

ارتريا الحديثة



تصدر أيام الثلاثاء والخميس والجمعة والسبت

الثلث (2) نقفة

العدد (35)

السنة الخامسة والثلاثون

الجمعة 31 / 10 / 2025

الرئيس اسيااس افورقي يجري في القاهرة مباحثات مع الرئيس عبدالفتاح السيسي أكد الرئيسان على أهمية الجهود المشتركة للحفاظ على سلامة واستقرار المنطقة



تعقيد المشكلة .

من جانبه أكد الرئيس السيسي إلتزام مصر بدعم سيادة ارتريا وسلامة اراضيها وتحقيق السلام والامن في السودان والصومال والمنطقة ، واهمية العمل المشترك لدول حوض البحر الاحمر بالاستفادة من ثرواته والحفاظ على امنه واستقراره .

حضر اللقاء من جانب ارتريا وزير الشؤون الخارجية السيد/عثمان صالح ومن الجانب المصري وزير الخارجية والهجرة وشئون المصريين في الخارج الدكتور/بدر عبدالعاطي..

وكان الرئيس اسيااس افورقي قد توجه الى مصر صباح امس ، في زيارة عمل تلبية للدعوة الرسمية من اخيه الرئيس عبدالفتاح السيسي.

للمشاركة في افتتاح المتحف المصري الكبير والالتقاء بمختلف المسؤولين المصريين.

وصل الرئيس اسيااس افورقي الى مصر في العاشرة من صباح امس، حيث استقبله في مطار القاهرة الدولي وزير المجالس النيابية المصري السيد/ محمد فوزي عبدالباري، وعدد من المسؤولين وطاقم السفارة بجمهورية مصر العربية .

وفي الساعة الواحدة ظهرًا استقبله بقصر الاتحادية الرئيس عبدالفتاح السيسي، حيث أجرى الجانبان جلسة مباحثات مشتركة ركزت على العلاقات الثنائية والقضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك .

تناول الرئيسان قضايا منطقة القرن الافريقي والبحر الاحمر عامة والاضاع في السودان والصومال ، واكدوا على اهمية تضافر الجهود والرؤية المشتركة للحفاظ على وحدة وسلامة واستقرار البلدان والمنطقة.

وفي اللقاء أكد الرئيس اسيااس موقف ارتريا الثابت والمبدئي بالوقوف الى جانب الشعب السوداني لتجاوز ازمته الحالية والحفاظ على وحدة السودان بعيداً عن التدخلات الخارجية التي تزيد من

خبراء يشرحون فائدة المبيدات الطبيعية للمزارعين بماي مني

قبرهوت إنهم بدأوا بالفعل في استخدام المبيدات الطبيعية ، مذكرين وزارة الزراعة بدعم هذه المبادرات نظرا الى فوائدها الكبيرة.

وافاد مراسل وكالة الأنباء الإرترية "إرينا" انه تم إعداد وتقديم ما مجموعه 1,044 لترًا من المبيدات الحشرية الطبيعية المصنوعة من النباتات واوراق الاشجار المختلفة.

واوضح خبير تنمية البذور الشاب/ زيناوي زكارياس في كلمته، ان المبيدات الطبيعية المحضرة من مواد محلية ليس لها آثار سلبية على المحاصيل أو البيئة مذكرا ان المزارعين توقفوا عن استخدام المبيدات الكيميائية وبدأوا في استخدامها على نطاق أوسع. وأكد رئيس جمعية تنمية الخضز والفاكهة بالمديرية السيد/ شدن

حصدت المبيدات الطبيعية التي تم تجربتها بمبادرة قام بها خبراء الزراعيين والمزارعين المثاليين نتائج جيدة في مديرية ماي مني.

وتم تقديم شرح للمزارعين الأمثودجين وخبراء زراعيون عن مبيدات حشرية تم صنعها من مواد خام طبيعية وكيفية تحضيرها ، وذلك في إطار برنامج أقيم بمناسبة يوم المزارع.

إدارة عد تكليزان تتلف مواد

منتھية الصلاحية



تم التخلص من السلع الاستهلاكية منتھية الصلاحية جمعها قسم مراقبة السلع الاستهلاكية في مديرية عد تكليزان.

تشمل هذه السلع أطعمة ومشروبات، ومواد تنظيف، وسجائر، وأدوية زراعية وحيوانية.

وقال مسؤول مكتب القانون والنظام، السيد/ ظلالو تسفاميكائيل ، إن عمليات التفتيش في المتاجر جرت أربع مرات هذا العام ، وتم خلالها ضبط مواد استهلاكية وأدوية منتھية الصلاحية لا ينبغي بيعها في المتاجر، وتم تغريم المرافق التجارية.

وحت أصحاب المحلات التجارية الى التحلي بالمسؤولية والمشتريين بعدم شراء السلع منتھية الصلاحية لأنها تسبب أضرارا جسيمة على صحة الإنسان والحيوان.

مد خطوط كهرباء عدي قيج - ظرونا

كان صعبًا للغاية، لكنه نجح بفضل دعم قوات الدفاع والشعب.

وأكد قائد اللواء السيد/ ولدتي زراي، أن برنامج التنمية جزء من الأنشطة الوطنية، وأن وحدات قوات الدفاع مستعدة دائمًا لإنجاحه.

في إدارة ضاحية دقي ليفاي السيد/ يرقأم اسملاش ، إن خط الكهرباء يتم مده من عدي قيج الى بلدة ظرونا بدءًا من منتصف يونيو الماضي. وذكر بان العمل في المنحدرات الشديدة

تجرى اعمال مد خط كهرباء عدي قيج - ظرونا بشكل جيد بمشاركة المواطنين وأفراد قوات الدفاع وموظفي الحكومة وشركة الكهرباء. وقال المشرف على عمل هيئة الكهرباء

إجراء فحوصات لأمراض العيون في صنعفي



يتم إجراء حملة فحوصات لأمراض العيون وإجراء عمليات مصغرة في جميع إدارات الضواحي بمديرية صنعفي في الفترة من التاسع والعشرين من سبتمبر الماضي وحتى السادس والعشرين من أكتوبر الجاري وذلك ضمن جهود وزارة الصحة للسيطرة على أمراض العين بشكل عام والتراكوما بشكل خاص ومكافحتها.

واقاد مسؤول الخدمات الصحية بالمديرية السيد/ أسير الأزار انه تم تحديد 280 مواطنا لاجراء عمليات التراكوما على مدار الـ 27 يوما التي جرت فيها الفحوصات. و اضاف انه تم إجراء عمليات قرنية العين لـ 23 شخص وانها ستواصل مستقبلا. واشاد السيد/ اسير في الختام بتعاون الإدارات والمواطنين لإنجاح الحملة مذكرا المجتمع بالاهتمام بصحة اعينهم وتجنب تعرضها لضوء الشمس لساعات طويلة.

إقبال متزايد على رياض الأطفال في هبرو



سجلت مشاركة الأطفال في التعليم قبل النظامي في مديرية هبرو ارتفاعا بأربعة أضعاف هذا العام الدراسي، بفضل الجهود المتضافرة. وتشير الإحصائيات إلى ارتفاع عدد الأطفال المسجلين في رياض الأطفال لهذا العام إلى 3 آلاف طفل لتصل تغطيتها إلى 74% من تلك التي كانت في العام الماضي 24% فقط أي بعدد لا يتجاوز 729 طفلا. وأوضح مسؤول المدارس بالمديرية الأستاذ/ عثمان محمد آدم أن

المكتب يسعى إلى توسيع نطاق التعليم قبل النظامي نظرا إلى أهميته في النمو الذهني وتطوير المهارات البدنية والاجتماعية على حد سواء. وأشار إلى أن وجود روضتين للأطفال في

صيانة طريق عيلا برعد- حديش عدي

الجيش الشعبي. وافاد المدير التنفيذي لضاحية ملبسو السيد/ محمد علي محمد نور ان جميع إدارات الضواحي تشارك في إصلاح الحواجز المنهارة وقنوات السيول الجانبية ودفن الحفر على الطرقات. وقال مدير مديرية حلال السيد/ قمرظاويون ابرهام ان العمل جزء من برامج البنية التحتية والتنمية التي ينفذها الشعب والحكومة مشيرا الى ان الطريق يشهد نمو حيوي إقتصادياً وإجتماعياً. وتشمل حملات النفير التنموية التي يشارك فيها السكان ومنتسبو الجيش الشعبي اعمال صيانة الطرق المؤدية إلى مختلف القرى التي تضررت في فصل الصيف الممطر.

