

أرتريا الحديثة



تصدر أيام الثلاثاء والخميس والجمعة والسبت

الثلث (2) نقف

العدد (104)

السنة الخامسة والثلاثون

السبت 2026/02/28



الجاليات الإرترية بالمهجر تعزز أنشطتها

والمهارات اللازمة للمشاركة الفاعلة في القضايا الوطنية. وأكد ممثلو السفارة والقنصلية خلال الفعالية أهمية دور الشباب باعتبارهم امتداداً لنضال الأجيال السابقة، داعين إلى مضاعفة الجهود لتعزيز عطائهم ومشاركتهم.

ودعا القائم بأعمال السفارة الإرترية في ألمانيا السيد /يوهانس ولدو، والقنصل العام في فرانكفورت، السيد/ كبرآب تخستي، إلى ضرورة بذل أقصى الجهود لتعزيز إنجازات اتحاد المرأة، باعتباره ثمرة نضال أجيال متعاقبة.

وفي سويسرا، عقد فرع الاتحاد الوطني للمرأة اجتماعاً بمشاركة ممثلات عن 17 فرعاً، ناقشن خلاله سبل تقوية البناء التنظيمي وتعزيز المشاركة في البرامج التنموية. وأكدت رئيسة الفرع السيدة/سارة ولدأب إزقي أهمية نقل تاريخ ونضالات المرأة الإرترية إلى الأجيال الشابة، مع إعطاء أولوية خاصة لتنظيم وتأهيل الشابات.

أما في ألمانيا، فقد نظم فرع الاتحاد الوطني للمرأة بألمانيا ندوة بمدينة فرانكفورت، في إطار جهوده الرامية إلى تمكين الشباب، لا سيما للمولودين في ألمانيا، بالمعارف

ونظم القائم بأعمال السفارة الإرترية في المملكة المتحدة وإيرلندا السيد/ صالح عبدالله، تناولت المستجدات السياسية والدبلوماسية والاقتصادية في البلاد في ضوء المتغيرات الإقليمية والدولية، داعياً إلى تعزيز وحدتهم والعمل المشترك. كما قدّم كل من رئيس الجالية في مانشستر السيد/ ولداي فسها، وسكرتير الهيئة الوطنية في المملكة المتحدة وأيرلندا الشمالية السيد/هابوم تسفاقرقيش، شرحاً وافياً حول الجهود المبذولة لتعزيز دور الجالية، إضافة إلى المساهمات الجارية لدعم مشروع إدارة مدرسة "طيعو".

والتنمية. وفي السويد، عقد فرع الجبهة الشعبية للديمقراطية والعدالة مؤتمره السادس في 21 فبراير، حيث شدد المتحدثون، ومن بينهم رئيسة الفرع السيدة/زايد عقبارقي والقائم بأعمال السفارة الإرترية في اسكندنافيا السيد/محمد علي محمد سعد، على ضرورة مواصلة الجهود لتعزيز وعي الأعضاء وتقوية البناء التنظيمي، بما يمكن الفرع من الارتقاء بأدائه إلى مستويات أعلى. وقد تم في ختام المؤتمر انتخاب هيئة قيادية جديدة. وفي المملكة المتحدة وأيرلندا،

شهدت عدد من الجاليات الإرترية في الخارج نشاطاً مكثفاً خلال الأيام الماضية، في إطار جهودها لتعزيز تنظيمها الداخلي وترسيخ ارتباطها بالوطن وتاريخه الثقافي والوطني. ففي فرنسا، أحييت الجالية الإرترية في باريس وضواحيها الذكرى السادسة والثلاثين لعملية "فنقل" التاريخية، تحت شعار "معجزات فنقل للأجيال"، حيث أكد القائم بالأعمال السفارة الإرترية في فرنسا السيد/برخت بولوس أهمية المناسبة التاريخية، مشيراً إلى أن الاحتفال السنوي يجسد الالتزام المتجدد بمواصلة مسيرة الصمود



عدد من مديريات عنسبا تضع خطة لتنفيذ برامج تنموية

يمكن من خلاله قراءة التاريخ بشكل ملموس، كما أنها تشكل عامل جذب للزوار، مما يحقق فائدة اقتصادية، داعية الجهات المعنية إلى إيلاء عناية خاصة بأعمال الترميم، مع مراعاة التصميم الأصلي للمبنى.

وفي ختام حديثها، أوضحت أن قسم الثقافة والرياضة يعمل على رفع وعي المجتمع بشأن التراث المعماري لمدينة كرن، ويقوم بتنفيذ برامج توعوية وتبادل المعلومات حول سبل الحفاظ عليه، داعية جميع الشركاء إلى العمل من أجل تحقيق ذلك.

وأوضحت الأخصائية في علم الإنسان والآثار بقسم الثقافة والرياضة في إقليم عنسبا، الشابة/فيثن أيوب، أن ما يُسمى بالتراث الثقافي غير المنقول هو كل ما لا يمكن نقله بسهولة من موقعه الأصلي بواسطة الإنسان، مثل المباني، والنُصب، والمواقع التاريخية وغيرها، مشيرة بأنه يُعتبر ثروة ثابتة تروي تاريخ الماضي، لذلك يحتاج إلى عناية وحماية مناسبة.

وفي حديثها الذي ركزت فيه على المباني الأثرية، بيّنت أنه رغم أن هذه المباني شُيّدت في الأصل لخدمة أغراض سكنية، فإنها أصبحت اليوم مرجعاً

أعرب المشاركون عن مدى استعدادهم لزيادة العمل والإنتاج، واقتروا توفير الدعم بالآليات للمشاريع، وتنفيذ برامج جمع القرى من خلال التخطيط والبحث في جميع المديرية بشكل مدروس، وإيلاء الاهتمام للقرى التي تعاني من نقص مياه الشرب، وضمان إمدادات الطاقة البديلة.

ومن جهة أخرى أكد مختصون أن المباني الأثرية تُعد من عناصر التراث الثقافي غير المادي الثابت، ولها دور كبير في نقل التاريخ، لذلك يجب الحفاظ عليها بالشكل الصحيح.

عبد الله موسى ان تنسيق جهود المواطنين والجيش وجهات حكومية أخرى هام لتنفيذ البرامج، وأضاف أنه ينبغي بذل جهود جادة لتنمية المناطق المطلة على ضفاف الوديان بطريقة مستدامة، وتعزيز ثقافة الحفاظ على الأشجار والحياة البرية بالإضافة إلى الدفع بجمع القرى بوعي.

وذكر بضرورة تعزيز دور المجتمع في تنمية جيل من الشباب الكفؤ وحث الشباب على توارث ثقافة وقيم مجتمعهم وزيادة مساهمتهم في البرامج الوطنية.

أعلن خلال الاجتماعات الشعبية التي عُقدت في الفترة من الـ19 وحتى الـ24 من فبراير، عن تنفيذ برامج معمارية وتنموية وإجتماعية واسعة تستجيب لمتطلبات المواطنين في مديريات كرن وعيلا برعد وعدي تكليزان.

وأشاد مدراء المديرية بالجهود والمبادرات التي اتخذها السكان للدفع ببرامج التنمية، وحثوهم على زيادة استعدادهم لتنفيذ البرامج المنشودة لهذا العام وفقاً للخطة الاستراتيجية الخمسية.

وذكر حاكم إقليم عنسبا السفير /

إعلان للراغبين في الجلوس لإمتحان الشهادة الثانوية لعام 2026م

يعلن المعهد الوطني التعليم العالي والامتحانات بأن إمتحان الشهادة الثانوية (الماتريك) سيجري في الفترة من 16-22 مارس 2026م.

مراكز إجراء الامتحان

- طلاب مدرسة وارساي يكألو بساوى .
- طلاب المدارس المهنية في (الأقاليم) يمتحنون في المدارس التي يدرسون بها.
- طلاب المدارس المهنية بأسمر (الأقليم الأوسط) يمتحنون في الأكسبو بأسمر.
- الذين قاموا بالتسجيل بشكل فردي في أسمر و يجلسون لإمتحان الشهادة الثانوية للمرة الثانية يمتحنون في مركز الأكسبو بأسمر.
- الذين تم تسجيلهم بشكل جماعي من قبل المؤسسات / الوحدات للجلوس لامتحان الشهادة الثانوية للمرة الثانية، سيتم إعلامكم عبر مؤسساتكم / وحداتكم.

معلومات إضافية:

- يمكن للممتحنين الحصول على بطاقة الجلوس للامتحان (Admission Card) من المدارس التي تم تسجيلهم فيها وننوه بأنه لا يمكن الجلوس للإمتحان دون الحصول على بطاقة الجلوس للإمتحان.
- يجب على جميع الطلاب الممتحنين الحضور في الساعة الـ 8:00 من صباح 15 مارس 2026 إلى مركز الذي سيمتحنون فيه.
- يمكن الحصول على المزيد من المعلومات والتوجيهات حول طريقة إجراء الإمتحانات من المدرسة / المركز ، التي سجل فيها.
- مركز الامتحانات غير مسؤول عن أي طالب تأخر عن الحضور للامتحان في الزمن المحدد او لا يلتزم بالتوجيهات الخاصة بالإمتحانات.

مركز الإمتحانات

المعهد الوطني التعليم العالي والبحوث العلمية

تنظيم أنشطة مختلفة استعداداً لإحياء يوم المرأة



أقيمت أنشطة متنوعة بمناسبة يوم المرأة العالمي في كل من أسمر وعدي تكليزان وعدي قيج.

حيث عُقد سمناراً في الـ 24 من فبراير حول دور المرأة ومساهمتها في الشرطة الإرترية لمنتسبات الشرطة في أسمر.

حضرت أكثر من 230 شرطية يمثلن مكتب قيادة الشرطة المركزية، ومكتب شرطة الاقليم الأوسط، وأقسام الشرطة بالاقليم الأوسط وشرطة المرور، ومقدمي خدمات الدعم ، قدم فيه مسؤول شعبة المختبرات الشرطية الملازم أول /سموون قريوهانس موضحاً، ان مساهمة المرأة في جميع المجالات وفي الشرطة مثالية، حيث أن المساواة في المجتمع تتزايد عملياً نظراً الى تطور قدرات المرأة الإرترية والفرص التي تتاح لها للمشاركة في البرامج الوطنية.

وفي غضون ذلك، نظمت حملة نفير لتنظيف سور مقبرة الشهداء في مديرية عدي تكليزان.

وافادت مسؤولة مكتب اتحاد المرأة بالمديرية السيدة/ قنت قبرولد ان الحملات المنتظمة تُقام مرتين في السنة بمناسبة 8 مارس و20 يونيو يوم الهداء وأشادت بدور المرأة ومساهمتها ومشاركتها الفعالة في الأنشطة التي تنظم.

وفي مديرية عدي قيج تم تنظيم حملة مماثلة يومي الـ 25 و الـ 26 من فبراير شارك فيها حوالي 1000 مواطن شملت أنشطة الحفاظ على موارد الأشجار وإعادة تأهيلها، ونظافة البيئة ومنع إنجراف التربة.

الأوسط: أنشطة فعالة لمعالجة الآبار

افاد ممثل فرع حفظ التربة والمياه في قسم الزراعة والأراضي بإدارة الاقليم الأوسط المهندس/ أبيل ولدقابر انه تم تنفيذ أنشطة فعالة لمعالجة المياه والتشجير في الاقليم الاوسط.

وذكر انه تم بناء أكثر من 550 هكتاراً من القنوات الحوضية، و50 ألف متر مكعب من الحواجز الحجرية، و3,750 هكتاراً من الأراضي الزراعية، بالإضافة إلى غرس أكثر من 1.8 مليون شتلة.

وأضاف أن السدود التي تبلغ سعتها التخزينية أكثر من 180 ألف متر مكعب يجري بناؤها في عدي حوشا وحوالي 110 آلاف متر مكعب في ظلوت.

وقال "ان مساحة الأراضي المروية قد زادت من 1,500 هكتار إلى 2,800 هكتار. وأخيراً، اشار الى انه تم وضع خطط رئيسية لعام 2026، يتم بموجبها تنفيذ برامج مختلفة في قرى لامزا، وعدي ظناف، وحمبرتي، وظعزقا، وعمظي، وقشناشم، وقوريتات، ودرفو، وقولعي.

رئيس جمعية الصم: وعي المجتمع الفعّال الإشارة ادى الى توسعها

قال رئيس جمعية الصم السيد/ ولد ميكائيل سئلي "أن وعي المجتمع بلغة الإشارة يشهد تزايداً ملحوظاً، مؤكداً أن هذا التطور يتوافق مع أهداف الجمعية ويعزز جهودها في ترسيخ أهمية لغة الإشارة داخل المجتمع.

وأوضح ، أن الجهود المبذولة في مجال تعليم لغة الإشارة أسهمت في تمكين الصم من الاستفادة بصورة أفضل من خدمات المؤسسات الاجتماعية، لا سيما مؤسسات الصحة والتعليم، كما عززت مستوى مشاركتهم وإنتاجيتهم.

وأشار إلى أن الجمعية نظمت خلال العامين الماضيين دورات تدريبية في لغة الإشارة على مستوى البلاد، استفاد منها أكثر من 600 شخص، من بينهم موظفو مؤسسات حكومية وطلبة كليات وعاملون في مؤسسات دينية، إضافة إلى أفراد من المجتمع ، لافتاً إلى أن توسيع فرص التعليم من الصف الخامس إلى المرحلة الإعدادية خلال السنوات الماضية يمثل خطوة مهمة في هذا الاتجاه.

وفي ما يتعلق بالتمكين الاقتصادي، ذكر أن الجمعية دعمت 384 عضواً بمبلغ 10 آلاف نقفة لكل فرد، ونفذت برامج تدريبية في مجالات تربية النحل والدواجن، وأعمال الحدادة والنجارة، وتصفيف الشعر، والزراعة، والخياطة وتصميم الملابس، مشيراً إلى أن النتائج كانت مشجعة.

واختتم بدعوة أولياء أمور الأطفال ذوي الإعاقة السمعية إلى المبادرة بإلحاق أبنائهم بمؤسسات التعليم في سن مبكرة، لما لذلك من أثر إيجابي في تعزيز فرصهم المستقبلية.

مشاركة المرأة في البرامج التنموية في فورتو ساوى تسجل تقدم ملحوظ



أسفرت الجهود المبذولة تحت رعاية الاتحاد الوطني للمرأة لضمان المشاركة المتساوية للمرأة في مديرية فورتو ساوا عن نتائج مشجعة.

