عقب فوزه الثمين والمستحق 1 / 0 صفر على منتخب الأرجنتين، مساء أول امس الأحد، ليستعيد اللقب الذي سبق أن توج به عام 2010 بجنوب أفريقيا. وتحت أنظار الرئيس الأميركي دونالد ترامب، والسويسري جياني إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، فرض المنتخب الإسباني سيطرته على مجريات الأمور في الوقت الأصلي، الذي أضع خلاله لاعبه أكثر من فرصة محققة، دون أن تهتز الشباك بفضل تألق إيميليانو مارتينيز، حارس مرمى الأرجنتين، الذي تصدى لأكثر من فرصة محققة، في الوقت الذي لم يطلق فيه رفاق ليونيل ميسي أي تسديدة على المرمى طوال الـ90 دقيقة. وبعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل دون أهداف، ظل خوض منتخب الأرجنتين اللقاء بعشرة لاعبين منذ الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدلاً من الضائع للشوط الثاني إثر طرد لاعبه إنزو فرنانديز لحصوله على الإنذار الثاني، احتكم المنتخبان للعب وقت إضافي مدته نصف ساعة مقسمة بالتساوي على شوطين. وخلال الوقت الإضافي من عمر المباراة التي أقيمت بملعب ميتلايف في نيوجيرسي، والذي يعد التاسع في تاريخ المباريات النهائية لكأس العالم، أحرز فيران توريس هدف التتويج للمنتخب الإسباني في الدقيقة 106 عبر قذيفة

إصابة مكغريغور بتمزق في الرباط الصليبي والغضروف الهلالي



لكنه نظر إلى الحكم وأشار إليه أنه لا يستطيع المواصلة. وكتب مكغريغور على مواقع التواصل الاجتماعي "كانت الإصابة في الرباط الصليبي والغضروف الهلالي. إنها الإصابة نفسها التي تعرضت لها في النزال الأول مع هولواي، لكن هذه المرة في الساق الأخرى. الأمر صادم للغاية". ويهدف الآن إلى العودة بحلول صيف عام 2027. وقال مكغريغور: «مع التطورات الحالية في الطب التجديدي وأساليب التدريب المحسنة، فإن العودة بحلول الصيف المقبل أمر في متناولي للغاية».

قال كونور مكغريغور بطل العالم السابق في فئتين وزنيتين أول امس الأحد، إنه أصيب بتمزق في الرباط الصليبي والغضروف الهلالي، خلال عودته المرتقبة إلى حلبة الفنون القتالية المختلطة في وقت سابق من هذا الشهر. وانتهى النزال الذي خاضه الأيرلندي (38 عاماً) ضد الأميركي ماكس هولواي، في لاس فيغاس يوم 11 يوليو، بعد 69 ثانية بسبب إصابة في الركبة. وسقط مكغريغور بطريقة غير متوازنة عندما حاول تنفيذ ركلة طائرة مع بداية الجولة الأولى، وحاول مواصلة النزال لبضع ثوانٍ،

إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

الرياضة



هينوك مولوبرهان يفوز بالقميص الأخضر في سباق طواف قنغهاي

فاز الدراج هينوك مولوبرهان، المحترف في فريق "أستانا" الكازاخستاني، بالقميص الأخضر المخصص لمتصدر ترتيب النقاط في سباق طواف قنغهاي لعام 2026 الذي اختتم اليوم. وأنهى هينوك المرحلة الثامنة والأخيرة - التي امتدت لمسافة 146 كيلومتراً - في المركز السادس، ليفوز بسباق النقاط برصيد 63 نقطة. وحلّ هينوك، الذي جاء في المركز الأول في المرحلة الثالثة، في المركز الثالث أيضاً في الترتيب العام للسباق، بفارق 15 ثانية خلف الإكوادوري جوناثان كليفر كاسيدو، الفائز بالسباق، وتحصل على 140 نقطة من قبل يو سي أي. كما تصدر هينوك العناوين بحلوله في المركز الثالث في سباق

بطل المرتفعات، برصيد 16 نقطة وصعد إلى منصة التتويج مرتدياً القمصان الثلاثة. وقد أنهى بطل إفريقيا الدراج الأولمبي مرهاوي قدوس، المحترف في نادي "بورغوس" الإسباني، السباق في المركز السابع والثلاثين دون أن يفقد أي وقت. ويُعد طواف قنغهاي في الصين أكبر حدث لسباقات الدراجات الهوائية في آسيا.

إسبانيا تحصد جائزة الـ 50 مليون دولار بعد التتويج بالكأس

توج منتخب إسبانيا بلقب كأس العالم لكرة القدم 2026 ليستعيد اللقب الذي سبق أن توج به عام 2010 بجنوب أفريقيا. وعقب تتويجه باللقب، نال منتخب إسبانيا جائزة المركز الأول في المونديال، والمقدمة من الاتحاد الدولي لكرة القدم بقيمة 50 مليون دولار، في حين اكتفى منتخب الأرجنتين، البطل السابق للمونديال، بالحصول على 33 مليون دولار، قيمة جائزة صاحب المركز الثاني. في المقابل، حصل منتخب إنجلترا على جائزة المركز الثالث، التي تبلغ 29 مليون دولار، عقب فوزه المثير 6 - 4 على منتخب فرنسا، الذي حصد 27 مليون دولار، قيمة جائزة صاحب المركز الرابع. وحصل أصحاب المراكز من الخامس إلى الثامن على 19 مليون دولار، وأصحاب المراكز من التاسع إلى السادس عشر على 15 مليون دولار، والمراكز من 17 إلى 32 على 11 مليون دولار، والمراكز من 33 إلى 48 على 9 ملايين دولار.