حل المشكلات التي ظلت تواجههم. وتقع ضاحية حديش عدي على بعد حوالي 9 كم جنوب عيلا برعد. في سياق متصل قام سكان ضاحية عدي منقونتي بمديرية مندفرا بصيانة طريق ترابي من مندفرا إلى قريتهم كان قد تضرر بسبب السيول في موسم الامطار الماضي. وذكرت مديرة ضاحية عدي منقونتي السيدة/ ظهانيش تسفاظيون ان الخط تستخدمه القرى الأخرى أيضاً ، وانه يجب زيادة مشاركة سكان جميع القرى وتوفير الآليات لها من أجل صيانة الطريق كليا. من جهة اخرى تتم اعمال صيانة طريق حلال-أسماط الترابي الذي تضرر بسبب السيول بمشاركة الأهالي ومنتسبي

تمت صيانة الطريق الترابي بين عيلا برعد وحديش عدي بالنفير الجماعي. وأشاد المدير التنفيذي لإدارة ضاحية حديش عدي السيد/ هيلي قيرمدن بمبادرة السكان، وقال "إن الطريق مهم لإيصال منتجاتهم إلى أسواق أسمرأ وكرن في الوقت المناسب حيث أن المنطقة زراعية. وأشار إلى أن صيانة الطريق من شأنه أن يمكن المواطنين من الاستفادة من خدمات نقل شركة حرات بالإضافة إلى فائدة المزارعين إقتصادياً. و اضاف المشاركون إن المنطقة ليست بعيدة عن طريق أسمرأ-كرن لكن السكان لم يستطيعوا الحصول على خدمات النقل المناسبة بسبب وعورة الطرق وان اعمال الصيانة ستسهم في

عنسبا: تخريج عضوات فرع المرأة في دورة حرف يدوية



خرج فرع اتحاد المرأة في اقليم عنسبا 93 امرأة في مديرتي هبرو وحملمالو من دورة للحرف اليدوية استمرت أربعة أشهر، وذلك في مراسم جرت يومي الـ 21 والـ 23 من أكتوبر. ويهدف البرنامج التأهيل الذي تخرجت منه 50 امرأة في مديرية حملمالو و43 في مديرية هبرو لتمكين المرأة ودعمها لتعتمد على نفسها برفع مهاراتها وإنتاجيتها الاقتصادية.

وأشارت مسؤولة الخدمات الاجتماعية والمشاريع في فرع الاتحاد السيدة/ ترحاس نرايو إلى مساهمة الدورات التدريبية والتأهيلية في تمكين المرأة واقتصاد الأسرة التي ترعاها. وذكرت مسؤولة فرع اتحاد المرأة في اقليم عنسبا السيدة/ امنية حسن المتدربات بضرورة تطوير مهاراتهم ورفع إنتاجيتهن بالعمل والاجتهاد فيه مشيدة بتفاعل المتدربات النشاط اثناء التدريب.

وحت مدراء المديرية في مراسم التخرج الجهات المعنية لتنظيم دورات مماثلة نظرا إلى مساهمتها الاجتماعية والوطنية.

لقو عنسبا: سمنارات تشجيع الطلاب على مشاركتهم في التعليم

نظمت سمنارات في مديرية لقو عنسبا لرفع أداء الطلاب الأكاديمي والمشاركة في التعليم من الـ 9 وحتى الـ 21 من أكتوبر لطلاب المدارس الثانوية. وحت مسؤول مكتب الجبهة الشعبية للديموقراطية والعدالة بالمديرية السيد/ برهاني ظفائي في السمنارات التي حضرها أكثر من 3 آلاف طالب وطالبة في رسالته للإجتهد في دراستهم الأكاديمية مستفيدين من التعليم في توجيه مستقبلهم وخدمة مجتمعهم.

وحت مسؤولي مكاتب الاتحاد الوطني للمرأة السيدة/ ظقويني قبرسلاسي ومسؤول الاتحاد الوطني للشباب والطلبة الشاب/ حسن محمد نور بدورهم الطلاب للإستفادة من الخدمات التعليمية التي اتاحت لهم بجوار مناطق إقامتهم. واوصى مدراء المدارس مكاتب اتحاد المرأة والشباب إلى تنظيم أنشطة توعوية مماثلة. وأكد الطلاب المشاركون انهم يستفيدون من المعرفة والتوعية التي تنظم من أجل رفع وتوجيه قدراتهم وأدائهم الأكاديمي والإجتماعي.

توسيع الزراعة في مشروع قرست الزراعي

يعمل مشروع قرست الزراعي إلى توسيع نوع وحجم المزارع الصيفية والمروية لزيادة إمدادات المنتجات، بحسب ما ذكره المدير التنفيذي للمشروع السيد/ اميني تسفامكاثيل.

واوضح ان مشروع قرست الزراعي يعمل على تلبية الطلب المحلي في الزراعة الصيفية وتنمية الخضروالفواكه وتربية الماشية، بذكر ان مساحة الزراعة الصيفية زادت، وتطور زراعة الخضر والفواكه بشكل عام والمناجرو والبرتقال بشكل خاص، كما أحرزت تربية الثروة الحيوانية تقدما جيدا، وان جميعها في حالة جيدة.

وأخيراً حث السيد/ أميني شركة بدهو الإنمائية على تسريع العمل الذي تقوم به لزيادة سعة سد قرست حيث يتزايد الطلب على المياه مع زيادة عدد الأشجار المثمرة وتوسع الزراعة المروية مسلطا الضوء على مشكلة الكهرباء التي يعاني منها المشروع. و اضاف خبير تنمية البذور السيد/ محاري هيلي ان هناك جهودا قوية تبذل لتعزيز دور المهنيين الشباب في مشروع قرست الزراعي مؤكدا انه تم اكتساب خبرات لا يستهان بها في الأعوام القليلة الماضية مهنيًا وزراعيًا.

بعد لقائه بشي ترامب يعلن اتفاقا مع الصين بشأن الرسوم الجمركية وصادرات المعادن النادرة



قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب أمس الخميس إنه توصل إلى اتفاق مع الصين يقضي بخفض الرسوم الجمركية مقابل استئناف بكين شراء فول الصويا من الولايات المتحدة وضمان استمرار صادرات المعادن النادرة وفرض قيود صارمة على التجارة غير القانونية في مادة الفنتانيل.

استمر الاجتماع، الذي عُقد على هامش قمة منتدى التعاون الاقتصادي لآسيا والمحيط الهادي (أبيك)، لنحو ساعتين.

وجاء إعلان ترامب عقب لقائه المباشر مع الرئيس الصيني شي جين بينغ في مدينة بوسان بكوريا الجنوبية، في أول محادثات تجمعهما منذ 2019. وقال ترامب لصحفيين على متن طائرة الرئاسة الأمريكية بعد مغادرته بوسان "أعتقد أنه كان اجتماعا رائعا"، مضيفا أن الرسوم الجمركية المفروضة على الواردات الصينية من المقرر خفضها من 57% إلى 47%.

وأضاف ترامب أن الصين ستشتري فوراً "كميات هائلة" من فول الصويا ومنتجات زراعية أخرى من الولايات المتحدة.

وتعتبر الصين سوقا مهمة للمزارعين الأمريكيين الذين ينتجون فول الصويا، لكنها كانت جمّدت استيرادها منهم، على خلفية التوتر التجاري بينها وبين الولايات المتحدة.

وشهدت أسواق الأسهم العالمية حالة من التقلب مع كشف ترامب عن تفاصيل الاتفاق، إذ تباين أداء

مؤشرات الأسهم الآسيوية الرئيسية والعقود الآجلة الأوروبية بين المكاسب والخسائر.

وانخفض المؤشر شنغهاي المجمع الصيني من أعلى مستوى له في 10 سنوات، في حين تراجعت العقود الآجلة الأمريكية لفول الصويا.

ترامب قال إنه لم يناقش مع الرئيس الصيني مسألة شرائح الذكاء الاصطناعي المتطورة "بلاكويل" من إنتاج شركة إنفيديا (الفرنسية)

وبعد انتهاء المحادثات، صافح ترامب نظيره الصيني ورافقه إلى سيارته قبل أن يغادر ترامب وسط احتفاء رسمي في المطار.

من جهته أعلن الرئيس الصيني أن بلاده توصلت إلى "توافق" مع الولايات المتحدة بشأن القضايا الاقتصادية والتجارية، بحسب ما نقلت عنه وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) بعد لقائه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب.

وقال شي "تبادلت الفرق التجارية والاقتصادية للبلدين وجهات

النظر بشكل معمق بشأن القضايا الاقتصادية والتجارية المهمة وتوصلت إلى توافق بشأن حلها".

وأضاف "يتعين على الفريقين تحسين وإتمام أعمال المتابعة في أقرب وقت ممكن، والحفاظ على التوافق وتنفيذه وتقديم نتائج ملموسة لتهدة النفوس في ما يتعلق باقتصادات الصين والولايات المتحدة والعالم".