وافادت مسؤولة مكتب الاتحاد بالمديرية السيدة /أمنة عجيل، انه تم تنظيم حملات تركز على القضاء على الممارسات الضارة في 13 إدارة ضاحية على مستوى المديرية، وتم تنظيم تدريب لتعزيز القدرات المهنية للمرأة، كما تم إجراء شراكات مع الجهات المعنية لزيادة دور المرأة في برامج التنمية.

وذكرت السيدة /أمنة ان هناك نساءً يعانين من الامية وعدم الحصول على عمل بسبب الممارسات الضارة والمعتقدات المتخلفة التي لم يتم القضاء عليها بالكامل وحثت المسؤولين الإداريين وغيرهم من ممثلي الجهات المعنية على القيام بواجبهم حيث يتم تنفيذ البرامج التي تدمج فوائد التعليم وفرص التوظيف في الحياة الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع على نطاق واسع.

توجد أكثر من 5,400 امرأة مؤطرة في إتحاد المرأة بالمديرية .

وفي غضون ذلك، تم تنظيم سمنار حول ضمان حقوق الطفل والقضاء على الممارسات الضارة شارك فيها رجال الدين والأعيان وممثلات النساء في مديرية ماي عيني.

وتطرق السمنار بشكل مفصل لمستوى وعي المجتمع بالممارسات الضارة، والعواقب النفسية والجسدية لهذه الممارسات، فضلاً عن حقوق الأطفال ودور الجهات المعنية في القضاء على هذه الممارسات.

إعلانات

حضرت لدى المحكمة السيدة/ سعيدة محمود يحيى وقدمت عرضاً قالت فيه لقد توفيت إبنتي المرحومة/ حجية عثمان بتاريخ 01 / 07 / 2015م وتركت من الورثة المذكورين أسمائهم أدناه:

1/ منير الأمين عمر
2/ أمير الأمين عمر
3/ هلال محمد حسين
وليس لها وارث غيرنا وعلى من يعترض أو يدعى عليه أن يتقدم إلى محكمة قندع الشرعية بتاريخ 25 / 3 / 2026م.

محكمة قندع الشرعية

يوم 11 / 02 / 2026م تقدم الى محكمة كرن الشرعية السيد/ محمد جمع إبراهيم بعرض قال فيه لقد توفي أخي المرحوم/ عبي محمد عرفا بتاريخ 2013م وترك من الورثة الشرعيين المذكورين أدناه:

1/ زهرة محمد خير الزوجة
2/ محمد جمع إبراهيم أخ من الأم

وليس لهم وارث غيرنا وعلى كل من يدعى بالإرث أو سقط إسمه من الورثة الشرعيين المذكورين أعلاه فعليه أن يتقدم إلى محكمة كرن الشرعية خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة .

محكمة كرن الشرعية

المقرين بالتنازل ورثة المرحوم/ عبي محمد عرفا،
زهرة محمد خير قبيل زوجته المقر له بالتنازل/ محمد جمع إبراهيم

يوم 16 / 2 / 2026م تقدمت إلى محكمة كرن الشرعية بعرض قالت فيه لقد تنازلت عن نصيبى الذي آل إلي من مورثي المرحوم زوجي المرحوم/ عبي محمد عرفا المنزل السكني الموجود في مدينة كرن الإدارة رقم 5 الذي يعرف برقم الملكية 304127 ورقم السجل 30144 وفيه وحمام وحوش التي يحددها من الجهات الأربعة من الشرق مع شارع ومن الغرب مع ولدى ماريام قرماي ومن الشمال مع إياسو ولدى قرقس ومن الجنوب مع شارع. وأقر بالتنازل عن نصيبى من المنزل الموصوف أعلاه للمقر له أخو زوجي المذكور. وعليه تعلن المحكمة على كل من يعترض في التنازل أن يتقدم إلى محكمة كرن الشرعية خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة .

محكمة كرن الشرعية

المقرات بالتنازل ورثة المرحوم / بيد علي بخيت
1/ سنبتو بيد علي بخيت
2/ مريم بيد علي بخيت
3/ فرجة بيد علي بخيت
4/ عببت بيد علي بخيت
المقر له بالتنازل/ سعد الدين بيد علي بخيت يوم 11 / 2 / 2026م تقدمو ورثة المرحوم بيد علي بخيت بعرض قالو فيه لقد تنازلنا عن نصيبنا الذي آل إلينا من مورثنا المرحوم والدنا بيد علي بخيت المنزل السكني الموجود في مدينة كرن الإدارة رقم 4 والذي يعرف برقم الملكية 303205 ورقم السجل 300801 وفيه من المباني 2 غرفة مع برندة، و2 غرفة دون برندة، وواحدة مساعدة ومطبخ و2 حمام وحوش التي يحددها من الجهات الأربعة من الشرق مع شارع ومن الغرب مع تخلو تسفو ومن الشمال مع شيخ الدين إبراهيم ومن الجنوب مع شارع. ونقر بالتنازل عن نصيبنا من المنزل الموصوف أعلاه للمقر له أخونا المذكور أعلاه. وعليه تعلن المحكمة على كل من يعترض في التنازل أن يتقدم إلى محكمة كرن الشرعية خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة .

محكمة كرن الشرعية

يعلن المدعي/ إدريس عمر عامر من سكان مدينة تسني أمام محكمة تسني الشرعية بأن والده عمر عامر محاري توفي بتاريخ 12 / 5 / 1999م ووريثه الوحيد هو

1. إدريس عمر عامر
وإذا كان هناك معترض فعليه التقدم أمام المحكمة الشرعية بتسني في مدة أقصاه شهر من تاريخ صدور الإعلان.

محكمة تسني الشرعية

تعلن المدعية/ سعدية آدم إبراهيم أمام المحكمة الشرعية بتسني طلبت من المحكمة الشرعية بتسني التطريق من زوجها الغائب منذ أربعة سنوات وإسمه بدر أفا يوسف وذلك بسبب الضرر الذي لحق بها من حيث العشرة الزوجية والكسوة والنفقة لها وتعلنه بأن يحضر أمام المحكمة المختصة أعلاه أو وكيلاً عنه في موعد أقصاه شهر من تاريخ صدور الإعلان.

محكمة تسني الشرعية

تعلن المدعية/ أمانة محمدنور إدريس من سكان مدينة تسني أمام محكمة تسني الشرعية بأن زوجها إدريس أبوبكر محمد توفي بتاريخ 20 / 3 / 2020م وورثته هم
1/ أمانة محمدنور إدريس
أرملته

2/ نعمان إدريس أبوبكر
3/ أفراح إدريس أبوبكر
وتقول أنها وهؤلاء المذكورين أعلاه هم الورثة الشرعيين لزوجها المتوفي ولا يوجد غيرهم وإذا كان هناك معترض فعليه التقدم أمام المحكمة الشرعية بتسني في مدة أقصاه شهر من تاريخ الإعلان.

محكمة تسني الشرعية

تعلن المدعية/ أسماء إدريس محمد إبراهيم أمام المحكمة الشرعية بتسني بأنها طلبت من المحكمة الشرعية بتسني التطليق من زوجها الغائب منذ سنة وشهرين وإسمه عمر إدريس إبراهيم وذلك بسبب الضرر الذي لحق بها من حيث العشرة الزوجية والكسوة والنفقة لها ولإبنها الوحيد منه وتعلنه بأن يحضر أمام المحكمة المختصة أعلاه أو وكيلاً عنه في موعد أقصاه شهر من تاريخ صدور الإعلان في الجريدة.

محكمة تسني الشرعية

يعلن المدعي/ جمال صالح حامد من سكان مدينة تسني أمام محكمة تسني الشرعية بأن والده صالح حامد سعيد توفي بتاريخ 27 / 11 / 2017م وورثته هم:

1. عافيت صالح حامد
2. جمال صالح حامد
3. فاطمة صالح حامد
4. عبدالله صالح حامد
5. محمد علي صالح حامد
ويقول أنه وهؤلاء المذكورين أعلاه هم الورثة الشرعيين لوالده المتوفي ولا يوجد غيرهم وإذا كان هناك معترض فعليه التقدم أمام المحكمة الشرعية بتسني في مدة أقصاه شهر من تاريخ صدور الإعلان في الجريدة.

محكمة تسني الشرعية

لقد حضرت لدى المحكمة الشرعية بمدينة بارنتو السيدة/ سعاد إبراهيم سعيد قدمت عرضاً قالت فيه لقد توفيت والدتي المرحومة أسماء سراج عثمان بتاريخ 20 / 10 / 2018م ونحن الورثة الشرعيين أدناه:

1. سعاد إبراهيم سعيد
2. رمضان إبراهيم سعيد
نحن الورثة الشرعيين أعلاه فمن يدعي بأنه وارث أو شطبت إسمه

من على الورثة فالتقدم إلى محكمة بارنتو الشرعية في خلال شهر من صدور الإعلان في الجريدة.

محكمة بارنتو الشرعية

قدم السيد/ عثمان داود إدريس عرضاً يقول فيه لقد توفيت والدتي المرحومة/ سعادة سليمان أحمددين بتاريخ 2017م وتركت من الورثة عدد 6 وهم:

1. عبدالله داود
2. فاطمة داود
3. عثمان داود
4. إدريس داود
5. أمينة داود
6. صالحة داود
وعلی من يدعي بالإرث أو يعترض أن يتقدم إلى المحكمة الشرعية في عدي قيح بتاريخ 11 / 3 / 2026م.

محكمة عدي قيح الشرعية

حضرت لدى المحكمة السيدة/ زيبه صالح محمود آدم، وقدمت عرضاً قالت فيه لقد توفي والدي المرحوم السيد/ صالح محمود آدم بتاريخ 26 / 01 / 2026م وترك من الورثة نحن المذكورين أسمائنا أدناه:

1. زيبه صالح محمود آدم
إبنته
2. إرمياس صالح محمود آدم
إبنه
3. عوت صالح محمود آدم
إبنه
وليس له وارث غيرنا وعلى من يعترض أو يدعي بالإرث عليه أن يتقدم إلى محكمة قندع الشرعية بتاريخ 26 / 3 / 2026م.

محكمة قندع الشرعية

وليس له وارث غيرنا وعلى من يدعي بالإرث أو سقط اسمه عن الورثة الشرعيين المذكورين أعلاه فعليه ان يتقدم الى محكمة كرن الشرعية ومعه مستندات مايثبت به انه وارث خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة .

محكمة قندع الشرعية

الواهب ردئي حسبو حسب النبي الموهوب لها جده سعيد زوجتي يوم 5 / 2 / 2026 م تقدم المدعي الى محكمة كرن الشرعية السيد/ ردئي حسبو بعرض قال فيه لقد أوهبت لزوجتي المذكورة اسمها اعلاه سيارة نوعها كيبب درقى طعنة 2 الذي تعرف برقم اللوحة A76083 ورقم الشاسي JAANPR- 7100027 صناعة ايسوزو على أن تتصرف فيها كما تشاء وتضمها الى املاكها وتسجلها. وافر بكلامي هذا انا بكامل قواي العقلية وحالتي المعتبرة شرعاً وعليه تعلن المحكمة على كل من يعترض على الهبة الموهوبة اعلاه أن يتقدم إلى محكمة كرن الشرعية بنفسه او من ينوب عنه ومعه مستندات مايثبت به انه وارث في خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة.

محكمة كرن الشرعية

يوم 5 / 2 / 2026 م تقدم الى محكمة كرن الشرعية السيد/ محمود جمع فكاك بعرض قال فيه لقد توفيت والدتي المرحومة/ أمانة إدريس موسى بتاريخ 2015 وتركت من الورثة الشرعيين المذكورين أدناه:

1/ محمود جمع فكاك
2/ محمود جمع فكاك
3/ عبدالرحمن جمع فكاك
4/ أرهيت جمع فكاك
وليس لها وارث غيرنا وعلى كل من يدعي بالإرث او سقط اسمه عن الورثة الشرعيين المذكورين أعلاه فعليه ان يتقدم الى محكمة كرن الشرعية ومعه مستندات مايثبت به انه وارث خلال شهر من نشر الإعلان في الجريدة .

محكمة كرن الشرعية

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

اخبار خارجية
عربي محمد قيتا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

هاتف التوزيع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة محمد إدريس

نورة عثمان محمد

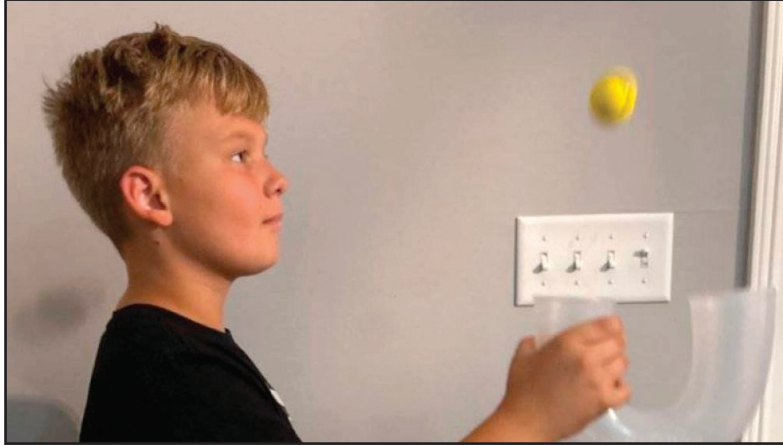
راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

من هنا وهناك

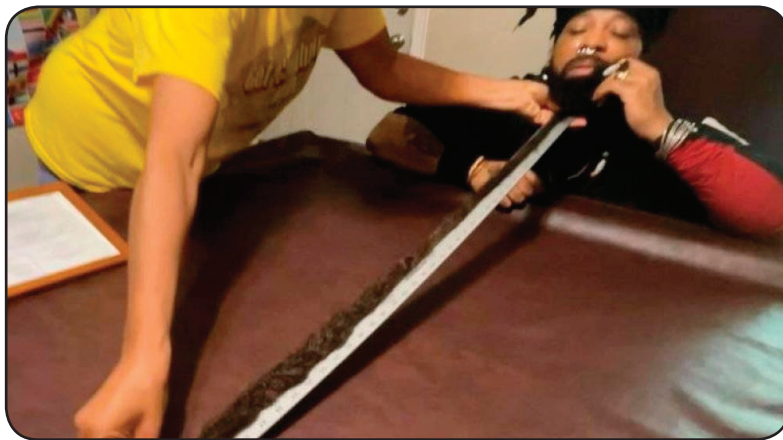
إعداد/ أسماء
عبدالله صالح

طفل يدخل «غينيس» بلعبة «بيندالو»



سجل الطفل الأمريكي كالب هانتر، 11 عاماً من ولاية «ويسكونسن»، رقماً قياسياً جديداً في موسوعة «غينيس»، بعد أن أتم 51 دورة باستخدام أداة اللعب الشهيرة «بيندالو» في أقل من 30 ثانية. والـ«بيندالو» هي أداة على شكل حرف U، تستخدم لتحريك الكرة من فتحة إلى أخرى بسرعة، وحقق كالب هانتر هذا الإنجاز في فئة الأطفال دون سن 16 عاماً، مسجلاً أعلى عدد من الحلقات خلال نصف دقيقة. وقال كالب هانتر إن «اللعبة تتطلب توازناً ودقة عالية، حيث تخرج الكرة من الأمام، ثم تلتف نحوك وتهبط في الفتحة التي تحركها. وعليك الحفاظ على الزخم، لكن من الممتع أيضاً اختبار مهاراتك ومعرفة سرعتك». وأضاف «النجاح لم يأت بسهولة، إذ استلزم التدريب المكثف. ففي كل مرة كنت أتدرب فيها كنت أسقط الكرة قبل انتهاء الثلاثين ثانية. وفي المرة التي نجحت فيها، سقطت الكرة بالضبط بعد مرور 30 ثانية، فكان كل شيء مثالياً». وأشار إلى أن مصدر إلهامه كان والده، حامل رقم قياسي عالمي سابق في موسوعة «غينيس» عن ركوب الدراجات في ست ولايات خلال أقل من 24 ساعة، وعلى الرغم من تحطم رقمه، لكنه لا يزال إنجازاً رائعاً، وأنه أراد تحقيق رقمه الخاص.

