

إرتريا الحديثة



تصدر أيام الثلاثاء والخميس والجمعة والسبت

الثلث (2) نقف

العدد (191)

السنة الخامسة والثلاثون

الجمعة 31 / 07 / 2026

تخريج شباب من دورات تدريبية بأمني حيلي

شهدت مديرية إمني حيلي تخريج 86 شابًا وشابة بعد تدريب مهني بالشقين النظري والتطبيقي استمر أكثر من ثلاثة أشهر، بالتعاون مع الاتحاد الوطني للشباب والطلبة .

وأوضح مسؤول الاتحاد الوطني للشباب والطلبة في المديرية، الشاب/شويت ولدادي، أن التدريب شمل مجالات تقنية الحاسوب، والتصوير الثابت والمتحرك، وتركيب أطباق الاستقبال الفضائي.

وأكد الخريجون أن المعارف والمهارات التي اكتسبوها ستعكس إيجابًا على حياتهم العملية، وأنهم سيعملون على توظيفها بما يخدم مجتمعهم ويسهم في تحسين أوضاعهم المعيشية.

من جانبها، شددت القائمة بأعمال مدير مديرية إمني حيلي، السيدة/ترحاس فقادو، على أهمية مواصلة الاستثمار في تأهيل الشباب، داعية الخريجين إلى استثمار ما اكتسبوه من مهارات في تعزيز مساهمتهم التنموية وإحداث أثر إيجابي.

تحقيق نتائج مرضية في استعادة الغطاء النباتي بمديرية ماي عيني

أعلنت الجهات المختصة بمديرية ماي عيني عن تحقيق نتائج إيجابية ملموسة في استعادة الغطاء النباتي والحفاظ على التنوع البيولوجي، وذلك بفضل التوعية المجتمعية وحملات الرقابة الصارمة لمكافحة قطع الأشجار.

وأوضح مسؤول مراقبة ثروة الأشجار والحيوانات البرية بالمديرية السيد/كيداني أماري، أن رفع وعي المواطنين بأهمية حماية البيئة والتصدي للاستخدام غير المسؤول للموارد أسهم في التعافي التدريجي للمناطق المتضررة وعودة الحيوانات البرية إلى موطنها الطبيعي، مشيرًا إلى أن إجراءات ضبط المخالفين خلال الأشهر الستة الماضية أسفرت عن إدخال نحو 84 ألف نقفة إلى خزانة الدولة كمبالغ غرامات رادعة.

ذكر أن المديرية غنية بالأشجار المستوطنة، وأن المناطق المتضررة تخضع حاليًا لعمليات استعادة الأشجار بفضل الجهود المبذولة لمعالجة الأضرار الناجمة عن الاستخدام غير المسؤول في السنوات الأخيرة.

وفيما يتعلق بوضع الحياة البرية، قال السيد/كيداني إن أعداد أنواع الحياة البرية التي كانت قد نزحت بسبب تدمير الموارد الشجرية أخذت في الازدياد، وذلك مع عودة إلى طبيعتها.

فضل عدم ذكر اسمه. وأكدت الوزارة أن هذه التبرعات تعكس روح التضامن والمسؤولية الوطنية لدى أبناء الجاليات الإريترية في الخارج، واستمرار دعمهم للبرامج المخصصة لرعاية أسر الشهداء وتعزيز موارد صندوق شهداء الوطن.

في سياق متصل قام فرع وزارة العمل والرعاية الاجتماعية في مديرية هيكتوتا بتوزيع مبلغ 400 ألف نقفة تبرع به عمال ورجال أعمال على 80 أسرة من أسر الشهداء في 12 إدارة ضواحي .

وقال مسؤول وحدة الخدمات الاجتماعية، السيد/ تسفو تخلاي، إن المساعدات المالية المقدمة تبرع بها موظفوا الحكومة وأصحاب الأعمال، بالإضافة إلى فاعلي خير آخرين حيث تم توزيعه بمعدل 5000 نقفة لكل أسرة

من أسر الشهداء. وصرح مدير مديرية هيكتوتا السيد/ شيخ الدين صالح، بأن سكان هيكتوتا يقدمون المساعدة لأسر الشهداء في أعمال إزالة الأعشاب الضارة، والحصاد، وإصلاح المنازل، وشكر أولئك الذين قدموا المساهمات المالية.

في غضون ذلك، قام أعضاء من قوات الدفاع، وهيئة الغابات والحياة البرية، والشرطة، وموظفي الحكومة، والاتحادات الوطنية بزيارة مصانع باناتوم ومصنع الزيوت ومؤسسة أعمال الحديد في مديرية هيكتوتا.

خلال الجولة، قدم كل من المدير التنفيذي للمؤسسات، المقدم/ تيكئي ولدو، ومدير مديرية هيكتوتا، السيد شيخ الدين صالح، إيجازًا للشباب.

إختتام مهرجان الإرتريين في الدول الإسكندنافية



فسهاطين بيطروس قد عقد سمنارا للإرتريين تناول فيها الأوضاع الراهنة والبرامج الحكومية.

كما تم تقديم توضيحات حول الاعمال القنصلية التي تقدمها قنصلة البلاد هناك قدهما مسؤول الشؤون القنصلية السيد/ يمانى قبركيدان.

واختتمت الفعاليات بتقديم شهادات شكر وتقدير لكل المؤسسات والاتحادات الفئوية التي ساهمت في إنجاح هذا الحدث الوطني.

فرقة فنية قدمت من إرتريا.

وفي حفل الختام، الذي حضره مواطنون وضيوف مدعوون من جميع أنحاء الدول الاسكندنافية ودول أوروبية أخرى، أعربت سكرتيرة اللجنة الوطنية لتنسيق الإحتفالات السيدة/طقى ريدا برهي عن شكرها على مشاركة الإرتريين والالتزام الكبير من جانب جميع الجهات لإنجاح المهرجان.

وكان سفير إرتريا لدى إيطاليا والسفير غير الدائم لدى السويد السيد/

اختتمت يوم الأحد الموافق للسداس والعشرين من يوليو فعاليات مهرجان الإرتريين المقيمين في الدول الإسكندنافية في دورته الـ28، الذي أقيم في العاصمة السويدية ستوكهولم على مدى أربعة أيام تحت شعار "صمودنا ضماننا".

