ارتريا الحديثة

الجمعة 27 / 11/ 2026 | السنة السادسة والثلاثون | العدد (51) | الثمن (2) نقفة | تصدر أيام الثلاثاء والخميس والجمعة والسبت

وزير الشئون الخارجية السيد/ عثمان صالح يطلع سفراء الاتحاد الأوروبي في القاهرة على التطورات





قام وزير الشئون الخارجية عثمان صالح -الذي شارك في النسخة السادسة من "منتدى أسوان للسلام والتنمية المستدامين" ايومي 21 و22 نوفمبر- بتنويرسفراء الاتحاد الأوروبي المعتمدين في القاهرة عن الوضع الراهن مع إثيوبيا وتداعياته على السلام والأمن والاستقرار في منطقة القرن الأفريقي ومنطقة البحر الأحمر ، و الدور الذي يتوجب على المجتمع الدولي الاضطلاع به في هذا الصدد.

قال الوزير عثمان " إن السبب الرئيسي للوضع القائم مع إثيوبيا هو سعي نظام "الازدهار" المستمر للسيطرة على البحر، وهو مسعى ينتهك القانون الدولي ويستهدف سيادة إرتريا وسلامة أراضيها. وأشار إلى أن هذا الأمر يدفع به مسؤولون سياسيون وعسكريون، بمن فيهم رئيس الوزراء، بشكل متكرر ورسمي – موضحاً ذلك بتقديم أمثلة وتواريخ محددة في هذا الشأن.

قال معالي الوزير عثمان "لقد أعلنت إثيوبيا الحرب رسميًا على إرتريا"، مضيفًا أن التعايش السلمي، واحترام السيادة والسلامة الإقليمية، والمصالح المشتركة، والتعاون، هي الركائز الأساسية لحسن الجوار والعلاقات بين البلدين. وشدد على ضرورة تحقيق ذلك دون المساس بوحدة وسيادة البلاد.

وفيما يتعلق بتدهور العلاقات الدبلوماسية، ذكر الوزير عثمان، أن السفارة الإثيوبية في أسمرا قلصت تعاملها وعلاقاتها الرسمية مع وزارة الشئون الخارجية الإرترية منذ مايو 2026، وتوقفت عن الرد على التعاملات الرسمية. وفي الثامن من أغسطس، غادر الدبلوماسيين الأربعة المتبقين دون اتباع الإجراءات المعتادة.

و في الأول من أكتوبر، تصاعد الوضع حيث أعلنت الحكومة الإثيوبية إغلاق سفارتها وطلبت مغادرة 10 دبلوماسيين إرتريين إثيوبيا.

كما قدم الوزير عثمان عرضاً شاملاً حول التداعيات الإقليمية الأوسع للوضع الراهن، وموقف إرتريا أمام مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، ودور المؤسسات المالية الدولية امام مسعى إثيوبيا لغزوارتريا، بالإضافة إلى تطلعات إرتريا وما تتوقعه من المجتمع الدولي وشركائها.

وفي الختام،أكد على أن سيادة إرتريا واستقلالها وسلامة أراضيها تُعد أموراً سيادية مطلقة وغير قابلة للتفاوض مع أي دولة ، وهي مبادئ راسخة في القانون الدولي، ولا يمكن تغييرها بأي شكل من أشكال التعبير السياسي أو الروابط التاريخية أو الاقتصادية.

حضر اللقاء مسؤول الشؤون التنفيذية في السفارة الإرترية لدى مصر، السيد/ أمان عبد الواسع.

حاكم إقليم جنوب البحر يعقد سمنار للشباب حول دورهم في التنمية



عقد حاكم إقليم جنوب البحر الأحمر، السيد /محمد سعيد منتاي، في الثاني والعشرين من نوفمبر بمدينة عصب، سمنارلتوعية الشباب بدورهم في التنمية الوطنية والمجتمعية، استهدفت متدربين في العلوم الاجتماعية.

وأكد في الندوة أن تنمية الدول لا تتحقق بالموارد الطبيعية أو الموقع الجغرافي أو القدرات الاقتصادية وحدها، بل تقوم أساساً على ما يمتلكه جيل الشباب، بوصفه عماد المجتمع واستمراريته، من معرفة ومهارات وابتكار ومسؤولية اجتماعية، مشدداً على أن مسؤولية الشباب ليست هيّنة وأن عليهم مضاعفة جهودهم. وأضاف أن التنمية تشمل كذلك بناء وحدة راسخة وحياة عادلة، داعياً الشباب إلى الإسهام في هذه المسيرة.

وأوضح السفير / محمد سعيد منتاي أن المعرفة أساس التنمية الشاملة، وأن التنمية التي لا تستند إليها لا يمكن أن تدوم طويلاً، ودعا الشباب إلى بذل الجهد دون كلل في اكتساب المهارات والمعرفة.

وفي ختام حديثه، حثّ الشباب العاملين في المؤسسات على تعزيز إسهاماتهم لإنجاح مهام مؤسساتهم، وأداء دور رائد في رفع إنتاجيتهم بصورة متكاملة.

من جانبه، دعا مسؤول الشؤون السياسية للجبهة الشعبية للديمقراطية والعدالة في إقليم جنوب البحر الأحمر، السيد/ قبرهيوت تسفاي، إلى المشاركة الفاعلة في برامج التوعية والتأهيل والتنظيم التي تُنفَّذ في إطار كل تنظيم، بما يضمن مشاركة وإسهاماً قائمين على الوعي.

إفتتاح فصول إضافية بريخ لتوسيع خدمات التعليم ما قبل المدرسي



افتُتحت في ضاحيتي عدي يعقوب وعدي هبتسلوس بمديرية بريخ ، أربعة فصول دراسية جديدة بتكلفة تقارب 600 ألف نقفة، وذلك لتوسيع خدمات التعليم ما قبل المدرسي، وقد جرى تدشينها يومي 22 و23 نوفمبر.

وفي كلمتيهما، حثّا مسؤول التعليم في المديرية الأستاذ/قبرإيسوس ملس، ومسؤول الإدارة والمالية الأستاذ/زرائي تخلي مكئيل، سكان القريتين على الإسهام في تزويد الفصول بالتجهيزات اللازمة.

وأكد السكان من جانبهم أنهم سيعملون على استكمال ما تبقى من احتياجات بالتعاون مع وحدات التعليم وإدارة التنمية العمرانية والأراضي في الاقليم الأوسط، وسائر الشركاء الذين قدّموا إسهاماتهم.

وأشار مدير مديرية بريخ، السيد / تسفاي فسهاظين، إلى أن المشروع أنجز بتضافر جهود المجتمع والشركاء، ودعا أولياء الأمور إلى إلحاق أبنائهم بالمدارس في السن المناسبة.

من جانبهما، شدّد المدير التنفيذي لإدارة الاقليم الأوسط السيد/ زرئيت تولدبرهان، والمدير العام لإدارة الخدمات الاجتماعية العقيد/ قبرهنس ولدي قرقس، على ضرورة تعزيز المبادرات والإسهامات المجتمعية ودور الشركاء لإنجاح المشاريع المقبلة.

فرع الاتحاد الوطني للمرأة بإقليم القاش- بركة يقيّم جهود مكافحة العادات الضارة

قيّم فرع الاتحاد الوطني للمرأة في إقليم القاش بركة، في بارنتو يومي 23 و24 نوفمبر، النتائج الإيجابية المحققة في مكافحة الممارسات الضارة عبر تعزيز تنظيم المرأة.

وقدّمت مسؤولات الاتحاد في المديريات تقارير مفصلة عن سير تنفيذ البرامج المخطط لها وما يواجهها من تحديات. وأفدن بأنه جرى عمل فعّال لتحسين الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية للمرأة ورفع وعيهن، ولا سيما بالتعاون مع وزارتي الزراعة والصحة.

من جانبها، أوضحت مسؤولة الفرع، السيدة /يحدقا يوهانس، أنه نُفّذت خلال عام 2026 أنشطة بالتعاون مع الجهات الشريكة، تهدف إلى رفع وعي المجتمع بعواقب الممارسات الضارة، وتعزيز دور النساء في البرامج التنموية، وزيادة مشاركتهن في التعليم واستفادتهن من المؤسسات الصحية.

وفي كلمة ختامية، قال حاكم إقليم القاش- بركة، السفير/ محمود علي حروي، إنه رغم التغيير الإيجابي المسجّل بمرور الوقت في مكافحة الممارسات الضارة، فإن تحقيق نتائج أفضل تتطلب العمل بالتنسيق مع الشركاء. وأضاف أن العمل يجب أن يتواصل بهذا التوجه.

وقدّم المشاركون في الختام مقترحات، منها: أن تعمل مسؤولات الاتحاد بجدّ لتطوير البرامج والقدرات الاقتصادية للاتحاد، وأن تُقدَّم دورات تدريبية تعزز كفاءة المرأة، وأن تُهيَّأ الظروف التي تساعد على رفع القدرة الاقتصادية للمرأة.