ونقلت وكالة شينخوا عن الرئيس شي جين بينغ قوله إنه ينبغي على الصين والولايات المتحدة تجنب الانجرار إلى "حلقة مفرغة من التراشق بالإجراءات والإجراءات المضادة".

وذكرت الوكالة أن شي وصف العلاقات بين البلدين بأنها تحافظ على الاستقرار بشكل عام، مضيفا أن العلاقات التجارية يجب أن تكون حجر الزاوية فيها.

وفي محادثاته مع ترامب بكوريا الجنوبية، حث شي الجانبين على التركيز على التعاون بما يصب في مصلحة البلدين على المدى البعيد.

رئيس مفوضية الاتحاد الأفريقي يدعو إلى رفع عقوبات زيمبابوي



جدد رئيس مفوضية الاتحاد الأفريقي، أحمد أمسي لوميسي، دعوته إلى رفع العقوبات المفروضة على زيمبابوي، مؤكدا تضامن الاتحاد الكامل مع هذا البلد ومع موقف مجموعة التنمية لأفريقيا الجنوبية (سادك).

وفي بيان صدر بمناسبة "يوم مناهضة العقوبات" الذي أقرته "سادك"، شدد يوسف على أن هذه الإجراءات القسرية "تمثل عائقا كبيرا أمام التنمية الاقتصادية والاجتماعية في زيمبابوي والمنطقة ككل"، لافتا إلى أنها استمرت فترة طويلة وأثرت سلبا على حياة المواطنين.

وكانت الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد الأوروبي قد فرضا منذ أوائل الألفية الثالثة، عقوبات على زيمبابوي شملت قيوداً على المعاملات المالية، وتجميد أصول، وحظر سفر على عدد من المسؤولين، إلى جانب تقييد وصول البلاد إلى التمويل الدولي والاستثمارات الأجنبية.

وأوضح رئيس المفوضية أن العقوبات "قيدت بشدة وصول زيمبابوي إلى التمويل الدولي، وأضعفت تدفق الاستثمارات الأجنبية المباشرة، ورفعت تكلفة ممارسة الأعمال"، وهو ما انعكس على جهود القارة لتحقيق أهداف "أجندة 2063: أفريقيا التي نريدها"، وكذلك أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة.

كما أشار إلى أن هذه الإجراءات أعاقَت تنفيذ إستراتيجية زيمبابوي الوطنية للتنمية "رؤية 2030"، وأثرت على مسار الاندماج الاقتصادي والتقارب الماكرو-اقتصادي داخل مجموعة "سادك".

واختتم يوسف بتأكيد التزام الاتحاد الأفريقي بمواصلة حشد الدعم لزيمبابوي "حتى رفع هذه التدابير العقابية كاملا"، بما يتيح للبلاد استعادة إمكاناتها وتحقيق الازدهار لشعبها والمساهمة في نهضة القارة.

وتارا يفوز بولاية رابعة بعد اكتساحه الرئاسيات في ساحل العاج



حصدت الوزيرة السابقة هنرييت لاغو 1.15% فقط.

وكانت الأنظار متجهة إلى نسبة المشاركة التي بلغت 50.10%، مسجلة تراجعا طفيفا مقارنة بانتخابات عام 2020 التي وصلت فيها النسبة إلى 53.90%.

وشهدت مناطق الشمال -مسقط رأس الرئيس وتارا والمعقل التقليدي لحزبه "التجمع من أجل الديمقراطية والسلام"- إقبالا واسعا على صناديق الاقتراع، مما عزز من تفوقه الكاسح منذ الجولة الأولى.

في الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية.

وجاء في المرتبة الثانية المرشح جان لويس بيلون بنسبة 3.09% من الأصوات،

تليه سيمون إيهفهي غباغبو، الزوجة السابقة للرئيس الأسبق لوران غباغبو، بنسبة 2.42%. أما أهوا دون ميلو، فحصل على 1.97%، في حين

أعلنت اللجنة الانتخابية المستقلة في ساحل العاج الاثنين الماضي فوز الرئيس المنتهية ولايته الحسن وتارا بولاية رابعة مدتها 5 سنوات، بعد حصوله على 89.77% من الأصوات

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

اخبار خارجية
عربي محمد قيتا
ص.ب: 247
فاكس: 127749
هاتف التوزيع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة محمد إدريس نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

مسؤول الزراعة بمديرية هبرو

شهدت المديرية خلال هذا العام بناء حواجز بالمشاركة الشعبية لصيانة التربة وحفظ المياه

سليمان محمد سعد
تصوير/أبيل برخت

خلال زيارة عمل قمنا بها إلى بعض مديريات إقليم عسبا الواقعة نحو الشمال من مدينة كرن حاضرة الإقليم، وجدنا الفرصة للتعرف على إستفادة سكان المناطق من مياه وادي عسبا الذي يمر بها. ولعل ما شاهدناه من بساتين للخضر والفواكه في مديرية هبرو كان خير دليل على الإستفادة من مياه الوادي الذي ظل يلعب دوراً محورياً في التنمية الزراعية بتلك المناطق. ولم تقتصر فوائد مياه وادي عسبا بالنسبة لسكان مديرية هبرو في التنمية الزراعية فقط بل، أيضاً في تربية المواشي وخاصة الماعز، من خلال إنتاج الأعلاف المغذية لها وتوفير مياه الشرب.

وللتعرف أكثر على الأنشطة الزراعية في المديرية إتقينا مسؤول فرع وزارة الزراعة هناك السيد/ عندبرهان سلمون، فإلى مضابط الحوار آملين أن تعم الفائدة.



السيد / عندبرهان سلمون

وفيما يتعلق بتوفير السماد الطبيعي للمزارعين أوضح السيد/ عندبرهان، بأنهم يعملون بشكل متواصل لتحسين خصوبة التربة، ويقدمون للمزارعين المعلومات والأساليب التي تساعد في تحضير الأسمدة الطبيعية بالمواد



المتوفرة لديهم. وذكر بأنهم قاموا خلال هذا العام وحده بتحضير 46 كنتال من السماد الطبيعي بالتعاون مع المزارعين. أشار أيضاً في توضيحه إلى تسلمهم أكثر من 1000 لتر من السماد الطبيعي السائل من وزارة الزراعة خلال العام الحالي، وأنهم قاموا بتوزيعها على المزارعين الذين ينشطون في زراعة بساتين الخضروات والفواكه.

بالمديرية يقوم أيضاً بمتابعة برنامج الحقل الزراعي الصغير والمربح الذي تم إدخاله بوزارة الزراعة في العام الماضي. وذكر بأن البرنامج يعني إهتمام المزارع بحقله الصغير، وذلك من خلال إقامة المدرجات فيه وتسميده وزرعه بإستبدال مختلف البذور مرتين أو ثلاث. وأضاف بأنهم يتابعون سير الحقل الزراعي الصغير الذي يتبع من قبل المزارعين في الوقت الحاضر، وأشار إلى أنهم يشجعون المزارعين على أن يزرعوا حقلهم في النصف الأول بمحاصيل الذرة، وفي النصف الثاني أن يزرعوا معظم حقولهم بالبقوليات، وزراعة ماتبقى منه بالخضروات وعلى وجه الخصوص البطاطا الحلوة. وأضاف أيضاً بأنهم يشجعون على أن يزرع المزارعون حقلهم الصغير في وقت الصيف، بمحاصيل البذور الزيتية لتظل

يقول السيد/ عندبرهان سلمون في تعريفه للفرع وما يتوفر لديه من إمكانات وكادر مهني، بأنه يضم 21 عضواً من بينهم عشرة نساء يشرفون على عدة أنشطة زراعية وتنموية في كافة مناطق المديرية. وأشار إلى أن المجالات التي يعمل بها خبراء الزراعة في الفرع، تشمل مجال الحفاظ على التربة والمياه، صحة الحيوانات، تنمية المحاصيل، تنمية الخضروات والفواكه، تنمية الدواجن، متابعة الألبان، التسويق والقروض، تنمية الأعلاف وكذلك التشجير.

كما أوضح في تعريفه لأراضي المديرية، بأنها تتكون من مساحة تبلغ 1313 كيلومتر مربع. وأضاف بأن معظم أراضي المديرية تعتبر رعوية وتغطيها الجبال بنسبة كبيرة. وأضاف بأن جملة الأراضي الصالحة للزراعة تبلغ حوالي 4500 هكتار، وأن ما يصل إلى 180 هكتاراً منها يتم إستغلاله في زراعة البساتين التي تنتج أنواع من الخضوات والفواكه.