وشهد المهرجان، الذي شارك فيه جمع غفير من أبناء الجالية القادمين من مختلف الدول الإسكندنافية والأوروبية، برنامجاً حافلاً شمل سمنارات، ومعارض فنية، وعروضاً ثنائية وثقافية أحيتها

تبرعات مالية لدعم صندوق أمانت الشهداء



ومدينة أوريبرو بالسويد بمبلغ 12,830 كرونة سويدية لصالح صندوق شهداء الوطن. كما خصصت تبرعات أخرى لدعم أسر الشهداء، شملت 109,357 يورو من مواطنين إرتريين مقيمين في ألمانيا، و10,000 دولار أمريكي من متبرعين فضلو عدم الكشف عن أسمائهم،

أعلنت وزارة العمل والرعاية الاجتماعية عن تلقي تبرعات مالية جديدة مخصصة لدعم صندوق أمانة الشهداء، مقدمة من أبناء الجالية الإرترية في عدد من الدول. فقد تبرع الإرتريون المقيمون في إدمونتون وضواحيها بكندا 157,993 نقفة، فيما تبرع أبناء الجالية الإرترية في

أعلنت وزارة العمل والرعاية الاجتماعية عن تلقي تبرعات مالية جديدة مخصصة لدعم صندوق أمانة الشهداء، مقدمة من أبناء الجالية الإرترية في عدد من الدول. فقد تبرع الإرتريون المقيمون في إدمونتون وضواحيها بكندا 157,993 نقفة، فيما تبرع أبناء الجالية الإرترية في

سمنار حول ضمان حقوق الأطفال في إقليم القاش-بركت



نظم مكتب العمل والرعاية الاجتماعية في مديرية تسني سمناراً لمسؤولي الضواحي وقادة الأديان والأعيان حول ضمان حقوق الأطفال والنساء.

ودعا مسؤول المكتب السيد/ مكثيل قبرسلاسي لتعزيز دور المجتمع والإدارات والهيئات الحكومية الأخرى للقضاء على الثقافات والممارسات المتخلفة التي تضر بصحة المرأة بشكل عام، وبختان الإناث وزواج القاصرات بشكل خاص.

من جانبه قال مسؤول مكتب الصحة العامة، السيد/ قبرهوت تخستى، إن وزارة الصحة تعمل بالتنسيق مع شركائها لإعلان إرتريا خالية من الختان بحلول عام 2030، مشيراً إلى أنه ورغم تراجع الظاهرة في معظم إدارات الضواحي، لكنه لا يزال هناك الكثير من العمل الذي يتعين القيام به في القرى الواقعة على الجانب الآخر من نهر القاش.

وذكر إن وفيات الأمهات أثناء الولادة والرضع من بين العواقب الرئيسية

لختان الإناث وزواج القاصرات، حاثاً الأسر والمجتمع على المشاركة الفعالة في القضاء عليها.

وصرحت الشابة/ حفيظة محمد، من مكتب المدعي العام، بأن ممارسة ختان الإناث في إرتريا محظورة بموجب المرسوم رقم 158/2007، وأن زواج القصر محظور بموجب المادة 581 من القانون المدني الانتقالي، موضحةً بأن المتورطين في هذه الممارسات يخضعون لمساءلة قانونية.

وأكد مدير مديرية تسني السيد/ سيوم قبريسوس، بأن الإدارة ستعمل بشكل وثيق مع شركائها للحد من الممارسات الضارة بصحة الأطفال والنساء.

وفي مديرية أغوردات نظم مكتب العمل والرعاية الاجتماعية محاضرة توعوية استهدفت ممثلين عن المؤسسات الحكومية والجمعيات واللجان الشعبية من 16 إدارة ضاحية، بهدف تعزيز

حقوق الأطفال والمرأة ومواجهة الضغوطات والتمييز الاجتماعي والاقتصادي بحقهم.

وأوضحت ممثلة المكتب، السيدة/ تابوتو نجوسي، أن هذا البرنامج يأتي استكمالاً لجهود رفع الوعي والقضاء على العادات الضارة التي لا تزال آثارها مستمرة رغم الجهود المبذولة، داعيةً إلى تكثيف العمل للتصدي لها.

وذكرت المسؤولة أنه على الرغم من الجهود الحثيثة للقضاء على الممارسات الضارة ضد النساء وضمان حقوق الأطفال والمرأة، إلا أن هذه الظاهرة لم تُستأصل تماماً، ولا تزال تداعياتها مستمرة.

من جانبهم، أكد المشاركون أهمية مثل هذه السمنارات التوعوية في توضيح المبادرات اللازمة لحماية حقوق المرأة والطفل، مطالبات بتوسيع نطاق المبادرات المماثلة وتكثيفها مستقبلاً.

دورة تدريبية باسمرا لمعلمي مدرسة وارساي يكألو

اختتمت في العاصمة أسمرا دورة تدريبية مكثفة لرفع كفاءة معلمي مدرسة "وارساي يكألو" الثانوية بساوا.

وشملت الدورة التي استمرت من الاول وحتى 28، علم النفس التربوي ودوره في العملية التعليمية، وذلك بإشراف محاضرين من كلية التعليم واللغات، حيث تضمن جوانب نظرية وعملية .

وفي حفل الختام، أكدت وزيرة التعليم الدكتور/حليمة محمد على أهمية هذا التدريب في سد العجز في أخصائيي الإرشاد والتوجيه النفسي بالمدرسة.

من جانبه، أشاد مدير مدرسة "وارساي يكألو" الثانوية الأستاذ/رؤسوم قبرهيويت، بالاهتمام الذي أبداه المتدربون، مشيراً إلى أن الأوراق البحثية الغنية بالمعلومات التي قدموها ستساهم في تعزيز فعالية الدورات التدريبية المماثلة التي ستُنظم مستقبلاً. في سياق متصل، نظمت مدرسة وارساي يكألو دورة تدريبية تناولت أساليب التدريس، وإدارة الوقت، والتخطيط الأسبوعي، والتقييم، وأخلاقيات مهنة التدريس، وفقاً لمعلومات صادرة عن قسم العلاقات العامة بوزارة التعليم.

أردوغان: المنطقة بأسرها تدفع ضريبة العدوان الإسرائيلي في فلسطين



شدد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، في خطاب إلى الشعب عقب اجتماع لمجلس الوزراء ترأسه بنفسه، على أن المنطقة برمتها، تتكبد ثمن ممارسات إسرائيل العدوانية بالشرق الأوسط، حسب تعبيره.

وقال أردوغان، في خطابه الذي بثته قناة TRT Haber: "تقوم إسرائيل باحتلال الأراضي الفلسطينية تدريجياً، متجاهلةً حقوق الإنسان الأساسية في المنطقة، وضاربة بالقانون الدولي عرض الحائط. ولا يقتصر دفع ثمن هذا العدوان على أشقائنا وشقيقاتنا في فلسطين، أو شعب لبنان الشقيق فحسب، بل يشمل المنطقة بأسرها".