دورة تدريبية في قندع حول أسلوب جديد في تدريس المواد الأساسية

أُقيمت في مدينة قندع، في الفترة من 21 إلى 23 نوفمبر، دورة تدريبية حول أسلوب تدريس المواد الأساسية، تركّز على مساعدة الطلاب الذين يعانون من ضعف في التحصيل. ونظّمها فرع التعليم بإقليم شمال البحر الأحمر بالتعاون مع المكتب المركزي لوزارة التعليم.

شارك في الدورة أكثر من 300 من مسؤولي مكاتب التعليم ومديري المدارس والمعلمين، قدموا من مناطق مختلفة من الإقليم يتبعون 52 مدرسة.

وأوضح مسؤول فرع التعليم بإقليم شمال البحر الأحمر، الأستاذ/ رشيد محمد عثمان، أنه يُنتظر من الدورة، استناداً إلى دراسة أُجريت في هذا الشأن، معالجة الأسباب التي حُدِّدت وراء تدني كفاءة الطلاب.

من جانبه، قال مسؤول فرع ضمان الكفاءة في وزارة التعليم، الأستاذ/ أبرهام تخلي، إن الدورة التي قدّمها خبراء في تطوير المناهج، نظرياً وتطبيقياً، تسهم في عملية التعليم والتعلم.

فرع التعليم بالجنوبي ينظّم دورة تدريبية للمدرّبين





نظّم فرع وزارة التعليم في الإقليم الجنوبي، دورة تدريبية لمدرّبين في الفترة من 20 - 22نوفمبر بمندفرا ، تهدف إلى المساعدة في معالجة جوانب الضعف التي تظهر في تلاميذ المرحلة الإبتدائية.

شملت الدورة، المدعومة بالعمل التطبيقي، أكثر من 400 معلم في المرحلة الإبتدائية ومديري مدارس ومسؤولين بالتعليم في المديريات، تناولت أساليب تمكّن من التعرف على التلاميذ الذين يعانون من تدني مستواهم الدراسي وتقديم الدعم لهم حسب مستوى كل منهم.

وفي كلمته، أوضح مسؤول وحدة تطوير المناهج للمرحلة المتوسطة بوزارة التعليم، الأستاذ/تخلي هيمانوت دبساي، أن الدورة مهمة لأنها تعزز كفاءة التلاميذ في مرحلتي ما قبل المدرسة والمرحلة الإبتدائية، وتعينهم على بذل جهد أكبر وتنمّي ثقتهم بأنفسهم.

من جانبه، أفاد مسؤول فرع التعليم في الإقليم الجنوبي، الأستاذ/هبتزقي كيداني، بأن الدعم الخاص المقدَّم للتلاميذ الذين يعانون من ضعف مستواهم الدراسي سيُطبَّق في 83 مدرسة إبتدائية، على أن يُقيَّم باستمرار ويُعمَّم على جميع المدارس.

في ختام الدورة، دعا مسؤول فرع إدارة المشاريع في وزارة التعليم،الأستاذ/ مبرهتو قيلا قابر، المتدربين إلى تطبيق ما اكتسبوه عملياً، وحثّ كل مديرية على متابعة تنفيذ البرنامج لضمان تطبيقه.

على صعيد اخر عقد مسؤول خدمات الصحة في مديرية صنعفي، اجتماعاً في السادس عشر من نوفمبر، حول إصحاح البيئة ودور المجتمع في تنفيذها بهدف مكافحة الأمراض الناجمة عن نقص النظافة.

وأوضح مسؤول الخدمات الصحية، السيد/ أثر الأزار، أن إدخال المراحيض في القرى لا يكفي وحده، ودعا مديري الضواحي والجهات المعنية إلى المتابعة الجيدة لضمان استخدام سليم وآمن لها.

مؤكداً إن غسل اليدين بالماء والصابون بعد استخدام المرحاض هو الوسيلة الأقل كلفةً والأعلى فائدةً صحية للوقاية من الاصابة بالامراض. وأضاف أن ترسيخ إصحاح البيئة يتطلب وقتًا ووعيًا عاليًا، لكنه يسهم إسهامًا كبيرًا في حماية صحة المجتمع، داعيًا إلى توسيع استخدام المراحيض.

يُذكر أن 118 قرية في مديرية صنعفي أُعلنت عدم التبرّز في العراء ، بفضل حملات التوعية التي جرت بين عامي 2008 و2019.

تدريب معلمي مرحلة ما قبل المدرسة في كرن حول التغذية السليمة للأطفال





نظم مكتب التعليم في مدينة كرن دورة تدريبية حول التغذية السليمة للأطفال، لمعلمي رياض الاطفال .

وقدّم الدورة مختصون،اوضحوا كيفية اختيار المنتجات الزراعية المتوفرة بسهولة في البيئة المحلية، واستخدامها في إعداد وجبات غذائية مفيدة للأطفال.

واوضح مسؤول مؤسسات التعليم في مديرية كرن، الأستاذ/ يوسف عقباسلاسي، في كلمة له، للمعلمين، أن تغذية الأطفال بطعام صحي مهمة لنموهم الجسدي والعقلي.

من جانبه، قال مسؤول وحدة تنمية الموارد البشرية في فرع التعليم بإقليم عنسبا، السيد/ عبدو آدادي، إن تطبيق ما تضمنته الدورة عملياً سيسهم إسهاماً كبيراً في تنشئة مواطنين أكفاء وأصحاء.

وأفادت المعلومات بأن دورات مماثلة أُقيمت سابقاً في مديريات حقات وعيلابرعد وحملمالو، وأنها ستستمر في بقية المديريات.

مدرستان بمديرية دقمحرى تحفزان طلابهما المتفوقين في امتحان الشهادة الثانوية



حفزت مدرسة "بانا-حرنت" ومدرسة "دقمحري" الثانوية في مديرية دقمحري طلابهما المتفوقين في امتحان الشهادة الثانوية الماضي، ممن حصلوا على معدل من 3 درجات ومافوق في الامتحان الوطني للشهادة الثانوية.

وفي حفل أُقيم بتاريخ 23 نوفمبر، لتحفيز44 طالباً وطالبة من مدرسة بانا-حرنت و63 من مدرسة دقمحري، ممن حصلوا على معدل يتراوح بين 3 درجات و4 درجات كاملة.

وأكد مديرو المدرستين في كلمات ألقياها أن تشجيع المتفوقين يؤدي دوراً مساعداً في تحسين نتائج الطلاب، من خلال إذكاء روح التنافس الشريف.

وأفادت المعلومات بأن المدرستين سجّلتا معاً 165 نتيجة في مستوى البكالريوس والدبلوم من إجمالي من أدّوا الامتحان، من بينها 14 حاصلاً على 4 درجات كاملة.

وفي ختام الحفل، ذكّرت مديرة مكتب التعليم بمديرية دقمحري، الأستاذة/رقبي كفلي، الطلاب بالحفاظ على مستواهم وإكمال دراستهم الجامعية بكفاءة.

كلمة التحرير

عندما يتقمص المجرم دور الضحية

بعد أكثر من ثلاث سنوات من الأعمال العدائية العلنية والمتعمدة ضد سيادة إرتريا وسلامة أراضيها، أعلن نظام الازدهار في رسالة وجهها إلى مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة بتاريخ 9 أكتوبر-2026 الحربَ رسميًا على إرتريا، الدولة ذات السيادة والعضو 182 بالامم المتحدة ...

غير أن حملته القائمة على منطق "لا استطيع العيش دون أمتلاك منفذٍعلى البحر "، لم تؤدِّ سوى إلى تفاقم الأزمة الداخلية في إثيوبيا، وجلب المزيد من الضغوط والإدانات عليه.

كما يقول المثل: "الذئب يتربص بمن يتظاهر بالصلاح". إن إثيوبيا تشغل نفسها بتأليف سيناريوهات قائمة على الأكاذيب، تهدف إلى توجيه الاتهامات ضد إرتريا، في محاولة منها لتصوير نفسها بمظهر الضحية، بينما هي في الواقع الطرف المعتدي.

لم تكن إثيوبيا، عبر تاريخها، تمتلك حدوداً بحرية. ولم ترتبط إثيوبيا بالبحر وبالخدمات البحرية إلا عندما فُرض على إرتريا الاتحاد معها - ضد إرادة شعبها- تلبيةً لما يُسمى "المصالح الجيوسياسية للقوى النافذة". وقد استمر هذا الوضع لنحو 40 عاماً فقط، من عام 1952 وحتى عام 1991، حين نالت إرتريا استقلالها بفضل تضحيات خيرة أبنائها. أما ما يُثار ويُردد حول البحر الأحمر، فليس سوى أساطير لا أساس لها. كما أن الضجيج الذي نسمعه اليوم -بعد مرور 35 عاماً على استقلال ارتريا- بشأن الحصول على "منفذ بحري سيادي"، ليس إلا جزءاً من السياسة التوسعية التي ينتهجها "نظام الازدهار".