وفيما يتعلق بمعدل الأمطار الذي تحصل عليها المديرية أوضح، بأن الرصد السنوي للأمطار يؤكد تلقيها نسبة هطول تتراوح ما بين 100 و400 ملم. وأشار إلى إنخفاض معدل هطول أمطار هذا العام وتأخر موسم الخريف من وقته المعتاد في المديرية، مما أثر بشكل سلبي على نمو المحاصيل بالمستوى المطلوب.

وفيما يتعلق بالأنشطة التي يقوم بها فرع وزارة الزراعة في المديرية أوضح السيد/ عندبرهان، بأن مهمة الحفاظ على المياه والتربة تأتي في مقدمة أولويات عملهم. وذكر بأنه وكجزء من برنامج التنمية العامة الذي يركز على الحفاظ على المياه والتربة، فقد تم خلال العام الجاري بناء حواجز في أكثر من 877.54 هكتار من الأراضي الزراعية. كما اضاف أيضاً بأنه تم بناء مدرجات في مساقط المياه على مساحة أرض تبلغ 63.8 هكتاراً.

أوضح أيضاً بأن فرع الزراعة

يعمل أيضاً بشكل جاد في تشجيع المزارعين على إعتدال اساليب تربية النحل في إطار برنامج الحقل الصغير المربح. وقال في توضيحه لعملية تربية النحل، على الرغم من عدم إحراز تقدم بالمستوى المطلوب، إلا أن وزارة الزراعة وعبر فرعها في المديرية ركزت هذا العام في بعض قرى المديرية الملائمة لتربية النحل، وتم تقديم التدريبات لحوالي 500 مزارع حول كيفية تربية النحل. كما أوضح بأن فرع وزارة الزراعة في المديرية قام أيضاً بإدخال عدد من خلايا النحل الملائمة لتربية النحل.

وحول الثروة الحيوانية في المديرية أشار السيد/ عندبرهان إلى توفر حوالي 60 بقرة حلب في المديرية، حيث يقوم المزارعون بتربيتها بإرشادات من برنامج إعادة تأهيل المزارع. وأضاف بأن المديرية تمتلك أكثر من 17100 بقرة، بالإضافة إلى وجود أكثر من 58 ألف رأس من الماعز، و2500 رأس من الأغنام، و10500 رأس من الإبل، و3500 رأس من الحمير. وذكر بأن فرع المديرية يعمل عبر أعضاء وحدة البيطرة في الحفاظ على صحة المواشي ويقوم بتقديم العلاج المبكر لبعض الأمراض التي تظهر عليها.

وفي ختام الحوار أوضح السيد/ عندبرهان بأن فرع وزارة الزراعة في المديرية يعمل بشكل مستمر في تأهيل المزارعين سواء كانوا رجال أو نساء، خاصة في طرق تربية النحل والدواجن، وفي تجهيز الأطعمة المغذية من البطاطا الحلوة وكذلك حول ممارسة زراعة التمر وغيره.

كما ناشد إلى زيادة بناء سدود لتخزين مياه الخريف في مناطق المديرية من أجل إثراء المياه الجوفية، التي يمكن أن تساعد في تجاوز ازيمات المياه والتي يمكن ان تنتج عن قلة امطار الخريف.

كما أشار في توضيحه حول زراعة البساتين إلى وجود 62 بستاناً في عموم المديرية، تزرع بأشجار البرتقال والمانجو والجوافة وكذلك أنواع عديدة من الخضروات. وذكر بأن أصحاب البساتين المذكورة هم مزارعون نموذجيون لديهم تجارب ناجحة في البستنة تعود إلى أكثر من 25 عاماً، حيث بدأ العديد منهم النشاط الزراعي بعد الاستقلال. وأوضح بأن مزارعي البساتين يتمكنون من تصدير منتجاتهم التي تشمل فواكه البرتقال والمانجو والجوافة إلى أسواق كرن وأسمرا، فضلاً عن إسهامهم في توفير الكم المطلوب من إحتياجات بلدات المديرية.

وحول الزراعة الموسمية في المديرية أوضح السيد/ عندبرهان، بأنه وعلى الرغم من إنخفاض معدل هطول الأمطار بشكل عام في المديرية، فقد تمت زراعة 1889 هكتار من الحقول الزراعية بمحصول الدخن، و1171 هكتار بمحصول الذرة الرفيعة، وبمحاصيل البقوليات حوالي 668 هكتار، وحوالي 587 هكتار بالمحاصيل الزيتية.

وفيما يتعلق بتربية الدواجن في المديرية أشار إلى وجود حوالي 19,000 دجاجة لدى المزارعين في المديرية. واطاف بأن وزارة الزراعة ظلت تشجع المزارعين على إعتدال تربية الدواجن لتوفير لحوم وبيض الدجاج. وأضاف بأن الوزارة قامت عبر فرع المديرية بتقديم التأهيل للمزارعين حول كيفية تربية الدواجن، وقامت أيضاً خلال هذا العام بتوزيع حوالي 7,000 فراخ على المزارعين بأسعار معقولة كجزء من برنامج الحقل الصغير المربح. وذكر بأن المديرية تُعرف في الوقت الحاضر بتصديرها الدجاج والبيض إلى كرن وأسمرا.

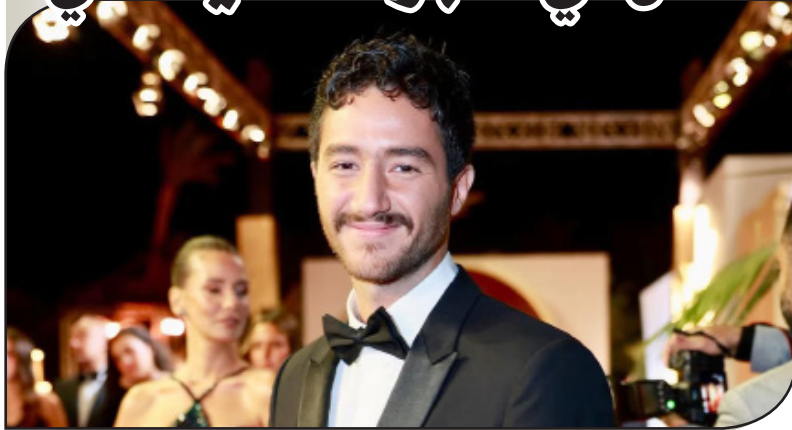
كما اوضح بأن فرع وزارة الزراعة



وقفت فنية

إعداد اجمال محمد علي

أحمد مالك يفوز بجائزة أفضل ممثل في "الجونة السينمائي"



فاز الفنان المصري أحمد مالك بجائزة أفضل ممثل، عن دوره بفيلم "كولونيا" لـ محمد صيام، في ختام الدورة الـ 8 من مهرجان "الجونة السينمائي"، يوم الجمعة الماضي.

ومالك هو أول ممثل مصري يفوز بجائزة أفضل ممثل في "الجونة السينمائي"، وعبر عن سعادته بهذا الإنجاز قائلاً: "أخيراً وصلت الجائزة بلدها مصر.. أول مصري ياخذ الجائزة يا جدهان".

كما كرم المهرجان في حفل الختام، الفنان العراقي انتشال التميمي: "أحد ركائز مهرجان الجونة السينمائي منذ انطلاقاته. وتعدّ هذه الجائزة تكريمًا لإسهاماته وأثره المستمر، بدءًا من عمله كمدير للمهرجان، ووصولًا إلى عضويته في مجلس المهرجان الاستشاري الدولي"، وفقًا لبيان نشره "الجونة السينمائي" عبر حسابه الرسمي على إنستغرام.

جوائز مسابقة الأفلام الروائية الطويلة:

نجمة الجونة الذهبية: فيلم "شاعر" لـ سيمون ميسا سوتو.

نجمة الجونة الفضية: فيلم "لو المحظوظ" لـ تشوي لويدي.

نجمة الجونة البرونزية: فيلم "المستعمرة" للمخرج المصري محمد رشاد.

أفضل فيلم عربي: "وين ياخذنا الريح" للمخرجة التونسية آمال القالتي.

أفضل ممثلة: الممثلة ليا دروكير عن دورها بفيلم "من أجل آدم" لـ لورا واندل.

أفضل ممثل: الممثل المصري أحمد مالك عن دوره بفيلم "كولونيا" لـ محمد صيام.

تنويه خاص من لجنة التحكيم لـ فيلم "الحج" من إخراج كايال سيمون.

وترأست الفنانة المصرية ليلي علوي لجنة تحكيم مسابقة الأفلام الروائية الطويلة في الدورة الـ 8 من مهرجان "الجونة السينمائي"، وضمت أيضًا: رشيد مشهراوي، وجيونا نازارو، وكاني كوشوتي، وناهويل بيريز بيسكايارت.