وأشار أردوغان إلى أن تركيا، تبذل كل الجهود اللازمة للحد من الأعمال العسكرية في المنطقة، في إشارة إلى

الصراع المحيط بإيران، وأضاف: "على الرغم من الصراعات الدائرة في منطقتنا، فإن الاقتصاد التركي لا يزال قوياً".

وتابع الرئيس التركي قائلا: "نحن نبذل جهوداً استثنائية للحد من تداعيات الأعمال العسكرية في المنطقة على مواطنينا، كما أننا ندعم منتجينا ومصدرينا في القطاعات كافة. وفي هذا الإطار، قمنا بزيادة حد الائتمان الاحتياطي اليومي للمصدرين، فضلاً عن رفع حجم قروض الاستثمار المدعومة".

إجلاء أكثر من 4 آلاف شخص من 42 مؤسسة للرعاية في جنوب غرب فرنسا بسبب حرائق الغابات

أجلت السلطات الفرنسية أكثر من 4200 شخص من 42 مؤسسة للرعاية الصحية والاجتماعية في إقليم جيروند، جنوب غربي البلاد، جراء استمرار خطر حرائق الغابات. وقالت وزيرة الصحة الفرنسية ستيفاني ريست إن عمليات الإجلاء شملت دور رعاية المسنين ومؤسسات رعاية الأشخاص ذوي الإعاقة، موضحة أن عدد الذين تم نقلهم بلغ 4272 شخصاً، جرى توزيعهم على مؤسسات صحية ورعاية أخرى لضمان استمرار تقديم الخدمات لهم.

وكانت سلطات إقليم جيروند قد حذرت من أن الأحوال الجوية غير المواتية لا تزال تزيد من احتمالات اندلاع حرائق جديدة، رغم السيطرة على الحريق الضخم الذي أقي على نحو 42 ألف هكتار من الغابات.

وتشهد فرنسا هذا الصيف موجة حر استثنائية أسهمت في اتساع رقعة حرائق الغابات، فيما أكد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون أن البلاد سجلت أعلى عدد من الحرائق الطبيعية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية.

لافروف: الغرب يطرح شروط التوصل إلى تسوية في أوكرانيا كإنداز نهائي



وأضاف: "وهناك أناس. يقولون: "دعونا نحل هذا الأمر في مكان ما، دع كل شيء يبقى على حاله، دعونا نجمد النزاع على خط التماس، ثم نفكر في كيفية إيجاد حل وسط".

وتابع وزير الخارجية

الروسي: "يعلن جيراننا الأتراك مجددا استعدادهم لاستئناف مساعداتهم فيما يتعلق بأوكرانيا، لكنهم في الوقت نفسه يوقعون على وثائق "الناتو" التي تنص على ضرورة استعادة وحدة أراضي نظام كييف. وهناك مقترحات أخرى: فالإدارة الأمريكية الحالية تصرح مجددا بأنها

أعلن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أن الغرب يطرح شروط التوصل إلى تسوية في أوكرانيا كما لو كانت إنذاراً نهائياً.

وقال لافروف في مقابلة مع قناة "روسيا 24" التلفزيونية: "يقول الغرب الآن إنه سيفكر في موعد استئناف المفاوضات معنا، حيث ستجتمع المفاوضات أوروبا وأمريكا وفلاديمير زيلينسكي والرئيس الروسي فلاديمير بوتين وراء طاولة واحدة. وقبل ذلك من الضروري وفقاً لهم، إعلان هدنة ووقف إطلاق النار. بعد ذلك، سيرسل الغربيون قوة متعددة الجنسيات بقيادة فرنسا وبريطانيا، وبعدها سيجلسون للتفاوض. ماذا يعني هذا؟ إنه إنذار نهائي".

حماس تقدم رداً معدلاً على بند السلاح



أن يسلم الرد الذي تم التوصل إليه بعد مشاورات مع قادة الفصائل، والمستويات القيادية في حركة حماس.

وأوضح المصدر أن رد الحركة، الذي يحمله وفد التفاوض، راعي

التعامل بمرونة دون التخلي عن ثوابت المقاومة فيما يخص ملف السلاح. وقال "تضمن الرد ما يحفظ الحق في المقاومة، وعدم إسقاط هذا الحق المكفول بالمواثيق الدولية". كما تضمن الرد وفق المصدر ذاته "التمييز بين بنية المقاومة الخاصة بالسلاح، وتلك التي لها استخدام مزدوج في

أكد مصدر قيادي في حركة حماس للجزيرة نت أن وفد الحركة المفاوض، الذي وصل القاهرة الثلاثاء، يحمل معه رداً مفصلاً على مقترح "البند 8" الخاص بسلاح المقاومة في قطاع غزة. ويأتي هذا الرد على ضوء الصياغة الأخيرة التي تلقاها الوفد من ممثلي مجلس السلام في القاهرة، مطلع الشهر الجاري، والتي احتوت على نص يتضمن "حصار البنية التحتية" للمقاومة، وهي العبارة التي سبق أن رفضها الوفد المفاوض خلال جولات تفاوض سابقة، باعتبارها عبارة مطاطية ويمكن أن يدخل تحت مظلتها مقدرات مدنية.

وأوضح المصدر، الذي تحدث للجزيرة نت، أن الوفد من المقرر

انتخاب أول امرأة لرئاسة مجلس النواب في الجزائر



على 7 أصوات.

ويعد منصب رئاسة المجلس الشعبي الوطني ثالث أعلى منصب في الدولة وفق الترتيب البروتوكولي الجزائري. وجرت عملية الانتخاب خلال الجلسة الافتتاحية للعهدة التشريعية الجديدة، وفق الآلية المعتمدة إذا تعدد المرشحون، التي تنص على انتخاب رئيس المجلس بالأغلبية المطلقة للنواب عبر الاقتراع السري.

وفي أول كلمة لها عقب انتخابها، وصفت بوفدش انتخابها بأنه "تكليف وطني ومسؤولية دستورية جسيمة"، مؤكدة التزامها بالعمل مع جميع النواب بروح التوافق والشراكة، وجعل المصلحة العليا للبلاد فوق كل اعتبار.

واعتبرت بوفدش في كلمتها أن تولي امرأة رئاسة المجلس الشعبي الوطني للمرة الأولى يمثل لحظة فارقة في تاريخ الجزائر، ويعكس التحولات التي تشهدها البلاد، كما يجسد توجه الدولة نحو تعزيز مشاركة الكفاءات الوطنية وترقية حضور المرأة في المؤسسات الدستورية.