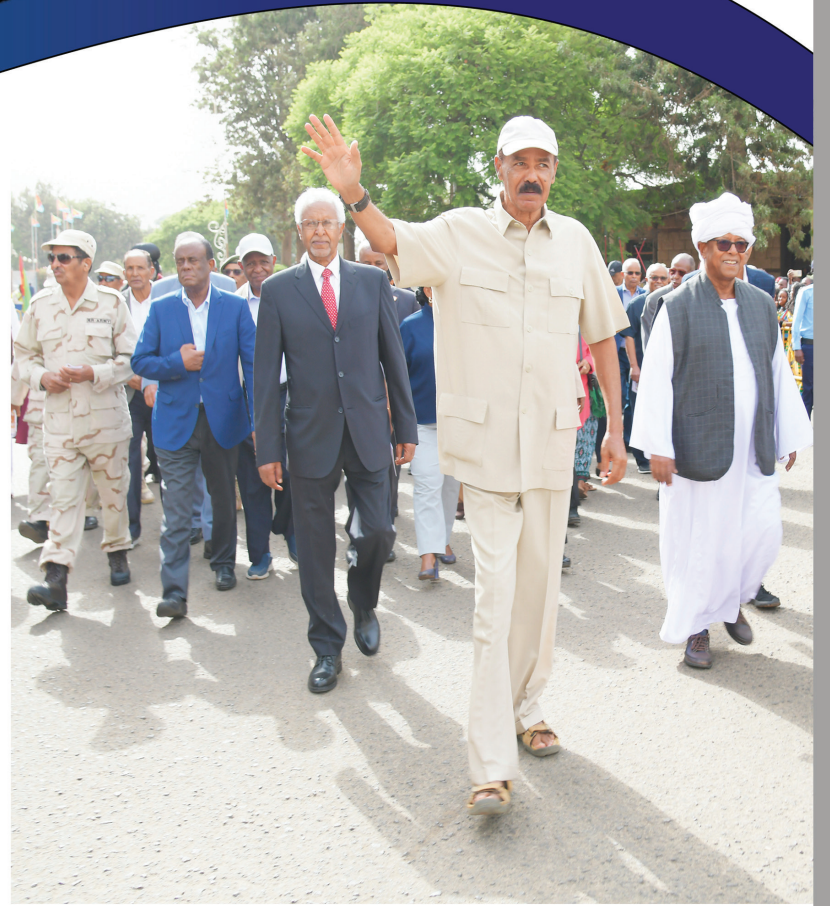


الإسباني سيمون يحصد القفاز الذهبي لأفضل حارس بالمونديال

كما توج الإسباني يوناى سيمون بجائزة القفاز الذهبي لأفضل حارس مرمى في كأس العالم 2026 في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، بعدما أسهم ببراعة في قيادة بلاده لحصد لقب المونديال للمرة الثانية في تاريخها. وشارك يوناى سيمون في فوز إسبانيا 1 - 0 على الأرجنتين على ملعب ميتلايف بنيوجيرسي في نهائي المونديال، الذي امتد لوقت إضافي. وتصدر سيمون قائمة الترشيحات بقوة مستفيداً من فوز منتخب إسبانيا على فرنسا 2 - 0 في الدور قبل النهائي، ليزيح الحارس الفرنسي مايك ماينان الذي كان مرشحاً بارزاً قبل تلك المواجهة قبل أن يقود بلاده للتفوق على الأرجنتين بهدف دون رد في النهائي ليحصد الجائزة متفوقاً على الحارس الأرجنتيني إميليانو مارتينيز. ويقدم الحارس الإسباني بطولة استثنائية، إذ لم تستقبل شبكته سوى هدف واحد فقط في 8 مباريات خاضها في المونديال، وهو أكبر عدد من المباريات بشباك نظيفة يحققه حارس مرمى في نسخة واحدة في تاريخ كأس العالم، كما أصبح منتخب إسبانيا صاحب الرقم القياسي لأكثر عدد من المباريات بشباك نظيفة في بطولة واحدة برصيد 7 مباريات. وتوقفت سلسلة نظافة الشباك المتتالية لسيمون عند 649 دقيقة خلال الفوز على بلجيكا 2 - 1 في دور الثمانية، وهي السلسلة الأطول في تاريخ المونديال.



مهرجان إرتريا 2026 أسمر



تصوير - تازاز أبرها
أخيلو زراقي
صالح عبدالقادر
أبرهام بين

تصميم - تازاز أبرها