جوائز مسابقة الأفلام الوثائقية:

نجمة الجونة الذهبية: فيلم "داهما" لـ ديمينغ تشين.

نجمة الجونة الفضية: فيلم "الحياة بعد سهام" للمخرج المصري نمر عبد المسيح.

نجمة الجونة البرونزية: فيلم "أورويل: 2 2=5" لـ راؤول بيك.

أفضل فيلم وثائقي عربي: "الحياة بعد سهام" للمخرج المصري نمر عبد المسيح.

تنويه خاص من لجنة تحكيم لفيلم "كيف تبني مكتبة" من إخراج مايا ليكو.

وترأس المخرج الفرنسي نيكولا فيليبير لجنة تحكيم الأفلام الوثائقية، وضمت أيضًا: أسماء المدير، وسونا كارابوغوسيان، ومحمد سعيد أوما، وهالة جلال.

جوائز مسابقة الأفلام القصيرة:

نجمة الجونة الذهبية: فيلم "أغابيتو" من إخراج كايال دانييل روميرو، وأرفين بيارمينو.

نجمة الجونة الفضية: فيلم "لوينز" لـ دوريان جيسبرز.

نجمة الجونة البرونزية: فيلم "فتاة الماء" لـ ساندرا ديمازير.

أفضل فيلم قصير عربي "الشیطان والدراجة" للمخرجة اللبنانية شارون حكيم.

وترأس مهدي فليفل لجنة تحكيم الأفلام القصيرة، وضمت أيضًا أندريا جاتوبولوس، وجولييت كانو، وسعاد بشناق، ومصطفى الكاشف.

نجمة الجونة الخضراء: فيلم "البذور" لـ بريثاني شاين.

وضمت لجنة تحكيم الجائزة: جانا وهبة، مي الغيطي، ونيكولاس إنغستروم.

وفاز بجائزة "سينما من أجل الإنسانية" - جائزة الجمهور: الفيلم الوثائقي "ضع يدك على روحك وامش" للمخرجة الإيرانية زبيدة فارسي، وفيلم "ميلاد سعيد" للمخرجة المصرية سارة جوهر.

مجموعة فنانين من أجل إرتريا تنظم مهرجانها الثقافي الرابع

نظمت مجموعة فنانين من أجل إرتريا المقيمين في مختلف أنحاء العالم مهرجان الفنون الثقافية الرابع في الـ 17 وحتى الـ 19 من أكتوبر الجاري في ولاية منيسوتا الأمريكية. ويهدف هذا المهرجان الوطني إلى تنظيم الفنانين الارترين المقيمين في الخارج الذين ينشطون في كافة أشكال الفنون، لتعزيز مساهماتهم الوطنية نحو مجتمعهم و بلادهم. وشمل مهرجان هذا العام عروضاً ثقافية للقوميات الارترية التسع، ومعرض الأزياء التقليدية، وأنشطة ترفيهية للأطفال، ومعرض الرسوم، وعرض موسيقي وفلكلور شعبي، وحلقات الشعر و سمنار حول وضع الأدب الارترى وتقدمه، بالإضافة الى منتديات تشاورية وتقييم الأنشطة الثقافية.

وأوضح القائم بأعمال السفارة الارترية بالولايات المتحدة الأمريكية السيد/ برهاني قبرهيوت في كلمته اهمية المهرجانات الوطنية والانشطة الثقافية في ترسيخ الهوية الوطنية وتوريث العادات والتقاليد ، مشيدا بالمنظمين على المبادرات والبرامج التي تمثلت بالمحتوى الوطني.

وشارك في المهرجان ارترين مقيمين في انحاء مختلفة من اوروبا، وكندا والولايات المتحدة الأمريكية. وقدم في السمنار الذي ركز على الأدب الوطني شرحا مفصلا مرفق بالأمثلة والصور عن مستوى الآداب الارترى والكتابة والجهود التي تبذلها مؤسسة حدري للنشر والتوزيع. واعرب المنظمون عن شكرهم وتقديرهم للسفارة الإرترية، واللجنة الوطنية المنظمة للمهرجان، وتنظيمات الجبهة الشعبية للديموقراطية والعدالة، وجالية منيسوتا الارترية، واتحاد المرأة الارترية، ولجنة تنسيق الاحتفالات، واللجنة الوطنية في منيسوتا وضواحيها والمقيمين فيها.

3 جوائز لفيلمي «صوت هند رجب»

و«وين ياخذنا الريح» في مهرجان فرنسي

تونس في جوائز الأوسكار الـ 98، حول طفلة تبلغ من العمر ست سنوات تُدعى هند رجب، كانت عالققة في سيارة تحت نيران الاحتلال في غزة بتاريخ 29 يناير 2024.

تلقى متطوعو الهلال الأحمر



تألق الفيلم التونسي "صوت هند رجب" و"وين ياخذنا الريح" في مهرجان سينيميد مونبلييه الفرنسي بحصولهما على ثلاث جوائز مرموقة.

فاز الفيلم التونسي "صوت هند رجب" للمخرجة كوثر بن هنية، وفيلم "وين ياخذنا الريح" للمخرجة آمال قلاتي بثلاث جوائز مهمة خلال الدورة الـ 47 لمهرجان سينيميد مونبلييه للفيلم المتوسطي بفرنسا (17 - 25 أكتوبر)، وهما من توزيع MAD Solutions.

يأتي هذا الإنجاز استكمالاً لمسيرة سينمائية ناجحة منذ العرض العالمي الأول لفيلم "صوت هند رجب" بمهرجان فينيسيا السينمائي الدولي، حيث حظي باستقبال حافل بتصفيق تجاوز العشرين دقيقة، وفاز بسبع جوائز خلال المهرجان. حصل الفيلم على جائزة الجمهور للفيلم الروائي ومبلغ قدره 2000 يورو للمخرجة، بالإضافة إلى جائزة الأنشطة الاجتماعية للطاقة، فيما فاز فيلم "وين ياخذنا الريح" بجائزة JAM لأفضل موسيقى ومبلغ مالي قدره 1,200 يورو.

يدور فيلم "صوت هند رجب"، الذي كتبه وأخرجته كوثر بن هنية، ويمثل

شبابيات

الهوس الإثيوبي بالوصول الى البحر... يتعارض مع قدسية الحدود الإستعمارية!!!



محمود عبدالله / أبوكفاح
المصدر / Redseabeacon.com



بدفع تعويضات وتقديم اعتذارات عن الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان وعن المليارات المنهوبة من الموارد الثمينة.

أما الكذبة الفاضحة الثالثة التي يروج لها الضابط فهي أن "الولاء التاريخي" لعصب والمناطق المحيطة بها "يقع خارج الحدود الإرترية الحالية" وهذا ينم عن فهم سطحي لتاريخ المنطقة.

إن السلامة الإقليمية للدول الأفريقية الحديثة تقوم على حرمة الحدود الاستعمارية، كما هو منصوص عليه في مواثيق الأمم المتحدة والاتحاد الأفريقي، وليس على "الولاءات" أو "الانتماء" المفترضة كما يشوه هذا الادعاء الواقع الديموغرافي للقوميات في المنطقة وتشمل المجموعات العرقية الرئيسية الأخرى العابرة للحدود في أفريقيا قومية العفر في إرتريا، إثيوبيا، جيبوتي، قبيلة عيسى في جيبوتي والصومال، إثيوبيا، و كينيا والأورومو في كينيا وإثيوبيا و النوير والأنوك في جنوب السودان وإثيوبيا، والهوتو والتوتسي في جمهورية الكونغو الديمقراطية وأوغندا وتنزانيا.

رابعاً، يزعم الضابط، مستشهداً بقرار الأمم المتحدة الصادر في 11 سبتمبر 1952، والذي أسس للاتحاد الفيدرالي بين إثيوبيا وإرتريا، أن عصب "معترف بها قانونياً على أنها تقع تحت الولاية القضائية الفيدرالية لإثيوبيا، وأن الوصول البحري حقٌ معترف به دولياً" في الواقع، لا توجد أي مادة في القانون الفيدرالي تُشير تحديداً إلى عصب.

هذا الفهم الخاطئ يكشف عن عمى الضابط وعدم إلمامه بالتاريخ حيث كانت إرتريا كياناً فيدرالياً مع إثيوبيا، لها أراضيها الخاصة المحددة - وهي نفس الحدود التي تُشكل دولة إرتريا الحديثة حالياً. وللعلم، تنص المادة 2 من القانون الفيدرالي على أن: "أراضي إرتريا، بما في ذلك الجزر، هي أراضي المستعمرة الإيطالية السابقة إرتريا" و أي شخص لا يزال يصرّ على أن عصب لم تكن أبداً جزءاً من الأراضي الإرترية ذات السيادة، عليه أن يطلب المساعدة العاجلة، لا أن يُجادل بالباطل.