يدخل «غينيس» بلحية متر



له مع غينيس: «استلهمت فكرة إطلاق لحيتي من رجال الدين في الهند، بالإضافة إلى الراسفارين الجامايكيين الذين اقتبسوا مظهرهم من الثقافة الهندية». وأوضح: «أغسل لحيتي مرة واحدة كل أسبوعين، وتجفيفها يستغرق ما بين يومين إلى ثلاثة أيام، نظراً لكثافتها وطولها الاستثنائي». وأكد أنه لا ينوي قص شعره أو لحيته في المستقبل القريب، مشيراً إلى أن لحيته تمثل له أكثر من مجرد مظهر خارجي، بل تعتبر رمزاً لهويته وعمق شخصيته.

سجل الأمريكي رودولف مارتينو، من سكان ولاية ألاباما، رقماً قياسياً عالمياً بطول لحيته، التي بلغ طولها متراً، ليتوج بلقب أطول لحية طبيعية لشخص على قيد الحياة من قبل موسوعة «غينيس» للأرقام القياسية. نجح رودولف مارتينو، الذي انتقل إلى مدينة برمنغهام قادماً من ولاية كاليفورنيا عام 2015، في التفوق بطول لحيته على طول أقصر امرأة في العالم بأكثر من 30 سنتيمتراً، بحسب ما ذكرته موسوعة غينيس. وقال رودولف مارتينو في مقابلة

مظلي ينجو بأعجوبة على ارتفاع 15000 قدم



أظهرت لقطات مثيرة للربع مظلي يكافح من أجل حياته في الجو بعد أن انفتحت مظلته الاحتياطية عن طريق الخطأ وتشابكت حول ذيل الطائرة أثناء قفزة روتينية.

وفي الحادث المربع الذي وقع في شمال كوينزلاند الأسترالية، بقي مظلي أسترالي معلقاً في ذيل طائرة على ارتفاع 15000 قدم (4

وأوضحت التقارير الإعلامية أن المظلي تمكن من استخدام «سكين الخطاف» لقطع خيوط المظلة الاحتياطية وتحرير نفسه من الطائرة في أقل من دقيقة، ثم فتح مظلته الرئيسية ليهبط بأمان على الأرض ولم يصب إلا بجروح طفيفة شملت جروحاً وكدمات في أسفل ساقه. ووفقاً لصحيفة «تلغراف»، أكدت التقارير أن ذيل الطائرة تعرض لأضرار كبيرة جراء الحادث، مما قلل من قدرة الطيار على التحكم بالطائرة، وعلى الرغم من ذلك، تمكن الطيار من إصدار نداء استغاثة والهبوط بأمان دون إصابات بشرية أخرى.

وفي حوالي الساعة العاشرة صباحاً، قام الطيار بإبطاء سرعة الطائرة إلى 85 عقدة وأشار إلى المظليين بأنه من الآمن بدء القفزة. وفي اللقطات المثيرة التي نشرها مكتب السلامة والنقل الأسترالي (ATSB) يوم الخميس، ظهر أول قافز بالمظلة وهو يتحرك عبر باب الطائرة الدوار ليتخذ وضعية الطفو. وبعد ثوان علق مقبض مظلته الاحتياطية في رفرف جناح الطائرة وانفتحت عن غير قصد، وسحبته القوة المفاجئة إلى الخلف مما أدى عن غير قصد إلى سقوط مصور الكاميرا سقوطاً حراً.

ارتفاع 15000 قدم (4 كيلومترات) بعد أن فتحت مظلته الاحتياطية صدفة، بحسب تقرير جديد أصدره مكتب السلامة النقلية الأسترالي.

ووقع الحادث في 20 سبتمبر الماضي، أثناء محاولة مجموعة من المظليين تنفيذ تشكيل جماعي مكون من 16 شخصاً وتم تصويره بواسطة مصور كان يرافقهم.

وانطلق الطيار برفقة 17 مظلياً من مطار تولي في طائرة سيسنا كارافان وكان في طريقه لتنفيذ قفزة مظلية مخططة من 16 شخصاً على ارتفاع 15000 قدم.

أسترالية في «غينيس» بـ 2656 قطعة «شوبكينز»

الآن 2656 قطعة فريدة، وأكثر من 4000 عنصر إذا تم احتساب القطع المكررة. وأضافت: «أنا أحب شوبكينز لأنها كانت شيئاً جديداً بالكامل عند إصدارها، خاصة للفتيات. بدأت في جمعها عام 2014، وأصبح الأمر بمثابة هوس بالنسبة لي، إذ كان من الممتع جداً فتح الحزم ومعرفة ما إذا كنت سأحصل على إصدار خاص أو نسخة محدودة».

أطلقت شركة «موس» للألعاب الأسترالية ألعاب «شوبكينز» عام 2014، وهي عبارة عن ألعاب صغيرة تمثل الطعام والملابس وأشياء يومية أخرى، قبل أن يتوقف إنتاجها في 2023.



بمجموع 2271 قطعة وسجلته في 2019. وقالت اليكسا سزيرستوك إن شغفها بهذه الألعاب بدأ منذ أن كانت في السابعة من عمرها، عندما أحضر أحد زملائها بعض القطع إلى المدرسة، ومنذ ذلك الحين بدأت في شراء مجموعتها الخاصة، التي بلغت

سجلت الشابة الأسترالية أليكسا سزيرستوك، المقيمة في ماريبا بولاية كوينزلاند، رقماً قياسياً في «غينيس» بعد أن جمعت أكبر مجموعة من ألعاب «شوبكينز» على مستوى العالم بلغت 2656 قطعة. محطة بذلك الرقم القياسي السابق الذي كانت تحمله البريطانية ريانا كونورز

زراعة وإقتصاد

وزارة الزراعة تكرم مجموعة من الخبراء الزراعيين والمزارعين النموذجيين!!!

**محمود عبد الله / أبوكفاح
المصدر / نشرة وزارة الزراعة
لشهر فبراير 2026م**

كرّمت وزارة الزراعة خلال الاجتماع التقييمي لبرامج العام 2025م الذي عقدته في الفترة من ال 29 وحتى ال 30 من يناير 2026 بأرض المعارض الأكسبو في العاصمة اسمرا تحت شعار "غذاء آمن ومغذ للجميع في كل مكان"، كرمت 57 خبيراً زراعياً ميدانياً لعبوا دوراً محورياً في تنفيذ برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة على مستوى القرى بالإضافة إلى الباحثين والمفتشين.

كما كرم معالي وزير الزراعة السيد / أرافيني برهي الإقليم الأوسط ومديرياته الثلاثة قالا نفحي، وسرجيقا، وبيرخ، المصنفة من الأول إلى الثالث على التوالي - لأدائها المتميز في برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة، والتي تشمل تربية الدواجن المنزلية وخلايا النحل ذات القضبان العلوية.

علاوة على ذلك، مُنح المزارعون الذين حصدوا أكثر من ستة كنتال من القمح أو الذرة لكل 1000 متر مربع من خلال استراتيجية برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة شهادات تقديرية، إلى جانب ثلاثة مبتكرين زراعيين عرضوا إنجازاتهم خلال الاجتماع. وفي ختام التقييم السنوي أكد السيد أرافيني برهي وزير الزراعة بأن استراتيجيات التنمية الرئيسية التي تقوم عليها خارطة طريق "غذاء آمن ومغذ للجميع" هي: استراتيجية صغار ومتوسطي المزارعين التجاريين، والحد الأدنى من حزمة الزراعة المنزلية المتكاملة، وبرنامج قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة.

وحث جميع رؤساء القطاعات والخبراء، ولا سيما خبراء الميدان، على العمل بجد لتحقيق هدف "غذاء آمن ومغذ للجميع في كل مكان" قبل عام 2028م، وأضاف الوزير بأن العديد من المزارعين قد أثبتوا بالفعل فعالية مشروع زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة عملياً، ودعا الخبراء إلى تشجيع ودعم جميع المزارعين الإرتريين لتكرار هذه التجارب الناجحة.

وأخيراً، حث على تنفيذ برنامج واحد على الأقل من برامج الوقاية من الحرائق، بكامل تفاصيله، في كل قرية إرترية بحلول منتصف عام 2026. وقد شارك في اجتماع التقييم السنوي مسؤولون رفيعو

المستوى من وزارة الزراعة على مستوى المقر الرئيسي، والأقاليم، والمديريات، بالإضافة إلى ممثلين عن شركاء التنمية، والجمعيات، والمؤسسات ذات الصلة.

جائزة برنامج قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة:

كما ذكر أعلاه، مُنحت الجائزة الوطنية لمشروع قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة للإقليم الأوسط تقديراً لإنجازه المتميز في تطبيق حزمة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة كاملة.

فيما يلي مقابلة موجزة أجريت مع القائم بأعمال المدير العام للزراعة والأراضي بالإقليم الأوسط، السيد أسرات هايلي، إلى جانب المديريات الفائزة في الإقليم، حيث قال السيد أسرات بأن الالتزام القوي، والاجتماعات الدورية مع الجهات المعنية، والمتابعة الدقيقة حتى مستوى القرية وتفاني مسؤولي المديريات كانت من بين العوامل الرئيسية وراء نجاحهم، علماً بأن 41 من أصل 57 خبيراً ممن حازوا على الجوائز كانوا من الإقليم الأوسط.

وأضاف السيد أسرات بأنه منذ إطلاق استراتيجية برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة بذل الإقليم جهوداً مكثفة لإقناع المزارعين بتبني البرنامج وشملت هذه الجهود مبادرات توعية متنوعة مثل تنظيم زيارات ميدانية إلى المزارع في بلزا والتي طبقت برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة بإسلوب رشيد.

علاوة على ذلك أوضح المواطن والمزارع المقيم بالمديرية السيد برخت تخستي بأن جميع مزارعي الإقليم الأوسط سيتم إدراجهم في برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة بحلول عام 2028 م.

وأضاف السيد أسرات قائلاً "حتى الآن، تمت زراعة 13,711 قطعة أرض في الإقليم الأوسط ضمن برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة (SPFP)، حيث أنتجت ما بين 35 و 85 كنتالاً من القمح أو الذرة من حوالي 1000 متر مربع من الأرض".

وأختتم حديثه قائلاً "بالإضافة إلى ذلك، فإن إدخال خلايا النحل ذات القضبان العلوية وتربية الدواجن المنزلية يسير على نحو جيد".

وفي ذات السياق صرح السيد / هبتماريام أميناي، رئيس مكتب الزراعة في مديرية قالانفحي، التي احتلت المركز الأول في جائزة برنامج زراعة قطع الأراضي

الزراعة المصغرة والمربحة على مستوى المديرية وفازت بالكأس "بأن التزام الخبراء الميدانيين، واجتهاد المزارعين المتميزين، والجهود المنسقة داخل المديرية كانت من العوامل الرئيسية وراء نجاحهم، وبناءً على ذلك، نفذت المديرية 4431 مشروعاً لدعم برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة، وأنشأت 1641 خلية نحل، ووزعت أكثر من 40000 دجاجة منزلية.

وأضاف قائلاً "من حيث الإنتاجية، حصد المزارعون ما بين 3 إلى 8 كنتال من القمح أو الذرة من 1000 متر مربع من الأرض".

وفي ذات السياق أوضح السيد / أبرهام برهاني مدير فرع الزراعة بمديرية بريخ قائلاً "إحتلت مديرية بريخ المرتبة الثانية، محافظةً على نفس المركز الذي احتلته العام الماضي، في جائزة برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة". وأضاف قائلاً "في عام 2025، نفذت مديرية بريخ 4700 مشروعاً لدعم برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة، وذلك بفضل تفاني الخبراء الميدانيين الذين قدموا التوجيه لمجموعات المزارعين المعنية، وفي الموسم المقبل، سنكتف جهودنا لضمان تبني جميع المزارعين في مديريتنا لبرنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة". أما السيد / ماجور منقستآب مدير فرع الزراعة بمديرية سرجقا فيقول "استفاد مزارعو مديرية سرجقا من خلايا النحل ذات القضبان العلوية وتربية الدواجن المنزلية". وأشار الى أن مديرية سرجقا فازت بجائزة العام الماضي على مستوى المديريات وأكد بأن الممارسات السليمة لحفظ التربة والمياه، والإمداد في الوقت المناسب بالمدخلات الزراعية الأساسية مثل البذور المحسنة، وإعداد الأسمدة العضوية في الوقت المناسب، وبرامج التوعية المستمرة للمزارعين المستفيدين، وتوزيع الدجاج المنزلي، والترويج لخلايا النحل ذات القضبان العلوية، كانت من بين العوامل الرئيسية التي ساهمت في نجاحهم.

وأخيراً، أكد مسؤولو المديريات الحاصلة على الجائزة، بأن هذه الجائزة تُقر بالتنفيذ المستدام والشامل لحزمة برنامج زراعة قطع الأراضي الزراعية المصغرة والمربحة، مما يسهم ذلك بشكل مباشر في تحقيق الهدف الوطني المتمثل في توفير غذاء آمن ومغذٍ للجميع في كل مكان.