انتخب المجلس الشعبي الوطني الجزائري، مساء الثلاثاء الماضي، النائبة عن حزب جبهة التحرير الوطني خليدة بوفدش رئيسة للمجلس للفترة التشريعية العاشرة، لتدخل التاريخ بوصفها أول امرأة تتولى رئاسة الغرفة السفلى للبرلمان منذ تأسيسها.

وحسنت بوفدش السباق على رئاسة المجلس بعد حصولها على 302 صوت من أصل 366 صوتاً في اقتراع سري جرى وفق أحكام النظام الداخلي للمجلس، متقدمة بفارق كبير على مرشح حركة مجتمع السلم أمين علوش الذي نال 57 صوتاً، في حين حصل مرشح التجمع من أجل الثقافة والديمقراطية رشيد حساني

رواندا اتهم الكونغو بعدم تنفيذ اتفاقات السلام وتنتقد انحياز الوساطة الأمريكية



وأكد ندوهونجيري أن نجاح مساعي إنهاء النزاع يتطلب التزام جميع الأطراف بتنفيذ الاتفاقات الموقعة، بما يضمن معالجة الأسباب الأمنية والسياسية والاقتصادية للأزمة، ويفتح الطريق أمام تحقيق استقرار مستدام في شرق جمهورية الكونغو الديمقراطية.

كما وجه الوزير الرواندي انتقادات إلى الوساطة الأمريكية، قائلاً إن بلاده تشكو من تزايد انحياز الدور الأمريكي، مضيفاً أن كيغالي تواصل إبلاغ واشنطن بأن ما تقوم به، أو ما تمتنع عن القيام به، لا يساهم في تحقيق سلام دائم في المنطقة.

اتهم وزير الخارجية والتعاون الدولي في رواندا، أوليفييه ندوهونجيري، حكومة جمهورية الكونغو الديمقراطية بعدم تنفيذ التزاماتها الواردة في اتفاقات السلام الخاصة بشرق البلاد، محذراً من أن غياب الإرادة السياسية لدى الأطراف المعنية، إلى جانب ما وصفه بانحياز الوساطة الأمريكية، يعرقل جهود التوصل إلى سلام مستدام في المنطقة. وقال ندوهونجيري، في تصريحات للجزيرة، إن اتفاق واشنطن والاتفاق الإطار المنبثق عن مسار الدوحة يشكلان الأساس لمعالجة الجوانب الأمنية والسياسية والاقتصادية للنزاع في شرق الكونغو، مؤكداً أن المشكلة لا تكمن في الاتفاقات نفسها، وإنما في غياب الإرادة السياسية لتنفيذها.

وأوضح أن رواندا ترى أن هذه الإرادة المفقودة تتمثل، أولاً، في حكومة جمهورية الكونغو الديمقراطية في كينشاسا، متهماً إياها بعدم تنفيذ اتفاق وقف إطلاق النار حتى الآن.



أجرى الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي اتصالاً هاتفياً مع نظيره الجزائري عبد المجيد تبون، بحثاً خلاله سبل تعزيز العلاقات الثنائية إلى جانب تطورات الأوضاع الإقليمية. ووفقاً لبيان صدر عن الرئاسة المصرية أكد الزعيمان دعمهما لجهود التسوية السلمية للأزمة الإيرانية، ورفضهما أي مساس بأمن وسيادة الدول العربية، مع التشديد على ضرورة تكثيف الجهود الدولية والإقليمية لمنع اتساع دائرة التصعيد في المنطقة.

وأكد الرئيس السيسي خلال الاتصال عمق العلاقات التاريخية التي تجمع مصر والجزائر، مشيداً بما تشهده مسارات التعاون الثنائي من تطور ملحوظ خلال الفترة الأخيرة، ومشدداً على أهمية البناء على هذا الزخم من خلال تنفيذ التفاهات والاتفاقيات التي توصل إليها الجانبان، ولا سيما مخرجات اللجنة العليا المشتركة التي عقدت في

القاهرة في نوفمبر 2025. من جانبه أعرب الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون عن تقديره للموقف المصري، مؤكداً أن تضامناً القاهرة مع الجزائر يعكس متانة العلاقات بين البلدين، كما استعرض الجهود التي تبذلها السلطات الجزائرية للسيطرة على الحرائق والحد من آثارها، مشيراً إلى وجود فرص واسعة لتعزيز التعاون المشترك في مختلف المجالات، بما يحقق مصالح الشعبين. وشهد الاتصال تبادلًا لوجهات النظر بشأن عدد من القضايا الإقليمية، حيث اتفق الرئيسان على أهمية دعم الجهود الرامية إلى التوصل لتسوية سلمية للأزمة الإيرانية، مع رفض أي اعتداء أو مساس بأمن وسيادة الدول العربية، والتأكيد على ضرورة احترام مبادئ حسن الجوار والقانون الدولي، والعمل على تغليب الحلول السياسية والدبلوماسية لتجنب انزلاق المنطقة إلى مزيد من التوتر.

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

أخبار خارجية
عربي محمد قيتا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

هاتف التوزيع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة محمد إدريس

نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er



ثمرة جهد

وزارة الزراعة

الزراعة
والغذاء

المزارع النموذجي محمد خير موسى... قدوة في الإجتهد والإمتنان

المزارع النموذجي محمد خير موسى، مزارع يقطن منطقة حشملى بضاحية حينا الكائنة بمديرية عدي قيج في الإقليم الجنوبي، عمل بمثابة في التنمية الزراعية بتمهيد تلة ووادي، في هذا المقال نقدم لكم موجز اللقاء الذي أجراه الصحفي برهاني عندمسقل معه بخصوص التجربة التي مر بها. قراءة ممتعة نتمناها لكم .



المزارع محمد خير موسى

بعض المواقع المحاذية للجبل يصعب ان تمر به البهائم، ويضيف قائلا "الرغبة الذاتية التي تقول لك سأفعل لا يوجد ما يصددها او يمنعها"، حيث قام المزارع محمد خير بجلب السماد العضوي بالسيارة من موقع يبعد 500 متر من مزرعته، وتسميد المزرعة حتى تكون جاهزة للزراعة، ونظراً لمعرفة الكثير من الناس بأن الموقع تكثر فيه التلال والأودية فقد اعجبوا وساندوا المزارع محمد خير الذي يشير بأنه قد حصل على التشجيع الكامل من سكان قرية "حشملى" وعندما بدأ الزراعة فعليا وفر العديد من فرص العمل للسكان المحليين.