عرّف قرار الأمم المتحدة رقم ٣٩٠ (٥) لعام ١٩٥٠ صراحةً "أراضي إرتريا، بما في ذلك الجزر"، بأنها "أراضي المستعمرة الإيطالية السابقة إرتريا"، وقد أكد الحكم

في أحدث تحركاتها ضد إرتريا، نشرت مجلة "هورن ريفيو" مقالاً مُحيراً يستند إلى مقابلة مع من يُعرّف نفسه بأنه "عضو سابق رفيع المستوى في البحرية الإثيوبية" حيث لا يُمثل هذا المقال سوى إعادة تدوير لتشوهات تاريخية قديمة حول مطالبة إثيوبيا بالوصول الى البحر .

حيث يُركّز الضابط على ما وصفه المُضيف نفسه بأنه "تأمل تاريخي ومهني وعاطفي حول استعادة ميناء عصب، و يُعرب الضابط في أول ادعاء لا أساس له من الصحة عن أسفه لأن مصوع "مُنحت فعلياً لإرتريا، بينما صُوّرت عصب كنقطة وصول لجهة تحرير شعب تقراي، كما يزعم أن اتفاقاً بين الجهة الشعبية لتحرير إرتريا والثورة الشعبية لتحرير تقراي سمح لتقراي بالانفصال والاستيلاء على عصب، بينما تستولي الجهة الشعبية لتحرير إرتريا على مصوع وتسعى للاستقلال.

بل إن الضابط يُرجع هزيمة البحرية الإثيوبية - التي وصفها خطأ بأنها "خيار سياسي وانسحاب" إلى هذا "الاتفاق" المزعوم بدلاً من الاعتراف بالهزيمة المهينة التي مُنبت بها البحرية الإثيوبية على يد مقاتلي الجهة الشعبية لتحرير إرتريا الشجعان، يُحاول الضابط جاهداً إخفاء انهيار الجيش الاثيوبي عام ١٩٩١م خلال معركة تحرير مصوع الحاسمة (عملية فنقل)، حيث قُتل أو أسر أو جرح فيها أكثر من ٤٠ ألف جندي إثيوبي، واستُولي الثوار على ٨٠ دبابة، ودُمروا ٣٠ دبابة أخرى، وأبديت القوة البحرية الإثيوبية عن بكرة أبيها.

يُجادل الادعاء الكاذب الثاني بأن إثيوبيا وحدها استثمرت بكثافة في عصب - وهي حجة تُستخدم غالباً لتبرير ملكيتها المزعومة و هذا المنطق سطحي وغير تاريخي. استثمرت القوى الاستعمارية الأوروبية أيضاً بكثافة في أفريقيا لاستخراج الموارد، ومع ذلك لا أحد يُشير إلى أن الدول الأوروبية الحديثة تستطيع الآن استعادة مستعمراتها السابقة، و بدلاً من استعادة المستعمرات السابقة، تُلزم هذه الدول

يُشير ضابط البحرية السابق بلا خجل إلى أن "رأس داميرا، وهي حالياً منطقة صراع بين إرتريا وجيبوتي، يمكن أن تكون موقعاً محتملاً لقاعدة بحرية إثيوبية نظراً لموقعها الاستراتيجي"، وهذا غير صحيح من الناحية الواقعية، فرأس داميرا ليست منطقة متنازع عليها بين إرتريا وجيبوتي، وليس لإثيوبيا أي حق أو صلة لها بأراض إرترية ذات سيادة. أما بالنسبة لـ "منح إرتريا فوائد اقتصادية ملموسة مقابل إدارة مشتركة أو وصول سيادي إثيوبي - كالكهرباء والأراضي الخصبة وخدمات الطيران والاتصالات" - فإن إرتريا لن تتنازل عن سيادتها مقابل أي صفقة من هذا القبيل مع العلم بأن التعايش السلمي والتعاون الاقتصادي الإقليمي كانا دائماً في صميم السياسة الوطنية لإرتريا.

ملاحظة أخيرة إن المثل القائل "الضرورة لا تعرف قانوناً"، والذي يبدو أنه يُسيطر على العديد من النخب الإثيوبية، لا ينطبق على الأعراف الدولية الراسخة. كما ان هذا الهوس المتأصل بالوصول إلى البحر - المدفوع بالعاطفة والإحباط والفشل السياسي - لا يمكن أن يتجاوز قدسية الحدود الاستعمارية أو يبرر أي محاولة لإعادة رسمها.

الشعب الإرتري ومع ذلك، فإن المصالح الاستراتيجية للولايات المتحدة في حوض البحر الأحمر والسلام العالمي يحتمان ربط البلاد بحليفتنا، إثيوبيا.

خامساً، يدّعي الضابط زوراً أنه "خلال الانفصال النهائي لإرتريا، لم تكن عصب مؤمنة تماماً أو جزءاً من الأراضي التي تطالب بها الدولة الإرترية الناشئة " على عكس حجة الضابط الواهية، لم تكتفِ الجهة الشعبية لتحرير إرتريا بتحرير كامل إرتريا في ال 24 من مايو 1991 م بما في ذلك عصب، التي حُرّرت بعد يوم واحد من سقوط أسمر - بل قاتلت وحدات الكوماندوز والآليات التابعة لها إلى جانب قوات الجهة الثورية للشعوب الإثيوبية بقيادة جبهة تحرير شعب تقراي حتى أديس أبابا، وأطاحت بنظام الدرق في ال 28 من مايو 1991 م وعلاوة على ذلك، فإن حجة الضابط بأن ضعف إثيوبيا الأمني نابع من افتقارها إلى قاعدة بحرية أو إمكانية الوصول إلى عصب هي حجة قصيرة النظر ومضللة.

إنها تُصرف الانتباه عن مشاكل إثيوبيا الحقيقية - الركود الاقتصادي، والأزمة السياسية، والصراع العرقي المستمر وأخيراً،

النهائي والمُلزم للجنة الحدود الإرترية الإثيوبية ما رسخه التاريخ والقانون منذ زمن طويل، وهنالك خريطة معروضة في خرائط الأمم المتحدة توضح ذلك .

إن إنكار بأن عصب إرترية ليست حجة، وعلى أي ذو عقل يتمسك بمثل هذا الوهم أن يُراجع نفسه قبل أن يُلقي محاضرات على الآخرين حول الجغرافيا أو السيادة. بعد الحرب العالمية الثانية، نظرت الولايات المتحدة إلى إثيوبيا كحليف استراتيجي في صراعها ضد الاتحاد السوفيتي خلال الحرب الباردة و من جانبها، كانت إثيوبيا أكثر اهتماماً بالسيطرة على موانئ إرتريا من اهتمامها بالفوائد المالية لاستضافة قاعدة الاتصالات الأمريكية في محطة قانيو و التي سهّلت الاتصالات مع القوات الأمريكية في كوريا ورصدت الأنشطة السوفيتية.

ويتجلى تأييد الولايات المتحدة الضمني لضم إثيوبيا لإرتريا - بدافع المصالح الاستراتيجية في حوض البحر الأحمر - على أفضل وجه في التصريح المشؤوم الصادر عام ١٩٥٢ لوزير الخارجية آنذاك جون فوستر دالاس والذي قال فيه " من منطلق العدالة الصارمة، يجب مراعاة رأي

صفحة شبابيات يعدها مكتب الإعلام والثقافة بالإتحاد الوطني لشباب
وطلبة إرتريا وهي صفحة تهتم بعرض أنشطة الإتحاد ومناقشة قضايا الشباب

إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

الرياضة

يونس إبراهيم: أول من دُون اسمه في سجل منتخبنا الوطني بعد الاستقلال



على أن يكون مثلاً في

والعطاء داخل الالتزام المستطيل الأخضر.

كان يونس من أولئك اللاعبين الذين يجمعون بين المهارة والروح الرياضية، فلطالما أمتع الجماهير بلمساته الساحرة وأدائه الرشيق، كما أسر قلوب زملائه بخفة ظله وطبعه المرح الذي أضفى أجواءً إيجابية في غرف الملابس وأثناء التدريبات.

ومع انتقاله إلى عالم التدريب، ظل يحمل نفس الروح الإيجابية التي عُرف بها كلاعب، فكان قريباً من لاعبيه، داعماً لهم.

ويُكنّى يونس إبراهيم عبارات الشناء والتقدير للمخضرمين الراحلين إفریم ملس ويوهنس زمكينيل، مستذكراً ما قدّمه من إسهامات جلييلة ومسيرة حافلة بالعطاء والتميز، ومؤكداً أن ذكراًهما ستظل حية في وجدان كل من عرفهما أو تأثر بعطائهما.