بالنسبة للدول الحبيسة التي تفتقر إلى منفذ بحري، لا يمكن لأي دولة أخرى أن تغلق موانئها أمام حركة التجارة الخاصة بها؛ إذ يُعد هذا النوع من الخدمات مكفولاً بموجب القانون والأعراف الدولية. ومع ذلك، فقد نصت هذه القوانين بوضوح على أن حركة تجارة الدولة الحبيسة -سواء كانت صادرات أو واردات- تخضع حصراً لاتفاقيات تجارية تحترم بشكل كامل سيادة الدولة صاحبة الميناء وسلامة أراضيها. أما تجاوز ذلك -كاستباحة ميناء، أو إنشاء قاعدة بحرية، أو رفع العلم الوطني على أراضٍ لا تتبع للدولة، أو محاولة ترسيم حدود جديدة- فيُعد خطأً أحمر؛ نظراً لتعلقه المباشر بمبدأ السيادة.

ليس مستغرباً أن نرى أنظمةً لا تحظى بقبول شعبي وهي تختلق المشكلات بنفسها، ثم تلجأ إلى إلقاء اللائمة على الآخرين. لذا يُعدّ مسعى "نظام الازدهار" -الذي يحاول تصوير نفسه كضحية من خلال تشويه سمعة إرتريا وطمس الحقائق في كل مناسبة أو فرصة تتاح له- مثالاً على ذلك. ومع ذلك، تظل هذه الحملة الواهية -التي لا أساس لها- عاجزةً عن حجب الحقيقة والواقع.

انقلاب مركبة تحمل منتجات بترولية بالجيزة تتسبب في عشرات الضحايا بحريق

أعلنت وزارة الصحة والسكان المصرية، اول امس الاربعاء، ارتفاع عدد ضحايا حريق شاحنة صهريج محملة بمواد بترولية في محافظة الجيزة، غربي العاصمة القاهرة، إلى 31 وفاة، و21 مصابا.

وذكرت الوزارة، في أحدث بيان بشأن الحريق الذي اندلع أعلى الطريق الدائري بمنطقة الوراق، أن الحصيلة المعلنة نهائية، وذلك بعد استكمال أعمال البحث والإنقاذ. ونشرت صورا لزيارة قام بها وزير الصحة للمصابين في المستشفيات.

قالت وزارة الصحة المصرية إن الحريق اندلع أعلى نفق عشرة بحي الوراق في إمبابة بالجيزة بعد انقلاب مركبة تحمل وقودا.

وأشارت الوزارة إلى أنه جرى نقل مصابي حريق منطقة الوراق بالجيزة إلى مستشفيات إمبابة العام والوراق المركزي وزايد التخصصي.

وقالت إن وزير الصحة الدكتور خالد عبد الغفار، رفع درجة الاستعداد بالغرفة المركزية للأزمات بالوزارة، ويتابع تقديم الخدمات الإسعافية والطبية لمصابي حادث الوراق.

وأضافت أن عبد الغفار يتابع التداعيات الصحية لحادث الحريق، إذ وجّه برفع درجة الاستعداد بالغرفة المركزية للأزمات بديوان عام الوزارة، ورفع درجة الاستعداد في المستشفيات الواقعة في النطاق الجغرافي لموقع الحادث، كما كلّف نائبيه الدكتور محمد الطيب والدكتور عمرو قنديل بالتوجه إلى موقع الحادث ومستشفيات الإحالة لمتابعة الموقف ميدانيا.

وفي متابعة لحريق الطريق الدائري بمنطقة الوراق، قال محرر الشؤون المصرية في قناة الجزيرة عبد الفتاح فايد، نقلا عن بيان لرئاسة الوزراء، إن رئيس الحكومة تابع الحادث عبر اتصالات بالوزراء المعنيين ووجه بالدفع بأكبر عدد من سيارات الإسعاف وتقديم الرعاية العاجلة للمصابين.



وأوضح فايد أن النيابة العامة باشرت التحقيق لتحديد سبب انقلاب الشاحنة، الذي ظل غير معلوم وقت المداخلة. وأشار إلى أن السرعة وحالة الطريق والالتزام بالمسارات المخصصة للشاحنات عوامل يمكن أن يفحصها المحققون وخبراء المرور والطرق.

رئيس الوزراء العراقي أمر بانتشار القطعات العسكرية في جميع المحافظات ومن بينها كركوك

أكدت وزارة الدفاع العراقية، جاهزيتها لتنفيذ أوامر رئيس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة علي فالح الزيدي، بشأن انتشار القوات العسكرية في جميع المحافظات، بما فيها كركوك.

وقال المتحدث باسم الوزارة، اللواء قوات خاصة يحيى رسول، لوكالة الأنباء العراقية (واع)، إن "القائد العام للقوات المسلحة رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي أمر بانتشار القطعات العسكرية ومسك المناطق المختلفة في جميع المحافظات، ومن بينها محافظة كركوك".

وأضاف أن الزيدي وجه أيضا ألوية الاهتمام المشترك بإغلاق الطرق الفرعية المستخدمة في عمليات تهريب النفط، مشيرا إلى أن وحدات الجيش العراقي الموجودة في كركوك تنفذ الأوامر والتوجيهات الصادرة عن القائد العام للقوات المسلحة.



وتأتي هذه التحركات عقب إصدار الزيدي، يوم الثلاثاء الماضي، حزمة قرارات أمنية وإدارية إثر اطلاعه على نتائج التحقيق في ملف تهريب النفط بشركة نفط الشمال، شملت إقالة قائدي عمليات وشرطة كركوك وإعفاء رئيس هيئة المنافذ الحدودية من منصبه.

كما تضمنت القرارات إغلاق المعابر الحدودية غير الرسمية، وتكليف شرطة الطاقة بتأمين الحقول النفطية ومراقبتها بالكاميرات، بما فيها الحقول الواقعة ضمن الحدود الإدارية للحكومة الاتحادية والخاضعة أمنيا لسلطات إقليم كردستان.

وفي سياق متصل، أكدت المحكمة الاتحادية العليا العراقية، اول امس الأربعاء، أن حماية الحدود الدولية من الاختصاصات الحصرية للسلطات الاتحادية، مشددة على حق الحكومة في نشر قواتها لتأمين الحدود، بما فيها الواقعة ضمن الأراضي التي يديرها إقليم كردستان.

من جانبها، أعلنت حكومة إقليم كردستان رفضها ما وصفته بـ"اللغة العسكرية والتهديد"، مؤكدة تعاونها مع السلطات الاتحادية لمكافحة الفساد، وداعية إلى إنهاء عمليات تهريب النفط في عموم العراق.

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

اخبار خارجية
عربي محمد قيتا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

هاتف التوزيع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:
نورة عثمان محمد
فاطمة حمد إدريس

راسلونا على العنوان التالي:
al-hadisa@zena.gov.er

الزراعة والغذاء

ثمرة جهد

وزارة الزراعة

الألفا ألفا
علف حيواني مميز

لضمان صحتنا نحتاج الى أنواع من الأغذية المغذية والآمنة ,ولضمان صحة حيواناتنا نحتاج الى أغذية مختارة ,فالتربة والحيوانات تعطينا بقدر مانعطيها ,اليوم سنقدم لكم محتوى معد عن علف حيواني مميز وهو حشيشة "الألفا ألفا" ,متابعة طيبة نرجوها لكم.

حشيشة الألفا ألفا هي واحدة من الاعلاف الحيوانية المميزة ,وهذا العلف وعلى أساس إحتواءه على محتوى غذائي عالي ,فله مساهمة كبيرة في إنتاجية الألبان وبالتالي يطلق عليه ملك الأعلاف الخضراء ,فإذا زرعه المزارعون وقاموا برعايته بصورة جيدة فهو يزيد إنتاجية الألبان ويساعد في تسمين أبقار اللحوم ,فيما يلي نقدم لكم النقاط الأساسية التي يجب ان يعرفها المزارعون بخصوص الألفا ألفا :

الخصائص الرئيسية لحشيشة الالفا ألفا:

عند زرع هذه الحشيشة التي يطلق عليها العديد من المزارعين عادة اسم "أيربا" بالري ,فقد تأكد بانها تكون منتجة وتعيش لسنوات طويلة ,حيث يمكن ان تحصدها بإستمرار وتستخدمها كعلف اخضر او تجففها وتخزنها كعلف جاف ,الميزة الثانية لحشيشة الألفا ألفا ايضاً هي إمكانية زراعتها في مواقع وظروف مناخية متنوعة.

تتحمل الجفاف :

نظراً لإمتلاك حشيشة الألفا ألفا جذور طويلة ,يمكنها أن تتحمل الجفاف أكثر من غيرها من أصناف الاعلاف الخضراء ,ولكن في حالات الجفاف القاسية جداً تتساقط اوراقها.

تعليمات تدفع للإستخدام الناجح لحشيشة الألفا ألفا :

إذا أردنا أن تعشوشب حشيشة الألف ألفا بصورة جيدة ,في البدء يجب ان نقوم بتجهيز الأرض التي سنزرعها فيها كما ينبغي.