السيد / أسرات هايلي / القائم بأعمال المدير العام للزراعة والأراضي بالإقليم الأوسط



السيد / هبتماريام أميناي / مدير فرع الزراعة في مديرية قالانفحي



السيد / ماجور منقستآب / مدير فرع الزراعة بمديرية سرجقا



السيد / أبرهام برهاني / مدير فرع الزراعة بمديرية بريخ



قراءنا الكرام

نقدم لكم صفحة واحة الطفل . بعد غياب في ثوب جديد وقد تنوعت فيها كل ألوان المعلومات والطرائف والحكاوي ، وركن قصص مصورة، والألغاز وغيره من أنواع الترفيه التي تجذب المهتمين كل في مجاله آملين متابعتكم المستمرة وتقديم ملاحظاتهم ومقترحاتكم بما يساهم في تطوير الصفحة من حيث المحتوى و التصميم . بإرسال رسالة على صندوق بريد الصفحة : ص-ب 247 .

واحة الطفل

إعداد هاجر حامد

عروض للأطفال بمناسبة المواضيع التي يتم تدريسها لهم في الفصول الدراسية

تقرير/ هاجر حامد

نظمت 13 روضة أطفال يوم أمس الخميس في شهر فبراير الحالي بمدرسة أدوليس فعالية مميزة تضمنت عروضاً خاصة بالمواضيع التي يتم تدريسها للأطفال في الفصول الدراسية. حيث زينت القاعة بمعلقات تعليمية ومجسمات صغيرة تمثل المواضيع التي عمل عليها الأطفال مع معلماتهم. استهل الحفل بالتشيد الوطني الذي رددته جميع الأطفال والحضور بحماس وأيديهم على صدورهم، تبع ذلك عرض موسيقي ساحر من فرقة مؤلفة من أربع فتيات عازفات على الكمان أبهرن الحضور بأدائهن المميز.

بعد ذلك، قدمت مجموعة من الفتيات الصغيرات، وهن يرتدين فساتين موحدة



بصحبة إحدى معلماتهم، رقصات على انغام جميع القوميات التسع الإرترية ، وقد لاقت فقرتهن تفاعلاً كبيراً من الحاضرين الذين وثقوا اللحظات بالتقاط الصور التذكارية. أعقب تلك العروض الرسمية قيام مدير مديرية المنطقة ومرافقيه بقص الشريط إيداناً ببدء تفقد المعرض. توافد الحضور من أولياء الأمور وغيرهم الى القاعة وقاموا

إحدى الأطفال في لباس قومية السامو



بجولة بين مختلف عروض رياض الأطفال، حيث قدم الأطفال أنفسهم شروحات وافية عن مواضيعهم بروح من الثقة بالرغم من صغر سنهم، مما أثار إعجاب الحاضرين وجعل الأجواء مفعمة بالبهجة والفخر.

كانت المواضيع التي تناولتها جميع رياض الأطفال شاملة ومثيرة للاهتمام، ومن



أبرزها:

روضة الأمل النموذجية العربية: تناولت الوحدة الثالثة بعنوان النباتات والحشرات. قدّم الطالب أحمد عبدالواسع شرحاً مفصلاً عن الأشجار وفوائدها وطرق زراعتها، بينما تحدثت الطالبة جمانة صالح عن أنواع الحشرات وبينت الضارة منها والنافعة. كما قامت الطالبة منال عبدالقادر بعرض لترتيب الحروف الأبجدية في اختبار حظي بتقدير وإعجاب الحضور. أما روضة جي أس: تناولت موضوع الكائنات الحية والجمادات. وروضة يرألم جرحي: ألقت الضوء على الصحة وأهميتها. وروضة هابروم: قدمت عروضاً عن الحيوانات والطيور. وبالنسبة لروضة بيت صابرين: ركزت على العادات والتقاليد.

أما روضة ماي تسفا: ركزت على مواضيع تتعلق بهويتنا وموروثاتنا الثقافية. وروضة فلغل: تناولت موضوع بلدي ومدينتي. وروضة طباح: تمحور عرضها حول مفهوم البيت والعائلة. أما روضة عداقا عاري: كان موضوعها عن أعضاء جسم الإنسان. وبالنسبة لروضة أبا شاول: شملت مواضيعها



جميع المواد الدراسية بشكل شامل. وروضة مايسو: ركزت على موضوع الوطن. وروضة رأيت: عرضت عن البيئة من حولنا. وبالنسبة لروضة روم ديت: تناولت أحوال الطقس وفصول السنة، وكانت مشاركة مميزة لشرح الزراعة والمواسم الزراعية برعاية الطالب نوه محرتاب من المرحلة الثانية.

جميع الروضات أظهرت مستوى راقياً من التنسيق والإبداع في تقديم معروضاتها، مما يعكس الجهود الكبيرة التي بذلت لإنجاح هذه الفعالية والمساهمة في تعليم الأطفال بشكل مبتكر ومميز. كانت الأجواء مليئة بالفخر والفرح، ولاقت العروض استحسان جميع الحضور.

لم يقتصر التنظيم على داخل القاعة فقط، بل جرى أيضاً عرض خاص في الهواء الطلق للقوميات التسع الإرترية. حيث قدم التلاميذ عرض مميز عن القوميات التسع ، حيث استعرض أطفال الروضة عاداتهم وأطعمتهم التقليدية وهم يرتدون اللباس الخاص بكل قومية، وسط أجواء مفعمة بالموسيقى الخاصة لكل قومية. الى



جانب تقديم أطباق تمثل الأكلات الشعبية لكل قومية، ولفت الأنظار مشهد الأزواج الذين جسدوا عروسين من كل قومية، مرتدين أزيائهم التقليدية، ترافقهم الفتيات بشعورهن المجدولة بما يناسب القوميات. بالإضافة الى ذلك كان هناك معرض للرسم، حيث قام بعض الطلاب بالرسم على الورق مستخدمين الألوان في كل لوحة. ووقف جميع أولياء الأمور خلفهم يراقبون ما يقوم أبنائهم برسمه.

خلال الفعالية أجرينا مقابلات مع عدد من المعلمات وإحدى أولياء الأمور. وكان لقاءنا الأول مع المعلمة سارون مكوين من روضة هابروم، والتي افتتحت حديثها قائلة: ”موضوعنا اليوم كان عن الحيوانات والطيور، وقام الأطفال بتقديمه باستخدام صور بعضها تم صنعه يدوياً. أحضرنا أيضاً حيوانات أليفة مثل البط والأرانب والسلاحف الموجودة بمدرستنا لتقديم تجربة تفاعلية للأطفال. كما صنعنا حوض أسماك يدوياً وزودناه بصنارة صيد ابتكرناها باستخدام عصا خشبية وسلك

جانب من المعرض

وطعم. أحد الطلاب شرح كيفية الاستخدام وكأنه يصطاد. الهدف الأساسي من هذا النشاط أن يتعرف الأطفال على سلوك الكائنات الحية عن قرب، بما في ذلك طبيعتها ونظامها الغذائي. إلى جانب ذلك،



نسعى من خلال هذا المعرض إلى تعزيز فهم الأطفال ورؤيتهم للعالم من حولهم، وتنشيط حواسهم وتحفيز تطورهم الفكري والاجتماعي. كما يمنح هذا العرض فرصة للأطفال لزيادة ثقتهم بأنفسهم من خلال التحدث أمام الحضور وتقديم ما تعلموه، وهذا يعزز مهاراتهم المعرفية ويثري معارفهم.

أما الأستاذة صالحة عبدالله من روضة الأمل فقد عبرت عن فخرها بما قدم في اليوم وقالت: ”موضوعنا لليوم كان عن النبات والحشرات. استغرقنا حوالي أسبوعين للتحضير للعرض، حيث اخترنا الطلاب الذين يتمتعون بقدرة عالية على الحديث والتفاعل أمام الجمهور. لا يعني ذلك أن



البقية غير قادرين، لكن كان الاختيار يركز على الثقة والقدرة على تقديم المعلومات بوضوح. يمثل هذا اليوم أهمية كبيرة للأطفال، فهو يعزز من ثقتهم بأنفسهم ويشجعهم على تقديم أنفسهم بفخر أمام الآخرين.“

ومن جانبها، أوضحت الأستاذة لوتشا إبراهيم من روضة مايسو أن موضوع العرض الذي قدموه كان عن الوطن بقولها: ”تعلم الأطفال اليوم معلومات مهمة عن بلدهم إرتريا مثل معاني ألوان العلم الوطني، موقع البلاد، والعادات والتقاليد



التي تميز شعبها. استغرق إعداد هذا المعرض شهراً من العمل الدؤوب لضمان تقديمه بأعلى صورة ممكنة. أوجه رسالة لأولياء الأمور أن يهتموا بأوقات أبنائهم وأن يشاركهم الأنشطة التي تنمي معرفتهم وشخصيتهم.“

وأخيراً، تحدثت الأستاذة يوسان تمنوا، معلمة الرسم في روضة رينوت، قائلة: ”اليوم كان مخصصاً لعرض إبداعات الأطفال في الرسم. نحن نولي اهتماماً كبيراً لهذه الهواية التي تساعد على تطوير مهارات الأطفال في استخدام الألوان والتحكم في الأقلام. ونعمل على تعليم الأساسيات التي تعزز من إحساسهم الفني وقدراتهم الإبداعية.“ في ختام اليوم، تحدثت ولية الأمر هانا نقاسي التي أحضرت ابنها المشارك قائلة: ”كانت تجربة اليوم رائعة بكل المقاييس. شاهدنا كيف بذلت المعلمات جهداً كبيراً لتنظيم هذا الحدث وإظهاره بهذه الصورة الجميلة، مما أسعدنا كأولياء أمور ونحن نرى أبنائنا يقدمون بثقة عروضاً مميزة أمام الحضور الكبير. أشكر جميع من ساهم في تنظيم هذا المعرض وأدعو أولياء الأمور للحرص على متابعة أبنائهم بانتظام في الروضة والاهتمام بسلوكياتهم وتعليمهم. شخصياً أحرص على زيارة الروضة كل يوم ثلاثاء لمعرفة أي مستجدات تخص ابني، وأحث الجميع على اتباع هذه الخطوة.“ كانت هذه الفعالية مثلاً رائعاً لامتزاج التعليم بالترفيه وتعزيز المهارات الاجتماعية والثقافية للأطفال منذ صغرهم.

مدير مكتب شؤون المنظمات الحكومية في وزارة الثروة البحرية السيد/ محمود إدريس سليم ”رؤية وزارة الثروة البحرية تتمثل في توظيف الثروة البحرية لمصلحة الشعب ونمو الإقتصاد الوطني“

خلال زيارة عمل قمنا بها من قسم الصحافة بوزارة الإعلام إلى مصوع حاضرة إقليم شمال البحر الأحمر وميناء إرتريا العريق إلتقينا بمدير مكتب شؤون المنظمات الحكومية في وزارة الثروة البحرية السيد/ محمود إدريس سليم ليعرفنا عن الأنشطة التنموية التي تقوم بها الوزارة فيما يتعلق بالثروة البحرية. نقدم في هذا العدد من الصحيفة ما تفضل به السيد/ محمود في الحوار آملين إفادة القراء بالمعرفة.

سليمان محمد سعد
تصوير/ ابراهيم بيني



أوضح السيد/ محمود في تعريفه عن وزارة الثروة البحرية ومهامها والأهداف التي تسعى لتحقيقها منذ فجر الإستقلال لتعزيز البرامج التنموية والإدارية للثروة البحرية، بأن الحكومة الإرترية قد قامت بتأسيس قسم الثروة البحرية والبحوث الذي تحول في بداية عام 1993 إلى وزارة الثروة البحرية. وأضاف بأن الوزارة قامت حينذاك بتنشيط وتفعيل برامج التنمية من أجل أن تلعب الثروة البحرية دورها في تطوير الإقتصاد الوطني، وتمكن من توفير وتأكيد الأمن الغذائي، بالإضافة إلى تحسين الأوضاع الإقتصادية لسكان الشواطئ والجزر الإرترية والعمل على زيادة دخلهم. كما تبنت الوزارة من ضمن مهامها العمل على تأكيد وضمان حماية الثروة البحرية والمحافظة على البيئة والأحياء البحرية والعمل على تأكيد إستمراريتها للأجيال القادمة. أشار في توضيحه إلى أن الوزارة تم تغيير إسمها للمرة الثانية في عام 1997 إلى وزارة الثروة السمكية، حيث تم التركيز على كيفية الإستفادة القصوى من الثروة السمكية. وأضاف بأنه تم إعادة تسميتها مرة أخرى في مارس عام 2009 وزارة الثروة البحرية، حيث تم تركيزها منذ ذلك الحين على النشاطات التنموية التي لها علاقة بضمان الأمن

ونمو الإقتصاد الوطني، وأن رسالتها تتمثل في توفير وتأمين إستمرارية البرامج التنموية والإدارية من أجل المحافظة على الثروة البحرية ورعايتها وضمان إستمراريتها للأجيال القادمة. وحول كيفية عمل الوزارة لتحقيق الإهداف المذكورة أعلاه أوضح السيد/ محمود بأنها تراول عملها منذ تأسيسها وفق برامج تشمل تشييد البنية التحتية المناسبة في السواحل البحرية والتي تشمل بناء مراسي وموانئ تنزيل الأسماك، بناء مراكز بيع الأسماك، بناء ورش صيانة وصناعة القوارب وغيره. كما أوضح بأن الوزارة تعمل أيضاً على تطوير الجمعيات التعاونية في قطاع الثروة البحرية، بحيث تشمل كل سكان السواحل البحرية والجزر، وسكان المناطق الواقعة حول السدود المائية وتبذل جهودها لتحسين مستواهم المعيشي كمهمة رئيسية لها. وأضاف بأنه ولتحقيق ذلك قامت الوزارة

للإتصالات والتسهيلات في مدينة أسمر. وأضاف بأن الوزارة تقوم بتسيير أعمالها عن طريق قسمين رئيسيين هما قسم تنمية الثروة البحرية وقسم مراقبة خدمات وقوانين الثروة البحرية. كما أوضح بأن الوزارة لديها فروع ذات علاقة مباشرة بالوزير، وتشمل مكتب الوزير، فرع الإدارة والمالية، فرع المخبر وجودة الأسماك، فرع بحوث الثروة البحرية، فرع تأهيل القوة البشرية وفروع شؤون المنظمات الحكومية. وأضاف بأن للوزارة أيضاً فروع في الأقاليم الستة وكذلك مؤسسات إدارية مثل مؤسستي إنتاج الملح بمدينتي مصوع وعصب وكذلك موقعين لتنزيل الأسماك في نفس المدينتين. أوضح أيضاً بأن أثنان من فروع الوزارة في الأقاليم الستة مكلفة بتنمية أسماك المياه المالحة، والأربعة الباقية مكلفة بتنمية أسماك المياه العذبة، حيث تقوم بتسيير نشاطاتها بوجود وحدة



المياه العذبة، وبدأ يطلق عليه الثروة الزرقاء في بداية التسعينات كتكنولوجيا أستخدمت في كثير من البلدان خاصة في الدول النامية وإصلاح إستراتيجي وطني يساهم في تقوية الإقتصاد والأمن الغذائي ومستوى دخل الفرد. وذكر بأن الوزارة إتخذت الزراعة المائية كأحد البدائل وأجرت بحوث كبيرة ودربت القوى البشرية، وجهزت البنية التحتية المطلوبة لها. كما عملت أيضاً على إنشاء الجمعيات وإدخال نشاطات الزراعة المائية في البحر. وأضاف بأن الوزارة تعمل على استثمار إستصلاح الزراعة المائية من خلال التشجيع على مشاركة المواطنين وكذلك مستثمرين أجانب. كما اوضح في ذات السياق بأن أنشطة المياه العذبة وخاصة عملية تنمية الأسماك فيها أصبحت ممكنة بفضل السدود والخزانات الصغيرة والكبيرة التي شيدتها الحكومة منذ بدايات تحرير البلاد إلى القوت الحاضر. وأضاف بأن زراعة الأسماك تمت في سدود متعددة من قبل وزارة الثروة البحرية وهي في مرحلة الإنتاج في الوقت الحاضر، حيث يتوقع أن ينتج كل سد في العام الواحد حوالي 4.9 طن من الأسماك. وذكر بأن وزارة الثروة البحرية تعمل وفق إستراتيجيتها المتمثلة في أن يتم زرع الأسماك في السدود الموجودة في القرى البعيدة في المرتفعات والمنخفضات لكي يتمكن السكان هناك من الحصول على الأسماك بسهولة.