مسألة المياه مسألة أساسية في الزراعة، فالمكان ولكونه يعاني من قلة المياه، فإن المزارع محمد خير يتوقع ان لاتكفيه المياه مع توسع النشاط الزراعي في مزرعته، ويضيف قائلا "كل ما قمت به هو بقوة الله"، فعندما بدأ الزراعة وبالتزامن مع حالة المياه كان يتوقع ان يمارس النشاط الزراعي بالري، وعندما جرب ذلك حصل على نتائج جيدة، ومن خلال تشييد اربع خزانات مياه في مواقع مختلفة بالمزرعة استطاع ان ينقل الماء من مياه الوادي المتدفقة الى الخزانات بالجاذبية الأرضية، ومن ثم ري المحاصيل في المزرعة من مياه هذه الخزانات، وبالرغم من عدم استخدامه لطاقة المولدات بكثرة في ضخ مياه الري الا انه يقول بأنه خلال فترة الصيف خاصة يضطر لسقي مزارعه بالمولدات.

يشير المزارع محمد خير انه بعد كل هذا الجهد شرع في غرس اشجار البرتقال والليمون دون إستشارة خبراء وزارة الزراعة، ويضيف قائلا بخصوص هذا الموضوع "لم انجح كثيراً في هذا الامر لان الاشجار الكبيرة لم تعد مناسبة مع المناخ السائد في المنطقة وبالتالي

بدأت في الانتقال الى زراعة البطاطس، القرنيط، الطماطم، السلق، الخيار، الملفوف، الفلفل بدلاً عنها"، ويوضح أيضاً بأنه غرس الجوافه وحصل على انتاج جيد في اوانه. بما ان المزارع محمد خير مزارع مجتهد فإنه لا يوجد موقع لم يستغله في مزرعته، حيث يوضح بأنه حتى في المواقع الصخرية بمزرعته ظل يغرس اشجار البان في كل فتحة يجدها في تلك المواقع، حيث يذكر بفخر بأنه قد غرس حتى الآن 500 شتلة من اشجار البان، ويشير بأن ضواحي مديرية عدي قيج مشهورة بزراعة البطاطس، وفي شرحه للتجربة التي يمتلكها في بذور وزراعة البطاطس يقول المزارع محمد خير موسى "البطاطس الذي كان نزرعه في الماضي لم يكن انتاجه كبيراً، حيث كنا نشترى بذور البطاطس من اي تاجر بالعاصمة اسمرأ ولم يحدث ان نجنا في زراعته"، ويؤكد المزارع محمد خير موسى بأنهم بعد زراعة البذور المختارة للبطاطس والتي منحت لهم من قبل وزارة الزراعة قد نجحوا ووجدوا ثمرة جهدهم، ويضيف المزارع محمد خير قائلاً "نظراً لإستخدامنا بذور البطاطس المختارة الموزعة علينا بواسطة الحكومة والعمل بالإعتماد على الإرشادات الكافية والخبرات التي إكتسبناها من خبراء وزارة الزراعة، هانحن الآن حصلنا على ثمرة جهدنا". وفي شرحه لحجم الإنتاج الذي حصلوا عليه من زراعة البذور المختارة يقول المزارع محمد خير "لقد حصلنا والحمد لله من زراعة 18 كيلو من البذور المختارة على 130 كيلو ومن خلال أغلاق ديوننا وتربية البهائم هانحن نمضي حياة جيدة". بالإضافة الى زراعة الخضروات والفواكه، فقد أجرى المزارع محمد خير محاولات في انتاج الألبان، حيث يملك في الوقت الحالي قرابة ثمانية من أبقار الألبان، بالإضافة الى



شاحنة مرسيدس كبيرة لنقل المنتجات من هنا وهناك، مخزن كبير في البستان، منزلين سكنيين، فضلاً عن تشييد حظيرتي ابقار، حيث ان فوائد بذل الجهد كثيرة للغاية. ويوضح المزارع محمد خير بان مساهمة و دور خبراء الزراعة ظل مصاحباً له في كل انشطته، وان سر نجاحاته هو إرشاد و خبرات الخبراء الزراعيين، ويضيف قائلاً "في السابق كنا نشترى البذور المصابة بالعديد من الامراض من التجار ونزرعها، وكنا نتعرض لخسائر كبيرة، ولكن الآن، استطعنا ان ننصر ليس فقط بجهدنا وإنما بالإرشادات والخبرات التي حصلنا عليها من خبراء الزراعة". اصف الى ذلك يوضح المزارع محمد خير موسى بأنه وكجزء من الشعائر الطلبيعي لوزارة الزراعة "غذاء آمن ومغذي للجميع وفي كل مكان ظل يشارك بصورة جيدة في برنامج زراعة قطع الأراضي الصغيرة والمربحة، كما يشير الى انه ومن خلال تنفيذ نصائح الخبراء قام بزراعة القمح في صفوف ليحصل من زراعة 20 كيلو من القمح في مساحة 850 متر مربع من الأرض، على ستة كنتال .

في الختام، يذكر المزارع محمد خير، بأنه قد تم انتاج العديد من المزارعين المجتهدين متأثرين بالنجاح الذي حصل عليه، كما يوضح قناعاته وامنيته بأنهم ومن خلال الاستثمار في الزراعة سيصلون الى الدرجة الجيدة التي وصل اليها، ونحن أيضاً نتمنى له النجاح في برامجه المستقبلية. أديب عبده

مذاق ثمرة جهد

إعداد السلطة من زهور الموز

المواد الخام والكميات المطلوبة:

- قسم من زهور الموز بحجم متوسط.
- حبتان من البصل لصغار متوسط الحجم .
- أربعة حبة من الطماطم متوسط الحجم.
- 80 مليلتر من الزيوت.
- *ملعقة كبيرة واحدة من الثوم.
- *ملعقة كبيرة واحدة من الفلفل.
- *ملعقة صغيرة من إكليل الجبل.
- ملعقتان صغيرتان من البقدونس.
- ملح حسب الحاجة.
- ملحقة صغيرة من بهارات الشاي .

طريقة إعداد الطعام:

نزبل الجزء العلوي المغطى لقسم زهور الموز، ونطهيه في ماء ساخن به القليل من الخل ومن ثم نقطعه الى قطع صغيرة ، ومن ثم نخلط معه البصل والطماطم والزيت والفلفل بصورة جماعية ونحمسه، ومن ثم نضيف اليه زهور البوز الناضجة ونخلطه، وفي النهاية نضيف اليه الثوم والبقدونس وبهارات الشاي واكيليل الجبل ، وبعد دقائق قليلة ننزله من النار ونجعله جاهز للإكل .