واليوم، يعيش يونس إبراهيم مع أسرته في العاصمة أسمرا، وهو رب أسرة وأب لستة أبناء، يارث رياضي سيظل خالداً في ذاكرة كرة القدم الإرترية.

العام نفسه. امتدت مسيرته الكروية بين عامي 1986 إلى 2000، حيث مثل فريقي الشرطة والتحرير مرتدياً القميص رقم 8، قبل أن يعلن اعتزاله الملاعب عام 2000. بعد الاعتزال، توجّه يونس إبراهيم إلى مجال التدريب، وبعد حصوله على رخصة التدريب، انضم إلى الطاقم الفني لفريق التحرير إلى جانب المدرب جزائري تسفاقابر.

بهيئ الفرص لزملائه في الفريق، ويساهم بفعالية في تحقيق الانتصارات. تميّز بإعداد بدني متوازن، ونشاط كبير داخل الملعب، إضافةً إلى روحه القتالية ومشاكساته الذكية أثناء اللعب، ما جعله أحد أبرز نجوم الكرة في تلك الفترة. بفضل تألقه اللافت، تم استدعاؤه لتمثيل المنتخب الوطني عام 1992 - 1993، وكانت أول مباراة له بقميص المنتخب أمام فريق الهلال السوداني على استاد أسمرا الدولي



وُلد يونس إبراهيم عام 1969 في الحيّ الشهير بالعاصمة أسمرا "أباشاول". ومنذ طفولته، كانت كرة القدم رفيق دربه، إذ كان يحمل كرةً صنعها من قطعة قماش، يلهو بها في أزقة الحيّ مع أقرانه.

درس يونس في مدرسة عدوليس، وشارك في بطولات كرة القدم المدرسية التي كانت تُقام بين المدارس. وقد برز اسمه مبكراً حين مثل مدرسة عدوليس ضد فريق المدرسة التي كان يدرس فيها شقيقه من الأم، إلهاد سليمان (ودي عجب)، حيث سجّل هدف الفوز في المباراة النهائية، مانحاً فريقه اللقب، بعد أداء لافت أظهر من خلاله موهبته الفطرية.

ولم يمض وقت طويل حتى أثبت يونس معدنه الحقيقي كلاعب موهوب، فقدم مستويات كبيرة مع فريق حماسين، وهو ما لفت أنظار المدرب هيلي تسفاقابر (هيلي دوبا)، مدرب فريق الشرطة آنذاك، الذي سارع إلى ضمّه للفريق.

تألّق يونس سريعاً مع فريق الشرطة، وأصبح هدافه الأول في فترة قصيرة، وأسهم بأدائه العالي في تحقيق الفريق وصافة دوري الدرجة الأولى في تلك الحقبة. كما شارك مع فريق تشيولوني (الأحذية) في بطولة الأندية الإثيوبية بالعاصمة أديس أبابا، حيث أنهى الفريق البطولة في المركز الرابع.

وفي موسم 1989، نصّب يونس إبراهيم نفسه أفضل هدّاف في دوري الدرجة الأولى، ليواصل تألقه في الموسم التالي (1990) ويقود فريقه إلى التتويج بالبطولة، رفقة زميله ودي عجب.

بعد الاستقلال، تغيّر اسم فريق الشرطة إلى فريق التحرير، وتم تنظيم بطولات كروية في عامي 1992 - 1993، شملت كأس الاستقلال وكأس الشهداء. وقد عرف ذلك الموسم اكتساحاً تاماً لفريق التحرير الذي قاده يونس



تختزن ذاكرة المقربين من اللاعب يونس إبراهيم صفحات مضيئة من مسيرته الكروية، إذ لا تزال ذكراه حاضرة في القلوب قبل السجلات. فقد ترك بصمة لا تُمحى في كل فريق مثله، سواء مع الشرطة سابقاً أو التحرير لاحقاً أو المنتخب الوطني، بما عُرف عنه من أداء متميز، وروح قتالية عالية، وحرص دائم

ضمن لقاء ودي. سجّل يونس خلالها الهدف الأول الرسمي في تاريخ منتخبنا الوطني بعد الاستقلال، ليكتب اسمه بحروفٍ من ذهب في سجل الكرة الإرترية. كما لعب دوراً كبيراً في تتويج المنتخب الوطني بكأس البطولة الودية الرباعية التي جمعت منتخبات العراق، تشاد، والسودان في

إبراهيم في خط الهجوم، حيث توجّ الفريق بجميع الألقاب الثلاثة. وكان خير دليل على ذلك تسجيله هدف الانتصار الوحيد في نهائي كأس الاستقلال أمام فريق مصنع البيرة، مانحاً فريقه لقباً غالياً سيظل محفوراً في ذاكرة الجماهير.

لم تقتصر مساهماته على تسجيل الأهداف، بل كان يونس إبراهيم صانع ألعاب بارعاً،

تصفيات كأس العالم 2026: الرباط تستضيف الملحق الأفريقي

كأس الرابطة الإنجليزية: بالاس يقصي ليفربول بـ«التخصص»



المتحدة.

وتُعدّ المنتخبات الأربعة المشاركة في الملحق القاري في نوفمبر هي أفضل الفرق التي احتلت المركز الثاني في المجموعات التسع. وستُقام نهائيات كأس الأمم الأفريقية، التي تنطلق في 21 ديسمبر المقبل، على أربعة ملاعب مختلفة في مدينة الرباط.

أعلن الاتحاد الأفريقي لكرة القدم (الكاف)، أن العاصمة المغربية الرباط ستستضيف الملحق القاري المؤهل لكأس العالم 2026، الذي سيقام الشهر المقبل على ثلاثة ملاعب مختلفة. وتلتقي نيجيريا مع الغابون، يوم 13 نوفمبر، تليها الكاميرون مع الكونغو الديمقراطية. ويلتقي الفائزان في الدور قبل النهائي في مباراة فاصلة يوم 16 نوفمبر على ملعب الأمير مولاي الحسن، ويتأهل الفائز إلى الملحق العالمي في مارس المقبل.

وتأهلت تسعة منتخبات أفريقية بالفعل إلى نهائيات كأس العالم، بعد تصدر مجموعاتها، وسيحدد الملحق العالمي في مارس هوية الممثل العاشر للقارة في نهائيات 2026 المقررة في كندا والمكسيك والولايات

شيب)، وتغلب تشيلسي 3 / 4 على مضيفه وولفرهامبتون. ويعد هذا هو الانتصار الثالث لكريستال بالاس، حامل لقب بطولة كأس إنجلترا، على ليفربول بمختلف المسابقات خلال الموسم الحالي، بعدما سبق أن فاز على الفريق الأحمر بركلات الترجيح في

مباراة الدرع الخيرية، مطلع هذا الموسم، قبل أن ينتصر 2 / 1 في مباراة الفريقين بالدوري الإنجليزي الشهر الماضي، لتتوالى بعدها هزائم فريق المدرب الهولندي آرنو سلوت في البطولة، عقب خسارته في المباريات الثلاث التالية.



عمق كريستال بالاس جراح مضيفه ليفربول، بعدما أطاح به من دور الـ16 لبطولة كأس رابطة الأندية الإنجليزية. وحقّق كريستال بالاس انتصاراً ثميناً ومستحقاً 3 / 0 صفر على ليفربول، على ملعب أنفيلد، ليصعد إلى دور الثمانية في البطولة. كما تأهل لدور الثمانية في البطولة كل من أرسنال ومانشستر سيتي وتشيلسي، بعدما عبروا دور الـ16 وفاز أرسنال 2 / 0 صفر على ضيفه برايتون، بينما انتصر مانشستر سيتي 3 / 1 على مضيفه سوانزي سيتي، الناشط بدوري الدرجة الأولى (تشانبيون

إعداد
فاطمة حمد

في مثل هذا اليوم

- في الواحد والثلاثين من أكتوبر عام 1517 - مارتن لوتر يعلق وثيقة مكونة من 95 أطروحة على باب كنيسة القلعة في فيتنبرغ وذلك أثناء الفترة التي عرفت باسم الإصلاح البروتستانتي.

- في الواحد والثلاثين من أكتوبر عام 1864 - نيفادا تصبح الولاية السادسة والثلاثين في الولايات المتحدة.

- في الواحد والثلاثين من أكتوبر عام 1940 - الألمان يعلنون انتصارهم على المملكة المتحدة خلال الحرب العالمية الثانية.

- في الواحد والثلاثين من أكتوبر عام 1984 - اغتيال رئيسة وزراء الهند أنديرا غاندي.

- في الواحد والثلاثين من أكتوبر عام 1992 - رفيق الحريري يتولى رئاسة وزراء لبنان للمرة الأولى.