شكر السيد/ محمود في ختام الحوار وزارة الإعلام ممثلة في قسم الصحافة لإهتمامها بأنشطة وزارة الثروة البحرية ومنحها قدر مشرف من التغطية للتعريف بمجهودها، وحث على أن يضاعف الإعلام دوره أكثر فأكثر في التعريف بفوائد الوجبات المعدة من لحوم الأسماك حتى يصبح المجتمع الإرتري مستفيداً بآثره.

وعمليات الصيد التي تشمل الإنزال، التصنيع، الترحيل، البيع، ونشاطات أخرى تجني منها الأرباح بأنها تتم بطرق تضمن إستمراريتها وحمايتها ونظافة البيئة. وأضاف بأن وزارة الثروة البحرية تعمل عبر قوانين ومراسيم تم سنّها وإصدارها تساعد في إدارة الثروة البحرية وتجنب الصدام الذي ينتج بين الصيد التقليدي والصيد الصناعي، وتوزيع رخص صيد الأسماك، تحديد موسم الصيد، تحديد المحميات، تحديد أساليب الصيد وأدواتها وأنواع مراكب



الصيد، ومراقبة جودة الأسماك أثناء الصيد والمحافظة عليها، ومراقبة إنزالها، وتصنيعها وتوزيعها وخلق أساليب مواتية لتطبيقها وإتخاذ خطوات إدارية لتنفيذها، وتعتبر متابعة المنتجات البحرية من المسؤوليات الرئيسة لوزارة الثروة البحرية. ذكر أيضاً بأن الوزارة تقوم عبر فروعها بتنظيم الصيادين في مجموعات وتقديم لهم أدوات الصيد الضرورية مثل قوارب الصيد ومحركاتها، شبك الصيد على شكل قروض طويلة ومتوسطة الأجل بالإضافة إلى القروض النقدية وإعطائهم التدريبات المناسبة وتشجيعهم على العمل.

وحول برنامج الإستزراع السمكي أوضح السيد/ محمود بأن الوزارة تولي الزراعة المائية أهمية كبرى لكونها مربحة وتشهد إزدياد مستمر على مستوى العالم. وأضاف بأن الإستزراع السمكي يتم في البحر كما يتم في

بإنشاء وحدة السلفيات والجمعيات التعاونية، وذلك من أجل أن لا يقع أعضاء الجمعية في خسائر كبيرة هم في غنى عنها، ويكونوا قادرين على إدارة ومراقبة الثروة البحرية والحفاظ على البيئة المحيطة بهم ويساهموا في تحسين مستوى إقتصاد الجمعية على مستوى الوطن وجني أرباح كبيرة في قطاع الثروة البحرية. وذكر بأن الحفاظ على الثروة البحرية وبيئتها (السواحل، الجزر والمياه) وإدارتها والحفاظ على التنوع الحيوي في البحر هي من أكبر المسؤوليات والمهام الإستراتيجية للوزارة. وأشار إلى أنه إدراكاً لضرورة إيجاد قوانين ونظم عمل لتحقيق التنمية في قطاعات الثروة البحرية بالمستوى المطلوب، صادقت الوزارة على نظم وقوانين لكيفية إستغلال الثروة البحرية. كما أوضح بخصوص النشاطات الإدارية لأعمال قطاع الثروة البحرية



الجمعيات والسلفيات، ووحدة الإرشاد وتنمية الأسماك ووحدة فحص ومراقبة جودة الأسماك. وحول رؤية وزارة الثروة البحرية أوضح بأنها تتمثل في ضرورة أن توظف الثروة البحرية من أجل مصلحة الشعب

الغذائي مثل توفير الأسماك، إنتاج الملح، إدارة الثروة البحرية وحماية وإدارة أماكن تواجدها. ذكر أيضاً بأن للوزارة عدة فروع ومكاتب، تشمل في مقدمتها المكتب المركزي في مدينة مصوع ومكتب

صفحات من التاريخ



المناضل أفورقي برهي ، دراماتيكية التحول من راعي إلى حاصل على جدرجة الماجستير

شمدي عقبا مكييل
ترجمة وإعداد / محمد
عمر ناير
الجزء الخامس والثلاثون

يمكن اعتبار العام 1979 م عام المسرح والثقافة والأدب ، حيث صدرت في هذا الإطار توجيهات من قيادة التنظيم ، بأن تُشرع كافة الوحدات العسكرية والأقسام التابعة للألوية ، في إقامة فرق للفنون والمسرح والأدب ، تحيي حفلات تقدم فيها الأغاني الوطنية التراثية منها والحداثيّة ، والأناشيد التي توقد جذوة الحماس الثوري ، وتلهب مشاعر الروح الوطنية الخالصة ، كما كانت تُخصص أثناء تلك الحفلات ، فواصل خاصة تتعلق بمجال التمثيل . وقد كان للنثر والشعر والقصة حضورا لا يقل أهمية عن الغناء والمسرح . لم تتوان الجهات المشار إليها أعلاه وغيرها من الأجهزة والأقسام التنظيمية ، عن منادات كل من يأس في نفسة القدرة والكفاءة والموهبة من عضويتها ، أن يلتحق بهذه الفرق ، كل حسب وحدته أو الجهاز الخدمي أو الإداري الذي ينتمي إليه . تدفقت إلى تلك الفرق في زمن وجيز ، أعداد مهولة ممن كان لديهم الرغبة والإستعداد والخبرة والموهبة ، كل في المجال الذي يجد نفسه فيه . فقد إكتظت مقار تلك الفرق بالمغنيين والمسرحيين وهوات الفكاهة والطرفة والشعراء إلى آخره . وقد حذا اللواء 44 حذو غيره من الألوية .

وبما أن الوحدة الصحية التي كنّت على رأسها ، بوصفي مسئول صحي وممرض تابعة لذات اللواء ، قد أنشأتنا إسوة بغيرنا من الوحدات فرقة فنية . وقد ضمت تلك الفرقة كوكبة من الأسماء اللامعة ، لن تسعفني الذاكرة ولا حتى المجال ، لأقوم بمهمة العزف على أوتار الذاكرة ، عليها تستدعي المزيد من أسمائهم ، ولذلك ، سأكتفي بذكر ما إتفقت به قريحتي ونطق به لساني حتى هذه اللحظة وهم : المناضل / برهاني مسفن يعمل الآن بوزارة الإعلام ، يوهنس برهاني الذي كان معروف في أوساط زملائه بكنية ” جون كولاسي“ ، براخي مسفن (شهيد) ، أنجلو عنتوري (يوجد الآن خارج البلاد) ، حقوص منقس ، فسهاطيون الملقب بي (ودي حيتي) ، يمانى عندي مكثيل ، ناطنت طعمي ، مسرت طرموز (عضوة قسم الشرطة) ، سلام قبري مكثيل تعمل الآن بمستشفى دقمحري ، زودي نبي (قسم الطوارئ الصحية بمطار أسمرا الدولي) . مهدر تخلو ، الرفيق تجلي (مستشفى مدينة أغردات) كفلوم ، باشاي (يعمل الآن كموظف في وزارة البيئة والأراضي والمياه) قبري إزقابهير إستشهد قبل الإستقلال في منطقة الساحل جراء مرض عضال ألم به ، ألم تخلو ، هوت تخلو ، الزميل كاكاى الذي أستشهد بعد الإستقلال ، بالإضافة إلى شخصي أفورقي برهي .

إخترنا من بين أعضاء الفرقة أحد أبرز منتسبيها وهو المناضل براخي مسفن ، الذي أخذ على عاتقه منذ الوهلة الأولى أن يحول هذه المبادرة من سياق النص النظري المجرد إلى واقع عملي معاش . وكانت أهم الخطوات التي إخذناها في اول إجتماع لنا تقسيم أعضاء الفرقة إلى مجالات عمل تخصصية ، وفق محددات القدرات والميول والملكات التي تتوفر لدى كل فرد ، تلي ذلك وضع البرامج ، وخارطة طريق تنفيذها ، ملحقة بجداول زمنية محددة. من جهتي . ذهبتُ إلى منطقة قبر وأت ، حيث مقر مكتب الإقتصاد ، الذي كات يتأسس في ذلك الوقت المناضل أفورقي عازرا (شهيد) ، فور وصولي مكتب المسئول المذكور ، أطلعت على مصفوفة خطط وبرامج الفرقة وخارطة متطلباتها، وبصفة أن مكتب الإقتصاد هو الجهة الأكثر قدرة على توفير تلك الإحتياجات ، طلبتُ منه أن يقدم لنا دعما ، من شأنه أن يدفع بهذه المبادرة ، ويمكن الفرقة من أداء رسالتها . لم يدخر مكتب الإقتصاد جهدا في مد يد العون والمساعدة للفرقة الوليدة ، بل وجدنا لديه ترحيبا و إستجابة سريعة لمطالبنا دوماً تردد أو مباطلة ، فقد قدم لنا مساهمة سخية تمثلت في طرود من مختلف أنواع الملابس . إستلمتُ تلك المساعدة من رئيس مكتب الإقتصاد بمنطقة ” قبر وأت ” ثم توجهتُ في الحال إلى وادي وجبا ، حيث دُشن موقع الوحدة الصحية .

ظلت الفرقة لفترة زمنية تقدم مساء كل يوم عروضاً فنية وثقافية وترفيهية ، من قبيل الأغاني والأناشيد والمسرحيات الهادفة ، والفكاهيات والطرف ، وقصائد الشعر بنوعيه المرسل والمنظوم ، لنزلاء العيادة من جرحى ومرضى ، وطاقم الوحدة الصحية من ممرضين وإداريين ، كما كان عطاء تلك الفرقة يتجاوز منتسبي الوحدة الصحية ومستضافيهم ، ليشمل محيطها ، فقد كانت حريصة على تقديم دعوات حضور أنشطتها المسائية للكتائب العسكرية ، والمكاتب والأقسام القريبة منها ، سواء كان أولئك تابعين للواء 44 او الالوية والتشكيلات العسكرية الأخرى والأجهزة التابعة لها . وفي خواتيم الربع الأخير من العام 1981 م ، تم تكوين فرق أخرى مماثلة على مستوى الفرق العسكرية ، ولذلك سملت وحدة الثقافة والفنون التابعة لعيادة اللواء 44 ، كافة المعينات التي تحصلت عليها في وقت سابق من مكتب الإقتصاد ، إلى وحدة الثقافة والفنون التابعة للفرقة العسكرية التي ينتمي إليها لواءنا ، والتي تم إنشاءها حديثا إستجابة للتعميم الصادر من قيادة التنظيم، بشأن إقامة فرق للفنون والمسرح على مستوى الفرق العسكرية . هذا وقد كانت تلك المعينات عبارة عن ملابس ومختلف الأدوات الموسيقية العصرية منها والتراثية. في تلك الآونة ، إنتقلت الوحدة الصحية التابعة للواء 44 من وادي وجبا إلى منطقة قبر وأت ، وبالمثل غادرت الأقسام الأخرى ذات



الوادي متجهة إلى منطقة ألقينا ، حيث إستقر بها المقام هناك على نحو مؤقت ، وقد أقيمت مقرات تلك الأقسام في مواقع متجاورة. واجهت فرقة الفنون والمسرح التي اقيمت على مستوى الفرقة بعض المضاعفات منها : عدم وجود شخص أو أكثر من بين اعضاءها لديه إلمام بلغة وتراث قومية الكوناما . وبعد فحص وتمحيص ، علموا بأنّ أجيد هذه اللغة ، بحكم المنشأ ، فقد كبرت وترعرعت منذ نعومة أظفاري وسط هذه القومية ، ولذا ، طلب مني أعضاء الفرقة بأن ألف لهم قصيدة شعرية ، وأتولى بنفسى مهمة تلحينها ، ومن ثم تدريبهم على الرقصات المصاحبة لها . وبالرغم من معرفتي تلك اللغة ، إلا أن الشعر أمر مختلف ، يحتاج إلى ملكات خاصة وخبرة سابقة وعمق معرفي وثقافي ، وهو ما لم يتوفر لدي .