الأرض التي يتم حرثها وتمهيدها كما ينبغي ,تعطي إنتاجية جيدة ,ولكن قبل زراعة الألفا ألفا يتطلب التحكم على الحشائش ,كما يفضل زراعتها في أرض رطبة وريها بإنتظام ,وعندما تصل حشيشة الألفا ألفا الى مرحلة الإزهار ينبغي تخفيض مياه الري الى المتوسط وريها بإنتظام ,وعندما نلتزم بذلك يمكن ان نحصل على انتاج مرضي جداً من حشيشة الألفا ألفا.

قبل زراعة الألفا ألفا يتطلب ري الأرض المعدة بكميات كافية من الماء ,لأن الأرض المروية بالماء مسبقاً تساعد جذور الألفا ألفا من النمو كما ينبغي ,وبالرغم من ان هذا النبات يمكن زرعه في كل المواسم ,ولكن من الأفضل زراعته في إرتريا من شهر سبتمبر وحتى إكتوبر.

نحتاج لمابين 10 الى 15 كيلو غرام من الألفا ألفا لزراعة مساحة هكتار من الأرض ,ولكن في حالة الزراعة للحصول على تقاوي ,نحتاج لما بين 6 الى 8 كيلوغرام للهكتار الواحد ,وفي حالة الزراعة في صفوف وترك مسافة بين النباتات فإن الألفا ألفا يعطي إنتاجية عالية ,ينبغي ان لايزرع الألفا ألفا بكثافة ,فعندما يزرع او يشتل كما ينبغي يستطيع ان يعطي إنتاجية لسبع مرات.



نوع التربة:

نحتاج لزراعة الألفا ألفا تربة غنية وسريعة التبلل بالماء و خفيفة ,ولكي تعطي هذه التربة إنتاجية عالية ,ينبغي ان تكون لديها درجة حموضة عالية ويفضل ان تكون بين 6.0 و 6.5 درجة.

تجهيز الأرض وطلبات السماد:

الأرض المحروثة والممهدة بشكل جيد تعطي إنتاجية جيدة ,كما ان إضافة السماد العضوي جيد جدا ,فالنباتات التي تنمو في نوع الأرض الخفيفة والرملية تحتاج الى رعاية دقيقة حتى لا تعاني من قلة المياه.

موسم زراعة الألفا ألفا في إرتريا :

يمكن زراعة حشيشة الألفا ألفا طوال العام ,الا ان زراعتها بين سبتمبر وحتى شهر نوفمبر تعطي إنتاجية جيدة,اما فترة نمو الألفا ألفا "من البذر وحتى الحصاد" فتتراوح بين 90 الى 120 يوم أي بين 3 الى 4 أشهر.

زراعة الألفا ألفا للتقاوي تكون بين شهر سبتمبر وإكتوبر ,والإنتاج يتم جمعه من شهرمارس وحتى إبريل.

طريقة جمع بذور الألفا ألفا :

النبات القوي يعطي بذور وفيرة, وإنتاجية البذور التي يتم الحصول عليها من حشيشة الألفا ألفا القوية والمزهرة بشكل جيد تكون مميزة ,ومايجب ان نعرفه هو تجنب حصاد الألفا ألفا في غير موعدها ,الا للتحكم في العزيق و كثافة الحشائش ,وعند وضع خلايا لتربية النحل بالقرب من مزرعة الألفا ألفا فإن ذلك يساعد في تشجيع التلقيح والحصول على إنتاج وفير من البذور.

عندما يتحول غلاف بذور الألفا ألفا بنسبة 65-75% الى اللون البني الغامق يشير ذلك الى الموسم المناسب للحصاد ,حيث ان الحصاد في هذا الوقت يحمي البذور من التبعثر. يمكن جمع انتاج بذور الألفا ألفا للتقاوي بثلاث طرق أي عن طريق الفرك او التجفيف ثم الدرس او قطع النباتات وسطحها ثم تمرير الحيوانات فوق المحصول لفصل البذور. يجب ازالة بقايا اوراق الألفا ألفا في المزرعة ,عن طريق الحش اوالقلع ,وبشكل عام فالألفا ألفا التي تنمو بمياه الري يمكن ان نحصد منها بين 2.5 وحتى 6 كنتالات من الهكتار الواحد. في وطننا يمكننا حصاد حشيئة الألفا ألفا بين 3 الى 4 مرات في العام ,وفي الخريف يتم حشها لتستخدم كعلف اخضر للحيوانات.

كمية البذور :

الألفا الألفا المخصصة للتغذية في غالب الأحيان تتم زراعة الهكتار الواحد منها بكمية بذور تتراوح بين 10 الى 15 كيلو غرام ,ولكن في الأرض الغنية والمسمدة او تلك التي تعرف بقدرة إنبات ضعيفة فيتم استخدام كمية بذور أكثر مما ذكر لزراعة الهكتار الواحد. اما كمية البذور بالنسبة للألفا ألفا المخصصة لإنتاج التقاوي فتتراوح بين 6 الى 8 كيلو غرام لزراعة الهكتار الواحد ,ويتطلب المباعدة 20سم بين كل نبتة واخرى.

إسلوب زراعة الألفا ألفا:

تزرع حشيشة الألفا ألفا في صفوف مع الوضع في الإعتبار طريقة الري, بحيث تتباعد الصفوف عن بعضها البعض مابين 25 الى 50سم.

أمراض الألفا ألفا :

يمكن أن تتعرض نباتات الألفا ألفا، بدءاً من مرحلة النمو وحتى مرحلة الإثمار، لأمراض مختلفة تصيب الأوراق والعروق, وللحد من هذه الأمراض أو التخفيف منها، ينبغي الاهتمام بالحفاظ على خصوبة التربة، والالتزام بمواعيد الحصاد المناسبة، ومكافحة الأعشاب الضارة، وري المحاصيل بكميات كافية من المياه، واتباع نظام تناوب المحاصيل ,وإستخدام المبيدات الحشرية كخيار أخير.

المصدر: Practices of the most promising Forage species for Small-scale Farmers in Eritrea.

مذاق ثمرة جهد
الملفوف مع البيض

المواد والكميات المطلوبة

- واحد كيلو ملفوف مقطع الى قطع صغيرة جداً .
- حبتين من الجذر بحجم متوسط ومقطعتان تقطيعاً جيداً.
- حبة بصل كبيرة مقطعة الى قطع صغيرة جداً.
- 3 حبات طماطم مقطعة الى قطع صغيرة جداً.
- حبتين فلفل"واحدة حمراء,واحدة خضراء " مقطعة الى قطع صغيرة "حسب الحوجة".
- 3 ملاعق كبيرة من زيت الطعام.
- 6 بيضات.
- ملعقة واحدة صغيرة من الثوم



طريقة إعداد الطعام:

نخلط البصل والجذر والزيت والثوم المعد ونسخن الخليط في النار وعندما يستوي قليلاً نضيف اليه الطماطم والفلفل ,وعند قربه من النضج نقوم بإضافة محتوى البيض اليه بعد فقسه ,وبعد خلط الخليط جيداً مثل شكشوكة البيض ,نضيف اليه الملح ,ونمزج المكونات جيداً وننزلها من النار ,ونقلبها في طبق بحيث نأكلها مثل شكشوكة البيض بالقراصة او الرغيف ,هذا الطعام يمكن ان يكفي لوجبة فطور لستة أشخاص.

اعداد/ أسمرت دامر خبيرة مذاق ثمرة جهد

غذاء آمن ومغذي للجميع وفي كل مكان!!

صفحة يتم إعدادها بواسطة وزارة الزراعة -تصميم/ قدي إبراهيم و عبدالله محمد / للإستفسار وتقديم الأراء عليكم التواصل بهذا العنوان - قسم العلاقات العامة - رقم الهاتف الأرضي 182225.رقم الجوال 08371501 ص .ب 1048

من هنا وهناك

إعداد/ أسماء عبدالله صالح

امرأة تتعرّض لمطاردة جنونية من ديكة رومية



وجدت امرأة في ولاية ماساتشوستس الأمريكية نفسها في مواجهة مطاردة غير مألوفة من ديكة رومية برية، انتهت بالاستعانة بسيارة عابرة لإنقاذها من الطيور التي لم تبدُ مستعدة للتراجع.

ووفقًا لموقع "بيبول"، كانت تارين لابريد تقود سيارتها برفقة شخص عائدة من مباراة للكرة الطائرة، ، عندما انعطفا بالخطأ إلى طريق أولد فارم في مدينة نيوتن، ليشاهدا امرأة تسير على الرصيف ويلاحقهما ديكان روميان بصورة أثارت استغرابهما.

وقالت لابريد في حديثها إلى وسائل إعلام محلية: "كان الأمر غريبًا للغاية، لم أرَ شيئًا كهذا من قبل. أشاهد الديوك الرومية باستمرار، لكنني لم أرها بهذه العدوانية، كانت تلاحق المرأة عن قرب".