الفاتيكان يتراجع عن موقفه بإدانة جاليليو جاليلي الذي أكد على دوران الأرض حول الشمس.

- في الواحد والثلاثين من أكتوبر عام 2018 - إزاحة الستار عن تمثال الوحدة في الهند والذي يعد أطول تمثال في العالم بطول 182 متر.

فرنسي يحول بدلة زفافه إلى لوحة
إعلانات لتغطية المصاريف

ولم تلبث هذه التجربة الفريدة أن تحولت إلى ظاهرة على منصات التواصل، إذ تمكن من بيع معظم المساحات الإعلان المتاح في أسابيع قليلة، ليشرع بعدها في تنفيذ فكرة البدلة المعلنه لدى أحد الخياطين.

ومع حلول يوم الزفاف في 25 أكتوبر، كان العريس قد نجح في ارتداء بدلته المزينة بشعارات 26 شركة ناشئة مختلفة، وكتب بعد الحفل معبرا عن امتنانه: "شكر جزيل للشركات الست والعشرين التي ساعدتنا في تمويل حفل زفافنا، لقد كان يوما رائعا".

وحظيت الفكرة بردود إعجاب واسعة، أشاد فيها المتابعون بإبداع رينوف وحسه التسويقي، ووصفوها بـ"الخطوة العبقريّة" و"المبادرة الذكية".

استطاع عريس فرنسي أن يحول ضغط حفل زفافه إلى مصدر للريح من خلال فكرة إبداعية لفتت انتباه رواد مواقع التواصل الاجتماعي.

داجوبيرت رينوف، رجل الأعمال الفرنسي، لم يلجأ إلى الطرق التقليدية كالاعتماد على مدخراته أو خفض النفقات، بل طرح مبادرة غير مألوفة تتمثل في بيع مساحات إعلانية على بدلته الرسمية، ليحول يوم زفافه إلى مناسبة مدعومة تجاريا.

وبدأت الفكرة التي بدت للبعض خيالية في التحقق عندما استجابت عدة علامات تجارية لاقتراحه، حيث أعلن رينوف في يوليو الماضي عن نيته جذب رعاة لتمويل حفل زفافه، معتبرا ذلك ضمن النفقات الإعلانية المشروعة.

حكمة اليوم

الجواهر في الناس لا في الحجر
النور في القلب لا في العينين
العز في القناعة لا في المال
الفخر في الأدب لا في النسب
الصبر في البؤس لا في النعم
أقوى عامل لبناء الذات هو مراقبة نفسك
وأقوى عامل لهدم الذات هو مراقبة الناس

جمال بحالياني

صدى
الحروف

شعب تحت الرماد

ان القضية الفلسطينية وبعيدا عن ملابساتها التاريخية والجيوسياسية التي مرت بها والمخاضات الاليمة التي تعرضت لها فبعد السابع من اكتوبر وما شهدته العالم من حرب ضارية شعواء اكلت الاخضر واليابس والعظم واللحم والحديد والاسمنت والحقل والمستشفى والبيت والمدرسة حرب ما راي العالم مثلها ابدا في تاريخه الحديث والقديم فبالرغم من شراسة الحرب وضراوتها الا ان الشعب الغرائبي الباسل لم يستسلم ابدا لمخططات الاحتلال وتخطيطاته اللانسانية المارقة في تصفية الشعب الابي الصامد والتطهير العرقي وضرب القضية التاريخية العادلة بالتواطؤ مع قوى الاستكبار العالمي والامبريالية المفضوحة فبعد السابع من اكتوبر تغير العالم كما تغيرت قواعد الحروب فبدلا من ان ينازل جيشا مع جيش وان يواجه سلاح وسلاح اصبحت المعركة بين الصوريخ اللا هبة واشلاء الاطفال بين القبلة العنقودية وخصلات الصبايا الثائرات وطنا وعشقا وليمونا وضافثر النساء في زمن الاستعمار والاعتداء المتجدد تحولت كل الموازين واختلت كل المقاييس فاصبحت المواجهة اليومية بين جيش مدرع ومحصن باحدث انواع الاسلحة من راسه وحتى اخمص اقدامه المشنومة والمعتدية وبين شعب برئ اعزل يتحصن وراء ايمانه الكبير وتراب وطنه وما تبقى لهم من اغراض وحاجيات تبقت من تحت نار الحرب ودخان المعارك التي لاتتوقف شعب هائم ومتيم ومفتون ومجنون بتراب ارضه وثرى اجداده ومغروس في تراب الارض وجذور الصخر وبين عدو حالم واهم يريد اجتثاثه واقتلعه ونفيه وتهجير قسرا وعنوة وبربرية لم يشهد لها العالم مثيلا او شبيها بعد السابع من اكتوبر وقف العالم باسره مذهولا ومبهوتا بين عنجهية الاستكبار و صلف الاستبداد والاستعمار وطمع الامبريالية واطماعها الا نهائية وربيبتها المدللة (اسرائيل) وان القضية الفلسطينية التي اصبحت لعقود طويلة حائرة ومغلوبة على امرها بين طاوولات المفاوضات العالمية تبحث عن الحرية وهيئات هيهات .. اصبحت القضية قضية عالمية ومسالة انسانية وضميرية ابكت وادمعت كل شعوب الارض صاح العالم باجمعه شرقا وغربا شمالا وجنوبا من اجل اطفال غزة ونساء غزة وشيوخ غزة وتراب غزة ومدارس ومستشفيات غزة ان شعب غزة الاعزل بدمائه وصرخات اطفاله وصيحات نسائه وحراره وصمود رجاله وحد الضمير العالمي وان ما عجزت عنه المنظمات والتنظيمات الفلسطينية لعقود وعقود حققته الاشلاء المنتاثرة والجماجم المتطائرة والدماء التي سالت اودية وشلالات ان وقوف كل رؤساء العالم وقياداته في وجه الخطاب الاستعماري والعنصري الدموي والذي تاهب وتطاوّل لالقائه امام القيادات الاممية بعد كل المجازر والحرائق والفظائع والابادات العلنية المكشوفة والتي ارتكبتها دولة الاحتلال ضد شعب اعزل يحلم بماء وخبزة وشمس حرية وفصل دراسي وسقف امين ان خروج كل القيادة الاممية والعالمية في الجلسة الثمانين للامم المتحدة وترك الزعيم الاسرائيلي وحده في القاعة الاممية هي طعنة نجلء في خاصرة الاستعمار العالمي والاستكبار الدولي والامبريالية المارقة والفالته وانه نذير للعدالة الانسانية والتسوية الحقّة الطالعة كالزناابق البيضاء وورود الحرية من صرخات الاطفال وحشرجات الشهداء وعويل الامهات وائين والعداري عالم جديد ومتجدد ورؤى واضحة ومبادئ ثابتة تجتاز كل اسوار العنصرية وحواجز التصفيات والهمجيات والبربريات الا مسئولة وادعاءات حقوق الاخرين واستلابها عنوة واستكبارا ... ان شعب غزة واطفال غزة وشيوخ غزة ونساء غزة ادخلوا الضمير العالمي والاحساس العالمي والتوجه العالمي والاممي في مدرسة كبرى اسمها (الحرية والنضال والصمود والتحدي..) فما لم تقف البشرية صفا واحدا وصوتا واحدا امام البربرية الامبريالية والاستكبار العنصري سيعود العالم مرة اخرى الى شرائع الغاب ومخططات الظلم والاعتداء والاحتلال ان الشعب الحائر المسكين الذي ذبح وقتل وشرذ لاکثر من ثمان عقود من عمر القضية قرر اخيرا ان يدفع دمه واشلاء اطفاله وجماجم نسائه مهرا للحرية وقربانا للتحرر والانعتاق والخلاص كلمة حق ونبؤة مناضل وقراءة صادقة قالها الزعيم جمال عبدالناصر والامبريالية القبيحة في فتوتها وشبابها وهي تلتهم الاخضر واليابس (ما اخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة) فهيننا لشعب غزة واهل غزة واطفال غزة واحرار غزة الذين وقفوا امام مخططات الامبريالية وتكتيكات الاستعمار وصواريخ الاستعمار واسلحته الذكيه وقنابله المحرمة دوليا وانسانيا متجاوزا كل الحدود والخطوط فبالدم الاحمر والصمود الاسطوري اكدوا انه لا يضيع حق وراءه مطالب ... عاشت الحرية سقفا ومنارا عاليا للا حرار وعاش الدم الاحمر الغالي وقودا للحرية وزيت زيتون مبارك للنضال الحق وعاش الضمير العالمي صاحيا متيقظا امام كل معتد وظالم ومستكبر اثم