ولكن ، بوصفي الشخص الوحيد في مضمار هذا السياق ، ودون منافس ، فقد كان لزاما علي أن أخوض تلك التجربة ، وقد كان عزائي الوحيد في خضم تلك المغامرة ، إمتلاكي أحد أهم

على الإستعدادات في إطار التصدي للحملة السادسة ، وبالذات خلال الأشهر الثلاث الأولى ، التي سبقت تلك الحملة . فقد شن العدو خلال تلك الآونة العديد من الغارات الجوية العشوائية ، في سياق إستراتيجية بث الرعب والهلع في نفوس الشعب والمقاتلين . حينها إنكب جميع أطباء الجهاز الصحي على مستوى التنظيم طوال العام 1981 م ، في عقد السمنارات وحملات التوعية الصحية في اوسط المقاتلين ، على إستخدام عقار ” الأتروبين ” وكيفية حقن أنفسهم بمادته السائلة عندما تقتضي الضرورة ، بالإضافة إلى تدريب أفراد الوحدات والكتائب والألوية وطواقم أقسام التنظيم في صنع الكمادات ، فقد كان الجميع في حالة سباق محموم ومنافسات حامية الوطيس ، في من هو القطاع الذي ينجز المهمة قبل غيره ، في صنع وإعداد أكبر قدر ممكن من الكمادات كما ونوعا . فقد إنخرطت كافة الوحدات العسكرية في مهمة حرق الأخشاب بهدف الحصول مادة الفحم التي كانت تُصنع منها الكمادات .

بدأت الحملة السادسة في كافة الجبهات في يوم 5 شهر فبراير من العام 1982 م ، إلا أن لوائنا كان قد شن بعض العمليات العسكرية المباشرة والوقائية على مواقع العدو ، عملاً بمبدأ ” الهجوم خير وسيلة للدفاع ” . كان الهدف منها كبح جماح العدو ، وخلق حالة من الإرباك والإحباط في صفوفه ، ومحاولة إفشال خطته وإستراتيجياته العسكرية على المديين القريب والبعيد . أما فيما يتعلق بآلية عمل الوحدة الصحية التابعة للواء ، فقد تم تقسيمها إلى فريقين ، ظلت الأولى تقدم خدماتها إنطلاقاً من قاعدتها بمنطقة فح ، ثم تحولت فيما



بعد إلى منطقة وجبا ، بينما كانت الثانية تستقبل جرحى معارك الحملة السادسة في مقرها بألقينا . لم تحدث عملية تقسيم أطقم الوحدة الصحية التابعة للواء 44 إلى مجموعات تؤدي كل منها مهام خاصة بها في موقع آخر إبان الحملة السادسة وحسب ، بل كان ذلك تقليداً درجت عليه العادة في جميع الحملات التي تلتها ، نذكر منها على سبيل المثال : أحداث الحملة الصامتة ، عندما إستهدف العدو الجيش الشعبي عبر جبهة حلحل ، حيث تحركت بعض وحدات لوائنا من الساحل الشمالي نحو جبهة حلحل ، وتبعاً لذلك رافق قسم من طاقم العيادة تلك الوحدات ، وبقي

القسم الآخر في الساحل لتقديم خدماته الصحية لبقية وحدات اللواء التي ظلت ترابط هناك .

ضم فريق الوحدة الصحية الذي توجه إلى جبهة حلحل كل من : أببا محاري (أمرة مجموعة) ، ناطنت طعمي ، محرت (طرموز) ، يوهنس برهاني ، يمانى شفل وأفورقي برهي كطبيب لواء . إضطرت تشكيلات الجيش الشعبي في جبهة حلحل ودونها من المواقع أثناء الحملة الصامتة ، إلى إحتساب أعداد كبيرة من الشهداء ، مقارنة بغيرها من الحملات التي سبقتها ، بالإضافة إلى مختلف الإصابات التي تراوحت بين خفيفة ومتوسطة وبليلة . ولذلك كانت كل العيادات على مستوى جبهة حلحل ، لا تستضيف اولئك الجرحى كنزلاء لديها بالوحدة الصحية المعنية ، بقدر ما كانت تُجري الإسعافات الأولية لكل من يأتي إليها من مصابين بغض النظر عن حجم إصاباتهم ، ومن ثم ، تقوم بتحويلهم إلى زارا ، ذلك أن جيش العدو كان في حالة تقدم مستمر، من خلال ممارسة ضغوط هائلة على وحدات الجيش الشعبي وإجبارها على إخلاء بعض مواقعها بشكل مؤقت . وفي هذا السياق ، لم يكن هناك خيار آخر امام اللواء 44 إلا أن يدفع فاتورة إستشهاد باهظة من خيرة أبنائه ، في سبيل إفشال الحملة الصامتة ، والعودة منتصراً إلى قواعده الخلفية في الساحل الشمالي . وما أدل على ذلك من العبارات المرتجلة التي أدلى بها قائد سلاح المدفعية بقوات المشاة - اللواء 44 المناضل ودي هيتي ، في معرض تعليقه على وقائع الحملة الصامتة ، التي آلت نتائجها للمصلحة الجيش الشعبي ، حيث قال متحسراً ومتأسياً رغم الإنجاز الكبير الذي حققه أفراد اللواء 44 في جبهة حلحل : ” ويحك ! يا ودي هيتي ، لقد أتيت من الساحل على رأس قوات قوامها ستة شاحنات ، ثم تعود الآن ومعك قوة لا يتجاوز عدديها حمولة ثلاث شاحنات فقط ” . ونشر في هذا الصدد إلى أنه كان قد تبع فشل حملات العدو المتتالية على كتائب ووحدات الجيش الشعبي في مختلف الجبهات ، إستهلال الجبهة الشعبية عهد جديد ، تمثل في تغيير أساليب وإستراتيجيات العمل الميداني ، حيث تم ولوج آفاق حقبة أخرى في مسيرة تطور أدوات الفعل الثوري ، وهي الإنتقال من مرحلة الدفاع والكر والفر ، إلى مرحلة المواجهة إنطلاقاً من قواعد ثابتة. فيما يُشبه ما أصلح على تسميته في الأعراف العسكرية بمرحلة توازن القوى ، مع ملاحظة ميل نسبي واضح في كفة الميزان لصالح الجبهة الشعبية . كما نوه في ذات المنوال ، إلى أنه من اهم الإنتصارات العسكرية الهامة التي حققتها الجبهة الشعبية في العام 1984 م القضاء تماماً على حملة ” وقاو“ .الشاهد أن الهجوم الذي خاضته الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا على معازل جيش الدرق في سياق عمليات الوجه الأول لجبهة وقاو ، لم يحقق أهداف ذات بال، بيد أن الوجه الثاني منه كان بمثابة تعويض على إخفاقات المحاولة الأولى وإرتداداتها .

العوامل التي تتيح فرصة الخوض في مسألة تأليف القصيدة ، بصرف النظر عن جودتها شكلاً ومضموناً ، وهو أدوات اللغة . أما العناصر الأخرى المتعلقة بالجوانب التقنية والجماليات فقد كانت مفقودة تماماً . وأخيراً ، تمخض عن قبولي ذلك التحدي ، ميلاد أول قصيدة في حياتي تحت عنوان ” لاقا لاقينا ” ، وكان لفرقة المسرح والفنون ما أرادت ، فقد سلمتها القصيدة وفق المواصفات اللحنية والأداء المصحوب بهرمونية الموسيقى والرقص من زاوية وجهة نظري الخاصة . وفي أعقاب تلك الفترة التي سادها الهدوء النسبي في جبهات القتال ، إنحصرت أنشطة فرق الفنون والمسرح



اختيار الخبر الامثل لمرضى السكري

غناها بالألياف الغذائية التي تبطن امتصاص الكربوهيدرات وتساعد على استقرار مستويات الغلوكوز لفترات أطول مقارنة بالمنتجات المصنوعة من الدقيق الأبيض المكرر.

وتوضح دراسات غذائية أن الألياف الغذائية الموجودة في خبز الحبوب الكاملة تعمل على:

- تقليل ارتفاع السكر بعد تناول الطعام.
- تعزيز الشعور بالشبع وتقليل الإفراط في الأكل.
- تحسين صحة الجهاز الهضمي وتنظيم الدهون في الدم.

كما تشير توصيات خبراء التغذية إلى أن أنواع الخبز المخمر مثل خبز العجين المخمر (Sour dough) وخبز الشوفان قد يكون لها تأثير أقل على ارتفاع السكر مقارنة بالخبز الأبيض التقليدي.

الأطعمة المصنعة تزيد خطر السكري ولا يقتصر تأثير اختيار الخبز على مرضى السكري

فقط، إذ تظهر أبحاث واسعة أن الإكثار من الأطعمة فائقة المعالجة قد يرفع خطر الإصابة بالسكري من النوع الثاني.

وخلصت دراسة أوروبية واسعة شاركت فيها مؤسسات بحثية كبرى مثل جامعة كامبريدج وكلية إمبريال كوليدج لندن إلى أن استهلاك الأطعمة المصنعة بكثرة يرتبط

بزيادة خطر الإصابة بالسكري، بما في ذلك العديد من المخبوزات المصنوعة من الدقيق الأبيض المكرر والمعجنات الصناعية.

كما تشير دراسات أخرى إلى أن الأنظمة الغذائية الغنية بالأطعمة المعالجة ترتبط بالسمنة وأمراض القلب والاضطرابات الأيضية، ما يعزز الدعوات إلى الاعتماد على الأغذية الطبيعية والحبوب الكاملة.

توصيات لمرضى السكري

ينصح خبراء التغذية مرضى السكري بـ:

- اختيار خبز الحبوب الكاملة أو الجاودار أو الشوفان.



- تجنب الخبز الأبيض والمعجنات الصناعية الغنية بالسكر والدهون.

- قراءة الملصقات الغذائية للتأكد من نسبة الألياف والمكونات.

- دمج الخبز ضمن نظام غذائي متوازن يشمل البروتين والخضار.

وفي النهاية، لا يعد الخبز عدوا لمرضى السكري، لكن نوع الخبز وكميته يلعبان دورا محوريا في التحكم بمستويات السكر والصحة العامة.

ويؤكد الخبراء أن التحول إلى الحبوب الكاملة وتقليل الأطعمة المعالجة خطوة بسيطة لكنها مؤثرة في الوقاية من السكري ومضاعفاته.



الطرق السابقة.

يعد هذا الاكتشاف خطوة نحو تطوير عقاقير "ذكية" يمكنها علاج مشاكل النوم واضطرابات الساعة البيولوجية بشكل موثوق، وقد يمتد أثرها ليشمل من يعملون بنظام الورديات الليلية أو يعانون من اضطرابات مزمنة في الإيقاع اليومي.

أخيرا.. "علاج ذكي" لتعقيدات الساعة البيولوجية

يؤثر إم آي سي 628 مباشرة على بروتين يلعب دورا أساسيا في تنظيم إيقاع الساعة البيولوجية في الثدييات. يعمل المركب على تنشيط جين معروف باسم بي إي آر 1 (Per1)، وهو جزء من النظام الذي يحدد الإيقاعات اليومية في الجسم، بما في ذلك النوم واليقظة.

وبحسب الدراسة، يتحد المركب مع بروتين آخر يسمى سي آر واي 1 (CRY1)، ما يؤدي إلى تشكل مركب جزيئي أكبر يُمكن الجسم من تقديم ساعته الداخلية بسهولة وسرعة أكبر. هذا يعني أن العمل على قراءة التوقيت البيولوجي للجسم لا يعتمد بعد الآن على توقيت إعطاء الدواء، وهو ما كان يمثل تحديا في

مع اختلاف التوقيت بين الوجهات.

قد يحدث هذا العلاج نقلة نوعية للمسافرين الدائمين لمسافات طويلة، وللأشخاص الذين يعملون بنظام المناوبات الليلية أو بنظام الورديات المتغيرة، والذين غالبا ما يعانون من اضطراب الرحلات الجوية الطويلة المزمّن نتيجة لعدم انتظام دورة النوم والاستيقاظ. وأظهرت تجارب جديدة أن المركب، الذي أطلق عليه اسم إم آي سي 628، قادر على تسريع إعادة ضبط الساعة الداخلية للجسم، ما يقلص وقت التأقلم مع التغيرات الزمنية إلى النصف تقريبا مقارنة بالإجراءات التقليدية.



توصل

فريق من

الباحثين اليابانيين إلى مركب

دوائي واعد قد يكون بديلا فعالا

لمعالجة اضطراب التوقيت البيولوجي

المعروف بجيت لاغ (Jet Lag) أو

تعب السفر، الذي يواجهه المسافرون

نجاح تصنيع مركب فطري ضد السرطان



نجح فريق من العلماء في تصنيع مركب الفطريات "فريتسيلين أ" صناعياً لأول مرة، بعد أكثر من 50 عاماً على اكتشافه، ما يفتح الباب لدراسة تأثيراته على السرطان وتطوير علاجات جديدة.

ويعد هذا الإنجاز خطوة كبيرة بعدما لم يكن من الممكن إنتاج "فريتسيلين أ" بكميات كافية في الطبيعة، حيث يوجد فقط بشكل ضئيل في فطر مجهري، ويصعب استخراجه، وكان التركيب الكيميائي المعقد وعدم الاستقرار المتأصل للمركب عقبة أمام تصنيعه حتى الآن. وتغلب علماء من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا وكلية الطب بجامعة هارفارد، على هذه الصعوبات بإعادة صياغة نهج سابق استخدمه الكيميائي محمد موفاساغي من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا لتصنيع مركبات مشابهة تختلف عن "فريتسيلين أ" بوضع ذرات فقط.

وقال موفاساغي: "لدينا الآن فهم أفضل لتأثير التغيرات الهيكلية الدقيقة على صعوبة تصنيع المركب"، مضيفاً: "تمكنا من الوصول إلى هذه المركبات بعد أكثر من خمسين عاماً، وتصنيع العديد من المتغيرات المصممة لإجراء دراسات تفصيلية أكثر"، وأشار إلى أن جزيئات "فريتسيلين أ" تتكون من نصفين متطابقين مدمجين لتكوين جزيء ثنائي، ويجب ترتيب بنيته ثلاثية الأبعاد بدقة.

واستخدم فريق البحث طرقاً خاصة، منها تعديل ترتيب إضافة الجزيئات وحماية الروابط الهشة أثناء

اكتشاف نوع نادر من السكري يصيب حديثي الولادة لدى العالم

المرض و هذا الترابط الوراثي، إلى

جانب الأعراض العصبية

المرافقة، دفع

الباحثين إلى التعمق

أكثر في فهم وظيفة

هذا الجين ودوره

في الجسم.

واستخدم الباحثون

تقنيات متطورة تشمل

الخلايا الجذعية وتقنية تحرير

الجينات (CRISPR) لمحاكاة المرض، حيث

أظهرت النتائج أن غياب وظيفة هذا الجين يؤدي

إلى إجهاد خلوي مزمّن ينتهي بموت خلايا "بيتا"

البنكرياسية وفقدان قدرتها على إفراز الأنسولين.

وأكدوا أن هذا الاكتشاف يمثل خطوة مهمة

نحو فهم الآليات البيولوجية المعقدة لمرض

السكري، حيث يوفر نموذجاً لدراسة الخلل

داخل خلايا بيتا البشرية، مما يمهد الطريق

لتطوير استراتيجيات تشخيصية وعلاجات أكثر

دقة في المستقبل.