وعندما اقتربت السيارة، حاولت لابريد معرفة ما إذا كانت المرأة قد أطعمت الطيور، لكنها أكدت أنها لم تفعل. ومع استمرار المطاردة وانضمام ديك رومي ثالث إلى المشهد، طلبت لابريد من المرأة الركوب في السيارة، بينما خرج القسّ لملاحقة الطيور وإبعادها بعدما حاولت الاقتراب من السيارة.

ولم تتعرّض المرأة لأي إصابة، لكنها عبّرت عن امتنانها الشديد لمن ساعدها، قائلة إنها تشعر بأنهم أنقذوا حياتها.

رغيف خبز بـ 60 دولارًا في نيويورك

أثار مخبز "راي" في حي سوهو بمدينة نيويورك الأمريكية ضجة على مواقع التواصل الاجتماعي، بعدما طرح رغيف خبز من الجاودار بسعر يصل إلى 60 دولاراً، في تجربة دفعت كثيرين إلى التساؤل عن سر هذا السعر، وما الذي يجعل رغيفاً واحداً بهذه القيمة.

وقال تيم آور، الشريك المؤسس للمخبز، إن الرغيف مصنوع بنسبة 100% من الجاودار، ويعتمد على 3 مكونات فقط هي دقيق الجاودار العضوي المستورد من النمسا، والماء والملح، إلى جانب الوقت الطويل الذي تتطلبه عملية التخمير والتحضير.

ووفقاً لـ "سي إن إن"، يستغرق إعداد الرغيف نحو يومين، إذ تمر العجينة بمراحل تخمير، قبل خبزها لمدة 70 دقيقة، ثم تُترك لتستريح لمدة تصل إلى 12 ساعة، وهي خطوة ضرورية قبل تقطيعها وتقديمها.



وتعود الوصفة إلى مخبز الجد الأكبر لعائلة آور في النمسا، حيث يدير والده مارتن آور نحو 40 فرعاً. لكن المفارقة أن الرغيف الكبير نفسه يباع هناك بأقل من 15 يورو، ما يسلط الضوء على الفارق الكبير بين السعر في أوروبا ونيويورك.

وأوضح آور أن تكاليف نقل الحبوب وتشغيل المخبز في نيويورك من أبرز أسباب ارتفاع السعر، فيما قال أليكس دي ميو، رئيس الخبازين في المخبز، إن هناك أسباباً عديدة لشراء هذا الخبز، وليس السعر وحده.

ورغم إمكانية شراء خبز مشابه من مخابز أخرى في المنطقة بأسعار أقل بكثير، فإن بعض الزبائن اعتبروا الرغيف تجربة تستحق، إذ قال أحدهم إن السعر مرتفع قليلاً لكنه يستحق التجربة، فيما أكدت زبونة أخرى أنها ستعود لشرائه مجدداً.

ولا يريد آور أن ينحصر الحديث حول الرغيف في سعره، بل يأمل أن يسهم المشروع في تغيير النظرة الشائعة إلى الخبز، وإبراز قيمته الغذائية وإمكانات صناعة الخبز التقليدية

عاملة مطعم تصبح نجمة على "نتفليكس"

لم تتوقع الأمريكية شيلا ويليامز أن يتحول يوم عملها الأخير في مطعم للوجبات السريعة إلى فيلم وثائقي تعرضه منصة "نتفليكس" حول العالم، بعدما أمضت 37 عاماً في تقديم البرغر للزبائن في ولاية فلوريدا الأمريكية.

ويسلط الفيلم، الذي يحمل عنوان "الطلب الأخير" ، الضوء على رحلة ويليامز الإنسانية، وكيف نجحت من خلف نافذة صغيرة لتقديم الوجبات في بناء علاقات مع أجيال متعاقبة من سكان مدينة غينزفيل.

بدأت ويليامز العمل في المطعم العام 1987، وعُرفت بقدرتها على تذكر أسماء زبائنها، ووجباتهم المفضلة،



وعندما قررت التقاعد في أكتوبر 2024، أعلن مالك المطعم تخصيص كامل إيرادات يوم عملها الأخير لها، تقديراً لخدمتها الطويلة.

وسرعان ما تحولت المبادرة إلى احتفال شعبي، إذ اصطف الزبائن بسياراتهم لساعات، حاملين الهدايا ورسائل الشكر، لتجني ويليامز خلال يوم واحد مبلغاً يعادل تقريباً راتب عام كامل.

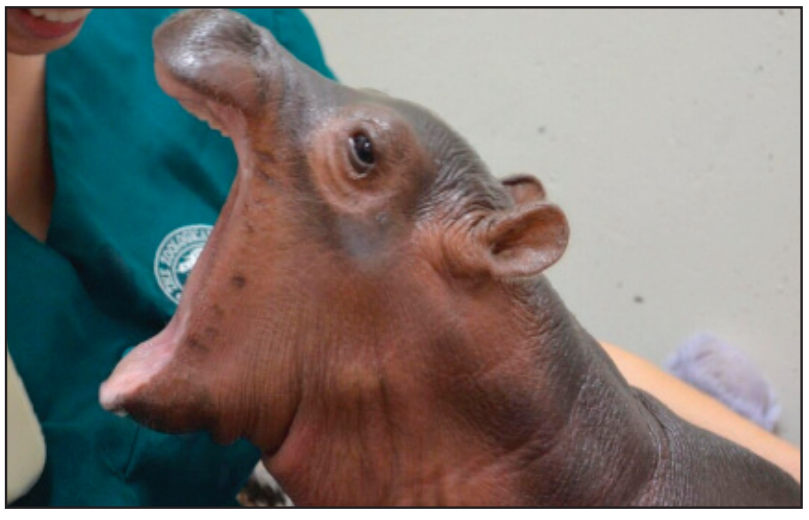
حياة خلف نافذة المطعم

ويكشف الوثائقي جوانب أخرى من حياة ويليامز، التي نشأت في منزل يفتقر إلى الكهرباء والمياه الجارية، وتحملت، لاحقاً، مسؤولية تربية 5 فتيات من أقاربها، رغم عدم زواجها أو إنجابها.

وتولّى المخرجان لورين دي فيليبو، وسام سوكو، توثيق لحظات الوداع، وتحويلها إلى فيلم يمتد 22 دقيقة، ويرصد أثر التعاملات الإنسانية البسيطة في حياة الآخرين.

وحصد الفيلم عدداً من الجوائز في مهرجانات سينمائية أمريكية، قبل وصوله إلى منصة "نتفليكس" في 24 نوفمبر الجاري، ليحول قصة عاملة مطعم محلي إلى حكاية إنسانية يشاهدها الجمهور حول العالم.

حديقة حيوان تلجأ إلى الحيلة لإنقاذ فرس نهر



تواصل الفرق البيطرية في حديقة حيوان سينسيناتي بالولايات المتحدة جهودها لمساعدة فرس النهر الشهيرة "فيونا" على التخلص من قبعة صوفية ابتلعتها بعدما سقطت داخل حظيرتها.

وأعلنت الحديقة، أن فريق رعاية الحيوانات استعان بمنصة اهتزاز مستعارة من مزرعة للخيول، أملا في أن تسهم الاهتزازات في تحريك محتويات الجهاز الهضمي لفيونا ومساعدتها على إخراج القبعة.

وقال مايك وينينغر، مدير صحة الحيوانات بالحديقة، إن الفريق البيطري أخضع فيونا للتخدير للمرة الثانية، بهدف الوقوف على تطورات حالتها. وأوضح أن فحص الموجات فوق الصوتية كشف عن تكتل في بعض أجزاء الأمعاء، وهو ما يشير إلى استمرار محاولات جسمها التخلص من الجسم الغريب الذي يعيق حركة جهازها الهضمي.

وأضاف أن الأطباء أجروا لها أيضا فحصا للقولون باستخدام منظار يبلغ طوله نحو 9 أقدام، مشيرا إلى أن متخصصين أكدوا للحديقة أن التدخل الجراحي لا يمثل خيارا متاحا في حالة أفراس النهر البالغة.

وتحظى فيونا بشهرة عالمية منذ ولادتها المبكرة عام 2017، عندما جاءت إلى الحياة بحجم أصغر كثيرا من المعتاد، لتتحول قصتها لاحقا إلى مصدر إلهام لعدد من الكتب، وعلامة تجارية للبيرة، فضلا عن دمية تحمل صورتها وتتميز برأس متحرك.

وخلال عامها الأول، حرصت حديقة حيوان سينسيناتي على توثيق مراحل نموها وتطورها، فيما تابع معجبون من مختلف أنحاء العالم رحلتها عبر الإنترنت.

شبابيات

التعليم في عصر الذكاء الإصطناعي !!!