المصدر/ نص مرجعي حول القيمة المضافة للموز

غذاء آمن ومغذي للجميع وفي كل مكان !!

صفحة يتم إعدادها بالتعاون مع وزارة الزراعة

رقصة فنية

إعداد / جمال محمد علي

«بي.تي.إس» تقاطع «غرامي» احتجاجاً على فئة «البوب الآسيوي»



خرج هارفي ماسون جونيور، الرئيس التنفيذي لأكاديمية جرامي، عن صمته ورد على قرار فرقة BTS مقاطعة دورة 2027، مؤكداً احترامه لموقفها وتوضيح موقف الأكاديمية من الفئة الجديدة التي أثارت الجدل.

قال ماسون إن استحداث فئة أفضل موسيقى بوب آسيوية يهدف إلى الاحتراف بتنوع الموسيقى الآسيوية، وليس لتقييد الفنانين داخلها، مؤكداً أن هذه الفئة لا تمنع المنافسة على الجوائز الكبرى.

جاء بيان الأكاديمية بعد ساعات من إعلان أعضاء BTS السبعة، وهم RM، جين، شوقا، جاي هوب، جيمين، في، وجونغكوك، عبر إنستجرام، عدم التقدم للجوائز هذا العام، مع أملهم في أن تسمع الموسيقى وتحب لذاتها،

بغض النظر عن المنطقة أو اللغة.

لصناعة الموسيقى الآسيوية.

يذكر أن BTS ليست أول من يقاطع جوائز جرامي، إذ سبق أن انتقد عدد من النجوم مثل ذا ويكند وإمينيم ودريك الأكاديمية بسبب التحيز في قرارات هامة، مع استمرار الجدل حول التحيز والتمييز في الاختيارات.

قرار الفرقة حظي بدعم واسع من الجماهير والنقاد، الذين اعتبروا موقفهم دفاعاً عن المساواة في صناعة الموسيقى، إلا أن حذف قناة جوائز جرامي على يوتيوب لعروض BTS السابقة أثار انتقادات، حيث اعتبرها البعض خطوات انتقامية وتهديداً

«دايين في صوت الست».. عرض يحثي بارت أم كلثوم في مهرجان جرش



احتضن مهرجان جرش في دورته الـ 40 عرض المسرحية الغنائية «دايين في صوت الست» التي تحثي بارت «كوكب الشرق»، المطربة المصرية الراحلة أم كلثوم، وامتد العرض لأكثر من ساعتين وسط تفاعل لافت من جمهور

صورها وأجزاء من مقتنيات الخاصة.

وأوضح أن «الحضور الواقعي» لأم كلثوم «تحقق في جميع ليالي العرض»، مشيراً إلى أن العمل يستخدم صوته في الأغنيات، بينما تأتي بقية الموسيقى من تأليفه، في محاولة لتقديم أجواء زمن «كوكب الشرق» ضمن رؤية معاصرة تعيد قراءة علاقاتها مع المطربين والملحنين الذين عاصروها.

وتتبع المسرحية الغنائية الاستعراضية، مسيرة أم كلثوم منذ بداياتها وحتى رحيلها عام 1975، متوقفة

عند أبرز المحطات الفنية والإنسانية في حياتها، كما استحضرت الشخصيات التي كان لها أثر في مسيرتها، وفي مقدمتها الشاعر أحمد رامى، والملحنون محمد القصبجي ورياض السنباطي، ومحمد عبد الوهاب.

وافتح العرض باستحضار التعاون الفني التاريخي بين أم كلثوم ومحمد عبد الوهاب من خلال أغنية «أنت عمري»، قبل أن يستعرض طبيعة العلاقة التي جمعتهم، بدءاً من سنوات المنافسة الفنية، وصولاً إلى ما عُرف بـ «لقاء السحاب»، الذي جمعهما في هذا العمل الخالد.

وأظهر العمل المسرحي الغنائي، بعضاً من محطات حياة أم كلثوم بعيداً عن الأضواء، وهواجسها من الفشل الفني، أو الخفوت، والمرض.

«الأوديسة» لنولان يتجاوز «أوبنهايمر» بافتتاحية عالمية بلغت 264 مليون دولار



حقق فيلم «الأوديسة» لكريستوفر نولان افتتاحية عالمية بلغت 264.1 مليون دولار، منها 124.5 مليوناً في أمريكا الشمالية، متجاوزاً «أوبنهايمر» كأفضل انطلاقة له منذ 14 عاماً.

ويعد الفيلم، الذي أنتجته ووزعته شركة «يونيفرسال»، أحد أكثر الأعمال تكلفة في هوليوود، إذ بلغت ميزانية إنتاجه نحو 250 مليون دولار، ليصبح من أعلى الأفلام المصنفة للبالغين في تاريخ السينما، إضافة إلى حملة تسويقية بلغت تكلفتها نحو 125 مليون دولار.

ويقدم نولان في «الأوديسة» رؤية واقعية وإنسانية جديدة لملاحمة الشاعر اليوناني هوميروس، التي تتناول رحلة ملك إيثاكا أوديسيوس في العودة إلى وطنه بعد حرب طروادة. ويجسد مات ديمون الشخصية الرئيسية، إلى جانب آن هاثاواي، وتوم هولاند، وروبرت باتينسون، وجون بيرنثال.

وبدأت المسيرة التجارية للفيلم منذ يوم عرضه الأول في 17 يوليو، إذ بلغ إجمالي إيراداته في أمريكا الشمالية، بما فيها العروض المسبقة، نحو 51 مليون دولار، منها 17.6 مليون دولار من عروض الخميس، متفوقاً على الرقم السابق المسجل هذا العام لفيلم الرسوم المتحركة «حكاية لعبة 5». وساهم الإقبال الكبير على عروض IMAX المصورة بتقنية 70 ملم في تعزيز نجاح الفيلم، إذ حققت هذه العروض وحدها 29.6 مليون دولار في أمريكا الشمالية و51.8 مليون دولار عالمياً، مسجلة أرقاما قياسية جديدة لهذه التقنية.