ووفقاً لإحصاءات منظمة الصحة العالمية، فإن

مرض السكري يؤثر في نحو 589 مليون شخص

حول العالم، وتعود أكثر من 85 بالمائة من حالات

سكري حديثي الولادة إلى طفرات جينية موروثه.



اكتشف فريق بحثي دولي من

جامعتي إكستر البريطانية

و "بروكسل الحرة"

نوفاً جينياً نادراً وغير

معروف سابقاً من

مرض السكري يصيب

الأطفال حديثي الولادة،

ناتج عن خلل في جين يؤثر

مباشرة على قدرة الجسم في

إنتاج الأنسولين.

وأوضح الباحثون أن التغيرات الوراثية في جين

يُعرف باسم (TMEM167A) هي المسبب

الرئيس لهذا النوع من سكري حديثي الولادة،

الذي يظهر عادة خلال الأشهر الستة الأولى من

العمر، وفق ما نشره موقع (scitechdaily).

وشمل البحث، فحص ستة أطفال يعانون من

السكري منذ الولادة واضطرابات عصبية مرافقة

مثل الصرع وصغر حجم الرأس، حيث كشفت

التحليلات الجينية اشتراكهم في طفرات الجين

ذاته، مما أكد دوره الحاسم في تطور المرض.

وأظهرت نتائج الفحص أن جميع هؤلاء

الأطفال يشتركون في تغيرات تصيب الجين

نفسه، TMEM167A، ما شكل مؤشراً واضحاً

على العلاقة المباشرة بين هذا الجين وظهور

إعداد

جعفر محمود أحمد

jafermahmud2018@gmail.com

الرياضية

جدول مباريات

السبت 2026/03/28

الدوري الإنجليزي الممتاز

15:30 بورنموث --- سندرلاند

18:00 بيرنلي --- برينتفورد

18:00 ليفربول --- وست هام

18:00 نيوكاسل يونايتد --- إيفرتون

20:30 ليدز يونايتد --- مانشستر سيتي

الدوري الإسباني

16:00 رايو فايكانو --- أتلتيك بلباو

18:15 برشلونه --- فياريال

20:30 مايوركا --- ريال سوسيداد

23:00 ريال أوفييدو --- أتلتيكو مدريد

الدوري الإيطالي

17:00 كومو --- ليتشي

20:00 فيرونا --- نابولي

22:45 إنتر --- جنوى

الاثنين 2026/03/01

الدوري الإنجليزي الممتاز

17:00 برايتون --- نوتنجهام

فوريست

17:00 فولهام --- توتنهام هوتسبير

17:00 مانشستر يونايتد --- كريستال بالاس

19:30 آرسنال --- تشيلسي

الدوري الإسباني

16:00 إلتشي --- إشبانيول

18:15 فالنسيا --- أوساسونا

20:30 ريال بيتيس --- إشبيلية

23:00 جيرونا --- سيلتا فيجو

الدوري الإيطالي

14:30 كريمونيزي --- ميلان

17:00 ساسولو --- أتلانتا

20:00 تورينو --- لاتسيو

22:45 روما --- يوفنتوس

الاثنين 2026/03/02

الدوري الإسباني

23:00 ريال مدريد --- خيتافي

الدوري الإيطالي

20:30 بيسا --- بولونيا

22:45 أودينيزي --- فيورنتينا

مانشستر سيتي يفتح الباب أمام نجم ريال مدريد

جوارديولا الحالي، تفيد المصادر داخل ملعب الاتحاد أن النادي يجري دراسة متأنية لاختيار خلفاء محتملين.

كما أبدى نادي ليفربول اهتماماً بخدمات قلب الدفاع البرازيلي موريلو لاعب نوتنجهام فورست والذي يحظى أيضاً باهتمام نادي تشيلسي. ونجح موريلو في جذب الاهتمام لخدماته بفضل المستويات الطيبة التي يقدمها في الدوري الإنجليزي. وأكد التقرير أن تشيلسي يتصدر سباق الوصول لتوقيع موريلو، وذلك بالنظر للعمل الذي قامت به الإدارة في ترتيبات الصفقة على مدار آخر 12 شهراً. ولا يزال ليفربول في الصورة بشأن الصفقة، وترغب الإدارة في الحصول على توقيع لإكمال خطة ترميم الخط الدفاعي خاصة في ظل عدم وضوح الرؤية بخصوص مستقبل إبراهيم كوناتي. وتبلغ القيمة السوقية للنجم البرازيلي حازر الـ 55 مليون يورو، وستُجيب الفترة المقبلة عن السؤال بشأن هوية نادي الجديد. ويبلغ موريلو من العمر 23 سنة، ويُجيد اللعب في مركز قلب الدفاع، وينتهي عقده مع نوتنجهام في يونيو 2029. وسبق للنجم البرازيلي اللعب لنادي كورينثيانز، ويملك في رصيده مباراةً وحيدةً مع منتخب البرازيل الأول.



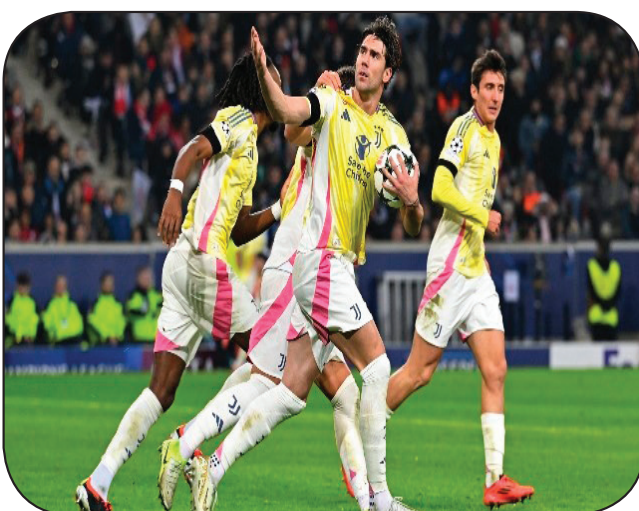
مانشستر سيتي يفتح الباب أمام نجم ريال مدريد

تسعى إدارة نادي مانشستر سيتي للحصول على خدمات اللاعب البرازيلي الموهوب فينيسيوس جونيور نجم ريال مدريد. ويأتي اهتمام سيتي بخدمات فينيسيوس في ظل رغبة الإدارة في تقوية الصفوف بأقوى الصفقات الممكنة. وذكر التقرير

سيتي، مع النادي الإنجليزي، يأتي الاهتمام من الشرق الأوسط، حيث برزت قطر كمنافس جاد لإغراء المدرب الإسباني بالعودة إلى المنطقة. ورغم أن الدوري السعودي، لم يُخفِ طموحه في استقطاب جوارديولا، إلا أن السعودية ليست الوجهة الوحيدة في الشرق الأوسط، فدوري نجوم قطر، الذي لعب دوراً هاماً في أواخر مسيرته الكروية، يهيئ نفسه الآن كوجهة محتملة له في حال أصبح متاحاً. وأفاد مصادر مطلعة أول أمس الخميس بأن نادي الأهلي القطري الذي قضى فيه جوارديولا عامين كلاعب، هو من بين الأندية التي أبدت اهتماماً جاداً بالتعاقد معه. ولا يقف مانشستر سيتي مكتوف الأيدي، فمع تبقي ما يزيد قليلاً عن 12 شهراً على انتهاء عقد

أن إدارة سيتي ترغب في ألا يُجدد فينيسيوس عقده مع ريال مدريد، وستتحرك الإدارة للتعاقد معه في 2027 في حالة رحيل بيب جوارديولا. وأكد التقرير أن إدارة سيتي تعتزم أن تمنح فينيسيوس الراتب المالي الذي طلبه من إدارة ريال مدريد. وأوضحت الصحيفة أن ارتباط قديم فينيسيوس بالرحيل المحتمل لبيب جوارديولا يأتي لعدم التوافق بين أسلوب لعب النجم البرازيلي مع منظومة الأداء لدى الخبير الإسباني. وستُجيب الفترة المقبلة عن السؤال بشأن مصير فينيسيوس جونيور في ظل المعطيات الراهنة. وفي نفس الجانب تتزايد التكهنات حول مستقبل بيب جوارديولا مدرب فريق مانشستر

برشلونه يواجه منافسة إنجليزية في صفقة نجم يوفنتوس



التوقيت ليكون خليفةً للمهاجم ليفاندوفسكي. وستُجيب الفترة المقبلة عن السؤال بشأن هوية النادي الفائز بتوقيع فلاهوفيتش في النهاية. ويبلغ فلاهوفيتش من العمر 26 سنة، ويُجيد اللعب في مركز قلب الهجوم، وكان قد انتقل إلى يوفنتوس في 2022 قادماً من فيورنتينا. ولعب النجم الصربي بقميص البيانكونيري في 162 مباراة، سجل فيهم 64 هدفاً، وصنع 16 هدفاً.

يبرز اسم النجم الصربي دوشان فلاهوفيتش، لاعب يوفنتوس، في قائمة الأهداف المحتملة لنادي برشلونه في ملف المهاجم الجديد. ويتناسب فلاهوفيتش مع قدرات برشلونه الاقتصادية، وذلك لأنه سيُصبح لاعباً حراً بنهاية الموسم الحالي وسيكون انتقاله لناديه الجديد مجانياً. وتبرز حاجة برشلونه في التعاقد مع مهاجم جديد في ظل عدم وضوح الرؤية بخصوص مستقبل المهاجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي. ويرى فلاهوفيتش أن الانتقال إلى نادي برشلونه سيكون الخطوة المثالية في هذا

نفاد جميع تذاكر الدفعة الأولى لقمة فيناليسيما 2026 بين الأرجنتين وإسبانيا

ومصر وصربيا، إضافة إلى الأرجنتين وإسبانيا، ليمنح الجماهير تجربة كروية استثنائية. المباراة المرتقبة تجمع بين بطل العالم الأرجنتيني، مع بطل أوروبا الإسباني، فيما يتوقع أن يشهد اللقاء صداماً كروياً بين الأسطورة ليونيل ميسي والنجم الإسباني الصاعد لامين يامال، في مواجهة تاريخية ينتظرها عشاق كرة القدم حول العالم.



شهدت مبيعات تذاكر مواجهة منتخب الأرجنتين ومنتخب إسبانيا إقبالا قياسيًّا، بعد نفاد جميع تذاكر الدفعة الأولى خلال ساعتين فقط، استعداداً لقمة كأس فيناليسيما 2026 المقررة في 27 مارس على استاد استاد لوسيل بسعة تفوق 80 ألف متفرج. ويأتي الحدث ضمن مهرجان قطر لكرة القدم الذي يضم ست مباريات دولية رفيعة المستوى خلال الفترة من 26 إلى 31 مارس، بمشاركة منتخبات قطر والسعودية

إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

الرياضة

مصوع: انطلاق البطولة الوطنية لكرة القدم الشاطئية

المباراة الافتتاحية ضمن المجموعة الأولى بين فريقي إقليم شمال البحر الأحمر والإقليم الأوسط ، حيث انتهت بفوز فريق الإقليم الأوسط بنتيجة أربعة أهداف مقابل ثلاثة في لقاء اتسم بالإثارة والندية.

ونال لاعب فريق الإقليم الأوسط عادل محمد جائزة أفضل لاعب في المباراة.

وفي المباراة الثانية، تغلب فريق القاش بركة على فريق عنسبا بنتيجة خمسة أهداف مقابل هدف واحد.

يُذكر أن النسخة الأولى من البطولة، التي أقيمت العام الماضي في عصب بمشاركة ثلاث فرق هي إقليم شمال البحر الأحمر وجنوب البحر الأحمر والجنوبي، اختتمت بتتويج فريق إقليم شمال البحر الأحمر بطلاً للمسابقة.



في ظل ما تملكه من سواحل ممتدة، ثمينة المبادرة التي أطلقها الاتحاد العام لكرة القدم، ومشيدة بالجهات التي أسهمت في تنظيم وإنجاح البطولة. وعقب الإعلان الرسمي للافتتاح، جرت

والبيئية للإرتية. للسواحل

وأكدت أن بطولة كرة القدم الشاطئية تمثل منصة مهمة يمكن للبلاد من خلالها تحقيق حضور مميز على المستوى الدولي،

تنظم للمرة الأولى في المنطقة، مشيرة إلى أن المنافسات، إلى جانب دورها في تنمية قدرات الشباب بدنياً وذهنياً، تتيح فرصة للتعارف بين المشاركين القادمين من مختلف الأقاليم، كما تساهم في التعريف بالمقومات السياحية

انطلقت في الـ 26 فبراير بمدينة مصوع البطولة الوطنية لكرة القدم الشاطئية، التي تُقام بين ست أقاليم تحت شعار: "سواحلنا من أجل تطوير كرة القدم في وطننا"، وذلك بحضور رسمي تقدمهم وزير الثروة البحرية السيد تولدي قلاني الذي أعلن افتتاح البطولة. وشهدت مراسم الافتتاح حضور قائد القوات الجوية الارتية اللواء تخلاي هبتي سلاسي، إلى جانب عدد من كبار قادة القوات المسلحة وممثلي الجهات والمنظمات، وأعضاء الاتحادات الوطنية والإقليمية، فضلاً عن ضيوف الشرف وجماهير كرة القدم.

وفي كلمة لها بالمناسبة، أوضحت مديرة قسم الثقافة والرياضة بإقليم شمال البحر الأحمر السيدة زينب عمر أن هذه البطولة

الاتحاد العام لكرة الطاولة ينظم دورات تدريبية لطلبة الكليات في أسمر

أهمية التدريب لتطوير المهارات المكتسبة، داعياً إدارات الكليات إلى توفير المناخ الملائم لمواصلة النشاط الرياضي.

من جانبه، عبّر ممثل المتدربين عن تقديره لتنظيم هذه الدورات، مطالباً باستمرارها وتعزيز التنسيق بين الاتحاد والكليات لضمان المتابعة المستمرة.

كما أكد مسؤول الإدارة والمالية بمؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي السيد فسهاي هيلي التزامه بتقديم الدعم اللازم للطلبة المتدربين، وتعزيز أوجه التعاون مع الاتحاد.

وفي ختام الفعاليات، تم توزيع شهادات مشاركة على المتدربين، بحضور ممثلي الاتحاد وعدد من مسؤولي الكليات.



اللعبة على مستوى مؤسسات التعليم العالي.