محمود عبدالله أبو كفاح

التعليم هو أحد أهم الركائز التي تُبنى عليها المجتمعات، وهو عملية متجدّدة بطبيعتها، تتغيّر بتغيّر الحاجات الإنسانية والتطوّرات التكنولوجية, ومع ظهور الذكاء الاصطناعي بوصفه قوّة محورية في عصرنا الراهن، يصبح من الضروري إعادة التفكير في مستقبل التعليم، وكيف يمكن أن يتأثّر بهذا التطوّر الهائل؟ وهل نحن على أعتاب ثورة تعليمية شاملة، أم أنّ الذكاء الاصطناعي سيظل أداة مُكمّلة للعملية التعليمية التقليدية؟

من أبرز مزايا الذكاء الاصطناعي قدرته على توفير تعليم مخصّص لكلّ طالب بناءً على احتياجاته وقدراته الفردية، فأنظمة التعلّم الذكية مثل خوارزميات التعلّم الآلي تستطيع تحليل نقاط القوّة والضعف لدى الطلاب واقتراح خطط دراسية مُلائمة لكلّ طالب على حدّة، وهذا النوع من التعليم الشخصي يُعزّز من الفهم العميق ويساعد على تجاوز الإطار العام للتعليم الموحّد الذي غالباً ما يتجاهل الفروق الفردية، لكن السؤال الذي يطرح نفسه بإلحاح: هل يمكن للذكاء الاصطناعي أن يكون بديلاً كاملاً للمعلّم البشري؟ يبدو أنّ الإجابة ليست بنعم أو لا، بل تعتمد على فهم أعمق لدور التعليم والتربية في المجتمع، فالمعلّم لا يقتصر دوره على نقل المعرفة، بل يشمل أيضاً توجيه القيم، وبناء العلاقات الإنسانية، وتعزيز التفكير النقدي والإبداعي...الخ ، وهذه الأبعاد الإنسانية يصعب على الآلات خلقها كلياً.

إنّ إدخال الذكاء الاصطناعي في التعليم يطرح إشكالية فلسفية مهمّة تتعلّق بتوازن التقنية والإنسانية, فمن جهة، يمكن للتقنيات المتقدّمة أن تفتح آفاقاً لا حدود لها أمام الطلاب، مثل الوصول إلى مصادر تعلّم غير محدودة والمحاكاة التفاعلية في العلوم. ومن جهة أخرى، قد يؤدي الإفراط في الاعتماد على الذكاء الاصطناعي إلى تهميش الجوانب الإنسانية في التعليم، ما قد يُضعف القيم الأخلاقية والاجتماعية التي تُزرع في قلوب الطلاب خلال التفاعل مع معلميهم وأقرانهم ، الأمر الذي يجعلنا نطرح السؤال الجوهري التالي: ما الهدف الحقيقي من التعليم؟ هل هو إنتاج عقول مدرّبة تكنولوجياً فقط، أم هو بناء إنسان شامل قادر على التفاعل مع العالم بالتعاطف والفهم والنقد؟ فإذا فقد التعليم روحه الإنسانية لصالح الآلات، فقد نخسر جوهر العملية التعليمية.

قد لا يكون الذكاء الاصطناعي منافساً للمعلّم بقدر ما هو شريك، فمن خلال أدوات مثل: التصحيح التلقائي، والتقييم الذكي، وتقديم التغذية الراجعة الفورية ، يمكن للذكاء الاصطناعي أن يُخفّف من عبء المهام الروتينية، ما يتيح للمعلّم التركيز على الجوانب الإبداعية والإنسانية للعملية التعليمية، لكن هذه الشراكة تتطلّب تغييراً في فهمنا لدور المعلّم، فهو مستقبلاً لن يكون ناقلاً للمعرفة، بل سيكون ميسّراً وموجّهاً، يساعد الطلاب على استخدام التكنولوجيا بوعي ومسؤولية، ويدفعهم للتفكير النقدي والإبداعي، ويُعلّمهم مهارات التعاون والتواصل.

من المشاكل والتحديات الكبرى التي تواجه الذكاء الاصطناعي في التعليم هي قضية التحيّزات المُضمّنة في الخوارزميات, إذا لم تجرِ برمجة أنظمة الذكاء الاصطناعي بعناية، فإنها قد تُعيد إنتاج التمييزات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية. على سبيل المثال، يمكن للأنظمة التعليمية الذكية أن تُفضّل طلاباً على آخرين بناءً على بيانات محدّدة، ما يعمّق الفجوات بدلاً من ردمها,و هنا يتطلّب الأمر وعياً فلسفياً وأخلاقياً لضمان أن يكون التعليم القائم على الذكاء الاصطناعي عادلاً وشاملاً، وأداة لتحقيق المساواة بدلاً من تكريس التفاوتات.

في ظلّ الذكاء الاصطناعي، يمكننا تصوّر نموذج تعليمي جديد يُحرّر التعليم من قيود الزمان والمكان، ويوفّر منصّات التعلّم عبر الإنترنت، المدعومة بالذكاء الاصطناعي التي ستتيح للطلاب في المناطق النائية أو المهمّشة الوصول إلى محتوى تعليمي عالي الجودة. علاوة على ذلك، يمكن أن تُتيح تقنية الواقع الافتراضي والذكاء الاصطناعي تجربة تعليمية غامرة تُحاكي الواقع، ما يُعزّز التعلّم العملي والتطبيقي، ومع ذلك يبقى السؤال التالي يطرح نفسه: كيف يمكننا ضمان أنّ هذا المستقبل سيكون مُتاحاً للجميع، وليس حكراً على الطبقات الأكثر ثراءً؟ فالتعليم حق للجميع، وليس امتيازاً للبعض.

ومن المعلوم انه في السنوات الأخيرة، نشأت حالة من الكرّ والفرّ بين الطلاب والمعلمين، مع تزايد استخدام أدوات الذكاء الاصطناعي القادرة على إنجاز الواجبات، وحل الاختبارات، وإعداد الأبحاث خلال دقائق معدودة. من جهة أخرى، سارعت المؤسسات التعليمية إلى تطوير برامج وأدوات متخصصة لكشف الاعتماد على الذكاء الاصطناعي، مثل منصات التحقق من أصالة النصوص وخوارزميات تتعقب أنماط الكتابة غير المألوفة، أملًا في ضبط «الغش الذكي» وحماية النزاهة الأكاديمية.

رغم هذا السباق المحموم، أثبت الواقع أن وتيرة تطور أدوات الذكاء الاصطناعي تسبق دائمًا قدرات أدوات الكشف، فلا تلبث الخوارزميات أن تعجز عن ملاحقة الابتكارات المتسارعة في تقنيات توليد النصوص أو إعادة صياغتها لتبدو طبيعية وبشرية بالكامل. ناهيك عن ظلمها في كثير من الأحيان لطلاب لم يستخدموها قط.

وفي هذا الوقت تعيش المؤسسات التعليمية اليوم لحظة حاسمة تدفعها إلى إعادة تعريف هدفها الأساسي في ظل صعود الذكاء الاصطناعي: كيف نعلّم الطلاب التفكير التحليلي في زمن يستطيع الذكاء الاصطناعي تقديم إجابات جاهزة؟

أولًا، يحتاج المعلم إلى تصميم واجبات تجمع بين أكثر من فكرة أو مهارة. المهام متعددة الطبقات تدفع الطلاب إلى ربط ما تعلموه من أكثر من مصدر أو درس أو تجربة شخصية، وتطلب منهم شرح طريقة تفكيرهم، وليس فقط كتابة الجواب النهائي. هذا النوع من الأسئلة يجعل الطالب يفكر بعمق ويبحث عن العلاقات بين المفاهيم، فلا يستطيع الاعتماد فقط على الذكاء الاصطناعي للحصول على الحل.

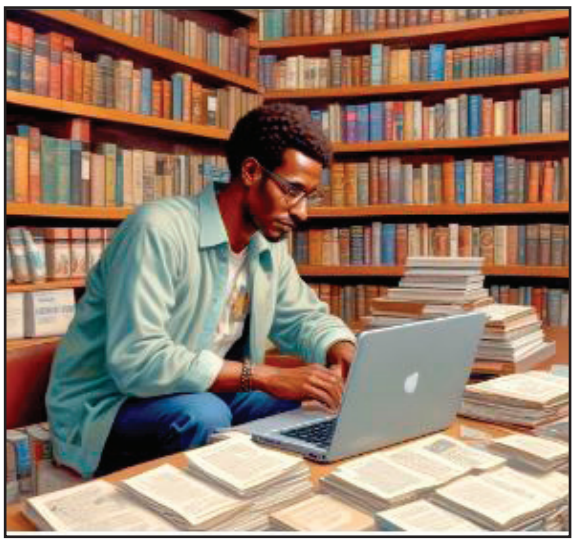
ثانيًا، ينصح التقرير بتحديث الواجبات الكتابية لتطلب من الطالب تأدية تحليل شخصي للبيانات أو ربط المعلومات بموضوعات ناقشها في الصف أو استنتاج توصيات خاصة به. عندما يعتمد الطالب على خبرته وتحليله، يصعب عليه نسخ الجواب من أي أداة ذكية.

ثالثًا، يتعين على المعلم استخدام أسئلة تحليلية واسعة في نقاشات الصف والدراسة. يجب أن تتحدى هذه الأسئلة الطالب ليختار إطارًا نظريًا مناسبًا لتحليل الحالة، ويشرح سبب اختياره ويقدم رأيه الخاص. بهذه الطريقة يتعلم الطالب التفكير المستقل واستخدام الذكاء الاصطناعي كمساعد، لا كبديل عن الفهم الحقيقي.