مهرجان ترونتو 2026 يحثي بأبرز ويكرم عدد من الفنانين

يواصل مهرجان ترونتو السينمائي 2026 الاحتفاء بأبرز نجوم وصناع السينما، معلناً تكريم النجمة الإسبانية بينيلوبي كروز (Penlope Cruz)، والنجمة الفرنسية إيزابيل أوبير (Isabelle Huppert)، والمخرج الكوري الجنوبي لي تشانغ دونغ (Lee Chang-dong)، إلى جانب الممثلة البريطانية روزاليند إليزار والمخرجة والكاتبة الأمريكية سيان هيدر، تقديراً لإسهاماتهم البارزة في عالم السينما ومسيرتهم الحافلة بالإنجازات وتأثيرهم المستمر في صناعة الأفلام.

ويُعد حفل الجوائز أكبر فعالية سنوية لجمع التبرعات الخاصة بالمهرجان، حيث تُخصص عائداته لدعم توسيع فرص الوصول إلى السينما، وتنمية المواهب الفنية، وتمويل المبادرات الموجهة للعاملين في صناعة الأفلام.

وتُقدم الجائزة هذا العام برعاية دار شانيل، بعدما سبق أن ذهبت في السنوات الماضية إلى لي بيونغ هون، وزاكارياس كونوك، وتشاو تاو عام 2024، وآندي لاو عام 2023، وديون وارويك عام 2021، وديفيد فوستر عام 2019.

شبابيات

أطماع القوى الخارجية في البحر الأحمر وتأثيرها على إرتريا!!!



محمود عبدالله / أبوكفاح
المصدر / Red Sea Sea-Abukfah con

على مدى أكثر من قرن ونصف، ظل البحر الأحمر واحداً من أكثر الممرات البحرية أهمية من الناحية الاستراتيجية في العالم. فقد جذبت ممراته المائية الضيقة ومضائقه الحيوية وقربه من طرق التجارة العالمية اهتماماً مستمراً من جانب الإمبراطوريات والقوى العظمى والجهات الفاعلة الإقليمية الساعية لبسط نفوذها على هذا الممر الذي يربط بين القارات ويشكل مسار التجارة الدولية. ووجدت إرتريا -التي تقع على الجانب الغربي من هذا الممر- نفسها مراراً وتكراراً في قلب هذه الطموحات الخارجية إذ لم يكن موقعها الجغرافي يوماً أمراً عرضياً، بل كان بمثابة جائزة وموقع متميز وركيزة استراتيجية لمن يسعون لفرض هيمنتهم على منطقة القرن الأفريقي وحوض البحر الأحمر الأوسع.

ابتداءً من أواخر القرن التاسع عشر، تحول القرن الأفريقي إلى ساحة للتنافس الإمبراطوري. ولم تكن القوى الأوروبية تنظر إلى البحر الأحمر باعتباره مجرد ممر تجاري، بل كشریان استراتيجي يربط بين ممتلكاتها الاستعمارية. وقد مثل استعمار إيطاليا لإرتريا عام 1890 بداية حقبة طويلة تعاملت فيها القوى الأجنبية مع هذه الأراضي كأصل جيوسياسي لا كدولة ذات سيادة حيث أنشأت الإدارة الإيطالية الموانئ والطرق والمنشآت العسكرية -لا لخدمة مصالح إرتريا- بل لضمان الامتداد والنفوذ الإمبراطوري. وغالباً ما كانت القرارات المتخذة في عواصم بعيدة -مثل لندن وواشنطن وموسكو- هي التي تحدد مصير إرتريا، مدفوعة بحسابات استراتيجية خاصة بتلك القوى، بدلاً من أن تستند إلى تطلعات السكان المحليين. واصلت الإدارة العسكرية البريطانية -التي تولت المسؤولية عقب هزيمة إيطاليا في الحرب العالمية الثانية- هذا

النمط إذ لم يُناقش مستقبل إرتريا في أسمر، بل في الأروقة الدبلوماسية حيث كانت القوى العالمية توازن بين مصالحها الخاصة.

وقد نظرت الولايات المتحدة -التي برزت كقوة مهيمنة في مرحلة ما بعد الحرب- إلى إرتريا من منظور التنافس في الحرب الباردة فلم يكن همها الأول حق تقرير المصير للإرتريين، بل إنشاء مركز آمن للاستخبارات والاتصالات. وجاء إنشاء محطة قانيو في أسمر ليعكس إدراك واشنطن للقيمة الاستراتيجية الفريدة لإرتريا إذ أصبحت المحطة واحدة من أهم مراكز التنصت الأمريكية في العالم، مما يبرز كيف سخر الموقع الجغرافي لإرتريا مراراً وتكراراً لخدمة أجندات خارجية.

وفي الوقت

نفسه، كانت إثيوبيا -في ظل حكم الملك الإقطاعي هيلا سيلاسي- تسعى لتحقيق طموحاتها الخاصة بضم إرتريا وإحكام السيطرة على سواحلها. وقد تجاهل نظام الاتحاد الفيدرالي غير العادل الذي فرض عام 1952، وما تلاه من ضم غير قانوني عام 1962، حق الإرتريين في تقرير المصير، كما انتهك بنود التسوية التي رعتها الأمم المتحدة. لقد كانت تحركات إثيوبيا مدفوعة برغبة قديمة في التحول إلى إمبراطورية ذات واجهة بحرية، وهو مشروع استند إلى أيديولوجية توسعية بدلاً من الشرعية القانونية أو التاريخية. وقد مهدت عملية الضم هذه الطريق لحرب تحرير استمرت ثلاثين عاماً، ناضل خلالها الإرتريون ليس فقط من أجل الاستقلال، بل أيضاً لاستعادة سيادة سُلبت منهم بشكل ممنهج.

لقد عالج استقلال إرتريا عام 1991 تلك المظالم التاريخية، إلا أن الأهمية الجيوسياسية للبحر الأحمر حالت دون

تراجع الاهتمام الخارجي بالمنطقة إذ واصلت القوى العالمية النظر إلى منطقة القرن الأفريقي من منظور الأمن البحري، ومكافحة الإرهاب، وحركة الملاحة التجارية. كما أدى صعود دول الخليج كجهات فاعلة إقليمية إلى إضافة أبعاد جديدة من التعقيد، حيث وسّعت دول مثل المملكة العربية السعودية



إرتريا والبحر الأحمر

ودولة الإمارات العربية المتحدة نفوذها على امتداد ممر البحر الأحمر. وظلت سيادة إرتريا -التي انتزعت بشق الأنفس وتحظى باعتراف دولي- ركيزة أساسية للحفاظ على الاستقرار على طول هذا الممر الحيوي.