وفي ختام البرامج التدريبية، أكد نائب رئيس الاتحاد العام لكرة الطاولة السيد تسفالم أفورقي، في كلمة ألقاها بالمناسبة،

وتهدف هذه الدورات إلى إدماج طلبة الكليات في ممارسة كرة الطاولة بشكل منظم، وتوسيع قاعدة انتشار اللعبة على مستوى البلاد، تمهيداً لإشراكهم في المنافسات الرياضية المختلفة وتعزيز حضور

بمشاركة مسؤول الشؤون الفنية بالاتحاد السيد سامون ماني. وفي كلية عدي قيج، تلقى 20 طالباً وطالبة (7 إناث و13 ذكراً) تدريبهم تحت إشراف المدرب سوفانياس سامسوم.

نظم الاتحاد العام لكرة الطاولة، مواصلةً لبرامجه التعليمية، دورات تدريبية أساسية في لعبة كرة الطاولة لطلبة عدد من الكليات بالعاصمة أسمر.

وشملت الدورات كلاً من كلية الطب وعلوم الصحة، وكلية العلوم الاجتماعية، حيث أقيمت التدريبات بقاعة أفريقيا أولمبيا، إضافة إلى كلية عدي قيج التي استضافت البرنامج في قاعاتها الخاصة، واستمرت كل دورة لمدة خمسة أيام.

ففي كلية الطب وعلوم الصحة، شارك 11 طالباً وطالبة في الدورة التي أشرف عليها المدرب سوفانياس سامسوم. أما في كلية العلوم الاجتماعية، فقد استفاد 24 متدرباً، منهم 13 طالبة و11 طالباً، من التدريب الذي أشرف عليه المدرب موسى زمنفس،

فرع وزارة التعليم بالإقليم الأوسط ينظم منافسات رياضية

نظم فرع وزارة التعليم بالإقليم الأوسط منافسات في ألعاب كرة القدم، والكرة الطائرة، وكرة السلة لكلا الجنسين، وذلك صباح على ملاعب مدرستي البحر الأحمر وبركة الثانويتين، حيث تواصلت المباريات وسط أجواء تنافسية حماسية.

وجاءت نتائج مباريات كرة القدم للبنات على النحو التالي: فوز مدرسة إساق تولدي مدهن على البحر الأحمر بنتيجة 2 مقابل 1،

وفوز حلاي على سمبل 3 دون رد، كما تغلبت مدرسة حرنث على بركة 3 مقابل 2 بركلات الترجيح، وفازت مدرسة ظعدا كريستيان على دندن بنتيجة 3 أهداف بدون مقابل.

وفي منافسات الذكور لكرة القدم، فازت سمبل على إساق تولدي مدهن بنتيجة 4 مقابل 3 بركلات الترجيح، وتغلبت مدرسة حلاي على الضياء 4 أهداف دون رد، كما فازت بركة على لمعات 6 مقابل 5 بركلات الترجيح، وتغلبت دندن على ظعدا كريستيان 3 مقابل 2.

أما في منافسات الكرة الطائرة للناث، فقد فازت إمبهارا على سمبل 3 مقابل 2، وبركة على لمعات 3 مقابل 1، وإساق تولدي مدهن على الضياء 3 دون رد، وحرنث على ماي نفحي 3 مقابل 1. وفي فئة الذكور للكرة الطائرة، فازت

سمبل على إمبهارا 3 دون رد، وتغلبت رأسي عدي على توكور 3 مقابل 2، كما فازت بركة على لمعات 3 دون رد، وسمبل على إبراهيم سلطان 3 مقابل 2.

وفي منافسات كرة السلة للناث، فازت سماءات على البحر الأحمر 41 مقابل 34، وسمبل على حرنث 25 مقابل 21، وبركة على دندن 38 مقابل 11، وإمبهارا على لمعات 37 مقابل 11.



أما في منافسات كرة السلة للذكور، فقد فاز البحر الأحمر على حرنث 71 مقابل 29، وسماءات على لمعات 51 مقابل 27، وبركة على حلاي 38 مقابل 26، وسمبل على إمبهارا 68 مقابل 50.

وبناءً على هذه النتائج، تأهلت إلى الدور نصف النهائي في كرة القدم للذكور مدارس: إساق تولدمدهن، حرنث، حلاي، وظعدا كريستيان، فيما تأهل في فئة الذكور كل من: سمبل، حلاي، بركة، ودندن.

وفي الكرة الطائرة للناث تأهلت مدارس: إمبهارا، بركة، إساق تولدمدهن، وحرنث، بينما تأهل في فئة الذكور: سمبل، رأسي عدي، بركة، وسمبل.

أما في كرة السلة للناث فتأهلت: سماءات، سمبل، بركة، وإمبهارا، وفي فئة الذكور: البحر الأحمر، سماءات، بركة، وسمبل.

وتأتي هذه المنافسات في إطار جهود فرع الوزارة لتعزيز الأنشطة الرياضية المدرسية وتنمية قدرات الطلبة البدنية والذهنية.

خطة بالملايين تلمع أمام أعين صلاح



يسيطر الغموض حول مصير اللاعب المصري محمد صلاح، مع ناديه ليفربول الإنجليزي، رغم سريان عقده حتى صيف 2027.

ويحظى صلاح باهتمام متزايد من جانب كبار دوري روشن السعودي، للحصول على خدماته في الصيف المقبل.

ويتقاضى صلاح، أعلى أجر في ليفربول، بالتساوي مع زميله فيرجل فان دايك، حيث يحصل الثنائي على 400 ألف جنيه إسترليني أسبوعياً.

وبالإضافة إلى ذلك، يجني النجم المصري، مكافآت مالية كبيرة بفضل حقوق الصور وعقود الرعاية العالمية التي تعكس مكانته كنجم من الصفوة في عالم كرة القدم.

وبحسب شبكة Football Insider، فإن محمد صلاح، حال عدم رحيله إلى السعودية، فإنه يمتلك خطة بديلة، تتمثل في الاستمرار مع ليفربول، حتى نهاية عقده. ونوهت أن صلاح يبدو راضياً عن راتبه الضخم مع ليفربول، والذي يصل إلى 20.8 مليون إسترليني سنوياً، على الرغم من تراجع دوره القيادي مع الريدز هذا الموسم. لكن ستيفان بورسون، المستشار المالي السابق لمانشستر سيتي، توقع استمرار صلاح مع ليفربول، رغم تراجع دوره، حال عدم الرحيل إلى السعودية.

وتوقع ستيفان بورسون، المستشار المالي السابق لمانشستر سيتي، استمرار صلاح مع ليفربول، رغم تراجع دوره، حال عدم الرحيل إلى السعودية.

وقال بورسون في تصريحات حصرية إن السعودية ستظل الخيار الوحيد أمام النجم المصري، حال قرر الرحيل عن ملعب أنفيلد. وأضاف "الواقع يقول إن المملكة العربية السعودية هي الوحيدة التي يمكنها الاقتراب من منافسة راتب صلاح الحالي".

وتابع "السؤال هو: هل ترغب السعودية في استثمار هذا المبلغ الضخم؟ وهل هم في وضع يسمح لهم بإجراء تغييرات في استراتيجيتهم الرياضية؟ نحن ببساطة لا نعرف ذلك في الوقت الحالي".

وأكمل "إذا لم يحدث ذلك، فسيستمر صلاح في ليفربول بكل سرور حتى نهاية عقده، فهو يتقاضى راتباً كبيراً جداً. لا أرى أي طريق واقعي آخر لمغادرته ليفربول نظراً لقيمة أرباحه الحالية".

إعداد
فاطمة حمد

البشر كالبهار لا يستوون
هذا عذب فرات وهذا
ملح أجاج
ليس كل جميل في الشكل
جميل في العشرة
وليس كل جميل في
القول جميل في الفعل
ليس كل جميل في البداية
جميل في النهاية وليس كل
جميل في حضورك جميل
في غيابك
القلوب خلقت لتكون
أوطانا لا محطات يستريح
فيها العابرون
حب الخير للغير جهاد
لا تقدر عليه إلا القلوب
الصالفة
من كان لنا بالشدائد
درعا
سنكون له بالشدائد
سيفا
فلا خير بمن كان بالرخاء
قريبا وبالشدائد غريبا
كل شيء يمر ولكن ليس
كل شيء يُنسى .

إن أردت أن تسعد فلا تقف عند كل محطة ولا تجعل من كل موقف معركة,
ولا تدقق على من حولك , ولا تنبش ما غطي , ولا تفتح ما أقفل , ولا تداهم
النوايا , ولا تخرض على معرفة كل التفاصيل , خذ من الناس ما ظهر لك منهم من
خير , ولا تنبش باحثاً عن عيب , دع الخلق للخالق ودع الحياة لتسير

حكمة
رجل
عجوز

- في الثامن والعشرين من فبراير عام 1897م:-
القوات الفرنسية تزيج الملكة رنفالونا الثالثة آخر
ملوك مدغشقر من الحكم.
- في الثامن والعشرين من فبراير عام 1922م:-
المملكة المتحدة تصدر تصريح عرف باسم تصريح
28 فبراير قبلت فيه باستقلال مصر، وقد قبلت
الحكومة المصرية برئاسة عبد الخالق ثروت بهذا
التصريح.
- في الثامن والعشرين من فبراير عام 1935م:-
والاس كاروثرز يكتشف النايلون.
- في الثامن والعشرين من فبراير عام 1942م:-
القوات اليابانية تنزل في جزيرة إندونيسيا خلال
الحرب العالمية الثانية.
- في الثامن والعشرين من فبراير عام 1974م:-
الولايات المتحدة ومصر يستأنفان العلاقات
الدبلوماسية بعد 7 سنوات من قطعها.
- في الثامن والعشرين من فبراير عام 1991م:-
العراق يعلن قبوله بجميع قرارات الأمم المتحدة
المتعلقة بغزوه للكويت.
- في الثامن والعشرين من فبراير عام 1991م:-
الاستونيون و اللاتفزيون يصوتون على قرار استقلال
إستونيا ولاتفيا من الإتحاد السوفييتي.
- في الثامن والعشرين من فبراير عام 1998م:-
الشرطة الصربية تبدأ هجوماً مضاداً ضد جيش
تحرير كوسوفو وذلك أثناء حرب كوسوفو.
- في الثامن والعشرين من فبراير عام 2005م:-
رئيس الوزراء اللبناني عمر كرامي يقدم استقالته
تحت ضغط مظاهرات الشارع بعد اغتيال رئيس
الوزراء الأسبق رفيق الحريري، وقد أعلن عن
الاستقالة في كلمة له في مجلس النواب.

في
مثل
هذا
اليوم

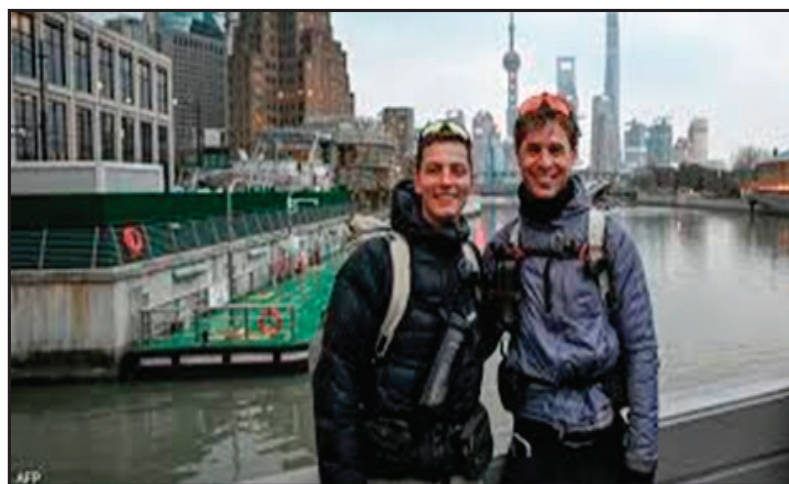
انهيار أرضي "مفاجئ" يبتلع سيارتين في مدينة أميركية



الدفع الرباعي على الخروج.

وثق مقطع فيديو، لحظة انهيار أرضي مفاجئ عند تقاطع مروري في جنوب وسط مدينة أوماها بولاية نبراسكا الأميركية، ما أدى إلى ابتلاع مركبتين. ووقع الحادث بعد ظهر الثلاثاء في منطقة عصرية من المدينة، عندما هوت سيارة دفع رباعي وشاحنة بيك أب كانتا متوقفتين عند إشارة مرور داخل حفرة بعمق عدة أقدام، إثر انهيار مفاجئ في طبقة الإسفلت.

تحتهما. وأكدت الشرطة أن السائقين لم يتعرضا لأي إصابات. وقالت إن سائق الشاحنة تمكن من الخروج من الحفرة بمفرده، قبل أن ينضم إلى عدد من المارة الذين ساعدوا بدورهم سائق سيارة



أحيانا لن تتمكن من تحقيقها، ولكنك ستتمكن من ذلك في أحيان أخرى". وعندما سُئل عما سيفعله أولاً بعد انتهاء الرحلة، أجاب مازحا "أريد أن أنام ما طاب لي".

من رحلتها حيث انضم إليهما صحفيون وفرنسيون مقيمون في شنغهاي وآخرون. وعبر لويك فوازو عن سعادته بالإنجاز قائلاً: "إذا كانت أحلامك تبدو جنونية، فابدأها خطوة خطوة:

سارا من فرنسا إلى الصين مشياً في 518 يوماً!

وكانا يرغبان بزيارة الصين مع تجنب السفر جوا، التزاماً بقناعاتهما البيئية. وانتهت رحلتها بعد 518 يوماً قطعاً خلالها مسافة 12850 كيلومتراً تقريباً سيراً على الأقدام، باستثناء جزء منها في روسيا، حيث سافرا بالحافلة لأسباب تتعلق بالسلامة. وتجمع نحو خمسين شخصاً عند نقطة انطلاق آخر عشرة كيلومترات

المحاذي لنهر هوانغبو في شنغهاي "لقد فكرنا في هذه اللحظة كل يوم تقريباً لأكثر من عام، لذلك شعورنا لا يوصف". وانطلق الصديقان من مدينة آنسي، في جبال الألب الفرنسية، في سبتمبر 2024 عازمين على الوصول إلى المركز المالي على الساحل الصيني سيرا على الأقدام لتحقيق حلمهما بخوض "مغامرة رائعة".

بعد عام ونصف من السير عبراً خلالها ست عشرة دولة، وصل سائحان فرنسيان السبت إلى شنغهاي في شرق الصين، والمحطة الأخيرة في رحلتها التي بدأت من فرنسا في عام 2024.

وقال بنجامين أومبلو البالغ من العمر 27 عاماً لدى وصوله مع صديقه لويك فوازو الذي يصغره بسنة إلى بولفار بوند السياحي