من خلال هذه الأساليب، يصبح هدف التعليم تدريب الطالب على التفكير النقدي والتحليل، وليس فقط الحصول على إجابات جاهزة أو اجتياز الامتحانات بسهولة

و بهذه الطريقة، ينمو جيل قادر على مواجهة التحديات وصنع أفكار جديدة في عصر الذكاء الاصطناعي.

في النهاية، فإنّ مستقبل التعليم في ظلّ الذكاء الاصطناعي ليس تطوّراً تقنياً فحسب، بل هو فرصة لإعادة التفكير في جوهر العملية التعليمية التعلُّميّة، لذلك علينا أن نُدرك أنّ التعليم ليس مجرّد إعداد الطالب لسوق العمل، بل هو بناء الإنسان في كلّ أبعاده الروحية والأخلاقية والمهاراتية, فإذا استطعنا تحقيق توازن بين التقنية والإنسانية، وبين الحداثة والقيم، فسيكون الذكاء الاصطناعي نعمة للتعليم، وليس تهديداً له، لأن المستقبل ليس مسألة "كيف نُدمج الذكاء الاصطناعي في التعليم؟"، بل "كيف نستخدمه لبناء تعليم أكثر عدلاً وإنسانية وشمولية وأخلاقية؟".







صفحة شبابيات يعدها مكتب الإعلام و الثقافة بالإتحاد الوطني لشباب وطلبة إرتريا وهي صفحة تهتم بعرض أنشطة الإتحاد ومناقشة قضايا الشباب

الرياضية

إعداد
عبدالله محمد علي
kazamamme5@gmail.com

حكيمي وماني يتصدران قائمة المرشحين لأفضل لاعب أفريقي

تصدَّر المغربي أشرف حكيمي نجم باريس سان جيرمان، والسنغالي ساديو ماني لاعب النصر السعودي، قائمة نهائية من 5 لاعبين يتنافسون على جائزة أفضل لاعب أفريقي التي سيعلنها الاتحاد القاري (كاف) في حفل توزيع جوائز الأفضل في الثاني من ديسمبر المقبل في لاغوس النيجيرية.

وهيمن لاعبو السنغال والمغرب، طرفا نهائي كأس أمم أفريقيا 2025، على القائمة المختصرة.

وتضم القائمة أيضاً براهيم دياز (منتخب المغرب - ريال مدريد)، وإسماعيل صيباري (منتخب المغرب - بايرن ميونيخ)، وبابي جاي (منتخب السنغال - فياريال).

وسينافس المصري محمود حسن «تريزيجيه» المغربي محمد ربيع حريمات والجنوب أفريقي تيبوهو موكوينا على جائزة أفضل لاعب داخل أفريقيا.

وجاء ترشيح تريزيجيه، المنتقل إلى الرياض السعودي مع بداية الموسم الحالي، بعد تألقه مع الأهلي المصري، بينما استُبعد محمد شحاتة لاعب الزمالك من القائمة النهائية بعدما كان ضمن القائمة الموسعة رغم مساهمته في قيادة الزمالك إلى نهائي كأس الكونفدرالية الأفريقية.

كما خلت القائمة النهائية من أسماء عربية بارزة أخرى، من بينها الجزائري أحمد خالدي لاعب اتحاد العاصمة والمتوج بلقب الكونفدرالية الأفريقية، وكذلك عبد النور بلحسيني (شباب بلوزداد)، ومنير شعير (نهضة بركان)، وسفيان المودن (أولمبيك أسفي)، وعبد الرؤوف يعقوب (الهلال السوداني).

وسيتنافس تريزيجيه مع موكوينا (ماميلودي صن داونز) وحريمات (الجيش الملكي) على نيل الجائزة.

وخرج نادي الزمالك من القائمة النهائية لأفضل فريق في أفريقيا رغم أنه كان الفريق المصري الوحيد ضمن القائمة المبدئية. كما خرج منتخب مصر من المرشحين لجائزة أفضل منتخب أفريقي.

وتوِّج الزمالك بلقب الدوري المصري الممتاز خلال الموسم الماضي، كما وصل لنهائي كأس الكونفدرالية.

وكان بيراميدز هو آخر المتوجين بالجائزة خلال الموسم الماضي، قبل أن يخرج من قائمة المرشحين لها في الموسم الحالي.

وستكون المنافسة على جائزة أفضل منتخب بين المغرب والسنغال والرأس الأخضر.

وشهدت القائمة النهائية وجود ماميلودي صن داونز بطل دوري أبطال أفريقيا، واتحاد العاصمة بطل كأس الكونفدرالية، والجيش الملكي الذي وصل لنهائي دوري أبطال أفريقيا.



وباتت المنافسة النهائية بين بابي ثياو المدرب السابق لمنتخب السنغال، ومحمد وهبي مدرب منتخب المغرب، وبوبيشتا مدرب الرأس الأخضر السابق.

في حين قاد محمد وهبي منتخب المغرب لدور الـ8 في كأس العالم قبل الخروج أمام فرنسا، بينما توج بابي ثياو مع منتخب السنغال بكأس الأمم الأفريقية 2025، قبل رحيله وتولي باتريك فييرا المهمة بدلاً منه.

وسينافس الثلاثي ياسين بونو (منتخب المغرب - الهلال السعودي)، وإدوار مندي (منتخب السنغال - الأهلي السعودي)، وفوزينيا (منتخب الرأس الأخضر- كولو كولو التشيلي) على الجائزة.

وضمَّت القائمة النهائية المغربي أيوب بوعدي (مانشستر سيتي)، ويان ديوماندي (ريال مدريد) وإبراهيم مباي (أستون فيلا).

وتوَّج مباي مع السنغال بلقب كأس أمم أفريقيا، بينما ساعد بوعدي المغرب على بلوغ دور الـ8 في كأس العالم. وانتقل ديوماندي إلى ريال مدريد في بداية الموسم الحالي ويقدِّم مع الفريق أداءً جيداً.

اختتام منافسات الجولة الخامسة من مرحلة الدوري في دوري أبطال أوروبا

أُقيمت تسع مباريات ضمن الجولة الخامسة من مرحلة الدوري في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، أسفرت عن فوز سبعة فرق وتعادل مباراتين.

وفي باكو، فاز برشلونة على مضيفه صباح 1-4. سجّل أنتوني غوردون هدفين في الدقيقتين 32 و51، وأضاف كريم أديمي الثالث في الدقيقة 55، وختم غابرييل جيسوس التسجيل في الدقيقة 60. وسجّل جوي لانس ميكلز هدف صباح الوحيد في الدقيقة 63. ونال غوردون جائزة أفضل لاعب في المباراة.

وفي بلجيكا، تغلّب ليفربول على كلوب بروج 0-3. سجّل ألكسندر إيزاك هدفين في الدقيقتين 13 و82، وبينهما هدف لفلوريان فيرتز في الدقيقة 79. ورفع الفوز رصيد ليفربول إلى 12 نقطة.

وفي فرنسا، حقق ليل مفاجأة بفوزه على بايرن ميونخ 1-2، وألحق به أول هزيمة له هذا الموسم. تقدّم بايرن عبر أوباميكانو في الدقيقة 15، ثم عادل أياسي أويدا للضيوف في الدقيقة 62، وسجّل ألكسندر بافلوفيتش بالخطأ في مرماه هدف الفوز في الدقيقة 65.

وفي باريس، تعادل باريس سان جيرمان مع روما 2-2. افتتح ماريو هيرموسو التسجيل لروما في الدقيقة 5، وتعادل إليا



زابارني للبطل في الدقيقة 31، ثم تقدّم عثمان ديمبيلي بركلة جزاء في الدقيقة 62، لكن دوني مالين أدرك التعادل لروما بركلة جزاء في الدقيقة 78.

وفي لشبونة، تعادل سبورتينغ مع مانشستر يونايتد 2-2 في مباراة دراماتيكية. سجّل لويس سواريز هدفي سبورتينغ في الدقيقتين 33 (ركلة جزاء) و80، فيما سجّل برونو فيرناندیز هدفي يونايتد في الدقيقتين 48 (ركلة جزاء) و50. وألغى الحكم هدفًا ثالثًا لسبورتينغ بعد العودة إلى تقنية الفيديو، وطُرد لاعب يونايتد يوري تيليمانس في الوقت بدل الضائع بعد إنذار ثانٍ.

وفي ميلانو، فاز إنتر على شتوتغارت 2-0، سجّلهما بيتار سوتشيتش من ركلة جزاء في الدقيقة 57 وقائد الفريق لاوتارو مارتينيز في الدقيقة 74. وفي مدريد، تغلّب أتلتيكو على فايكينغ النرويجي بالنتيجة نفسها بهدفي ألكسندر سورلوث في الدقيقة 19 وخوليان ألفاريز في الدقيقة 24.