وفي السنوات الأخيرة، أعادت تصريحات قادة إثيوبيا بشأن الحصول على منفذ بحري إحياء خطاب قديم يمثل انتهاكاً صارخاً لسيادة إرتريا وسلامة أراضيها وهو خطاب يتعارض بشكل مباشر مع القوانين والأعراف الدولية الراسخة. إن اعتبار المنفذ البحري ضرورة وطنية وجودية يتجاوز مجرد المواقف الجيوسياسية الاستعراضية، ليشكل تهديداً عميقاً لإرتريا ومنطقة القرن الأفريقي ككل، وذلك من خلال الطعن في الحدود المعترف بها قانوناً. ولا يُعد تصوير إثيوبيا لطموحاتها على أنها مسألة بقاء وطني موقفاً سياسياً محايداً، بل هو محاولة متعمدة لإضفاء

يظل موقع إرتريا على البحر الأحمر ركيزة أساسية للأمن البحري العالمي إذ يطل ساحلها على أحد أكثر ممرات الشحن ازدحاماً في العالم، والذي يربط بين أوروبا وآسيا والشرق الأوسط. ويُعد مضيق باب المندب -وهو ممر مائي ضيق وحيوي عند الطرف الجنوبي للبحر الأحمر- شرياناً لا غنى عنه لحركة التجارة العالمية، وأي زعزعة للاستقرار في هذا الممر ستكون لها تداعيات تتجاوز بكثير منطقة القرن الأفريقي. لقد تزايدت أهمية البحر الأحمر مع ازدياد الترابط بين سلاسل التوريد العالمية وتصادد التوترات الجيوسياسية في الشرق الأوسط، ولذا، فإن سيادة إرتريا لا تُعد ضرورة وطنية فحسب، بل حجر زاوية للاستقرار الإقليمي والدولي.

كما تشهد منطقة حوض البحر الأحمر تحولات جيوسياسية كبيرة فقد أدى نشوء شراكات أمنية جديدة، وتوسع التواجد البحري، وتزايد الطابع العسكري للممرات المائية الاستراتيجية، إلى تحويل المنطقة إلى بيئة استراتيجية معقدة. وفي ظل هذه البيئة، لا يقتصر دور إرتريا على الجوانب الهامشية، بل هو دور محوري إذ يسهم استقرارها في تعزيز أمن ممرات الشحن، وضمان استمرارية تدفقات التجارة، والحفاظ على توازن القوى الأوسع في المنطقة. ومن ثم، فإن أي محاولة للنيل من سلامة أراضي إرتريا لا تهدد البلاد فحسب، بل تهدد أيضاً استقرار ممر البحر الأحمر بأكمله.

على مر التاريخ، سعت قوى خارجية إلى بسط نفوذها على البحر الأحمر سعياً وراء مكاسب استراتيجية. واليوم، لا تزال الرهانات كبيرة، إذ يعتمد مستقبل المنطقة على الالتزام الصارم بالقانون الدولي، واحترام الحدود السيادية، والاعتراف بمكانة إرتريا المستحقة كدولة ساحلية ذات سيادة. وتتطلب الحقائق الجيوسياسية في منطقة البحر الأحمر الوضوح والدقة والالتزام الراسخ بالمبادئ التي تصون السيادة الوطنية والاستقرار الإقليمي على حد سواء. ويُظهر تاريخ إرتريا عواقب السماح للأطماع الخارجية بأن تعلو فوق القواعد القانونية، ولذا فإن مستقبلها مرهون بضمان عدم تكرار مثل هذه الانتهاكات.

طابع طبيعي على مزاعم توسعية لا تستند إلى أي أساس في القانون الدولي. عند النظر إلى السجل التاريخي الأوسع، نجد أن هذا النوع من الخطاب التوسعي ليس بالأمر الجديد فمنذ القرن التاسع عشر، دأبت الأطراف المعنية على تأطير القضايا المتعلقة بإرتريا ضمن حسابات جيوسياسية أوسع تشمل قوى خارجية، واعتبارات الأمن الإقليمي، ومسارات التجارة الدولية، وغالباً ما كان ذلك يتم على حساب حقها المشروع في الحكم الذاتي. وتعكس الرواية الإثيوبية المعاصرة منطقاً إمبريالياً قديماً، يتمثل في النظر إلى الساحل الإرتري كمورد يمكن الاستيلاء عليه، بدلاً من اعتباره إقليمياً سيادياً يخص دولة ذات سيادة. ويُبرز هذا الاستمرار في النهج أهمية التصدي للخطاب التوسعي بوضوح ودقة قانونية.

إن التمييز بين الترتيبات التجارية المشروعة والطموحات التوسعية أمر جوهري فالدول الحبيسة (غير الساحلية) في جميع أنحاء العالم تضمن عادةً وصولها إلى المنافذ التجارية عبر اتفاقيات تفاوضية، وشراكات في البنية التحتية، وحقوق العبور الدولية. وتُعد هذه الآليات أدوات تحترم السيادة وتلتزم بالقانون الدولي، إذ تقوم على أسس تبادلية وتعاقدية وتحقق منافع مشتركة للطرفين. غير أن ما تسعى إليه إثيوبيا يختلف اختلافاً جذرياً فهو لا يقتصر على حقوق العبور أو التعاون اللوجستي، بل يتجاوز ذلك إلى السعي للاستحواذ على أراضٍ وفرض سيطرة سيادية على ساحل يخص دولة أخرى. وتمثل هذه النزعة التوسعية العدوانية، الرامية إلى تأمين منفذ بحري، تحدياً مباشراً للمبادئ الأساسية المتعلقة بالسلامة الإقليمية التي يركز عليها النظام الدولي.

صفحة شبابيات يعدها مكتب الإعلام والثقافة بالاتحاد الوطني لشباب

وطلبة إرتريا وهي صفحة تهتم بعرض أنشطة الاتحاد ومناقشة قضايا الشباب

الأوروبية، وهو ما يجعل مهمة خليفته يائسلة مليئة بالتحديات.

من هو ماتياس يائسلة؟

وبدأ يائسلة مسيرته لاعباً في مركز قلب الدفاع مع هوفنهايم، لكن إصابة قوية بقطع في الرباط الصليبي أنهت مشواره مبكراً وهو في السادسة والعشرين من عمره.

واتجه بعدها إلى التدريب داخل منظومة “ريد بول”، حيث عمل في الفئات السنية ثم قاد فريق ليفيرينغ، قبل أن يتولى تدريب سالزبورغ ويحقق نجاحات لافتة.

مهرجان إرتريا 2026 أسمرأ
قرية إقليم القاش-بركتة



تصوير - تازاز أبرها
سقداوي تولدي
تصميم - تازاز أبرها