وفي مباراتين حُسمتا بهدف وحيد خارج الأرض، فاز فياريال على سلافيا براغ بهدف تاجون بوكانان في الدقيقة 65، وفاز فنربخشة على شاختار دونيتسك بهدف فيدات موريتشي في الدقيقة 56.

«إن بي إيه»: ليبرون يواصل كتابة التاريخ كأكبر لاعب يحقق «تريبل-دابل»



واصل الأربعيني ليبرون جيمس كتابة التاريخ في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين (إن بي إيه) بعدما بات أكبر لاعب يحقق «تريبل-دابل» في فوز فريقه فيلادلفيا سفنتي سيكسرز على ضيفه ميامي هيت 104-111.

وسجل «الملك» ليبرون، أفضل لاعب في الدوري أربع مرات والذي بلغ 42 عاماً في 30 ديسمبر ، 25 نقطة، وهو أفضل رصيد تهديفي له هذا الموسم، وأضاف إليها 12 تمريرة حاسمة، هي الأعلى أيضاً له هذا الموسم، و10 متابعات، محطماً رقمه القياسي كأكبر لاعب يحقق تريبل-دابل (تسجيل أرقام مزدوجة في ثلاث فئات إحصائية).

ورغم تقدم ميامي 29-32 في الربع الأول، فإن جيمس سجل 14 نقطة متتالية، منها 3 ثلاثيات، لصالح فيلادلفيا في غضون ما يزيد قليلاً على ثلاث دقائق في الربع الثاني، لينجح في تحويل تأخر فريقه بفارق 6 نقاط إلى تقدم بفارق 8 نقاط (39-47).

وأنهى سفنتي سيكسرز الشوط الأول متقدماً بنتيجة 53-62، وهي الأفضلية التي حافظ عليها أصحاب الأرض طوال الشوط الثاني.

وبهذا الفوز، عزز فيلادلفيا صدارته في المنطقة الشرقية برصيد 15 انتصاراً مقابل 4 هزائم، منهياً في الوقت ذاته سلسلة انتصارات ميامي (7-10) التي استمرت لسبع مباريات تواليا.

ويتساوى الفريقان حالياً بسجل 1-2 في صدارة المجموعة الثانية ضمن منافسات الكأس في المنطقة الشرقية، علماً بأن فوز ميامي كان سيضمن له حسم صدارة المجموعة والتأهل إلى الأدوار الإقصائية من المسابقة.

غادر ليبرون فريق لوس أنجليس ليكرز خلال فترة التوقف بين الموسمين، واختار الانضمام إلى سفنتي سيكسرز من بين عدة أندية، آملاً في الفوز بلقبه الخامس في الدوري.

في المقابل، برز اليوناني يانيس أنتيتوكونمبو في صفوف الخاسر بتسجيله 32 نقطة، أضاف إليها 14 متابعة.

منوعات

إعداد
نورة عثمان

إشراقة صباح

يقول الحكماء: «من زرع الأمل حصد النجاح، ومن استسلم لليأس أضاع الطريق».

في كل صباح، تمنحنا الشمس فرصة جديدة لنبدأ من حيث توقفنا، لا لنعيد تفاصيل الأمس، بل لنصنع يوماً مختلفاً يليق بطموحاتنا. الإشراقة الحقيقية لا تبدأ من الأفق البعيد، بل تنبع من داخل الإنسان حين يقرر أن يرى في التحديات دروساً تقوّيه، وفي البساطة جمالاً يريح قلبه، وفي العمل الصادق قيمة تبقى أثرها.

فلنجعل من هذا الصباح مساحةً للعزيمة، وخطوةً واثقة نحو الإنجاز؛ فالأيام لا تتغير من تلقاء نفسها، بل تتغير بقدر ما نبذله فيها من جهد وإخلاص وتفاؤل. صباح الخير، وصباح الهمة التي لا تعرف المستحيل.

في مثل هذا اليوم

- في السابع والعشرين من نوفمبر عام 1912 - إسبانيا تعلن الحماية على سواحل المغرب الشمالية.
- في السابع والعشرين من نوفمبر عام 1984 الولايات المتحدة والعراق يتبادلان سفراءلأول مرة منذ عام 1967.
- في السابع والعشرين من نوفمبر عام 2006 - وافق مجلس العموم الكندي على اقتراح قدمه رئيس الوزراء ستيفن هاربر يعترف بكيبيك كأمة داخل كندا.
- في السابع والعشرين من نوفمبر عام 2007 - انعقاد «مؤتمر أنابوليس للسلام في الشرق الأوسط» في أنابوليس.
- في السابع والعشرين من نوفمبر عام 2013 - اختيار دبي لاستضافة نسخة إكسبو 2020 التابعة لمعرض إكسبو الدولي في 2020.
- في السابع والعشرين من نوفمبر عام 2021 - نادي بالميراس البرازيلي يفوز على نادي فلامنغو البرازيلي ويتوج بلقب كوبا ليبرتادوريس 2021 للمرة الثالثة في تاريخه.

مهن منسية أو غريبة

"قاطعو الثلج الطبيعي" (Ice Cutters)



لقطة تاريخية لعمال يرتدون معاطف ثقيلة، يقفون فوق بحيرة متجمدة تماماً، ويستخدمون مناشير حديدية ضخمة وطويلة لتقطيع الجليد إلى مكعبات مستقيمة وكبيرة.

قصة المهنة: قبل اختراع الثلاجات والكهرباء، كيف كان الناس يحافظون على طعامهم بارداً في الصيف؟ في القرن التاسع عشر، ازدهرت تجارة "الثلج الطبيعي". كان العمال يذهبون في الشتاء القارس إلى البحيرات المتجمدة في شمال أمريكا وأوروبا، ويقطعون أطناناً من الكتل الثلجية، ثم يشحنونها في سفن مبطنة بالقش ونشارة الخشب (كعازل حراري) لتباع في الدول الحارة مثل الهند ومنطقة الكاريبي، وكانت مهنة خطيرة للغاية إذ قد يتكسر الجليد فجأة ويسقط العامل في المياه المتجمدة.

"الألماس التذكاري"... ذكرى لحيوان أليف أم منتج مزيف؟



تحظى صناعة إنشاء "الألماس التذكاري" في الصين باهتمام كبير على خلفية رغبة عدد متزايد من الناس في تحويل رماد حيواناتهم الأليفة إلى ألماس.

وكتبت صحيفة South China Morning Post: "ينمو في الصين الطلب على "الألماس التذكاري" الذي يعرض تصنيعه من الكربون المستخرج من صوف أو رماد الحيوانات الأليفة".

وأضافت: "تقدم هذه الخدمات ما لا يقل عن 20 علامة تجارية - فالمنتجات الجاهزة بحجر بوزن قيراط واحد تكلف عادة 1.5–4.5 ألف دولار، أما لدى العلامة التجارية السويسرية، فتبدأ من 13 ألف دولار. ويقول أصحاب الحيوانات إن المجوهرات تساعدهم على الحفاظ على شعور بالقرب من حيواناتهم الأليفة الراحلة".

غير أن المتخصصين يحذرون من أن الخبرة الفنية لا تتيح تأكيد أن الكربون في الألماس الجاهز كان فعلا مملوكا لحيوان معين. فتسجيلات الفيديو للإنتاج يمكن تزويرها، كما لا توجد حاليا معايير رقابة موحدة. لذلك يخاطر المشترون بالحصول على حجر مختبري عادي تحت ستار مجوهرات شخصية، وسيكون من الصعب إثبات الخداع.

غرائب وطرائف مدهشة

مواقف وأحداث طريفة حول العالم

طلاب يأكلون واجباتهم المدرسية.

ابتكر معلم في إحدى المدارس طريقة طريفة لتحفيز طلابه، حيث سمح لهم بكتابة الإجابات على أوراق قابلة للأكل مصنوعة من الأرز، ليتناولوها بعد تصحيحها.

لقاء بعد 35 عاماً من الخطأ.

التقت امرأتان بالصدفة واكتشفتا أنه تم استبدالهما عن طريق الخطأ في المستشفى يوم ولادتهما قبل 35 عاماً، لتعيش كل منهما حياة الأخرى طوال تلك العقود.



أصل الكلمات المتداولة (Etimology)

أصل المخترعات والأشياء اليومية



أكياس الشاي الصغيرة (خطأ تسويقي تحول لعالمية)

القصة: في عام 1908، أراد تاجر الشاي الأمريكي توماس سوليفان خفض تكاليف إرسال عينات الشاي لزبائنه، فبدلاً من إرسالها في علب صفيح ثقيلة، قام بوضع كميات صغيرة من أوراق الشاي داخل أكياس صغيرة مصنوعة من الحرير الفاخر. ظن الزبائن أن الأكياس مصممة ليتم غمرها بالكامل في الماء الساخن دون فتحها! بدأت الطلبات تنهال عليه تطلب "أكياس الشاي" بدلاً من الشاي السائب، ليتحول هذا الخطأ غير المقصود إلى واحدة من أكبر عادات الشرب في العالم.

Sabur Printing Services